



---

**2025\_CBS\_06114 11141/M/18 - Geluidsuitzending - van vrijdag 18 juli tot zondag 27 juli 2025 (Trefpunt Festival Baudelohof) in het Baudelopark - Baudelohof**

**Beslissing:** Goedgekeurd in besloten vergadering van 10 juli 2025

**Zijn aanwezig bij de beslissing van dit punt:**

Hafsa El-Bazioui, schepen-voorzitter; Astrid De Bruycker, schepen; Evita Willaert, schepen; Joris Vandembroucke, schepen; Bram Van Braeckvelt, schepen; Burak Nalli, schepen; Filip Watteeuw, schepen; Christophe Peeters, schepen  
Mieke Hullebroeck, algemeen directeur; Liesbet Vertriest, adjunct-algemeendirecteur

**Bevoegd:** Filip Watteeuw

**Juridisch kader**

**De volgende bepalingen zijn van toepassing inzake de bevoegdheid:**

VLAREM II, artikel 5.32.2.2bis en hoofdstuk 6.7 (artikels 6.7.1 tot en met 6.7.4)

**De beslissing wordt genomen op grond van:**

VLAREM II, artikel 5.32.2.2bis en hoofdstuk 6.7 (artikels 6.7.1 tot en met 6.7.4)

**Motivering**

Trefpunt Festival vzw heeft een aanvraag ingediend bij het college van burgemeester en schepenen op 28 april 2025 om een afwijking te krijgen van de geldende geluidsniveaus voor de organisatie van geluidsuitzendingen.

Volgende wordt aangevraagd:

- Onderwerp: van vrijdag 18 juli tot zondag 27 juli 2025 (Trefpunt Festival Baudelohof) in het Baudelopark - Baudelohof
- Locatie: Baudelohof zn,9000 Gent (buiten op openbaar domein)

**BEOORDELING**

Het advies van de Dienst Milieu en Klimaat wordt gevolgd, het evenement wordt als volgt beoordeeld:

Het betreft een evenement met geluidsuitzendingen (niet-ingedeelde muziekactiviteiten). Er wordt een geluidsniveau categorie 3 aangevraagd (> 95 dB(A) LAeq,15 min en ≤ 100 dB(A) LAeq,60 min). Het aangevraagde einduur is maximaal 2:30 u.

### ***Algemeen***

Voor evenementen in open lucht is sedert 1 januari 2013 een Vlaams uitvoeringsbesluit van toepassing. Deze nieuwe regelgeving stelt gemiddelde geluidsniveaus over een kwartier (LAeq,15 minuten) voorop. De Vlaamse Regering bepaalde, naast de gemiddelde geluidsniveaus, een corresponderende toetsingsnorm (LA,slow,max). Als de toetsingsnorm niet overschreden wordt, wordt ervan uitgegaan dat de gemiddelde geluidsnorm gerespecteerd wordt.

### ***Basgeluid***

Uit een analyse van klachten van muziekgeluid blijkt dat basgeluiden vaak als hinderlijk worden ervaren. Daarom wordt een extra geluidsnorm opgelegd die de basgeluiden aan banden legt. Deze extra geluidsnorm wordt uitgedrukt als LCeq,15 minuten. Met deze gemiddelde norm correspondeert ook een toetsingsnorm (LC,slow,max). Deze geluidsnorm in dB(C) ligt maximum 13 dB hoger dan de geluidsnorm in dB(A). Dit verschil tussen de dB(A) en dB(C)-norm is gebaseerd op in de literatuur beschreven standaard muziekspectra en ervaring die de Dienst Milieu en Klimaat opdeed tijdens vorige edities van de Gentse Feesten.

### ***Toegestane geluidsniveaus en venstertijden***

Er worden geluidsniveaus en venstertijden opgenomen als voorwaarde bij dit besluit om de overlast naar de buurt te beperken.

De toegestane geluidsniveaus gelden ter hoogte van de mixtafel.

