

Goedgekeurd in de gemeenteraad van
Bekendgemaakt op

Inhoudstafel

Artikel 1. Doel.....	1
Artikel 2. Definities	1
Artikel 3. Doelgroep en toepassingsgebied	2
Artikel 4. Voorwaarden	2
Artikel 5. Subsidiebedrag.....	3
Artikel 6. Procedure.....	3
Artikel 7. Controle.....	4
Artikel 8. Sancties (en strafbepalingen)	4
Artikel 9. Verwerking van persoonsgegevens.....	5
Artikel 10. Non-discriminatieclausule.....	5
Artikel 11. Opheffingsbepalingen	5
Artikel 12. Inwerkingtreding (en duurtijd)	5

Reglement

Artikel 1. Doel

De Stad Gent wil Gents artistiek (muzikaal) talent - folk, wereldmuziek, country, levenslied, fanfare, pop, rock, jazz, blues, singer-song, hiphop, klassiek, presentatie, publieksopwarmers of presentatoren die het feest aan elkaar praten, entertainment, cabaret, kindersanimatie, circus, straattheater, dans, crooner, chanson, schlager - de kans geven om op te treden en biedt via dit reglement de mogelijkheid aan organisatoren om een beroep te doen op een aantal geselecteerde artiesten en kunnen hiervoor een subsidie ontvangen.

Artikel 2. Definities

In dit reglement hebben de onderstaande termen de betekenis die ernaast staat.

Artiest: individu of groep die beschikbaar wil zijn voor boeking door organisatoren en geselecteerd werd via het reglement Oproep artiesten voor 'Artiest Zoekt...' zoals goedgekeurd in de gemeenteraad van mei 2026.

Artikel 3. Doelgroep en toepassingsgebied

§ 1. Kunnen de subsidie aanvragen:

- a. Een feitelijke vereniging van minimum drie personen die niet op hetzelfde adres in Gent wonen en waarvan minstens één persoon meerderjarig is.
- b. Een vereniging zonder winstoogmerk die haar winst aanwendt voor het belangeloos doel van de vereniging.

§ 2. Kunnen de subsidie niet aanvragen:

- a. privé-feesten, die niet open staan voor alle bewoners van de straat,
- b. activiteiten met een winstoogmerk (commerciële activiteiten),
- c. activiteiten georganiseerd door overheidsorganisaties.
- d. feesten met een uitgesproken religieus, filosofisch of politiek karakter,
- e. schoolfeesten....

§ 3. De subsidie kun je combineren met andere subsidies, maar niet als

- a. de andere subsidies dat uitsluiten
- b. de andere subsidies voor dezelfde kosten dienen

Artikel 4. Voorwaarden

§ 1. De Stad Gent verleent de subsidie onder de volgende voorwaarden:

- a. Het optreden is in het kader van een straat- of buurtinitiatief of huiskamerconcert of niet buurtgebonden ter bevordering van de sociale cohesie van de Gentenaars:
 - 1) tussen 1 augustus en 30 juni,
 - 2) op Gents grondgebied,
 - 3) zowel binnen als buiten,
 - 4) zowel op privé (huiskamer, tuin, garage, parking, loods,...) als publiek domein (een straat, park, plein,...),
 - 5) gratis en publiek toegankelijk
 - 6) waartoe zo veel mogelijk burens en omwonenden worden uitgenodigd,
- b. Een organisator kan enkel een subsidie ontvangen voor de boeking van artiesten die opgenomen zijn in het kader van de Oproep artiesten 'Artiest zoekt ...' .
- c. De organisator moet een vergunning tot inname openbaar domein van de Stad Gent ontvangen hebben, als het optreden op het openbare domein wordt georganiseerd.
- d. Zeven buurtbewoners die niet op hetzelfde adres als de aanvrager wonen, bekrachtigen de aanvraag met vermelding van naam, adres en handtekening.
- e. Een aanvrager kan tijdens een kalenderjaar slechts éénmaal in aanmerking komen voor een aanvraag binnen 'Artiest zoekt'.
- f. De Stad Gent verleent de subsidie onder de volgende voorwaarden:

Voor afvalpreventie geldt de regelgeving volgens het VLAREMA:

 - 1) Je mag geen drank serveren in **recipiënten voor eenmalig gebruik** zoals wegwerpbekers, -kopjes e.d.

