



2026_CBS_01314 15750/M/4 - Geluidsuitzending - op zaterdag 18 april 2026 (Nachtmakers 2.0) in de Wiedauwkaai 51 te 9000 Gent

Beslissing: Goedgekeurd in besloten vergadering van 19 februari 2026

Zijn aanwezig bij de beslissing van dit punt:

Hafsa El-Bazioui, schepen-voorzitter; Astrid De Bruycker, schepen; Joris Vandenbroucke, schepen; Bram Van Braeckevelt, schepen; Filip Watteeuw, schepen; Christophe Peeters, schepen
Mieke Hullebroeck, algemeen directeur

Bevoegd: Filip Watteeuw

Juridisch kader

De volgende bepalingen zijn van toepassing inzake de bevoegdheid:

VLAREM II, artikel 5.32.2.2bis en hoofdstuk 6.7 (artikels 6.7.1 tot en met 6.7.4)

De beslissing wordt genomen op grond van:

VLAREM II, artikel 5.32.2.2bis en hoofdstuk 6.7 (artikels 6.7.1 tot en met 6.7.4)

Motivering

Het college van burgemeester en schepenen geeft toelating om af te wijken van de geluidsniveaus vastgelegd in hoofdstuk 6.7 van Vlarem II en legt voorwaarden op.

WAT GAAT AAN DEZE BESLISSING VOORAF?

Stadsmakers cv heeft een aanvraag ingediend bij het college van burgemeester en schepenen op 27 januari 2026 om een afwijking te krijgen van de geldende geluidsniveaus voor de organisatie van geluidsuitzendingen.

Volgende wordt aangevraagd:

- Onderwerp: op zaterdag 18 april 2026 (Nachtmakers 2.0) in de Wiedauwkaai 51 te 9000 Gent
- Locatie: Wiedauwkaai 51,9000 Gent (buiten op privé domein)
- Verwacht aantal bezoekers: 500

| Datum aanvang | Uur aanvang | Datum einde | Uur einde | Max. dB(A) LAeq,60min |
|---------------|-------------|-------------|-----------|--------------------------|
| 18/04/2026 | 19:00 | 19/04/2026 | 2:00 | 100 |

BEOORDELING

Volgend voorwaardelijk gunstig advies werd uitgebracht door de Dienst Milieu en Klimaat op 10 februari 2026.

EVALUATIE VAN DE AANVRAAG

Algemene krijtlijnen

In het collegebesluit 'Krijtlijnen voor het organiseren, adviseren en vergunnen van evenementen met elektronisch versterkte muziek 2026-2027' d.d. 11 december 2025 werden een aantal krijtlijnen uitgezet m.b.t. evenementenbeleid.

Volgende elementen zijn van belang voor evenementen in openlucht:

1. Het aantal bezoekers op een piekmoment: hoe groter het bezoekersaantal, hoe hoger het toegekende maximaal geluidsniveau. Men maakt onderscheid tussen kleinschalig, midschalig en grootschalige evenementen.
2. Tijdstip van het evenement: tijdens de week moet de muziek vroeger stoppen dan in het weekend. Een weekend-avond wordt hierbij gedefinieerd als een avond die voorafgaat aan een zaterdag, zondag of een officiële feestdag.

Het geluidsdrukniveau wordt uitgedrukt met behulp van de parameters, vastgelegd in Vlare II: er wordt een gemiddelde norm over 15 minuten (LAeq,15 min) en een toetsingsnorm (LA,slow,max) vastgelegd. Als voldaan is aan de toetsingsnorm, wordt geacht voldaan te zijn aan de gemiddelde norm.

Voor een middelgroot evenement geldt:

| | Maximale venstertijden | Toegestaan geluidsdrukniveau | |
|---------------|------------------------|--|--------------------------------------|
| | | dB(A) - LAeq,15 min 'energetisch gemiddelde' | dB(A) - LA,slow, max 'piekniveau' |
| Weekend-avond | Tot 1:00 | 90 | 97 |
| | 1:00 - 2:00 | 85 | 92 |
| Week-avond | Tot 23:00 | 90 | 97 |
| | 23:00 - 0:00 | 85 | 92 |

Als het 'piekniveau' niet overschreden wordt, wordt geacht voldaan te zijn aan 'het energetisch gemiddeld geluidsniveau over 15 minuten'.

