



2026_GR_00257 Subsidieovereenkomst voor de uitbating van arthouse cinema Studio Skoop - Goedkeuring

Beslissing: Goedgekeurd in openbare vergadering van 23 maart 2026

Zijn aanwezig bij de beslissing van dit punt:

Rudy Coddens, voorzitter
Zeneb Bensafia, ondervoorzitter; Mathias De Clercq, burgemeester; Hafsa El-Bazioui, schepen; Astrid De Bruycker, schepen; Sofie Bracke, schepen; Evita Willaert, schepen; Joris Vandenbroucke, schepen; Bram Van Braeckvelt, schepen; Filip Watteeuw, schepen; Christophe Peeters, schepen; Sami Souguir; Freya Van den Bossche; Stephanie D'Hose; Sven Taeldeman; Gert Robert; Veli Yüksel; Bruno Matthys; Filip Van Laecke; Karlijn Deene; Anneleen Van Bossuyt; Bert Mispion; Fourat Ben Chikha; Stijn De Roo; Tom De Meester; Patricia De Beule; Ronny Rysermans; Isabelle Heyndrickx; Els Roegiers; Frederik Sioen; Laura Schuyesmans; Liesbet De Weder; Sarah Van Acker; Lies Vanpeperstraete; Bob Cammaert; Mathieu Cockhuyt; Dilek Arici; Veerle Baert; Stefaan De Winter; Julie Steendam; Sabena Donkor; Yilmaz Cetinkaya; Simon Smagghe; Barbara Bonte; Jonas Naeyaert; Pascal Vlaeminck
Mieke Hullebroeck, algemeen directeur; Liesbet Vertriest, adjunct-algemeendirecteur
Wouter Decoodt, vertrouwenspersoon;

Bevoegd: Astrid De Bruycker

Juridisch kader

De volgende bepalingen zijn van toepassing inzake de bevoegdheid:

- Het Decreet over het lokaal bestuur van 22 december 2017, artikel 40, § 1.

De beslissing wordt genomen op grond van:

- Het Decreet van 6 juli 2012 betreffende het Lokaal Cultuurbeleid, artikel 55;
- Het Decreet over het lokaal bestuur van 22 december 2017, artikel 2.

Motivering

Het cultuurbeleid in de stad Gent is een gezamenlijk project van de Stad en een groot aantal private cultuuractoren, die steeds mee hebben bijgedragen tot de uitbouw en de uitstraling van Gent als cultuurstad. Door de volgehouden ondersteuning tijdens vorige legislaturen is de Gentse kunstensector uitgegroeid tot een fijnmazig, breed en veelzijdig veld, met grote lokale betekenis maar ook landelijke en internationale faam.

In het kader van het Strategisch Meerjarenplan 2026 - 2031, vastgesteld door de gemeenteraad op 15/12/2025, wenst de Stad deze ondersteuning voort te zetten en uit te breiden.

Deze ondersteuning kadert als volgt in doelstellingen van het Strategisch Meerjarenplan 2026 - 2031:

- Strategische doelstelling - SD20010 - Cultuur, sport en vrije tijd
- (Project) Operationele doelstelling - OD20063 Gentenaars en bezoekers optimaal verwonderen en verbinden met cultuur in partnerschap met een optimaal ondersteunde cultuur- kunst en erfgoedsector
- Activiteit - AC35761 - De cultuur-, kunst- en erfgoedsector ontvangt duurzame financiële ondersteuning, coaching en advies en heeft toegang tot een uitgebreid aanbod van culturele infrastructuur en ruimte

Met de voorliggende subsidieovereenkomst met Stadsbioscopen Lumière nv wenst de Stad de uitbating van de arthouse cinema 'Studio Skoop' verder te ondersteunen om mee uitvoering te geven aan de missie en het Strategisch Meerjarenplan 2026 - 2031 en bij te dragen tot de internationale uitstraling van Gent als filmstad.

Met deze overeenkomst wil de Stad Gent:

- Het behoud van het cultureel erfgoed verzekeren.
- De performantie van de Vlaamse cinema's en de Vlaamse film behouden.
- De stadsbioscoop Studio Skoop mee inzetten voor het realiseren van de doelstellingen van het cultuurbeleid.
- Het Gentse filmecosysteem versterken en de rol van de uitvoerder hierin te bepalen.
- Gent als dé cinemastad van Vlaanderen bestendigen.