Een recipiënt is alles wat gebruikt wordt voor het aanbieden en het nuttigen van drank.

(a) **Voorlopig** mag je wel nog blikjes en petflessen gebruiken, op voorwaarde dat je een systeem hebt dat minstens 95% van de blikjes en/of petflessen gescheiden inzamelt voor recyclage.

(b) **Vanaf 1 januari 2030** mag je tijdens evenementen helemaal geen drank meer serveren in recipiënten voor eenmalig gebruik.

2) Gebruik je **herbruikbare recipiënten**, dan moet je die, met uitzondering van glas en porselein, voor 90% inzamelen voor hergebruik.

g. Je levert inspanningen om in te zetten op toegankelijkheid in de breedste zin van het woord. Dit betekent dat je aandacht hebt voor:

- 1) de noden van personen met een handicap,
- 2) de noden van anderstaligen,
- 3) een genderinclusieve benadering en
- 4) financiële toegankelijkheid
- 5) etnisch diverse achtergrond.

h. De Stad Gent kan maar subsidie verlenen binnen de grenzen van het budget dat het college van burgemeester en schepenen voor dit reglement beschikbaar stelt, en overeenkomstig de Wet van 14 november 1983 houdende controle op de toekenning en op de aanwending van sommige toelagen.

i. De aanvrager engageert zich om het belang van het gebruik van het Nederlands te erkennen bij het uitvoeren van de gesubsidieerde activiteiten.

Artikel 5. Subsidiebedrag

§ 1. De subsidie is voor de uitbetaling van de artiest(en).

§ 2. De subsidie bedraagt 120 euro voor een solo-artiest, 240 euro voor een groep tot vijf personen, 360 euro voor een groep groter dan vijf personen.

Artikel 6. Procedure

§ 1. Aanvraag

- a. Dien je aanvraag in via het daarvoor bedoelde formulier dat je vindt op de website van de Stad Gent en bij de Cultuurdienst.
- b. De aanvraag gebeurt ten laatste een maand voor het optreden plaatsvindt.
- c. Als je je aanvraag ingediend hebt, krijg je een schriftelijke ontvangstmelding.
- d. Als je een aanvraag indient, moet je de Stad Gent onmiddellijk schriftelijk iedere wijziging doorgeven die relevant is voor je aanvraag.

§ 2. Beoordeling

a. Ontvankelijkheid

De Cultuurdienst onderzoekt of de aanvragen voldoen aan de voorwaarden die bepaald zijn in de artikels 3 en 7§1.

b. Beoordeling

De Cultuurdienst beoordeelt de ontvankelijke aanvragen en formuleert met deze beoordeling een advies voor het college van burgemeester en schepenen

- c. De beoordeling gebeurt binnen de week nadat de aanvraag ingediend werd.
- d. Die termijn ligt niet helemaal vast. Als je de aanvraag wijzigt of als de Stad Gent extra informatie nodig heeft, kan de Stad Gent de termijn verlengen.

§ 3. Beslissing

- a. Op basis van het advies van de Cultuurdienst neemt het college van burgemeester en schepenen een beslissing.
- b. De beslissing wordt genomen binnen de drie weken nadat je de aanvraag hebt ingediend.
- c. De termijn ligt niet helemaal vast. Het is een richttermijn.
- d. Je krijgt schriftelijk de beslissing van het college van burgemeester en schepenen.

§ 4. Betaling

- a. De Stad Gent schrijft de subsidie over op je bankrekening.
- b. De betaling van de subsidie gebeurt in 2 delen:
 - 1) 120€ na de goedkeuring door het college van burgemeester en schepenen
 - 2) een eventueel saldo van 120€ of 240€ na de controle die vermeld staat in artikel 7.
- c. Je moet de Stad Gent onmiddellijk schriftelijk iedere wijziging van je bankrekeningnummer doorgeven.