Hinder maatregelen

In het aanvraagformulier voor de organisatie van het evenement Nachtmakers op 18 april 2026 worden er afwijkende geluidsnormen aangevraagd van 19u tot 02u. Op het meegeleverde grondplan is sprake van verschillende podia verspreid over het terrein, in de aankondiging van het evenement is er sprake van meerdere overdekte podia.

Op het meegeleverde programma maakt men melding van de Reefkeef stage, een Punkerbunker, Anamma, Konfrontrainer en Django met optredens van 20u30 tot 02u.

Op basis van het meegeleverde summiere plan kan niet worden uitgemaakt op welke manier de muziekactiviteiten per podium zullen worden georganiseerd, de verschillende locaties volgens het programma zijn niet terug te vinden op het plan en er is geen aanduiding van de boxen.

De verleende geluidsniveaus gelden op elke locatie van het terrein (dit gezien de beperkte oppervlakte van het terrein, de smalle doorgangen en het feit dat men meerdere podia dicht tegen elkaar opstelt). Bij gelijktijdige optredens op meerdere podia dienen de geluidsniveaus van de muziek zodanig worden aangepast dat de geluidsnormen op elke locatie van de site worden nageleefd.

Uit een analyse van klachten van muziekgeluid blijkt dat basgeluiden vaak als hinderlijk worden ervaren. Daarom wordt een extra geluidsnorm opgelegd die de basgeluiden aan banden legt. Deze extra geluidsnorm wordt uitgedrukt als L_{Ceq,15} minuten. Met deze gemiddelde norm correspondeert ook een toetsingsnorm (L_{C,slow,max}). Deze geluidsnorm in dB(C) ligt maximum 13 dB hoger dan de geluidsnorm in dB(A).

VOORWAARDEN

Rekening houdend met de algemene krijtlijnen en het voorwerp van de aanvraag worden voorwaarden opgelegd qua einduur en geluidsniveau.

Het toegelaten geluidsdrukniveau bedraagt:

| Datum | Start uur | Eind uur | dB(A) L _{Aeq, 15 min} 'energetisch gemiddelde' | dB(A) L _{A,slow,} max 'piekniveau' | dB(C) L _{Ceq, 15} min 'energetisch gemiddelde' | dB(C) L _{C,slow,} max 'piekniveau' |
|---------------|-----------|----------|--|--|---|--|
| Zaterdag | 19:00 | 1:00 | 90 | 97 | 103 | 110 |
| 18 april 2026 | 1:00 | 2:00 | 85 | 92 | 98 | 105 |

Als het 'piekniveau' niet overschreden wordt, wordt geacht voldaan te zijn aan 'het energetisch gemiddeld geluidsniveau over 15 minuten'.

Na 2u wordt er geen geluidsafwijking toegestaan.

De verleende geluidsniveaus gelden op elke locatie van het terrein (dit gezien de beperkte oppervlakte van het terrein, de smalle doorgangen en het feit dat men meerdere podia dicht tegen elkaar opstelt). Bij gelijktijdige optredens op meerdere podia dienen de geluidsniveaus van de muziek zodanig worden aangepast dat de geluidsnormen op elke locatie van de site worden nageleefd.

De organisator moet de buurtbewoners per brief op de hoogte brengen van de geplande activiteit. In de brief moet de organisator een telefoonnummer vermelden waarop de buurtbewoners bij overlast tijdens de activiteit contact kunnen opnemen. De organisator moet dit telefoonnummer ook vooraf doorgeven aan de politie. De brief moet, minstens twee werkdagen vóór de aanvang van het evenement, bezorgd worden aan dienst Toezicht van Stad Gent (toezicht@stad.gent).

De organisator moet zelf, gedurende de volledige periode van de activiteit, minstens de toetsingsnorm (in dB(A) en dB(C)) controleren.