Stadsbioscopen Lumière nv zal meer bepaald inzetten op een toegankelijke programmatie, ook als UiTPAS – partner, met een specifieke educatieve werking voor jongeren en scholen. Daarnaast wordt er ook ruimte voorzien voor Vlaamse en Gentse filmfestivals en wordt de beschikbare infrastructuur gedeeld via onder andere stadsdagen.

Deze overeenkomst legt naast een aantal inhoudelijke verwachtingen en financiële bepalingen ook een aantal waarden en verwachtingen vast die de missie van de Stad vertalen naar de culturele praktijk. Deze overeenkomst gaat in vanaf 1 juli 2026, de streefdatum om arthouse cinema Studio Skoop te heropenen.

Uit de verklaringen en informatie die we gekregen hebben van de huidige exploitant en eigenaar, de toekomstige eigenaar en de toekomstige exploitant is aangetoond dat de aannames van de toekomstige exploitatie uitgaan van redelijke verwachtingen inzake toekomstige opbrengsten en kosten.

Het ontwerp van subsidieovereenkomst wordt voor advies voorgelegd aan de Cultuurraad op grond van het Decreet d.d. 6 juli 2012 betreffende het Lokaal Cultuurbeleid, artikel 55.

Financiële informatie

Visum van de financieel directeur:
Status visum: Visum verleend
Visum verleend op: 4/03/26
Vastleggingnummer(s): 5626000247

Voorgestelde uitgaven: € 570.404,01
Gebudgetteerd: Ja
Voor 2026 bedraagt het subsidiebedrag 50.000 euro.

Dienst*	Cultuurdienst
Budgetplaats	3576100CO
Categorie*	E subs.
Subsidiecode	Niet_Relevant
2026	45.000,00 EUR
2027	95.000,00 EUR
2028	101.800,00 EUR
2029	103.836,00 EUR
2030	105.912,72 EUR
2031	108.030,97 EUR
2032	10.824,32 EUR
Totaal	570.404,01 EUR

Verwachte ontvangsten: € 0,00
Gebudgetteerd: Neen
nvt
nvt

Bijgevoegde bijlage(n):

- 20260227_DO_Studio Skoop Lumiere overeenkomst cultuur_vdef.pdf (deel van de beslissing)
- 20260227_DO_Studio Skoop Lumiere overeenkomst cultuur_vdef.docx

Beslissing

Op voorstel van Het college van burgemeester en schepenen

Beslist het volgende:

- 33 stem(men) voor: Dilek Arici; Veerle Baert; Fourat Ben Chikha; Zeneb Bensafia; Barbara Bonte; Sofie Bracke; Rudy Coddens; Stephanie D'Hose; Patricia De Beule; Astrid De Bruycker; Mathias De Clercq; Tom De Meester; Liesbet De Weder; Stefaan De Winter; Sabena Donkor; Hafsa El-Bazioui; Bruno Matthys; Bert Mispion; Jonas Naeyaert;

Christophe Peeters; Laura Schuyesmans; Frederik Sioen; Sami Souguir; Julie Steendam; Sven Taeldeman; Sarah Van Acker; Bram Van Braeckvelt; Freya Van den Bossche; Joris Vandenbroucke; Lies Vanpeperstraete; Filip Watteeuw; Evita Willaert; Veli Yüksel

- 0 stem(men) tegen:
- 13 onthouding(en): Bob Cammaert; Yilmaz Cetinkaya; Mathieu Cockhuyt; Stijn De Roo; Karlijn Deene; Isabelle Heyndrickx; Gert Robert; Els Roegiers; Ronny Rysermans; Simon Smagghe; Anneleen Van Bossuyt; Filip Van Laecke; Pascal Vlaeminck

Artikel 1:

Keurt goed de subsidieovereenkomst met Stadsbioscopen Lumière nv voor de uitbating van arthouse cinema Studio Skoop voor de werkingsjaren 2026 tot met 2031, zoals toegevoegd in bijlage, met inwerkingtreding op 1 juli 2026.

