



**commissie vrije tijd, publiekszaken en pensioenen
(VPP)**

Openbare dossierstukken van de vergadering van 19 november
2024

In deze bundel kan u de voor openbaarmaking vatbare dossierstukken bij de volgende mededelingen vinden:

- g) Toelichting: evaluatie Gentse Feesten 2024. (met bijlagen voor de raadsleden)**
- g) Toelichting: evaluatie Gentse Feesten 2024. (met bijlagen voor de raadsleden)**
- g) Toelichting: evaluatie Gentse Feesten 2024. (met bijlagen voor de raadsleden)**
- g) Toelichting: evaluatie Gentse Feesten 2024. (met bijlagen voor de raadsleden)**

g) Toelichting: evaluatie Gentse Feesten 2024. (met bijlagen voor de raadsleden)

Openbare bijlage(n)

- 20241119_DO_VPP_EVALUATIENOTA GENTSEFEESTEN 2024.pdf



EVALUATIENOTA GENTSEFEESTEN 2024

[[klik en kies de datum uit het zijmenu](#)]

Bram Van Braeckevelt
Schepen van Netheid, Toerisme, Werk en Feesten
Stad Gent



Colofon

Stad Gent

Dienst Feesten en Ambulante Handel

Publicatiedatum

[Klik en kies de datum uit het zijmenu]

Contact

Dienst Feesten en Ambulante Handel

gentsefeesten@stad.gent

Tel. 09 210 10 10

www.gentsefeesten.be

Postadres

Stad Gent – Dienst Feesten en Ambulante Handel

Stadhuis, Botermarkt 1, 9000 Gent

Inhoud

1. Inleiding	7
2. Dienst Feesten en Ambulante Handel	9
2.1. Evenementen georganiseerd door de dienst	9
2.2. Gebruik openbaar domein	10
2.3. Markten en Foren	22
2.4. Promotie	24
2.5. Datameting	28
2.6. Subsidies	28
2.7. Logistieke ondersteuning Uitleenpunt	30
3. Mobiliteit	33
3.1. Voetgangers	33
3.2. Fiets	33
3.3. Openbaar vervoer	34
3.4. Auto	34
4. Dienst Milieu en Klimaat - Geluid	36
4.1. Openbaar domein (feestkernen)	36
4.2. Privaat domein (o.a. pop-ups)	40
4.3. Conclusie – Aanbevelingen	41
5. Dienst Milieutoezicht – Klachten, meldingen en handhaving	42
5.1. Cijfers klachten	42
5.2. Cijfers vastgestelde overtredingen	43

5.3. Conclusies m.b.t. podia	43
5.4. Conclusies m.b.t. cafés en vergunde inrichtingen	44
5.5. Conclusies m.b.t. de foor	45
5.6. Conclusies m.b.t. andere en nachtlawaai	45
5.7. Conclusies met betrekking tot andere problematieken	45
5.8. Algemene conclusies	46
5.9. Ter info: preventieve acties ter beperking van de geluidshinder	48
6. Dienst Milieu en Klimaat - Duurzaamheid	50
6.1. Afval	50
6.2. Luchtvervuiling	53
6.3. Voeding	53
6.4. Conclusie: Werkpunten en aanbevelingen	55
7. Beleidsparticipatie	56
7.1. Algemeen	56
7.2. Betrokkenheid en communicatie	57
7.3. Geluid	57
7.4. Afgeleide hinder	58
7.5. Afval	59
7.6. Mobiliteit & parkeren	59
8. Toegankelijkheid	60
9. Dienst Preventie voor Veiligheid	65
9.1. 9.1 Werking vooraf	65
9.2. Werking tijdens de Gentse Feesten	67
9.3. Adviezen en vragen naar 2025	70
10. Dringende Medische Hulpverlening	74

10.1. Verzorgingen binnen de hulpposten RK en HVK	74
10.2. Openingsevent	75
10.3. Impact op de ziekenhuizen	75
10.4. Hulpposten	76
10.5. Inzet geaccrediteerde ziekenwagens	77
10.6. CP Event	77
10.7. Thuisverpleging	77
10.8. Inzet Dringende Sociale Interventie	78
10.9. Modus Operandi van de voetploegen	78
10.10. Samenvattend	79
11. Groendienst	80
11.1. Schade aan bomen	80
11.2. Schade aan infrastructuur	83
12. Organisatoren	84
12.1. Feestkernen overkoepelend	84
12.2. Kouter - Boomtown	85
12.3. Sint-Bavo school - cirQ	92
12.4. Groentenmarkt – vzw Happy Days	95
12.5. Coyendans - Miramiro	99
12.6. Sint-Baafsplein - Onder de draak	108
12.7. Sint Veerleplein - Vzw Gentse Regio Club	113
12.8. François Laurentplein/Luisterplein - Uitbureau	117
12.9. Korenmarkt - Opperdekenij	120
12.10. Vlasmarkt – VZW Charlatan	123
12.11. Beverhoutplein - Place Musette	123
12.12. Graslei/korenlei - Polé Polé	126

12.13. Emile Braunplein - Probas	131
12.14. Diverse Locaties - Puppetsbuskers	135
12.15. Baudelo en Bij Sint-Jacobs - Trefpunt	140

1. Inleiding

De Gentse Feesten 2024 waren programmatorisch en organisatorisch een mooie editie. De weergoden waren ons gunstig gestemd. Zowel overdag als 's avonds kende de stad een grote opkomst en liepen de pleinen zo goed als vol, wat zorgde voor een leuke ambiance. De Gentse Feesten klokten uiteindelijk af op 1.710.000 bezoekers, met een topdag op de 2^{de} zaterdag met 240.000 bezoekers.

