



2025_CBS_05979 Indienen subsidieaanvraag en afsluiten overeenkomst betreffende de restauratie van tekeningen van Arent van Wijnendale uit de collectie van Archief Gent - Goedkeuring

Beslissing: Goedgekeurd in besloten vergadering van 3 juli 2025

Zijn aanwezig bij de beslissing van dit punt:

Hafsa El-Bazioui, schepen-voorzitter; Astrid De Bruycker, schepen; Sofie Bracke, schepen; Evita Willaert, schepen; Joris Vandenbroucke, schepen; Bram Van Braeckvelt, schepen; Burak Nalli, schepen; Filip Watteeuw, schepen
Mieke Hullebroeck, algemeen directeur; Liesbet Vertriest, adjunct-algemeendirecteur

Bevoegd: Christophe Peeters

Juridisch kader

De volgende bepalingen zijn van toepassing inzake de bevoegdheid:

- Het Decreet over het lokaal bestuur van 22 december 2017, artikel 56, § 1;
- Het gemeenteraadsbesluit van 27 november 2023 houdende de delegatie van bevoegdheid tot het afsluiten van overeenkomsten over inkomende subsidies van bovenlokale overheden.

De beslissing wordt genomen op grond van:

- Het gemeenteraadsbesluit van 27 november 2023 houdende de delegatie van bevoegdheid tot het afsluiten van overeenkomsten over inkomende subsidies van bovenlokale overheden.

Motivering

Om de toestand van een **Topstuk** te verbeteren wil Archief Gent beroep doen op subsidies verleend door de Vlaamse Overheid: Het betreft **een uniek album met tekeningen van Gentse gebouwen, grafmonumenten en ridders van de Orde van het Gulden Vlies** vervaardigd door **Arent Van Wijnendale**. Meer details over dit werk kunt u vinden via deze link: <https://topstukken.vlaanderen.be/topstukken/topstuk?id=779>.

Huidige staat en uitdagingen

De meeste pentekeningen in het album zijn (deels) vastgelijmd op zuurhoudende papieren dragers. Dit is schadelijk voor de lange termijn, omdat het de originele tekeningen kan verzuren en aantasten. Sommige tekeningen die slechts gedeeltelijk vastzitten, zijn voorzien van een speciaal scharniermechanisme, waardoor de achterzijde bekeken kan worden. Helaas is dit mechanisme door jarenlang intensief gebruik beschadigd. Dit heeft geleid tot losgeraakte

tekeningen, gescheurde hoeken en gaten, waardoor ze niet langer veilig geraadpleegd kunnen worden.

Toestemming en advies voor restauratie

Om de noodzakelijke fysieke ingrepen aan dit topstuk te kunnen uitvoeren, hebben we in december 2023 toestemming gevraagd aan de Vlaamse Topstukkenraad, welke op 21 december 2023 is verleend.

Op aanraden van papierrestauratrice Martine Eeckhout is het essentieel om de originele tekeningen – waar mogelijk – los te maken van de zure dragers. Dit zal de bewaaromstandigheden aanzienlijk verbeteren. Daarnaast moeten de scheuren en gaten, ontstaan door het gebruik, zorgvuldig worden opgevuld. Martine Eeckhout heeft voor elke tekening een gedetailleerd plan van aanpak opgesteld, wat de basis vormt van de offerte die we in april 2024 hebben ontvangen.

Subsidieaanvraag en financiering

Gebaseerd op Martine's offerte hebben we in mei restauratiesubsidies aangevraagd bij de Topstukkenraad voor de geplande conservatie-ingrepen. We komen in aanmerking voor een tegemoetkoming van 80% van de conservatiekosten (€ 6715,5), wat neerkomt op een totaal van € 5372,4. Hiervoor is nog wel een overeenkomst nodig die moet worden goedgekeurd door onze Schepen en de Algemeen Directeur.

Archief Gent heeft besloten subsidies aan te vragen bij de Topstukkenraad van de Vlaamse Overheid om een **uniek album met historische tekeningen te restaureren**. De tekeningen in het album zijn beschadigd doordat ze op zuurhoudend papier zijn geplakt en door jarenlang intensief gebruik. Dit maakt restauratie noodzakelijk om het erfgoed te bewaren voor toekomstige generaties en om te zorgen dat het album veilig geraadpleegd kan worden. De aangevraagde subsidie zal 80% van de restauratiekosten dekken, wat essentieel is voor de uitvoering van de noodzakelijke conserveringswerkzaamheden.

Financiële informatie

Visum van de financieel directeur:

Status visum:

Voorgestelde uitgaven: € 6.715,15

Gebudgetteerd: Ja

De bedragen in deze tabel zijn incl. btw

Dienst*	Archief Gent
Budgetplaats	341980000
Categorie*	E subs.
Subsidiecode	nog te bepalen
2025	€ 6715,5

Totaal	€ 6715,5
---------------	----------

Verwachte ontvangsten: € 5.372,40

De ontvangsten betreft het gesubsidieerde bedrag verleend door de Vlaamse Overheid en bedraagt 80% van de totaalkost van het restauratiedossier (nl. totaal: € 6715,5; 80%: € 5372,4).

De bedragen in deze tabel zijn incl. btw

Dienst*	Archief Gent
Budgetplaats	341980000
Categorie*	E subs.
Subsidiecode	nog te bepalen
2025	€ 5372,4
Totaal	

Bijgevoegde bijlage(n):

- Subsidieaanvraag
- Toestemming tegemoetkoming
- Offerte restauratie
- Overeenkomst (deel van de beslissing)

Beslissing

Beslist het volgende:

Artikel 1:

Keurt goed het indienen van een subsidieaanvraag voor de restauratie van tekeningen van Arent van Wijnendale en de bijhorende overeenkomst met de Vlaamse Overheid zoals gevoegd in bijlage.