2026_GR_00257 - Subsidieovereenkomst voor de uitbating van arthouse cinema Studio Skoop



STAD GENT
Subsidieovereenkomst
tussen het stadsbestuur van Gent en
Stadsbioscopen Lumière nv

Voor specifieke prestaties voor werkingsjaren 2026-
2031

In uitvoering van de beslissing van de gemeenteraad van december 2025 houdende de goedkeuring van het Strategisch Meerjarenplan van de Stad Gent.

Wordt onder voorbehoud van de jaarlijkse goedkeuring van de stadsbegroting door de Stad Gent en binnen de perken van de goedgekeurde kredieten;

deze overeenkomst afgesloten tussen enerzijds

de Stad Gent, met zetel op het Stadhuis te 9000 Gent, Botermarkt 1, vertegenwoordigd door de Gemeenteraad, waarvoor optreden Astrid De Bruycker, schepen van Sociale Vooruitgang, gezondheid, ouderenbeleid en cultuur, en Mieke Hullebroeck, algemeen directeur en die handelen zoals beslist door de Gemeenteraad;

hierna genoemd de Stad;

en anderzijds

Stadsbioscopen Lumière nv, met zetel te Hof Ter Mere 28,9000 Gent, ondernemingsnummer BE0679.809.751, vertegenwoordigd door Dhr. Alexander Vandeputte, bestuurder

hierna genoemd de uitvoerder

en wordt het volgende overeengekomen:

Hoofdstuk I. - Voorwerp van de overeenkomst

Artikel 1. **Omschrijving** van de werking en prestaties.

Omschrijving	Exploitatie art house-cinema Studio Skoop
Wat is de doelstelling van de overeenkomst?	<p>Met deze overeenkomst wil de Stad Gent:</p> <ul style="list-style-type: none">• Het behoud van het cultureel erfgoed verzekeren.• De performantie van de Vlaamse cinema's en de Vlaamse film behouden.• De stadsbioscoop Studio Skoop mee inzetten voor het realiseren van de doelstellingen van het cultuurbeleid.• Het Gentse filmecosysteem versterken en de rol van de uitvoerder hierin te bepalen.• Gent als dé cinemastad van Vlaanderen bestendigen. <p>De uitvoerder zal meer bepaald inzetten op een toegankelijke programmatie, ook als UiTPAS – partner, met een specifieke educatieve werking voor jongeren en scholen. Daarnaast wordt er ook ruimte voorzien voor Vlaamse en Gentse filmfestivals en wordt de beschikbare infrastructuur gedeeld via onder andere stadsdagen.</p>

Looptijd:	Van 01/07/2026 tot en met 31/12/2031
-----------	--------------------------------------

Totaal toegekend subsidiebedrag per jaar	100.000 Euro
Voor 2026 wordt slechts de helft van het basis subsidiebedrag betaald	

Dit subsidiebedrag mag slechts aangewend worden voor 80% van volgende kosten (cfr. artikel 53, lid 5. AGVV):

- a) de kosten van de culturele instelling of erfgoedlocatie in verband met vaste of tijdelijke activiteiten, waaronder tentoonstellingen, uitvoeringen en evenementen en vergelijkbare culturele activiteiten die plaatsvinden in het kader van hun normale activiteiten;
- b) kosten van culturele en artistieke educatie en van de bewustmaking van het belang van de bescherming en bevordering van de diversiteit van cultuuruitingen via educatieve programma's en bewustmakingscampagnes voor het grote publiek, onder meer door middel van nieuwe technologieën;
- c) kosten om de locaties en activiteiten van culturele instellingen of erfgoedlocaties beter toegankelijk te maken voor het publiek, met inbegrip van kosten voor digitalisering en het gebruik van nieuwe technologieën, alsmede kosten om de toegankelijkheid te verbeteren voor mensen met een handicap;
- d) exploitatiekosten die rechtstreeks verband houden met het culturele project of de culturele activiteit, zoals het huren of leasen van vastgoed en culturele locaties, reiskosten, materialen en leveranties die rechtstreeks verband houden met het culturele project of de

culturele activiteit, architectonische structuren voor tentoonstellingen en podia, de ontlening, huur en afschrijving van werktuigen, software en uitrusting, kosten voor toegangsrechten tot auteursrechtelijk beschermde werken en andere verwante door intellectuele-eigendomsrechten beschermde content, promotiekosten en kosten die rechtstreeks voortvloeien uit het project of de activiteit. Afschrijvingslasten en financieringskosten komen alleen in aanmerking indien deze niet werden gedekt door investeringssteun;

e) kosten voor personeel dat werkt voor de culturele instelling, de erfgoedlocatie of een project;

f) kosten voor advies- en ondersteuningsdiensten geleverd door externe consultants en dienstverrichters, die rechtstreeks voortvloeien uit het project.