De Dienst Feesten en Ambulante Handel coördineerde de Gentse Feesten editie 2024. Zowel **administratief, logistiek, financieel, programmatorisch als promotioneel** werden de middelen maximaal ingezet en werd een multidisciplinaire aanpak nagestreefd met zowel stedelijke als niet stedelijke actoren. Dankzij een goede verstandhouding en een rijk netwerk werden alle aspecten van dit grote evenement in goede banen geleid.

In overleg met alle veiligheidsdiensten werden de veiligheidsnormen van de Gentse Feesten nabij opgevolgd. De Gentse Feesten editie 2024 verliep zonder incidenten

Naar jaarlijkse gewoonte werd een geactualiseerde **politieverordening, inclusief reglement**, Gentse Feesten 2024 opgemaakt. Tijdens de opbouw en gedurende de 10 dagen van de Feesten werden door het implementatieteam controles uitgevoerd op innames, uitbatingen en verkoop.

Stad Gent zet verder in op het verduurzamen van de Feesten, ook wat de vergunde eetstanden betreft. Het aanbieden van eetstanden in een cluster werd in 2024 nog uitgebreid.

Om de Gentse Feesten nationaal en internationaal te **promoten** werd een campagnebeeld met bijhorende afgeleide communicatiemiddelen ontwikkeld. Naast een offline verspreiding van affiches en folders, een intensieve persbenadering en een uitgebreid Gentse Feestenmagazine werd er vanzelfsprekend een online campagne (website, sociale media) gevoerd. Bezoekers konden met hun vragen terecht bij Gentinfo en ter plaatse in het infopunt voor het stadhuis. De organisatoren, verzameld in één vzw, ontwikkelden een app met alle informatie over de Gentse Feesten. Deze data werd hen via open data aangeboden door Stad Gent en kwam van de website van de Gentse Feesten.

De dienst Feesten en Ambulante Handel kende een totaal van ongeveer 1.050.000 toe aan **subsidies**. De verdeling gebeurde aan kleine projecten, vaste bedragen aan pleinorganisatoren via een convenant en een variabel gedeelte via het stimulanssubsidierglement aan dezelfde pleinorganisatoren. Met dit reglement wenst de stad Gent mee te bouwen aan een sterk programma met de nadruk op activiteiten en programmatie overdag en een programma voor en door jongeren.

Een goede samenwerking met het Vlaams Verkeerscentrum, De Lijn, de taxisector en alle geledingen van het **Mobiliteitsbedrijf** verzekerde een snelle opvolging van knelpunten binnen de Feestzone en in de perimeter. Vervoersmaatschappij **De Lijn** noteerde een stijging van 11% van het aantal reizigers t.o.v. vorige editie.

Na elke Gentse Feesten editie worden grondige evaluaties gehouden i.v.m. **geluid, luchtvervuiling, voeding en afval** op de Feesten. Vele aspecten worden jaar na jaar bijgestuurd, ook na de Gentse Feesten 2024 hebben de verschillende betrokken diensten hun aanbevelingen al opgesteld.

De dienst **Beleidsparticipatie** baseert zich op signalen van diverse actoren uit de stad zoals bewoners, buurtcomités, handelaars, bezoekers en organisatoren. Het gaat om signalen die zowel voorafgaand, tijdens als na de Gentse Feesten werden gecapteerd.

De **Cel Toegankelijkheid** geeft aan de hand van getuigenissen, vragen en opmerkingen van burgers advies hoe pleinorganisatoren en de stad de toegankelijkheid nog kunnen verbeteren en optimaliseren. De cel plukt jaar na jaar de vruchten van de inspanningen van de voorbije jaren en merkt dat organisatoren steeds meer aanpassingen uitvoeren in functie van de toegankelijkheid.

Preventie (Seksueel Grensoverschrijdend Gedrag) investeerde in de versterking van de communicatiecampagne, vormingen op maat en de opvolging van de meldingen van het meldpunt op de Feesten. De Gemeenschapswachten speelden een belangrijke rol tijdens de Gentse Feesten bij het preventief ageren waar nodig, om escalaties te voorkomen.

De **FOD Gezondheid** blikt, ondanks een stijgend aantal verzorgingen, terug op een veilige editie. De multidisciplinaire samenwerking blijft de basis in dit succesverhaal.

Ook de **Groendienst** volgt de Gentse Feesten nauwgezet op en wijst op de kwetsbaarheid van de bomen en de infrastructuur.

Ook de pleinorganisatoren van de Gentse Feesten bezorgden een evaluatie van hun feestkern.

Alle ontvangen evaluaties van de diensten en organisatoren worden integraal opgenomen in dit document 'Evaluatienota diverse diensten GF 2024'.