De geluidsuitzendingen moeten stoppen om 2:30 u.

### ***Soundchecks***

De soundchecks, voor de aanvang van de Gentse Feesten, moeten gegroepeerd worden binnen venstertijden om de hinder voor de woonomgeving te beperken.

De soundchecks mogen de maximaal toegestane geluidsniveaus niet overschrijden.

Tijdens de afstelronde door Dienst Milieu en Klimaat op 17 en/of 18 juli 2025 dient de systeemingenieur aanwezig te zijn.

### ***Meetverplichting***

De organisator moet gedurende de volledige periode van de activiteiten zelf de toegelaten maximum geluidsniveaus (**in dB(A) en dB(C)**) meten, controleren en registreren. De meetapparatuur (microfoon + kabel + meettoestel) moet minstens voldoen aan de nauwkeurigheidseisen voor klasse 2-geluidsmmeetapparatuur (NBN EN 60651 (1996) of recenter).

De organisator moet **dagelijks voor 9u00** de registratie van de avond voordien overmaken aan Dienst (toezicht@stad.gent - met vermelding 'Geluidsmeting GF 2025 - naam van de feestkern'). De registratiefile moet aangeleverd worden als txt- of excel-file en minstens volgende info bevatten:

\* Alle LA<sub>slow,max</sub> én LC<sub>slow,max</sub> waardes geregistreerd doorheen de avond

\* Alle LA<sub>eq,15min</sub> én LC<sub>eq,15min</sub> waardes geregistreerd doorheen de avond

### ***Communicatie toegestane geluidsnormen/gehoorbescherming***

De toegestane geluidsnormen (met begin- en einduur) moeten duidelijk zichtbaar geafficheerd worden:

\* in de mixtoren, zodat elke (gast)mixer op de hoogte is van deze normen;

\* ter hoogte van de toegang tot de muziekactiviteit, zodat elke bezoeker op de hoogte is van deze normen.

Gehoorbescherming voor eenmalig gebruik moet gratis ter beschikking gesteld worden. De organisator communiceert hierover naar de aanwezigen.

### ***Geluidsofstelling***

Main PA:

2x 6 L-Acoustics K2 Line Array gevlogen 110°H x 10°V

Subs:

9x L-Acoustics KS21 Subwoofer in 3 blokken in Front-Back-Front Cardio

Infill:

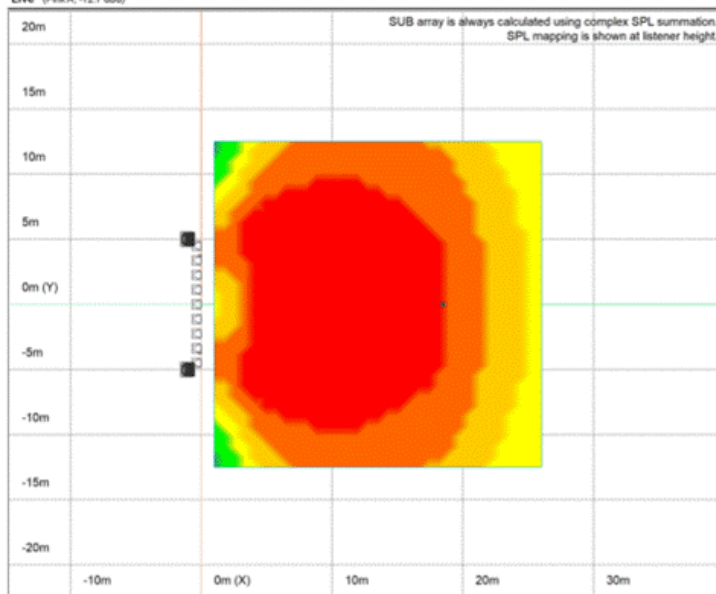
2x L-Acoustics X12 Point source

Deze opstelling is identiek aan vorige editie.