Artikel 7. Controle

- § 1. Binnen de maand na het optreden moet je de volgende verantwoordingsstukken indienen:
 - a. de financiële stukken (facturen, schuldvorderingen, ...) die het gebruik verantwoorden van de subsidie die je kreeg voor de betaling van de artiest(en)
 - b. een foto van al de artiesten tijdens het optreden.
- § 2. De Stad Gent kan altijd ter plaatse het gebruik van de subsidie controleren.

Artikel 8. Sancties (en strafbepalingen)

- § 1. Als je de subsidie niet gebruikt voor het doel waarvoor je ze kreeg, of als je je verzet tegen de controle die vermeld is in artikel 7 §2, dan moet je de subsidie terugbetalen.
- § 2. Als je de stukken die vermeld zijn in artikel 7 §1 niet indient, kan de Stad Gent de subsidie terugvorderen.
- § 3. Bij fraude of valse verklaringen kan de Stad Gent beslissen om de toekenning van de subsidie te schorsen, je in de toekomst geen subsidies meer toe te staan en de al gekregen subsidie terug te vorderen.
- § 4. Als je iets doet dat in strijd is met de waarden en het imago van de Stad Gent, kan de Stad Gent je uitsluiten van deze subsidie en van aanvraag van andere subsidies die de Stad Gent verleent. In dat geval kan de Stad Gent de subsidie ook geheel of gedeeltelijk terugvorderen.
- § 5. Word je onder curatele geplaatst, dan kan de Stad Gent de subsidie geheel of gedeeltelijk terugvorderen.
- § 6. Je mag de subsidie niet in pand geven aan een derde.

§ 7. Kan een evenement waarvoor je een subsidie kreeg niet doorgaan nadat je de aanvraag indiende, dan deel je dit onmiddellijk mee aan de Stad Gent. In dat geval kan de Stad Gent de subsidie geheel of gedeeltelijk wijzigen, inhouden of terugvorderen.

Artikel 9. Verwerking van persoonsgegevens

§ 1. De Stad Gent behandelt de persoonsgegevens die je meedeelt voor deze subsidieaanvraag met respect voor je privacy en leeft hiervoor de Algemene Verordening Gegevensbescherming na.

§ 2. De Stad Gent gebruikt de persoonsgegevens die je meedeelt voor het behandelen en opvolgen van de aanvraag en verwijdert ze tien jaar na afsluiten van het dossier.

Artikel 10. Non-discriminatieclausule

§ 1. De aanvrager verbindt er zich toe:

- a. geen enkele vorm van discriminatie op grond van het geslacht, nationaliteit, zogenaamd ras, huidskleur, afkomst, nationale of etnische afstamming, leeftijd, seksuele geaardheid, burgerlijke staat, geboorte, vermogen, geloof of levensbeschouwing, politieke overtuiging, taal, huidige of toekomstige gezondheidstoestand, handicap, fysieke of genetische eigenschap of sociale afkomst te dulden.
- b. toegankelijk te zijn voor iedereen.
- c. elk discriminerend gedrag op de werkplaats te voorkomen en indien nodig te bestrijden en te bestraffen.
- d. de wetten en reglementen die de toepassing van de non-discriminatie en gelijke kansen bevorderen en verdedigen na te leven.
- e. indien men beroep doet op derden onderhavige non-discriminatieclausule aan hen ter kennis te brengen en ervoor te zorgen dat ook zij die naleven in de bijdrage die zij leveren in het kader van het toepasselijke reglement.

§ 2. Wanneer de non-discriminatieclausule niet nageleefd wordt, kan de Stad Gent - rekening houdend met alle elementen - maatregelen nemen.

Artikel 11. Opheffingsbepalingen

Dit reglement heft het Reglement voor organisatoren voor 'Artiest zoekt...', goedgekeurd in de gemeenteraad van 25 april 2022, op.

Artikel 12. Inwerkingtreding (en duurtijd)

§ 1. Dit reglement treedt in werking op 1 juli 2026 en eindigt op 31 december 2031.

§ 2. Bepalingen van dit reglement die, naar hun aard, ook na de beëindiging, opheffing of wijziging van het reglement nog rechtsgevolgen hebben, behouden hun uitwerking als dat noodzakelijk is voor de correcte afwikkeling van lopende of nog te finaliseren rechten en verplichtingen.

(einde reglement)