



2025_CBS_10917 Indienen van projectvoorstel 'Kanallemaal' door de Cultuurdienst in het kader van de Vlaamse subsidies voor bovenlokale cultuurprojecten - Bekrachtiging

Beslissing: Goedgekeurd in besloten vergadering van 11 december 2025

Zijn aanwezig bij de beslissing van dit punt:

Mathias De Clercq, burgemeester-voorzitter
Astrid De Bruycker, schepenen; Sofie Bracke, schepenen; Joris Vandenbroucke, schepenen;
Bram Van Braeckevelt, schepenen; Burak Nalli, schepenen; Filip Watteeuw, schepenen;
Christophe Peeters, schepenen
Mieke Hullebroeck, algemeen directeur; Liesbet Vertriest, adjunct-algemeendirecteur

Bevoegd: Astrid De Bruycker

Juridisch kader

De volgende bepalingen zijn van toepassing inzake de bevoegdheid:

Het Decreet over het lokaal bestuur van 22 december 2017, artikel 56, § 1.

De beslissing wordt genomen op grond van:

Het Decreet over het lokaal bestuur van 22 december 2017, artikel 2.

Motivering

De Vlaamse Regering kent 2 maal per jaar subsidies toe voor bovenlokale cultuurprojecten.

Deze subsidielijnen voor bovenlokale cultuurprojecten wil samenwerking tussen culturele sectoren en disciplines stimuleren op een bovenlokaal niveau. Ook samenwerking met andere beleidsdomeinen wordt aangemoedigd. Voor de hand liggend zijn welzijn, onderwijs, en toerisme, maar het kan ook gaan om samenwerking met ruimtelijke ordening, economie, onroerend erfgoed, sport, ... Het project moet steeds een culturele finaliteit hebben en kan maximaal 3 jaar duren.

Projecten kunnen inzetten op één of meerdere beleidsprioriteiten, maar dit is geen verplichting.

De minister van Cultuur bepaalde onderstaande beleidsprioriteiten:

- Inspelen op maatschappelijke uitdagingen door te streven naar maximale cultuurparticipatie
- Meerwaarde creëren door eigen sterktes te verbinden via samenwerking, in het bijzonder met het beleidsdomein welzijn
- Inzetten op nieuw en jong talent door ontwikkelingskansen te bieden

Culturele actoren en jeugdactoren, openbare besturen en niet-commerciële verenigingen met rechtspersoon die gelieerd zijn aan kunsten, cultureel erfgoed, circuskunsten, amateurkunsten, sociaal-cultureel volwassenenwerk en jeugdwerk komen in aanmerking voor een projectsubsidie binnen het Bovenlokaal Cultuurdecreet. De aanvrager moet wel gevestigd zijn in Vlaanderen of in het tweetalig gebied Brussel-Hoofdstad.

Er zijn 2 indienrondes per jaar. Je moet uiterlijk op volgende data je dossier indienen:

- 15 mei voor projecten die starten tussen 1 januari en 31 december van het jaar volgend op het aanvraagjaar en maximaal 3 jaar lopen.
- 15 november voor projecten die starten tussen 1 juli van het jaar volgend op het aanvraagjaar en 30 juni van het jaar daarop en maximaal 3 jaar lopen.

'Kanallemal' sluit nauw aan bij deze projectoproep van Vlaanderen voor bovenlokale cultuurprojecten.

Tussen 1 juli 2026 en eind 2027 wil het project nl. bewoners, werknemers, kunstenaars, culturele verenigingen en beleidsmakers uit Gent en de regio samenbrengen in een participatief bovenlokaal cultuurtraject. Dit traject maakt deel uit van de bredere viering van de 200ste verjaardag van het kanaal Gent–Terneuzen.

Het traject mondt uit in twee artistieke resultaten:

1. Een Subjectieve Atlas van de Kanaaldorpen, waarin de regio creatief wordt verbeeld door iedereen die zich ermee verbonden voelt;
2. Een festival met 40 (boven)lokale creaties in de zomer van 2027, geselecteerd via een open call.