De geluidsverdeling in dB(A):

3D plot

Live (Pink.A, -12.7 dBu)



SPL calculation

Resolution:	High (1m)
Highest SPL:	95.6 dB

Simulated signal

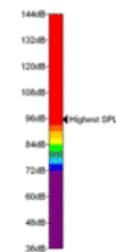
Level:	-12.7 dBu
Signal:	Peak noise A
Show interferences:	Off

Air absorption

On/Off:	On
Temperature:	20 °C
Humidity:	60.0 %

NoizCalc reference point

x:	18.5 m
y:	0.0 m
z:	1.7 m
SPL:	93.0 dB

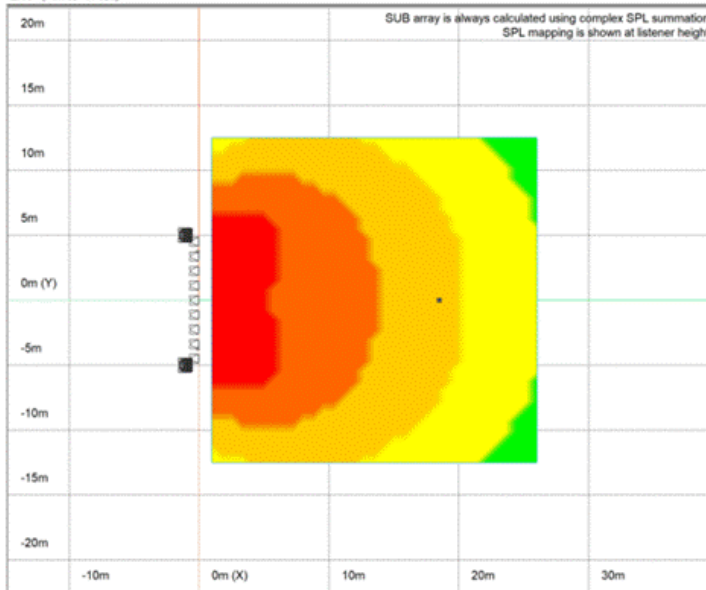


Dit is ook een toonbeeld van hoe het kan. Een perfecte dekking over het speelveld tot aan het meetpunt met slechts 3dB verschil tussen het meetpunt en de luidste positie. Achter het meetpunt zwakt de geluidsdruk snel en sterk af.

De geluidsverdeling in dB(C):

3D plot

Live (Pink C, -4.1 dBu)



SPL calculation

Resolution:	High (1ms)
Highest SPL:	112.8 dB

Simulated signal

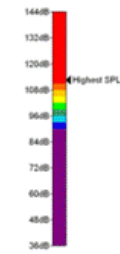
Level:	-4.1 dBu
Signal:	Pink noise C
Show interferences:	Off