Brandweerzonecentrum en **Politie Gent** lijsten in hun evaluatie een gedetailleerd overzicht op van de verschillende veiligheidsluiken. Deze evaluatie, als afzonderlijke bijlage, maakt integraal deel uit van dit document.

2. Dienst Feesten en Ambulante Handel

2.1. Evenementen georganiseerd door de dienst

2.1.1. “Gentopia” kindernamiddagen in het Zuidpark

Dienst Feesten en Ambulante Handel organiseerde in samenwerking met Fast Forward events (aanbesteding, laatste jaar) 9 kindernamiddagen in het Albert I Park. Het werd een zeer geslaagde editie met prachtig weer, een zeer uitgebreid aanbod en veel kinderen. Fast Forward Events hield bij de invulling rekening dat de verschillende leeftijdsgroepen gescheiden van elkaar waren, zodat er een aangepast en veilig speeldorp werd gebouwd voor alle kinderen. De aspecten rond duurzaamheid werden ook nauwgezet opgevolgd, zowel naar catering, gebruikte materialen, toegankelijkheid en ergonomie. Kinderen van 2 tot 12 jaar beleefden een leuke tijd in het Zuidpark. 21 en 24 juli waren de piekdagen. Voor de editie 2025 werkt de dienst aan een nieuw bestek.

2.1.2. Rondgang Van De Stroependragers En Keizer Karel

Dienst Feesten en Ambulante Handel coördineert in samenwerking met de Gilde van de Stroependragers en de Keizer Karel Stichting deze praalstoet op vrijdagavond (tweede vrijdag van de Feesten). De historische ommegang startte en eindigde aan het Gravensteen. Een grote opkomst zorgde ervoor dat het opnieuw een geslaagde editie was. Goede afspraken met de pleinorganisatoren hebben geleid tot een vlotte ommegang van de stoet. De DFAH zorgde voor extra programmatorische invulling, zoals enkele narren en decoratieve elementen. De verplaatsing van de route richting de Cataloniëstraat, in plaats via Klein Turkije werd door alle partijen gesmaakt.

2.1.3. Openingsevenement

De openingsshow op vrijdag 19 juli vanaf 18 uur vond dit jaar plaats aan de site van de Reep. Binnen de beperkte budgettaire middelen werd gekozen voor een muzikaal eerbetoon met als centrale gast Raymond Van het Groenwoud. De opkomst was groot.

2.1.4. Bal 1900 Kouter

Het traditionele bal 1900 in samenwerking met de Opperdekenij ging door op zondagavond 28 juli. Het mooie weer was van de partij en de opkomst was dan ook geslaagd. Na afloop van het bal startte de kaarskensstoet richting Korenmarkt.

2.2. Gebruik openbaar domein

2.2.1. Aanbesteding eetstanden

In 2023 organiseerde de Stad een openbare veiling voor het uitbaten van 28 verkoopstanden voor bereide etenswaren voor de Gentse Feesten 2023, 2024 en 2025 waarvan 13 individuele eetstanden, 7 eetstanden binnen de cluster Goudenleeuwplein – Belfortstraat, 6 eetstanden binnen de cluster Vlasmarkt – Bij St-Jacobs - Beverhoutplein en 2 eetstanden binnen de cluster Kouter. Eetstanden 5 en 24 werden pas in een 2^e veilingronde aan verlaagde instelprijs toegewezen en dit slechts voor 1 jaar (editie 2023).

De toewijzing voor het uitbaten van eetstand 4 werd opgeheven in de besloten vergadering van college op 13 juli 2023 wegens het niet naleven van artikel 5.4 van de voorwaarden voor het uitbaten van verkoopstanden zoals vastgesteld en goedgekeurd door Gemeenteraad.

Voor de uitbating van eetstanden 4, 5 en 24 werd derhalve een nieuwe toewijzing bij openbaar opbod georganiseerd volgens dezelfde voorwaarden zoals goedgekeurd in de Gemeenteraad van 27 maart 2023.

Op maandag 14 mei 2024 werd overgegaan tot de toewijzing van 3 individuele eetstanden op de openbare weg voor de Gentse Feesten 2024 en 2025. Eetstand 24 werd in de eerste veilingronde toegewezen voor 22.500,00 euro voor uitbating op Gentse Feesten 2024 en 2025. Ondanks een derde veilingronde waarbij de overige eetstanden aan verlaagde instelprijs werden aangeboden voor 1 jaar (Gentse Feesten 2024), is er niet geboden op eetstand 4 en 5 en werden deze dus niet toegewezen.

2.2.2. voorafgaande controles horeca- en handelszaken

Zoals elk jaar voerde het implementatieteam controles uit de week vóór de Gentse Feesten. Er werd terug intens samengewerkt met Dienst Inname Publieke Ruimte (IPR), dit zowel vóór als tijdens de Feesten.

De schorsing van terrassen in functie van de Gentse Feesten zorgde voor enkele onduidelijkheden. De schorsing dient tijdig voorzien te worden en duidelijk gecommuniceerd te worden naar de horecazaak door Dienst Inname Publieke Ruimte.

Door het afstemmen van de TIP's (terrassinplantingsplannen) op de inplanting van de terrassen van de Gentse Feesten moeten er nauwelijks nog terrassen verkleind worden.