2025_CBS_05979 - Indienen subsidieaanvraag en afsluiten overeenkomst betreffende de restauratie van tekeningen van Arent van Wijnendale uit de collectie van Archief Gent

OVEREENKOMST BETREFFENDE DE VOORWAARDEN VOOR HET PUBLIEK TENTOONSTELLEN EN HET TOEGANKELIJK MAKEN VAN HET “ALBUM MET TEKENINGEN VAN GENTSE GEBOUWEN, GRAFMONUMENTEN EN RIDDERS VAN DE ORDE VAN HET GULDEN VLIES” VAN ARENT VAN WIJNENDALE, BEWAARD IN ARCHIEF GENT

Tussen

de Vlaamse Gemeenschap, vertegenwoordigd door de Vlaamse Regering, voor wie optreedt mevrouw Caroline Gennez, Vlaams minister van Welzijn en Armoedebestrijding, Cultuur en Gelijke Kansen, Markiesstraat 1, 1000 Brussel

en

de Stad Gent, 0met zetel op het Stadhuis te 9000 Gent, Botermarkt 11, vertegenwoordigd door het college van burgemeester en schepenen, waarvoor optreden de heer Christophe Peeters, schepenen van Financiën, Stedenbouw, Erfgoed en Administratieve vereenvoudiging en mevrouw Mieke Hullebroeck, algemeen directeur, en die handelen in zoals beslist door het college van burgemeester en schepenen:

Art. 1 Voorwerp van de overeenkomst

Het voorwerp van de overeenkomst is het “Album met tekeningen van Gentse gebouwen, grafmonumenten en ridders van de Orde van het Gulden Vlies” van Arent van Wijnendale dat per ministerieel besluit van 15 april 2020 definitief werd opgenomen in de lijst van het roerend cultureel erfgoed van de Vlaamse Gemeenschap.

Art. 2. Duur van de overeenkomst

Deze overeenkomst treedt in werking vanaf de ondertekening door beide partijen en zolang het “Album met tekeningen van Gentse gebouwen, grafmonumenten en ridders van de Orde van het Gulden Vlies” van Arent van Wijnendale is opgenomen in de lijst van het roerend cultureel erfgoed.

Art.3 Beleidskader

Deze overeenkomst is gebaseerd op artikel 38, eerste lid, van het besluit van de Vlaamse Regering van 5 december 2003 ter uitvoering van het decreet van 24 januari 2003 houdende bescherming van het roerend cultureel erfgoed van uitzonderlijk belang.

Deze overeenkomst betreft de voorwaarden voor het publiek tentoonstellen en het toegankelijk maken van het “Album met tekeningen van Gentse gebouwen, grafmonumenten en ridders van de Orde van het Gulden Vlies” van Arent van Wijnendale.

Art. 4 Verbintenissen van de Stad Gent

Archief Gent bewaart het "Album met tekeningen van Gentse gebouwen, grafmonumenten en ridders van de Orde van het Gulden Vlies" van Arent van Wijnendale in goede staat, stelt deze op passende wijze tentoon en zorgt voor de publieke toegankelijkheid:

- Stad Gent verklaart hierbij opdracht te geven aan Archief Gent om de nodige maatregelen te nemen tot het voorkomen van verval of schade aan het topstuk;
- Dit houdt in dat het album permanent wordt bewaard in het geklimatiseerde depot van Archief Gent met als richtwaarden: RV 48% +/- 5% en temperatuur 17°C +/- 2°C op 24 uur;
- Bij een tijdelijke tentoonstelling van de tekeningen wordt zonlicht en UV-licht geweerd en wordt een belichting van maximaal 50 lux en 30 microwatt/lumen voorzien;
- Als een tekening tijdelijk wordt getoond, mag dit slechts drie maanden duren, gevolgd door een voldoende lange rustperiode in het donker (idealiter drie jaar);
- Digitale kopieën zijn permanent beschikbaar via <https://beeldbank.stad.gent> (zoekterm Arent van Wijnendale of IC_AG_AVW) en via digitale platforms zoals Collectie van de Gentenaar via <https://data.collectie.gent/>;
- Hoge resolutie digitale kopieën (300 dpi op ware grootte) zijn op aanvraag beschikbaar bij archief@stad.gent.

Art. 5 Subsidieregeling voor conservatie- en restauratiewerkzaamheden

Voor aanvragen voor subsidies voor conservatie- en restauratiewerkzaamheden aan het "Album met tekeningen van Gentse gebouwen, grafmonumenten en ridders van de Orde van het Gulden Vlies" van Arent van Wijnendale zijn de artikelen 25 tot 42 van het besluit van de Vlaamse Regering van 5 december 2003 ter uitvoering van het decreet van 24 januari 2003 houdende bescherming van het roerend cultureel erfgoed van uitzonderlijk belang van toepassing.

Gedaan te Gent op 3 juli 2025

Mieke Hullebroeck
Algemeen directeur
Stad en OCMW Gent

Voor de burgemeester, bij delegatie (zie ook <http://www.stad.gent/handtekendelegatie>)
Christophe Peeters
Schepenen van Financiën, Stedenbouw, Erfgoed en Administratieve vereenvoudiging

Caroline GENNEZ
Vlaams minister van Welzijn en Armoedebestrijding, Cultuur en Gelijke Kansen