Air absorption

On/Off:	On
Temperature:	20 °C
Humidity:	60.0 %

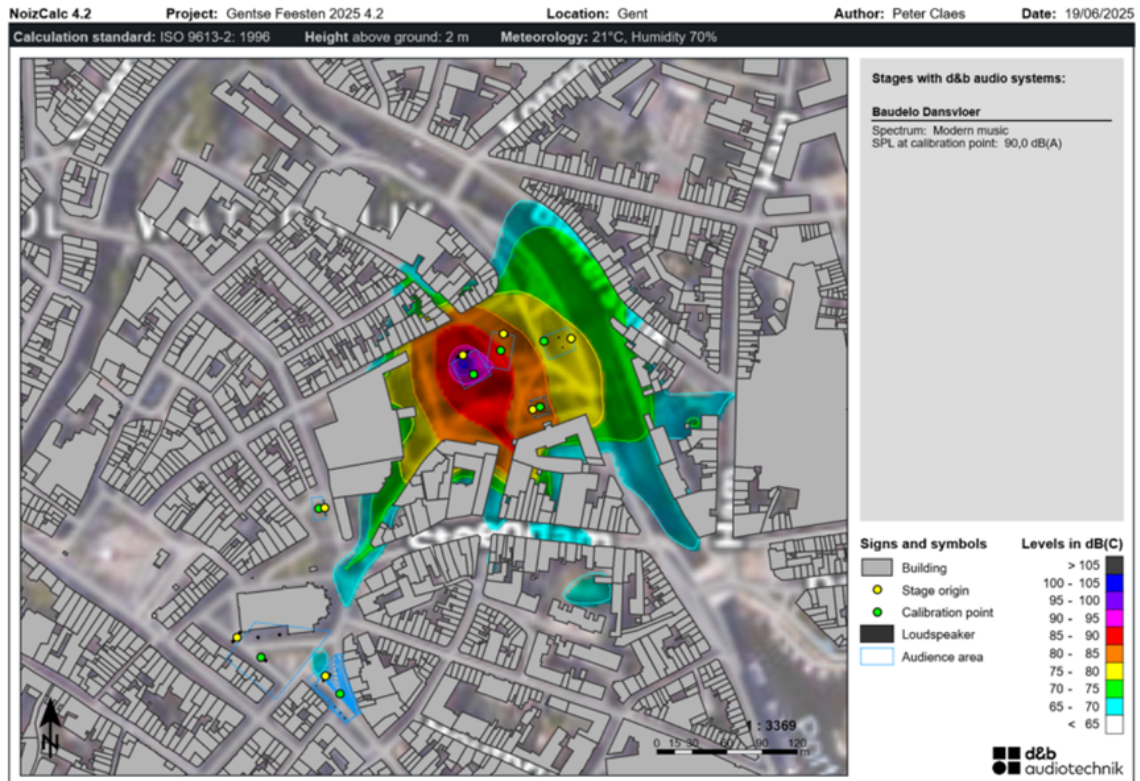
NoizCalc reference point

x:	18.5 m
y:	0.0 m
z:	1.7 m
SPL:	106.0 dB



Ook hier is er sprake van een zeer goede dekking. Alle energie wordt op de dansvloer gehouden met 6dB verzwakking.

De NoizCalc simulatie in dB(C):



Ook hier zien we de impact van een ingesloten plein en een niet-Cardio Line-array. Er zijn veel gevelreflecties die een impact hebben op het gehele terrein. De transmissie is vrij groot via het water, de impact op de buurt blijft beperkt.

Volgende aanpassingen zijn nodig aan de audio-setup:

\* De line-array mag niet full-range spelen. Er dient een laag-af filter toegepast te worden op de Main PA.

### ***Wijzigingen en vraag hogere geluidsnorm t.o.v. vorige editie Gentse Feesten***

In het formulier voor de afwijking van de geluidsnormen wordt, net zoals bij de edities sinds 2019, een geluidsniveau categorie 3 aangevraagd (> 95 dB(A) LAeq,15 min en ≤ 100 dB(A) LAeq,60 min). Deze vraag wordt echter niet gemotiveerd. De bestaande normering dient dus behouden te worden.

Het college van burgemeester en schepenen moet over de ingediende afwijkingsaanvraag conform hoofdstuk 6.7 van VLAREM II een beslissing nemen.

De afwijking wordt voorwaardelijk toegestaan.

## **Beslissing**

### **Beslist het volgende:**

#### **Artikel 1:**

Het college van burgemeester en schepenen **verleent onder voorwaarden** de toelating voor de afwijking van de geluidsnormen aan **Trefpunt Festival vzw** van vrijdag 18 juli tot zondag 27 juli 2025 (Trefpunt Festival Baudelohof) in het Baudelopark - Baudelohof.