Indien het handhavingsbeleid gedurende het jaar verder verfijnd en vooral geïntensifieerd zou worden zou Dienst Feesten & Ambulante Handel hiervan ook de vruchten plukken tijdens de Gentse Feesten zelf.

2.2.3. Nieuwe maatregelen in de reglementering

Ook deze editie werd naar analogie met voorgaande edities een 'Politieverordening Gentse Feesten 2024' en een 'Reglement voor het privaat gebruik van de openbare weg tijdens de Gentse Feesten 2024' opgemaakt.

De reglementering werd dit jaar naar de gemeenteraad gebracht in mei. In het verleden was dit de gemeenteraad van april. Om tijdig te communiceren betreffende deze reglementering is het wenselijk om dit in de toekomst opnieuw ten laatste in de gemeenteraad van april te agenderen.

De aanpassingen in Politieverordening en Reglement GF 2024 kunnen als volgt samengevat worden.

Politieverordening:

Artikel 6. Evacuatie-route met een bijzonder regime en artikel 8. Straten verboden voor vrije straatanimatie

- Hier werd in vergelijking met voorgaande jaren de hoek van Langemunt – Hoogpoort – Groentenmarkt toegevoegd als locatie waar geen straatanimatie kan plaatsvinden op vraag van de veiligheidsdiensten en op basis van evaluatie Gentse Feesten 2023

Artikel 9. Gebruik van onbemand luchtvaartuig (UA)

- Dit artikel werd in vergelijking met voorgaande jaren op vraag van de politie aangepast en stelt dat er een no-flyzone wordt ingesteld 250 meter rond de Gentse Feesten-zone en de feestkernen gelegen buiten de Gentse Feesten-zone.

Artikel 11. Verbod voor gemotoriseerd verkeer en gespan

- Hier werd in vergelijking met voorgaande jaren een artikel toegevoegd dat stelt dat bestuurders moeten beschikken over een vergunning voor autovrij gebied 1, of vrijgesteld zijn van een vergunning, overeenkomstig het reglement voor toegang tot autovrije gebieden en doorrijdvergunningen.

Artikel 17 Verbod op het voeren van reclame op de openbare weg

- Hier werd in vergelijking met voorgaande jaren de bepaling aangepast betreffende reclame en promotie die geen betrekking heeft op de Gentse Feesten tijdens de Gentse feestenperiode. Zo werd toegevoegd dat er rekening gehouden moet worden met stedenbouwkundige voorschriften waar eventueel een omgevingsvergunning vereist is en werd de uitzondering van reclame en promotie op vlaggen en spandoeken binnen een feestkern geschrapt.

Reglement voor het privaat gebruik van de openbare weg tijdens de Gentse Feesten:

Artikel 8. Verkoop aan standen, (gelegenheids) terrassen en – uitstallingen

- In dit artikel werden de uitzonderingen voor het einduur van verkoop op feestkern Vlasmarkt en feestkern Bij Sint-Jacobs verduidelijkt voor zowel de slotdag van de Gentse Feesten als de andere dagen van de feesten.

Artikel 33. Gebruik van koelinstallaties en elektriciteitsgeneratoren

- In dit artikel werd op vraag van Dienst Milieu & Klimaat het plaatsen van generatoren op fossiele brandstoffen of mobiele stroomgroepen verboden. Deze worden niet toegestaan indien een bruikbaar aansluitpunt met voldoende capaciteit aanwezig is op het openbaar elektriciteitsnet. In de gevallen waarin het openbaar elektriciteitsnet niet kan gebruikt worden zijn generatoren op fossiele brandstoffen toch toegestaan onder opgesomde voorwaarden.

Artikel 36. Voorwaarden met betrekking tot geluidsuitzendingen

- In dit artikel werd het maximale vermogen voor elektronische versterking dat bij vrije straatanimatie ingezet kan worden verboden met de toevoeging dat dit maximaal 25 watt kan zijn en de maximale doormeter van de lage tonen luidspreker beperkt is tot 6,5”.

Artikel 38. Standhouders bereide eetwaren

Artikel 39. Standhouders ‘ambachtelijke/artisanale’ eetwaren (op de pleinen)

- In deze artikelen werd op vraag van Dienst Milieu & Klimaat ook GFT toegevoegd voor bronsortering.

Artikel 42. Ophalen van afval

- In dit artikel werd de ophaling en buitenplaatsen van afval verboden en duidelijker omschreven binnen welk tijdsvenster dit kan. De ophaling vangt elke dag ten vroegste om 06.00 uur aan. De containers worden weggehaald van het openbaar domein zodra deze geleegd zijn en moeten uiterlijk om 13.00u weggehaald zijn. De containers en andere recipiënten mogen pas de volgende dag weer aangeboden worden vanaf 06.00u 's morgens.
- Ook hier werd op vraag van Dienst Milieu & Klimaat ook GFT toegevoegd voor bronsortering.

Artikel 43. Verwijderen van afval afkomstig van het bereiden van eetwaren

- In dit artikel werd op vraag van Dienst Milieu & Klimaat toegevoegd dat etensresten en keukenresten moeten selectief ingezameld moeten worden en als GFT worden aangeboden in de hiervoor bestemde afvalcontainers, op de door IVAGO bepaalde verzamelplaatsen.

