



Opschrift

Vergadering van 22 september 2025

Nummer: 2025_MV_00692

Onderwerp:

Mondelinge vraag van raadslid Barbara Bonte: annulatie van het optreden van Münchner Philharmoniker op het Festival van Vlaanderen

Raadslid(-leden):

Barbara Bonte - Vlaams Belang

Bevoegd: Astrid De Bruycker

Omschrijving van de vraag

Toelichting:

Op 10 september heeft Gent Festival van Vlaanderen, dat zich nota bene publiekelijk profileert als een festival dat “verbindend en verzoenend” is, het optreden van het gerenommeerde Münchner Philharmoniker geannuleerd wegens de aanwezigheid van een Israëlische dirigent, de heer Lahav Shani. Gent Festival van Vlaanderen komt tot stand in samenwerking met de Stad Gent, de Vlaamse overheid en de VRT.

Er kwamen ondubbelzinnige reacties uit Duitsland:

Florian Wiegand, uitvoerend directeur van de Münchner Philharmoniker: *"De Münchner Philharmoniker en ik zijn diep geschokt dat een festival in België — in het hart van Europa en het land waar het hoofdkwartier van de Europese Unie gevestigd is — zo'n ondenkbare beslissing zou nemen."*

Dieter Reiter, burgemeester van München, zegt dat hij *"de beslissing van de organisator op geen enkele manier kan begrijpen"*. *"De Münchner Philharmoniker staat als culturele ambassadeur van de stad München voor openheid, diversiteit en dialoog – of ze nu thuis zijn of op tournee langs concertzalen in heel Europa en de rest van de wereld. Ik vind de beslissing van de festivalorganisatoren volkomen onbegrijpelijk. De stad München, en ik persoonlijk, staan pal achter de Münchner Philharmoniker en hun toekomstige chef-dirigent, Lahav Shani."*

Wolfram Weimer, Duitse minister van Cultuur: *"Onder het mom van vermeende kritiek op Israël wordt een culturele boycot uitgevoerd. Dit is puur antisemitisme en een aanval op de fundamenteën van onze cultuur. Als het aanvaardbaar wordt om Duitse orkesten en Joodse artiesten collectief te weren, is er een rode lijn overschreden."*

Hij voegt er nog aan toe: *"De Münchner Philharmoniker is een vlaggenschip van de Duitse cultuur. Europese podia mogen geen plekken worden waar antisemieten het programma bepalen. Duitsland tolereert dit niet – we zullen dit onderwerp ook*

meenemen in het Europese cultuurbeleid. Wie het orkest en zijn toekomstige chef-dirigent een podium ontzegt, schaadt Israël niet, maar schaadt Europa en zijn eigen geloofwaardigheid. Onze boodschap is duidelijk: we zullen niet toestaan dat onze orkesten of onze Joodse artiesten gemarginaliseerd worden."

Ook Vlaams minister-president Matthias Diependaele heeft gereageerd en noemt de beslissing "onbezonnen en ondoordacht".

Vraag:

1. Wat is de reactie van de schepen op deze beslissing? Veroordeelt u deze vorm van antisemitisme?
2. Zo ja, welke stappen kan en wil u hiertegen ondernemen?
3. Is er vooraf overleg geweest met u of met het stadsbestuur omtrent deze beslissing?
4. Wat was de exacte motivatie van de beslissing?
5. Hoe wordt voorkomen dat er een soort "collectieve schuld" wordt opgelegd aan individuele personen met de Israëliëse nationaliteit?
6. Hoe garandeert u dat deze annulering niet neerkomt op discriminatie op basis van afkomst, nationaliteit of geloof?

Antwoord

Het antwoord op de vraag kan nagekeken worden via deze link: Raadpleegomgeving - Open Data - Agendapunt
