



---

**2025\_CBS\_01233 Toepassing van het reglement Retributie voor diensten verstrekt door het IVA Historische Huizen Gent voor de tentoonstelling 'Schoonheid als verzet' in de Sint-Pietersabdij - Goedkeuring**

**Beslissing:** Goedgekeurd in besloten vergadering van 6 februari 2025

**Zijn aanwezig bij de beslissing van dit punt:**

Mathias De Clercq, aangewezen burgemeester-voorzitter; Hafsa El-Bazioui, schepenen;  
Astrid De Bruycker, schepenen  
Evita Willaert, schepenen; Bram Van Braeckevelt, schepenen; Burak Nalli, schepenen; Filip  
Watteeuw, schepenen; Christophe Peeters, schepenen  
Mieke Hullebroeck, algemeen directeur; Liesbet Vertriest, adjunct-algemeendirecteur

**Bevoegd:** Astrid De Bruycker

**Juridisch kader**

**De volgende bepalingen zijn van toepassing inzake de bevoegdheid:**

Het Decreet over het lokaal bestuur van 22 december 2017, artikel 56, § 1.

**De beslissing wordt genomen op grond van:**

Het reglement 'Retributie voor diensten verstrekt door het IVA Historische Huizen Gent' goedgekeurd door de gemeenteraad op 18 december 2019, gewijzigd in de gemeenteraad van 30 mei 2023, artikel 2, § 1.

**Motivering**

IVA Historische Huizen Gent programmeert volgende tentoonstelling in de Sint-Pietersabdij in de periode 27.03.2025 tot en met 16.11.2025:

- Fotografietentoonstelling 'Schoonheid als verzet' - Michiel Hendryckx

Het reglement 'Retributie voor diensten verstrekt door het IVA Historische Huizen Gent' bepaalt dat het college van burgemeester en schepenen bevoegd is om de tijdelijke tentoonstellingen in de Sint-Pietersabdij te definiëren als een tentoonstelling van categorie A of B, met de tarieven die gekoppeld zijn aan deze prijscategorieën.

Per tentoonstelling wordt bekeken of zij onder het standaardtarief of onder categorie A of B vallen. Op basis daarvan is de beslissing om voor volgende tentoonstelling onderstaand tarief te hanteren:

- **Fotografietentoonstelling 'Schoonheid als verzet' - Michiel Hendryckx (27.03.2025 tot en met 16.11.2025)**

De tentoonstelling 'Schoonheid als verzet' focust op het meest tot de verbeelding sprekende werk van fotograaf en geboren verhalenverteller Michiel Hendryckx. Jarenlang fotograaf voor De Gentenaar en later De Standaard was Hendryckx op zoek naar dat ene pakkende beeld, naar hét onverwachte, het intieme verhaal dat hij zijn lezers niet kon onthouden. Zelf een vooraanstaand figuur in de Gentse kunstscene, werd hij de huisfotograaf van o.a. De Blauwe Maandag Compagnie en met zijn begeesterende enthousiasme was hij een inspirerende docent aan de Gentse Kunstacademie.

*Schoonheid als verzet* is geen carrière-overzicht, maar een unieke wandeling langs een eigenzinnige selectie die de meester zelf maakte. De verhalen die erbij horen schreef Michiel in zijn typerende aangrijpende stijl. Een aantal van die meeslepende verhalen fluistert hij zijn geliefde publiek toe in de audioguide bij de tentoonstelling. Daarom wordt aan het college van burgemeester en schepenen gevraagd om deze tentoonstelling te categoriseren als tentoonstelling van categorie A.

## **Beslissing**

### **Beslist het volgende:**

#### **Artikel 1:**

Keurt goed de toepassing van het reglement 'Retributie voor diensten verstrekt door het IVA Historische Huizen Gent', goedgekeurd door de gemeenteraad van 18 december 2019, voor de tijdelijke tentoonstelling 'Schoonheid als verzet' van 27 maart 2025 tot en met 16 november 2025 als tentoonstelling Categorie A.

- individueel tarief: 13 euro
- reductietarief 1: 11 euro
- reductietarief 2: 8 euro
- reductietarief 3: 2,70 euro

2025\_CBS\_01233 - Toepassing van het reglement Retributie voor diensten verstrekt door het IVA Historische Huizen Gent voor de tentoonstelling 'Schoonheid als verzet' in de Sint-Pietersabdij