Artikel 45. Voorwaarden met betrekking tot geluidsuitzendingen

- In dit artikel werden de uitzonderingen voor het einduur van geluidsuitzendingen op feestkern Vlasmarkt en feestkern Bij Sint-Jacobs verduidelijkt voor de slotdag van de Gentse Feesten als de andere dagen van de feesten.

2.2.4. Afval horeca, handelszaken en bedrijven

Verschillende horecazaken, handelszaken en bedrijven die geen contract sluiten met Ivago laten hun grote afvalcontainers op de openbare weg gevuld staan ook op dagen waarop er geen afval wordt opgehaald of voor meerdere dagen.

Deze problematiek stelt zich uiteraard niet enkel tijdens de Gentse Feesten maar vormt een werkpunt voor de werkgroep reglementering. Dit is een opmerking die ook vorig jaar werd geformuleerd door Dienst Feesten & Ambulante Handel. De dienst pleit dus opnieuw om dit strakker te reglementeren.

2.2.5. Bespreking pleinen

François Laurentplein

De organisatie koos er terug voor om dit jaar geen grote tent meer te plaatsen. Dit zorgde voor een aantrekkelijker plein met een opener karakter.



Sint-Baafsplein

Geen opmerkingen



Beverhoutplein

In de regelgeving van de Gentse Feesten staat expliciet dat het verboden is geluidshinder bij geplande optredens te veroorzaken. De praktijk wees opnieuw uit dat het rond punt bij "Bij Sint-Jacobs" een zeer gegeerde locatie is voor grote groepen straatanimatie met slaginstrumenten. Dit zorgde vaak voor storende achtergrondgeluid voor de akoestische optredens op het Beverhoutplein. Dit blijft een aandachtspunt en te bekijken in de werkgroep reglementering.



Groentenmarkt

Na de Gentse Feesten 2023 ontvingen dienst Feesten & Ambulante Handel een opmerking van Europabank dat hun geldautomaten niet bereikbaar waren wanneer het plein dagelijks wordt afgesloten tijdens de optredens.

Op onderstaande foto is zichtbaar waar er een blijvende toegang naar de geldautomaten werd gecreëerd zodat deze bereikbaar blijven gedurende de Gentse Feesten.



Baudelohof

Alle fragiele groenzones werden omzoomd door ingepakte nadars en er werd vooraf en achteraf een staat van bevinding opgemaakt in het bijzijn van de organisator, de Groendienst en onze dienst.

De dansvloer aan het hoofdpodium zakte tot 2 maal toe deels in, zonder gewonden. De dansvloer werd ook na plaatsing beide malen gekeurd. De organisator koos ervoor om de dansvloer geen derde keer op te bouwen.



Het basketbalveld werd volledig gebruikt als technische zone en geen podiumzone.

Walter De Buckplein

Het podium stond deze editie een stukje verder naar achteren opgesteld, doorgang en nieuwe opstelling werden door brandweer uitgetest en positief bevonden.



Onze dienst heeft de chalets verkocht en het meldpunt voor “grensoverschrijdend gedrag” kon gebruik maken van onze festivalcontainers, maar deze konden (qua afmetingen) niet op dezelfde plaats geplaatst worden. Deze werden opgesteld op de plaats waar vorig jaar het Rode Kruis stond, nl. begin Bibliotheekstraat. Dit bleek nog iets te ver te zijn voor de gebruikers. Volgende editie zal er terug gekozen worden om iets dichterbij Vlasmarkt/Bij Sint-Jacobs te staan.

Graslei – Korenlei

Verschillende horecazaken maakten afspraken met de organisator betreffende het gebruik van hun jaarvergunning.



De organisator kreeg de toelating om de ondergrondse fietsstalling (Sint-Michielsbrug) die niet kan gebruikt worden tijdens de Gentse Feesten te gebruiken.

Hun wasstraat en afvalcontainers werden daar opgesteld.



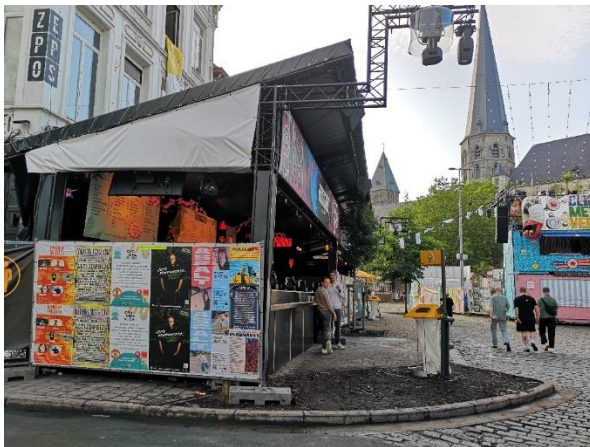
Sint - Veerleplein

Geen opmerkingen.



Vlasmarkt

De plantvakken op de Vlasmarkt ondervinden veel druk van de aanpalende horeca zowel tijdens het jaar als tijdens de Gentse Feesten. Momenteel wordt er gekeken door de Wegendienst om hiervoor een blijvende oplossing uit te werken.

