



Opschrift

Vergadering van 27 april 2026

Nummer: 2026_MV_00380

Onderwerp:

Mondelinge vraag van raadslid Zeneb Bensafia: Waterorgel in Visserijpark

Raadslid(-leden):

Zeneb Bensafia - Groen

Bevoegd: Hafsa El-Bazioui

Omschrijving van de vraag

Toelichting:

In het Visserijpark is een kunstwerk aangebracht van mediakunstenaar Roberta Gigante, een interactief waterorgel dat – in goede staat – het geluid oproept van de watermolens die hier in de achttiende eeuw actief waren.

In december 2025 werd een defect aan het werk opgemerkt en gemeld bij Gentinfo. Verschillende stapstenen die het waterorgel activeren, waren toen gebroken. De zorg voor het onderhoud van dat kunstwerk blijkt een verantwoordelijkheid van het Departement FM - dienst Themagebouwen.

Vraag:

1. Is de dienst Themagebouwen aan de slag gegaan om het kunstwerk te repareren?
2. Welke rol neemt FM Themagebouwen op in het beheer en onderhoud van kunstwerken in de publieke ruimte? Op welke manier wordt dat onderhoud georganiseerd?

Antwoord

Dank u wel voor uw vraag.

De beschadigde tegels van het waterorgel in het Visserijpark worden tijdens de eerste week van mei hersteld door FM .

Voor het algemene functioneren van het kunstwerk is contact nodig met de kunstenaar. Voor het beheer van kunstwerken in de publieke ruimte werken verschillende diensten samen, elk vanuit hun eigen rol en expertise. Dienst Cultuur staat in voor de artistieke en inhoudelijke begeleiding. FM neemt het technisch beheer, het fysieke onderhoud en het

technisch advies op. De Groen- en Wegendienst zorgt voor de praktische inplanting en opvolging op het openbaar domein.

Het onderhoud gebeurt op basis van de beschikbare interne expertise en, waar mogelijk, volgens de richtlijnen van de kunstenaar.

We vinden het belangrijk om in de toekomst meer planmatig te werken. Daarom werken de betrokken diensten vandaag aan een gezamenlijke visienota, om te komen tot een structurele meerjarenplanning voor onderhoud, vergelijkbaar met het beheer van onze stadsgebouwen.

Want kunst in de publieke ruimte geeft onze stad kleur en betekenis. Dan is het ook belangrijk dat we daar op een zorgvuldige en duurzame manier mee omgaan.