Cumul met andere staatssteun voor dezelfde in aanmerking komende kosten zoals omschreven in deze subsidieovereenkomst mag er niet toe leiden dat de maximale steunintensiteit van 80% van de in aanmerking komende kosten overschreden wordt.

De toegekende subsidie wordt bij meerjarige subsidieovereenkomsten jaarlijks geïndexeerd op basis van de gezondheidsindex van de maand augustus.

Het nieuwe subsidiebedrag wordt berekend aan de hand van deze formule:

Nieuw subsidiebedrag = $\frac{\text{Basis subsidiebedrag} \times \text{Nieuwe index}}{\text{Basisindex}}$

Nieuw subsidiebedrag: Het subsidiebedrag voor het komende kalenderjaar

Basis subsidiebedrag: Het bedrag zoals opgenomen in deze overeenkomst (het tarief van 2026)

Basisindex: De gezondheidsindex van de maand augustus 2025 (135,64)

Nieuwe index: De gezondheidsindex van augustus voorafgaand aan het kalenderjaar waarin het subsidiebedrag geldt. Het nieuwe subsidiebedrag wordt telkens afgerond tot op 1 euro.

Artikel 2. De uitvoerder verbindt er zich toe binnen de algemene werking volgende prestaties te leveren en te meten:

tegen eind 2031	
Prestaties	Indicator (kwantitatief of kwalitatief)
1. Uitbating en behoud van cultureel erfgoed als stadsbioscoop	De uitvoerder zal minstens voor de duur van de overeenkomst het cultureel erfgoed als een goede huisvader beheren en uitbaten als een stadsbioscoop en waken over de uitstraling en het erfgoedkarakter. Hiervoor is men elke dag van het jaar geopend behalve in geval van overmacht.
2. Ontwikkelen van een educatief aanbod en scholenwerking. Bijvoorbeeld een talenwerking met een filmaanbod voor het onderwijs en het volwassenonderwijs in stad Gent, schoolvoorstellingen, vakantieprogramma's zoals bijvoorbeeld summerschools, dag van de wetenschap, ...	6.000 - 7.000 leerlingen bereiken op jaarbasis met een minimum van 5.000 uit de verschillende onderwijstakken. Educatieve trajecten worden steeds opgezet met partners (bv. jeugdfilmfestival JEF, ...). Minimum 50 schoolvoorstellingen of voorstellingen voor een jong publiek op jaarbasis.
3. Inspanningen leveren om in te zetten op inclusie en toegankelijkheid in de breedste zin van het woord. Dit betekent dat de uitvoerder in de werking van Studio Skoop aandacht heeft voor de noden van personen met een beperking, maar ook let op de noden van anderstaligen, aandacht heeft voor een genderinclusieve benadering en ook financiële toegankelijkheid niet uit het oog verliest.	De uitvoerder communiceert in heldere taal en genderinclusief. De uitvoerder gebruikt indien mogelijk taaliconen. De uitvoerder communiceert over de bereikbaarheid van de locatie (zowel voor auto als openbaar vervoer al voor fietsers) en of locatie en sanitair rolstoeltoegankelijk zijn. Het sanitair krijgt een genderinclusieve aanduiding. Gratis kraantjeswater wordt voorzien. In functie van financiële toegankelijkheid worden structurele voordeeltarieven voorzien. Minimum 5 verschillende opties zoals bijvoorbeeld 10-rittenkaart, UiTPAS voordeeltarief en omruilvoordeel, Cinéville, studenten- en seniorentarieven, Er wordt maximaal ingezet op de UiTpas en bijgedragen aan het spaar – en omruilsysteem om het niet – stigmatiserend imago van UiTPAS te versterken. Gebruikers kunnen punten sparen via een spaarzuil of QR – spaarcode die visueel zichtbaar zijn. . Streefdoel 50 % van de bezoekers maakt gebruik van een kortingstarief. De evolutie wordt gemonitord.
4. De werking van de Studio Skoop is lokaal verankerd en draagt bij tot het economisch weefsel van de stad. Lokale verankering van de stadsbioscoop wordt gegarandeerd door bijvoorbeeld aankopen van lokale producten, samenwerkingsverbanden met lokale organisaties, lokale tewerkstelling, stages voor Gentse onderwijsinstellingen, ...	Minimum 10 samenwerkingen voor evenementen/events voor lokale organisaties per jaar. Minimum 2 stageplaatsen per jaar voor studenten uit het Gentse onderwijs.