De achterliggende doelstellingen van 'Kanallemal' zijn:

- toegankelijke en gedeelde cultuurbeleving;
- versterking van het bovenlokale culturele ecosysteem;
- cross-sectorale samenwerking;
- maatschappelijke en culturele verdieping.

Door het samenbrengen van uiteenlopende betrokkenen worden maatschappelijke uitdagingen zichtbaar en bespreekbaar gemaakt, en krijgt de grensregio langs het kanaal - die vandaag vooral een economisch profiel heeft - een nieuwe culturele invulling.

'Kanallemal' bouwt inhoudelijk voort op de Gentse kandidatuur voor Europese Culturele Hoofdstad 2030, waarin al de ambitie werd geformuleerd om het North Sea Port District niet alleen economisch, maar ook cultureel te ontwikkelen.

De basis voor dit concept werd de voorbije maanden gelegd binnen een TOOP: een vernieuwend netwerkplatform dat kunstenaars, organisaties en burgers samenbrengt om samen – of *tuupetegoare* – op een innovatieve manier kunst en cultuur vorm te geven. Binnen deze TOOP werden inspiratie rond het kanaalgebied opgedaan en werden geïnteresseerde partners samengebracht.

Dit projectvoorstel werd uitgewerkt met input én een intentie tot verdere samenwerking van onder meer IGS/Erfgoedcel Comeet, de gemeenten Zelzate en Evergem, North Sea Port District,

North Sea Port, Gents Kunstenoverleg, Universiteit Antwerpen en Amarant. Zie bijlage voor de bundeling van intentieverklaringen.

De huidige subsidieaanvraag heeft uitsluitend betrekking op het Vlaamse deel van 'Kanallemaal', van Gent tot Zelzate. Ze slaat dus niet op het parallelle project dat men langs Zeeuwse zijde wil opzetten — waarvoor nog eigen Nederlandse financiering wordt gezocht — noch op andere activiteiten die in het gebied gepland worden in het kader van de 200ste verjaardag en niet in aanmerking komen voor projectsubsidies voor bovenlokale cultuurprojecten van Vlaanderen.

Het totale projectbudget voor 'Kanallemaal' zoals ingediend bij Vlaanderen bedraagt € 467.952.

Er is een cofinanciering van € 150.000 door de Stad Gent voorzien, vnl. in te zetten ifv de open calls. De bijdrage van Gent wordt gedekt via het projectbudget PR40944 'Uitwerken duurzaam concept uit Gent2030'. Daarnaast wordt vanuit de cultuurdienst gepland om beperkt regulier personeel in te zetten, omdat 'Kanallemaal' bijdraagt aan de realisatie van strategische culturele doelstellingen.

Aan Vlaanderen wordt € 162.200 gevraagd. Deze middelen zijn noodzakelijk ifv de creatie van 'de Subjective Atlas van de kanaaldorpen' en opdrachten voor externe medewerkers / vrijwilligers. Het gaat hier om externe capaciteit waarover de Stad Gent / de kernpartners intern niet beschikken. Bovenlokale subsidie van Vlaanderen garandeert dat het eigenaarschap van 'Kanallemaal' evenwichtig kan worden verdeeld tussen Gent en de andere partners.

Deze aanvraag werd ingediend op vrijdag 14 november 2025. Omdat tot de laatste dagen voor de deadline intensief werd gewerkt aan zowel de inhoud als de begroting, was het niet mogelijk de aanvraag vooraf aan het college ter goedkeuring voor te leggen.

Een eventuele goedkeuring door Vlaanderen wordt verwacht in het voorjaar van 2026, ten laatste midden april 2026.

Bijgevoegde bijlage(n):

- Bovenlokaal Cultuurproject KANAAL27 finaal.docx
- Intentieverklaringen Kanallemaal.pdf

Beslissing

Beslist het volgende:

Artikel 1:

Bekrachtigt de indiening van het projectvoorstel 'Kanallemaal' door de Cultuurdienst in het kader van de Vlaamse subsidies voor bovenlokale cultuurprojecten.

2025_CBS_10917 - Indienen van projectvoorstel 'Kanallemaal' door de Cultuurdienst in het kader van de Vlaamse subsidies voor bovenlokale cultuurprojecten