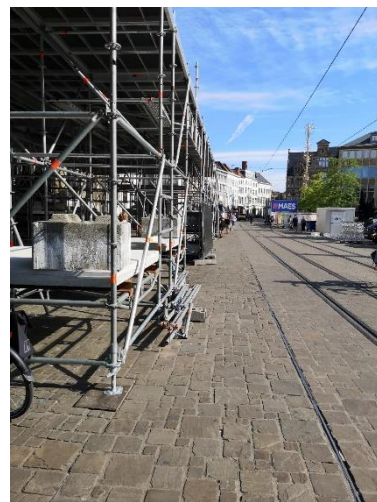


Korenmarkt

In navolging van de evaluatie Gentse Feesten 2023 werd er dit jaar vroeg gestart met een intense samenwerking met de organisator. Er werden deadlines aan de organisator opgelegd met vroegere timing in vergelijking met andere organisatoren.

Deze editie werd er door de organisator gekozen om een stellingconstructie met tent en geen tentstructuur met verdieping.

De opbouw van de stellingconstructie startte na de sluitingsuren van Albert Heijn. De opbouw verliep vlot en er was ook geen hinder voor het openbaar vervoer.



Emile Braunplein

De zitbanken op de Poeljemarkt werden voorjaar 2024 verplaatst zodat deze niet meer weggenomen moeten worden bij evenementen. De zitbanken vormen nu een natuurlijke grens van de evacuatieroute. De plaatsing van de werfhekkens voor- of voorbij de banken moet nog geëvalueerd worden in samenspraak met de veiligheidsdiensten.



Het parcours van de rondgang van Keizer Karel en de Stroppendragers liep dit jaar niet dwars over de feestkernen maar via de Cataloniëstraat gezien hier geen tramverkeer was in tegenstelling tot andere jaren wat voor een vlottere doorstroom zorgde van de stoet.



Kouter

Boomtown duurde dit jaar voor de eerst keer zeven dagen.

Het organisatorisch afstemmen op de Bloemenmarkt en Bal 1900 blijft een puzzel rekening houdend met de af- en opbouw en het wegbrengen en stockeren van het feestmateriaal.

Conform voorgaande jaren werd opnieuw een staat van bevinding van de kiosk opgemaakt.



CirQ

De activiteiten van CirQ zijn verhuisd van het Willem De Beerpark-Arteveldehogeschool naar Sint-Bavo aan de Reep, dit werd door de bezoeker en de organisator goed onthaald. Zeker voor herhaling vatbaar.

Coyendanspark - Spaanskasteelplein - Sint-Baafsdoorp

Het succes van een uitgewerkt dagprogramma toont aan dat de nood aan programmatie voor families en kinderen (cf. ook de kindernamiddagen in Zuidpark) hoog is en blijft.

Het concept van "Bar Bruur" zorgde voor verschillende klachten vanuit de buurt over geluidshinder en vormt dus een punt van evaluatie op te nemen met de organisator.

2.3. Markten en Foren

2.3.1. Foor/markt Vrijdagmarkt

De markten Bij Sint-Jacobs en Beverhoutplein (prondelmarkt) en Vrijdagmarkt (nieuwe koopwaren) eindigden op vrijdag 19/07/2024 om 12 uur in plaats van 13 uur wegens oprijden en opbouwen van de foor.

Het oprijden van de foor op vrijdag binnen de voorziene tijd is gehaald, maar zoals bij elke editie het geval is dergelijke opbouw onder extreme tijdsdruk niet ideaal. Dankzij een goede voorbereiding: opmaak oprijlijsten, afspraken met foorreizigers en collega's binnen de stad, en een goede opstelling verliep dit ook dit jaar zonder grote problemen. Maar het blijft een huzarenstuk om dit op een veilige manier te laten verlopen.

Het vertrek van de verschillende colonnes was dit jaar aan de Buitensingel. Dit is een geschikte locatie om te verzamelen.

De Buitensingel is op zich een goed vertrekpunt omdat dit dicht bij het centrum gelegen is maar het lijkt ten zeerste aangewezen om de Buitensingel eenrichtingsverkeer te maken voor het vormen van de verschillende colonnes. De foor zelf verliep verder zonder noemenswaardige problemen. Na de eerste dag van de foor werd een opmerking geformuleerd op het geluidsvolume op de eerste avond. Bij latere metingen werden geen inbreuken vastgesteld maar dit is een blijvend aandachtspunt naar de toekomst toe.

Het feit dat er geen markt werd ingericht op vrijdag 26 juli tijdens de Gentse Feesten en tussen de opstelling van de foor werd positief geëvalueerd.

Markt op vrijdag

De markt op de tweede vrijdag van de Gentse Feesten die volledig rond de foor moest worden opgesteld trok al jaren bijzonder weinig bezoekers en marktkramers, en er werd vorig jaar dan ook beslist deze af te schaffen. Dit wordt in de toekomst ook zo behouden.

Dit werd positief onthaald door de horeca aangezien ze hun terrassen niet moeten verwijderen.