5. De ruimte wordt maximaal gedeeld met filmpartners en culturele spelers.	Er worden 20 stadsdagen (momenten van 2,5 uur) op jaarbasis voorzien die volgens het algemeen reglement worden toegekend. Een afzonderlijk afsprakenkader wordt hiervoor opgemaakt.
6. Integratie in en ondersteuning van het Gentse film eco-systeem. Waaronder het mee ontwikkelen van een filmstrategie voor de Stad Gent en de uitbouw van een Gents én Vlaams netwerk van de cinema.	Actieve deelname aan de verschillende overlegmomenten door de uitvoerder of diens afgevaardigde. Minimum 1 overleg per 3 maand. Bij de jaarlijkse rapportage wordt een kort verslag toegevoegd waarin de uitvoerder e beschrijft hoe ze het Gentse filmecosysteem heeft ondersteund (bijv. nieuw talent, coproductie, Vlaamse titels...)

Artikel 3. Bovenstaande prestaties leveren een bijdrage aan de realisatie van het Strategisch Meerjarenplan van de Stad

Strategische doelstelling	SD20010 - Cultuur, sport en vrije tijd
(Project) Operationele doelstelling	OD20063 Gentenaars en bezoekers optimaal verwonderen en verbinden met cultuur in partnerschap met een optimaal ondersteunde cultuur- kunst en erfgoedsector
Activiteit of project	AC35761 - De cultuur-, kunst- en erfgoedsector ontvangt duurzame financiële ondersteuning, coaching en advies en heeft toegang tot een uitgebreid aanbod van culturele infrastructuur en ruimte

Hoofdstuk II. Uitbetaling

Artikel 4. De toegekende subsidie uit artikel 1 wordt aan de uitvoerder gestort, volgens deze modaliteiten:

1. voorschot

- 90% van het voor deze overeenkomst voorziene jaarbedrag wordt zo snel mogelijk na de ondertekening of bij meerjarige overeenkomsten zo snel mogelijk na 1 januari van het betreffende jaar, uitbetaald;
- Uitzondering bij subsidies met totaal ≥ 25.000 EUR: Indien de uitvoerder in jaar x-2 een negatief overgedragen resultaat heeft, wordt dit voorschot in 2 schijven uitbetaald: 45% van het voor deze overeenkomst voorziene jaarbedrag wordt zo snel mogelijk na de ondertekening of bij meerjarige overeenkomsten zo snel mogelijk na 1 januari van het betreffende jaar, uitbetaald en 45% wordt uitbetaald na het eerste trimester.

2. saldo

- de uitbetaling van het eventuele saldo van 10% van het betrokken jaarbedrag gebeurt na de controle van de ingediende inhoudelijke en financiële verantwoording.

Artikel 5. De uitvoerder verbindt er zich toe elke wijziging van rekeningnummer schriftelijk aan het stadsbestuur mee te delen.

Hoofdstuk III. Inhoudelijke en financiële controle

Artikel 6. In te dienen verantwoording:

Gelet op de Wet van 14 november 1983, betreffende de controle op toekenning en aanwending van sommige toelagen, bevat deze rapportering:

1. inhoudelijk deel: verslag waarin geduid wordt in welke mate de in art. 2 overeengekomen prestaties zijn gerealiseerd.
2. **financieel gedeelte** omvat:
 - De balans en jaarrekening alsook verslag inzake beheer en financiële toestand (subsidieovereenkomsten met totale waarde <25.000 EUR zijn vrijgesteld)
 - de financiële verantwoording van de ontvangen middelen. Hierbij wordt een volledig overzicht, van de uitgaven en eventuele inkomsten met betrekking tot de prestaties, gegeven. De originele bewijsstukken dienen ter plaatse ter beschikking gehouden te worden. Het uiteindelijk te ontvangen subsidiebedrag bedraagt het verschil tussen de aanvaarde uitgaven en de gegeneerde ontvangsten. Alle uitgaven die afgerekend worden dienen inhoudelijk gelinkt te zijn met de overeengekomen prestaties.

a. flatrate voor overhead (15%):

De overheadkosten worden als flatrate toegekend op basis van de afgerekende en aanvaarde personeels- en werkingskosten. Ze dienen dus niet gestaafd te worden met verantwoordingsstukken.

Overheadkosten bestaan limitatief uit volgende posten:

- kosten voor (mede)gebruik van gebouw (huur, EGW, onderhoud-, schoonmaak- en servicekosten)
- kosten voor administratie en beheer van de organisatie (secretariaat, IT, personeelsbeheer, stafmedewerkers en directie) Personeelsleden die zowel instaan voor het algemeen beheer (inhoudelijk/zakelijk) als voor de realisatie van de projecten kunnen ingebracht worden voor een deel van hun prestaties mits deze expliciet gemotiveerd worden (omschrijving link met prestaties overeenkomst & tijdsinvestering).
- kosten voor telefonie, kopie en IT (incl. afschrijvingen)
- kosten voor kantoor materiaal (incl. afschrijvingen)
- installaties, machines en uitrusting voor de algemene werking
- verzendingskosten
- representatiekosten (recepties, geschenken,...)
- verzekeringen (behalve vrijwilligersverzekering voor projectmedewerkers)

De voornoemde kosten kunnen dus niet ingediend worden onder de werkingskosten.

Uitzonderingsregel: kosten rechtstreeks gerelateerd aan de in artikel 3 te behalen prestatie "behoud cultureel erfgoed" en dus de exploitatie van de bioscoop worden niet als overhead aanzien en vallen buiten de 15%-regel.

Naleving wetgeving overheidsopdrachten:

- De uitvoerder is op grond van artikel 17 van de Wet inzake overheidsopdrachten van 17 juni 2016 op algemene wijze onderworpen aan de overheidsopdrachtenwetgeving (plaatsings- én uitvoeringsregels) indien de toepassingsvoorwaarden van artikel 2, 1° van diezelfde wet zijn voldaan.

- De uitvoering is voor specifieke gesubsidieerde opdrachten onderworpen aan de overheidsopdrachtenwetgeving (plaatsings- én uitvoeringsregels) indien de toepassingsvoorwaarden van artikel 18 van de Wet inzake Overheidsopdrachten van 17 juni 2016 zijn voldaan.”

Artikel 7. Timing indiening verantwoording:

De inhoudelijke en financiële verantwoording van jaar X wordt ingediend van zodra de jaarrekening van jaar X door de algemene vergadering is goedgekeurd. De indiening wordt voorzien op 30/06/20XX.

De uitvoerder dient op grond van art. 5 § 2 van de wet van 14 november 1983 betreffende de controle op de toekenning en op de aanwending van sommige toelagen, zijn balans en rekeningen alsook een verslag inzake beheer en financiële toestand aan de Stad te bezorgen uiterlijk op moment van goedkeuring én ondertekening.

Artikel 8. De jaarlijkse inhoudelijke en financiële controle van de ingestuurde verslagen gebeurt door de Stad.

De Stad kan overgaan tot gehele of gedeeltelijke terugvordering van de uitgekeerde subsidie in geval het doel waarvoor de subsidie werd toegekend geheel of gedeeltelijk niet werd bereikt, de subsidie niet werd aangewend voor het doel waarvoor ze was toegekend of indien er geen of onvoldoende financiële verantwoordingsstukken kunnen voorgelegd worden. Indien de terugvordering niet tijdig betaald wordt, kan de Stad dit bedrag inhouden van de eerstvolgende uit te betalen schijf (resterende saldo/subsidieschijf volgende werkingsjaar).

In geval de inhoudelijke en financiële verantwoording niet tijdig wordt aangeleverd, kan de Stad het nog resterende saldo van het betrokken werkingsjaar inhouden.