#### **Artikel 2:**

Het college van burgemeester en schepenen legt volgende toelatingsvoorwaarden op:

1. Toegelaten maximum geluidsniveaus van **14:00 u tot 24:00 u**:

\* **90 dB(A)**, gemeten als **LAeq,15 minuten** (~toetsingsnorm **97 dB(A)**, gemeten als **LA,slow,max**);

\* **103 dB(C)**, gemeten als **LCeq,15 minuten** (~toetsingsnorm **110 dB(C)**, gemeten als **LC,slow,max**).

Op vrijdag 18 juli 2025 gelden de maximale geluidsniveaus vanaf 18:00 u.

2. Toegelaten maximum geluidsniveaus van **24:00 u tot 2:30 u**:

\* **86 dB(A)**, gemeten als **LAeq,15 minuten** (~toetsingsnorm **93 dB(A)**, gemeten als **LA,slow,max**);

\* **99 dB(C)**, gemeten als **LCeq,15 minuten** (~toetsingsnorm **106 dB(C)**, gemeten als **LC,slow,max**).

3. De toegestane geluidsniveaus gelden ter hoogte van de mixtafel.

4. De geluidsuitzendingen moeten stoppen om 2:30 u.

5. De soundchecks bij de opbouw, voor de aanvang van de Gentse Feesten, moeten gebeuren tussen volgende venstertijden:

\* donderdag 17 juli 2025 van 14:00 u tot 22:00 u;

\* vrijdag 18 juli 2025 van 10:00 u tot 17:00 u.

De soundchecks mogen de maximaal toegestane geluidsniveaus niet overschrijden.

Tijdens de afstelronde door Dienst Milieu en Klimaat op 17 en/of 18 juli 2025 dient de systeemingenieur aanwezig te zijn.

6. De organisator moet gedurende de volledige periode van de activiteiten zelf de toegelaten maximum geluidsniveaus (**in dB(A) en dB(C)**) meten, controleren en registreren. De meetapparatuur (microfoon + kabel + meettoestel) moet minstens voldoen aan de nauwkeurigheidseisen voor klasse 2-geluidsmeetapparatuur (NBN EN 60651 (1996) of recenter).

De organisator moet **dagelijks voor 9u00** de registratie van de avond voordien overmaken aan Dienst (toezicht@stad.gent - met vermelding 'Geluidsmeting GF 2025 - naam van de feestkern'). De registratiefile moet aangeleverd worden als txt- of excel-file en minstens volgende info bevatten:

- \* Alle LAslow,max én LCslow,max waardes geregistreerd doorheen de avond
- \* Alle LAeq,15min én LCeq,15min waardes geregistreerd doorheen de avond

7. De toegestane geluidsnormen (met begin- en einduur) moeten duidelijk zichtbaar geafficheerd worden:

- \* in de mixtoren, zodat elke (gast)mixer op de hoogte is van deze normen. Als bijlage een voorbeeld dat gebruikt moet worden.
- \* ter hoogte van de toegang tot de muziekactiviteit, zodat elke bezoeker op de hoogte is van deze normen.

8. Gehoorbescherming voor eenmalig gebruik moet gratis ter beschikking gesteld worden. De organisator communiceert hierover naar de aanwezigen.

9. Opstelling:

- \* De line-array mag niet full-rangespelen. Er dient een laag-af filter toegepast te worden op de Main PA.

Als de veiligheidsdiensten beslissen dat een plein langer open moet blijven, zijn volgende normen van toepassing:

- \* **85 dB(A)**, gemeten als **LAeq,15 minuten** (~toetsingsnorm **92 dB(A)**, gemeten als **LA,slow,max**);
- \* **95 dB(C)**, gemeten als **LCeq,15 minuten** (~toetsingsnorm **102 dB(C)**, gemeten als **LC,slow,max**).

Deze norm geldt voor de volledige periode die door de veiligheidsdiensten gecommuniceerd wordt aan de organisatoren.