De organisator moet de bezoekers en de persoon die hij heeft aangesteld informeren over het maximaal toegestane geluidsniveau. Daartoe wordt het maximaal toegestane geluidsniveau, weergegeven als LAeq,15min en LCEq,15min, op een duidelijk zichtbare plaats geafficheerd, zowel ter hoogte van de toegang tot de muziekactiviteit als ter hoogte van de mengtafel.

Er dient, minstens twee werkdagen vóór de aanvang van het evenement, een duidelijk programma per podium te worden overgemaakt aan dienst Toezicht van Stad Gent (toezicht@stad.gent) waaruit kan worden afgeleid wanneer er op welke locatie muziekactiviteiten doorgaan.

Het college van burgemeester en schepenen moet over de ingediende afwijkingsaanvraag conform hoofdstuk 6.7 van VLAREM II een beslissing nemen.

Het college van burgemeester en schepenen volgt het advies van de Dienst Milieu en Klimaat en neemt het tot haar eigen motivatie.

De afwijking wordt voorwaardelijk toegestaan.

Beslissing

Beslist het volgende:

Artikel 1:

Het college van burgemeester en schepenen **verleent onder voorwaarden** de toelating voor de afwijking van de geluidsnormen aan **Stadsmakers cv** op zaterdag 18 april 2026 (Nachtmakers 2.0) in de Wiedauwkaai 51 te 9000 Gent.

Artikel 2:

Het college van burgemeester en schepenen legt volgende toelatingsvoorwaarden op:

1. Het toegelaten geluidsniveau bedraagt:

| Datum | Start uur | Eind uur | dB(A) LAeq, 15 min 'energetisch gemiddelde' | dB(A) LA,slow, max 'piekniveau' | dB(C) LCeq, 15 min 'energetisch gemiddelde' | dB(C) LC,slow, max 'piekniveau' |
|---------------|-----------|----------|--|--|---|--|
| Zaterdag | 19:00 | 1:00 | 90 | 97 | 103 | 110 |
| 18 april 2026 | 1:00 | 2:00 | 85 | 92 | 98 | 105 |

Als het 'piekniveau' niet overschreden wordt, wordt geacht voldaan te zijn aan 'het energetisch gemiddeld geluidsniveau over 15 minuten'.

2. Na 2u wordt er geen geluidsafwijking toegestaan.

3. De verleende geluidsniveaus gelden op elke locatie van het terrein (dit gezien de beperkte oppervlakte van het terrein, de smalle doorgangen en het feit dat men meerdere podia dicht tegen elkaar opstelt). Bij gelijktijdige optredens op meerdere podia dienen de geluidsniveaus van de muziek zodanig worden aangepast dat de geluidsnormen op elke locatie van de site worden nageleefd.

4. De organisator moet de buurtbewoners per brief op de hoogte brengen van de geplande activiteit. De organisator vermeldt in deze brief een telefoonnummer waarop de buurtbewoners bij overlast tijdens de activiteit contact kunnen opnemen. De organisator geeft dit telefoonnummer ook vooraf door aan de politie. De brief moet, minstens twee werkdagen vóór de aanvang van het evenement, bezorgd worden aan Dienst Toezicht van Stad Gent (toezicht@stad.gent).

5. De organisator moet zelf het toegelaten geluidsdrukniveau (zowel in dB(A) als in dB(C)) op zijn terrein controleren met een sonometer.

6. De organisator moet de bezoekers en de persoon die hij heeft aangesteld informeren over het maximaal toegestane geluidsniveau. Daartoe wordt het maximaal toegestane geluidsniveau, weergegeven als LAeq,15min en LCeq,15min, op een duidelijk zichtbare plaats geafficheerd, zowel ter hoogte van de toegang tot de muziekactiviteit als ter hoogte van de mengtafel

7. Er dient, minstens twee werkdagen vóór de aanvang van het evenement, een duidelijk programma per podium te worden overgemaakt aan dienst Toezicht van Stad Gent (toezicht@stad.gent) waaruit kan worden afgeleid wanneer er op welke locatie muziekactiviteiten doorgaan.

Opmerking

Bij een toegestane geluidsafwijking zijn de omgevingsnormen bij burelen niet van toepassing. De politie behoudt haar bevoegdheid om op te treden bij overmatige hinder.