In geval van fraude of valse verklaringen in hoofde van de uitvoerder, kan de Stad beslissen om de toekenning van de subsidie te schorsen en in de toekomst geen subsidies meer toe te staan aan de uitvoerder.

In geval de uitvoerder onder curatele wordt geplaatst, in grote financiële moeilijkheden komt of ophoudt te bestaan, kan de Stad overgaan tot gehele of gedeeltelijke terugvordering van de uitgekeerde subsidie en overgaan tot de schorsing of stopzetting van de verdere uitvoering van de overeenkomst.

Elke vastgestelde onregelmatigheid geeft bij de Stad aanleiding tot een deel of de geheel uitgekeerde middelen terug te vorderen en/of het saldo niet uit te betalen.

Artikel 9. De uitvoerder verbindt er zich toe wanneer de Stad om meer informatie verzoekt, dit schriftelijk binnen de 7 werkdagen na ontvangst van het verzoek te verstrekken.

De bevoegde ambtenaren van de Stad mogen onaangekondigd de prestaties, de meting en de uitgaven m.b.t. het voorwerp van deze overeenkomst ter plaatse controleren. Externe deskundigen, aangesteld door de Stad, kunnen aangekondigd de uitvoering van deze overeenkomst ter plaatse auditen.

De Stad heeft het recht om ter plaatse de aanwending van de verleende subsidie te doen controleren, alsook het bedrag en de aard van de subsidie die wordt toegekend.

Ingeval de uitvoerder zich verzet tegen de uitoefening van de controle, is hij/zij gehouden tot terugbetaling van de subsidie.

De uitvoerder is verplicht administratieve en financiële richtlijnen betreffende de uitvoering van het in huidige overeenkomst vermeld project, die de Stad of hogere bestuurlijke overheden haar eventueel zouden verstrekken, op te volgen, en de vorm van begeleiding te aanvaarden die de Stad of de hogere bestuurlijke overheden haar voor de uitvoering van de acties zouden opleggen.

De uitvoerder verbindt er zich toe dat de actie in geen geval voorwerp mag uitmaken van een dubbele financiering. Co-financiering is wel toegestaan in zoverre de betrokken regelgeving dit toelaat.

Hoofdstuk IV. Wijziging overeenkomst

Artikel 10. Elke wijziging m.b.t. de prestatie(s), de meting en de begroting van de actie wordt door de uitvoerder onmiddellijk aan de Stad schriftelijk gemeld. Desgevallend wordt de overeenkomst aangepast.

Onderhavige overeenkomst kan aangepast worden op voorstel van de Stad en de uitvoerder bij schriftelijk akkoord.

Hoofdstuk V. Correspondentie en communicatie

Artikel 11. De uitvoerder die voor zijn actie specifieke externe communicatie opzet, licht hierover de Stad in.

In publicaties of externe activiteiten van de uitvoerder moet de Stad Gent als subsidiërende overheid duidelijk vermeld worden.

De Stad en de uitvoerder verbinden zich ertoe om onderling alle relevante informatie tijdig uit te wisselen en op regelmatige tijdstippen met elkaar overleg te plegen over alle aspecten van deze overeenkomst.

De gegevens betreffende de uitvoerder en de Stad.

De uitvoerder

- Organisatie	Stadsbioscopen Lumière
- Rechtsvorm	NV
- Vertegenwoordiger van de rechtspersoon volgens de statuten	Dhr. Alexander Vandeputte, bestuurder
- Rekeningnummer en naam van de rekeninghouder	BE36 5230 8090 8381 – Stadsbioscopen Lumière nv

De Stad: Bevoegde stedelijke dienst

- Naam dienst	Cultuurdienst
---------------	---------------

Hoofdstuk VI. Bijzondere bepalingen

Artikel 12.

§ 1. De subsidie die wordt toegekend op grond van deze overeenkomst, wordt verleend binnen de grenzen en de voorwaarden, vermeld in hoofdstuk I en artikel 53 van de Algemene Groepsvrijstellingsverordening (Verordening 651/2014 van de Europese Commissie van 17 juni 2014 waarbij bepaalde categorieën steun op grond van de artikelen 107 en 108 van het Verdrag met de interne markt verenigbaar worden verklaard).