## **Belangrijke bepalingen**

## **Beroepsmogelijkheden**

Ter voldoening aan artikel 19, tweede lid van de gecoördineerde wetten op de Raad van State van 12 januari 1973, wordt hierbij gewezen op de mogelijkheid een vordering tot nietigverklaring en/of tot schorsing (artikel 14 en 17 van de gecoördineerde wetten op de Raad van State) in te stellen, tegen de beslissing die u heden wordt betekend.

De vormvoorschriften en termijn na te leven bij het indienen van een beroep tot nietigverklaring worden bepaald in Titel I, Hoofdstuk I, Sectie I en II van het meermaals gewijzigd besluit van de Regent van 23 augustus 1948 tot regeling van de rechtspleging voor de afdeling administratie van de Raad van State (ook wel procedurereglement genaamd).

De procedurevoorschriften die bij het indienen van een schorsingsberoep moeten worden nageleefd worden bepaald in artikel 17, § 3 van de gecoördineerde wetten op de Raad van State en in artikel 8 van het koninklijk besluit van 5 december 1991 tot bepaling van de rechtspleging in kort geding voor de Raad van State.

Beroepen tot nietigverklaring (en eventueel schorsing) moeten op straffe van niet-ontvankelijkheid worden ingesteld binnen de zestig dagen nadat de beslissingen, reglementen of besluiten werden bekendgemaakt of betekend (artikel 4 procedurereglement - artikel 17, § 3, eerste lid van de gecoördineerde wetten op de Raad van State).

De termijn gaat in daags na de betekening van de beslissing. De vervaldag wordt in de termijn gerekend. Is die dag echter een zaterdag, zondag of een wettelijke feestdag, dan wordt de vervaldag verplaatst op de eerstvolgende werkdag (artikel 88 procedurereglement).

Het verzoekschrift moet bij een ter post aangetekende brief aan de Raad van State, Wetenschapstraat 33, 1040 Brussel, worden gestuurd (artikel 84 procedurereglement) en op hetzelfde ogenblik als zij haar verzoekschrift indient, stuurt de verzoekende partij een kopie daarvan ter informatie aan het Stadsbestuur van Gent, Botermarkt 1, 9000 Gent, (artikel 3 ter procedurereglement).

Het verzoekschrift moet gedagtekend en ondertekend worden, hetzij door de partij zelf, hetzij door een op de tabel van de Orde ingeschreven advocaat, alsmede door personen die in één van de lidstaten van de Europese Gemeenschappen gevestigd zijn en er tenminste sedert drie jaar gerechtigd zijn om het beroep van advocaat uit te oefenen (artikel 1 procedurereglement - artikel 19, derde lid van de gecoördineerde wetten op de Raad van State).

Het verzoekschrift omvat het volgende (artikel 2 en 3 procedurereglement - artikel 8 koninklijk besluit van 5 december 1991) :

\*het verzoekschrift moet de Raad van State inlichten nopens de identiteit (naam, hoedanigheid, woonplaats of zetel van de verzoekende en van de verwerende partij;

\*op straffe van niet-ontvankelijkheid moet het voorwerp van het beroep nauwkeurig worden aangegeven en moeten de feiten en middelen waarop het beroep berust worden uiteengezet;

\*de verzoekende partij voegt bij haar verzoekschrift een afschrift van de bestreden beslissing.

Bij ieder verzoekschrift moeten drie afschriften worden gevoegd die door de ondertekende voor eensluidend zijn gewaarmerkt. Dit aantal wordt met zoveel exemplaren vermeerderd als er bij de zaak betrokken tegenpartijen zijn (artikel 85 procedurereglement).

### **Mededeling**

De privacywet van 8 december 1992 voorziet het recht van toegang en verbetering van de opgenomen persoonsgegevens, evenals het consultatierecht van het register bij de Commissie voor de bescherming van de persoonlijke levenssfeer.

2025\_CBS\_06114 - 11141/M/18 - Geluidsuitzending - van vrijdag 18 juli tot zondag 27 juli 2025 (Trefpunt Festival Baudelohof) in het Baudelopark - Baudelohof