Voorstel : aangezien de moeilijke combinatie met de markt op vrijdag (begin van de Gentse Feesten) én het oprijden van de foor vraagt de afdeling markten en ambulante handel zich af of het niet mogelijk zou zijn om de markt op de eerste vrijdag van de Gentse Feesten rond de foor te plaatsen, zodat de foor bijvoorbeeld vanaf woensdag of donderdag zou kunnen opbouwen. Er zijn immers al veel marktkramers in verloop de vrijdag, vooral de grootste kramen komen niet. Dit zou uiteraard moeten bekeken worden (planmatig) of dit mogelijk zou zijn.

Logistieke ondersteuning voor de foor

De elektrische installatie en aansluiting van de attracties is vlot verlopen.

Alle kabels die een wandelgang doorkruisen aangelegd in rolstoelvriendelijke kabelgoten.

Voor de opbouw en tijdens de feesten dienen er nadarhekkens voorzien te worden om b.v. veiligheidszones te kunnen afbakenen

2.3.2. Prondelmarkt

De namiddag- en avondmarkten werden opnieuw georganiseerd door de stad. Bezoekers van de Feesten blijven het bestaande concept appreciëren, snuisteren en zoeken tussen de koopwaar. Aanvankelijk werd gevreesd voor problemen aangezien een horecazaak aan het Beverhoutplein verkoos om 8 uur te openen om zo de “nachtbrakers” die van de Vlasmarkt komen op te vangen. In het verleden waren er in een gelijkaardige situatie soms problemen geweest omdat de marktkramers moeilijk konden opstellen wegens feestvierders op hun marktkevel. Er konden echter zeer goede afspraken gemaakt worden met de uitbater van de zaak die zijn cliënteel goed (be)geleid heeft waardoor er nooit echt problemen geweest zijn.

2.3.3. Bloemenmarkt Kouter

Doordat de start van Boomtown verhuisd is naar het eerste weekend moest terug een oplossing gezocht worden voor de marktkramers die toch verkozen om de eerste zondag van de Gentse Feesten te komen.

Er moest een compromis gevonden worden om de inplanting van Boomtown te verzoenen met de bloemenmarkt. Onder impuls van de dienst Feesten en Ambulante Handel werd een overleg met Boomtown en de bloemenhandelaars opgestart. Beide partijen hebben zich constructief opgesteld in de zoektocht naar een compromis dat aanvaardbaar was voor iedereen. Boomtown heeft de nodige inspanningen gedaan om de infrastructuur zo open mogelijk te maken (verwijderen van ondoorzichtig hekwerk) en alle verplaatsbare materiaal uit de weg te zetten zodat er voldoende ruimte gecreëerd werd voor de marktkramers. De marktkramers van hun kant hebben zich flexibel opgesteld en ingestemd met een aangepaste indeling van de marktkevels. Uiteindelijk is er een goede samenwerking geweest maar onderling overleg blijft noodzakelijk. Er was nog een geruime belangstelling voor de bloemenmarkt.

2.3.4. Markt Lege Portemonnees

Deze markt blijft een volkstrekker. Lege en 10 volle portemonnees werden uitgedeeld door de marktbonden en de burgemeester.

Voor het tweede jaar op rij kon een stuk van de Predikherenlei niet gebruikt worden aangezien de reling langs het water moest hersteld worden en dit niet tijdig kon gebeuren waardoor een gedeelte moest afgeschermd worden. Hierdoor konden op de lengte van de afscherming geen kramen staan. Dit werd opgevangen door meer plaatsen te voorzien op de Ajuinlei.

Aangezien de markt een aaneengesloten zone is vanaf de Ajuinlei over de brug naar de Predikherenlei is het tijdens de markt noodzakelijk dat de fietsers komende van de Hoornstraat en

de Jacobijnenstraat afstappen of omrijden. Dit geldt uiteraard ook voor de Ajuinlei en Predikherenlei zelf. Er werden dit jaar 4 stewards ingezet aan de hoeken van de fietsstraten om fietsers erop te wijzen dat ze moeten afstappen. Dit werd niet altijd door de fietsers geapprecieerd.

Dit jaar werd de markt op vraag van de brandweer wat “hertekend”, rekening houdende met onder meer gewijzigde verkeerssituaties in aanpalende straten. De nieuwe opstelling werd positief geëvalueerd, mede door het feit dat er veel minder auto’s bij kramen stonden. Dit was mogelijk aangezien de politie voldoende parkeerruimte voor auto’s had voorzien op de Lindelei. Dit werd erg geapprecieerd door de marktkramers. Ook de plaatsen voor marktkramers in Onderbergen werden goed ingenomen.

Er waren nog 2 opmerkingen van de politie, namelijk een overhangende luifel van een snoepkraam en een handelaar die verkocht vanuit zijn vrachtwagen helemaal op het einde van de Ajuinlei, richting Koophandelsplein. De standplaats op zich was geen probleem, wel het publiek dat rond de stand stond. Het was een soort “veiling” voor planten dat betrokkene organiseert en voor het derde jaar op rij op heel wat belangstelling kan rekenen.

2.3.5. Rommelmarkt en avondmarkt St-Pietersstation.

Er werd geen aanvraag ingediend door de marktbond waardoor er dus geen markt georganiseerd werd.