§ 2. De uitvoerder verklaart hierbij dat:

- a. a. er ten aanzien van hem geen bevel tot terugvordering uitstaat door een eerder besluit van de Europese Commissie waarbij de steun onrechtmatig en onverenigbaar is verklaard met de interne markt;
- b. b. hij geen onderneming in moeilijkheden is zoals vermeld in artikel 2, 18, van de voormelde verordening.

Artikel 13. Investerings in onroerende goederen gedaan in het kader van deze overeenkomst mogen binnen een periode van 10 jaar geen andere bestemming krijgen.

Artikel 14. De Stad kan in geen geval aansprakelijk gesteld worden voor schade aan personen of goederen die rechtstreeks of onrechtstreeks het gevolg is van activiteiten met betrekking tot de uitvoering van deze overeenkomst.

Artikel 15. De toegekende subsidie mag door de uitvoerder niet in pand gegeven worden aan een derde. In geval dit toch noodzakelijk zou zijn, kan in bepaalde gevallen hiervan afgeweken worden. De uitvoerder dient de Stad hier voorafgaandelijk via gemotiveerd schrijven van op de hoogte te brengen en kan pas na akkoord van de Stad hiertoe overgaan.

Artikel 16. De uitvoerder verbindt er zich toe erop toe te zien dat haar bestuurders of diens partners geen contracten afsluiten met zichzelf of met verwanten in eerste of tweede graad, of met rechtspersonen waarin zijzelf of verwanten in eerste of tweede graad zetelen. In geval dergelijke contracten toch noodzakelijk zouden zijn, dient voorafgaandelijk een schriftelijke toestemming van de Stad bekomen te worden. De Stad dient schriftelijk op de hoogte gebracht te worden van de aard en de omvang van de samenwerking.

Indien dergelijk contract zonder akkoord van de Stad werd afgesloten, is de Stad gerechtigd over te gaan tot terugvordering van de reeds uitbetaalde subsidie of de nog uit te betalen subsidie op te schorten.

Artikel 17. De uitvoerder verbindt er zich toe:

- geen enkele vorm van discriminatie op grond van het geslacht, nationaliteit, zogenaamd ras, huidskleur, afkomst, nationale of etnische afstamming, leeftijd, seksuele geaardheid, burgerlijke staat, geboorte, vermogen, geloof of levensbeschouwing, politieke overtuiging, taal, huidige of toekomstige gezondheidstoestand, handicap, fysieke of genetische eigenschap of sociale afkomst te dulden.
- toegankelijk te zijn voor iedereen.
- elk discriminerend gedrag op de werkplaats te voorkomen en indien nodig te bestrijden en te bestraffen.
- de wetten en reglementen die de toepassing van de non-discriminatie en gelijke kansen bevorderen en verdedigen na te leven.

- indien men beroep doet op derden onderhavige code aan hen ter kennis te brengen en er voor te zorgen dat ook zij die naleven in de bijdrage die zij leveren in het kader van de overeenkomst.

Wanneer de non-discriminatieclausule niet nageleefd wordt, kan de Stad - rekening houdend met alle elementen - maatregelen nemen.

Artikel 18. De gesubsidieerde engageert zich om het belang van het gebruik van het Nederlands te erkennen bij het uitvoeren van de gesubsidieerde activiteiten.

Artikel 19. In geval van betwistingen zijn alleen de hoven en rechtbanken van het gerechtelijk arrondissement van Oost-Vlaanderen, afdeling Gent bevoegd.

Hoofdstuk VII. Inwerkingtreding subsidieovereenkomst

Artikel 20. Huidige overeenkomst gaat in op 01/07/2026 en eindigt op 31/12/2031

Opgemaakt te Gent op .././20XX in één elektronisch exemplaar dat iedere partij verklaart te hebben ontvangen.

Voor de Stad

Voor de voorzitter van de gemeenteraad,
bij delegatie (zie ook
<http://www.stad.gent/handtekendelegatie>)

Mieke Hullebroeck
Algemeen directeur
Stad en OCMW Gent

Astrid De Bruycker
Schepen van Sociale Vooruitgang, gezondheid,
ouderenbeleid en cultuur

voor de uitvoerder

Alexander Vandeputte
Bestuurder
Stadsbioscopen Lumière nv