Belangrijke bepalingen

Beroepsmogelijkheden

Ter voldoening aan artikel 19, tweede lid van de gecoördineerde wetten op de Raad van State van 12 januari 1973, wordt hierbij gewezen op de mogelijkheid een vordering tot nietigverklaring en/of tot schorsing (artikel 14 en 17 van de gecoördineerde wetten op de Raad van State) in te stellen, tegen de beslissing die u heden wordt betekend.

De vormvoorschriften en termijn na te leven bij het indienen van een beroep tot nietigverklaring worden bepaald in Titel I, Hoofdstuk I, Sectie I en II van het meermaals gewijzigd besluit van de Regent van 23 augustus 1948 tot regeling van de rechtspleging voor de afdeling administratie van de Raad van State (ook wel procedurereglement genaamd).

De procedurevoorschriften die bij het indienen van een schorsingsberoep moeten worden nageleefd worden bepaald in artikel 17, § 3 van de gecoördineerde wetten op de Raad van State en in artikel 8 van het koninklijk besluit van 5 december 1991 tot bepaling van de rechtspleging in kort geding voor de Raad van State.

Beroepen tot nietigverklaring (en eventueel schorsing) moeten op straffe van niet-ontvankelijkheid worden ingesteld binnen de zestig dagen nadat de beslissingen, reglementen of besluiten werden bekendgemaakt of betekend (artikel 4 procedurereglement - artikel 17, § 3, eerste lid van de gecoördineerde wetten op de Raad van State).

De termijn gaat in daags na de betekening van de beslissing. De vervalddag wordt in de termijn gerekend. Is die dag echter een zaterdag, zondag of een wettelijke feestdag, dan wordt de vervalddag verplaatst op de eerstvolgende werkdag (artikel 88 procedurereglement).

Het verzoekschrift moet bij een ter post aangetekende brief aan de Raad van State, Wetenschapsstraat 33, 1040 Brussel, worden gestuurd (artikel 84 procedurereglement) en op hetzelfde ogenblik als zij haar verzoekschrift indient, stuurt de verzoekende partij een kopie daarvan ter informatie aan het Stadsbestuur van Gent, Botermarkt 1, 9000 Gent, (artikel 3 ter procedurereglement).

Het verzoekschrift moet gedagtekend en ondertekend worden, hetzij door de partij zelf, hetzij

door een op de tabel van de Orde ingeschreven advocaat, alsmede door personen die in één van de lidstaten van de Europese Gemeenschappen gevestigd zijn en er tenminste sedert drie jaar gerechtigd zijn om het beroep van advocaat uit te oefenen (artikel 1 procedurereglement - artikel 19, derde lid van de gecoördineerde wetten op de Raad van State).

Het verzoekschrift omvat het volgende (artikel 2 en 3 procedurereglement - artikel 8 koninklijk besluit van 5 december 1991) :

*het verzoekschrift moet de Raad van State inlichten nopens de identiteit (naam, hoedanigheid, woonplaats of zetel van de verzoekende en van de verwerende partij;

*op straffe van niet-ontvankelijkheid moet het voorwerp van het beroep nauwkeurig worden aangegeven en moeten de feiten en middelen waarop het beroep berust worden uiteengezet;

*de verzoekende partij voegt bij haar verzoekschrift een afschrift van de bestreden beslissing.

Bij ieder verzoekschrift moeten drie afschriften worden gevoegd die door de ondertekende voor eensluidend zijn gewaarmerkt. Dit aantal wordt met zoveel exemplaren vermeerderd als er bij de zaak betrokken tegenpartijen zijn (artikel 85 procedurereglement).

Mededeling

De privacywet van 8 december 1992 voorziet het recht van toegang en verbetering van de opgenomen persoonsgegevens, evenals het consultatierecht van het register bij de Commissie voor de bescherming van de persoonlijke levenssfeer.

2026_CBS_01314 - 15750/M/4 - Geluidsuitzending - op zaterdag 18 april 2026 (Nachtmakers 2.0) in de Wiedauwkaai 51 te 9000 Gent