2.4. Promotie

2.4.1. Campagne

Na de wedergeboorte in 2022 en de zes verbindende letters in 2023 ontwierp bureau Soon ook het campagnebeeld van de Gentse Feesten 2024. De campagne met rare vogels benadrukte vooral de veelzijdigheid en gekkigheid van de Gentse Feesten. De nieuwe affiche toonde acht muzikale 'rare vogels' en verwees daarmee niet alleen naar de veelzijdigheid van wie tijdens de Feesten op het podium staat, maar ook naar het bonte publiek dat daarop afkomt. De ziel van de Feesten ligt immers in het feit dat iedereen welkom is om mee te vieren. Het beeld werd deels gemaakt met AI, deels in een echte fotostudio.

Het campagnebeeld werd gebruikt in folders, affiches, video’s, website en op social media.

2.4.2. Drukwerk

De Gentse Feesten worden gepromoot via een affiche- en foldercampagne in Vlaanderen, Brussel en in Zeeuws-Vlaanderen.

2.4.3. Mediapartners

De regionale zender AVS zond elke dag een Gentse Feestenmagazine uit waarbij de Gentse Feesten en het ruime aanbod tijdens de Gentse Feesten aan bod komen. Dit Gentse Feestenmagazine staat los van de nieuwsberichtgeving die AVS doet over de Gentse Feesten.

Het Gentse Feestenmagazine wordt in opdracht van dienst Feesten en Ambulante Handel geproduceerd. De samenwerking met AVS blijft belangrijk om de Gentse Feestensfeer naar de ruimere regio te verspreiden, ook voor mensen die niet meer naar de Gentse Feesten kunnen komen.

2.4.4. Persmoment

Stad Gent organiseerde op voorhand 2 persmomenten. Op 3 mei werd het campagnebeeld officieel voorgesteld en op 7 juni werd het programma voorgesteld. Tijdens de Gentse Feesten werd de pers dagelijks uitgenodigd voor een persmoment in het stadhuis.

2.4.5. www.gentsefeesten.be

District09 bouwde de Gentse Feestenwebsite, deze werd voor het eerst gemaakt op de look & feel van de Stad Gent website. Op de Gentse Feestenwebsite staat het programma centraal maar is er ook aandacht voor nieuws, praktische info, foto en video. Het volledig programma was vanaf 7 juni online beschikbaar.

In totaal bezochten 2.250.001 de website van de Gentse Feesten. Goed voor 258.053 bezochte pagina's en 458.515 verschillende sessies.

We zijn een groot verschil in het aantal keren dat de website bezocht werd, in vergelijking met 2023. De grootste reden hiervoor is dat de gegevens niet meer in Google Analytics komen, aangezien wegens de GDPR cookies automatisch staan ingesteld op "niet aanvaarden".

2.4.6. Gentse Feestenmagazine

Het Gentse Feesten magazine werd gerealiseerd door Roularta Media Group in samenwerking met Stad Gent. Roularta Media Group staat in voor de opmaak, drukwerk en verkoop van het Gentse Feesten magazine. Roularta ontwikkelde een mooi magazine met een frisse stijl qua lettertype, gebruik van foto's, kleuren ed. Er was 1 katern met een specifiek aanbod voor kinderen en jongeren. Er is een overeenkomst met RMG dat DFAH 1 euro ontvangt per verkocht magazine.

Elke organisator, groot en klein, vult de eigen gegevens in over de activiteiten. Dit zowel voor de website als voor het Gentse Feestenmagazine. Organisatoren die hiervoor ondersteuning vragen, kunnen hiervoor bij de Dienst Feesten en Ambulante Handel terecht. De organisatoren krijgen ook de kans om op een vooraf bepaald moment hun gegevens te komen controleren voor het Gentse Feestenmagazine in druk gaat. Wijzigingen voor de website zijn permanent mogelijk.

Er staan meer dan 3.000 activiteiten in de invoermodule, die zowel op de website als in het Gentse Feestenmagazine worden weergegeven. Het blijft elk jaar een uitdaging om alle activiteiten overzichtelijk te bundelen en ervoor te zorgen dat alle organisatoren hun info up to date aanleveren en up to date houden.

2.4.7. Infopunt + ledwall

Het infopunt van de Gentse Feesten bevond zich terug op het openbaar domein, op de Botermarkt 1 voor het stadhuis. Het infopunt was elke dag geopend van 13 tot 20 uur en werd bemand door collega's van Dienst Feesten en Ambulante Handel. Bezoekers kunnen in het infopunt terecht voor praktische info, een gratis Gentse Feestenplan of het kopen van het Gentse Feestenmagazine (verkoopprijs 2,99 euro).

Vlabbij het infopunt, in de Belfortstraat, stond een ledwall opgesteld. Op de ledwall kan Stad Gent praktische en informatieve boodschappen meegeven aan de bezoeker (programma, hittemaatregelen, openingsuren waterbars, 10 geboden, ...).

Dit jaar geen Gentse Feesten infopunt in de stadswinkel maar op een nieuwe locatie. Een klein containerdorpje (totaal 6 containers) aan het Stadhuis rechts van de trap opgebouwd door DFAH-TTO dit zorgt voor de aanwezigheid middenin de Feesten zone.

Het infopunt met een "loket" breedte van 6m en in de hoogte voorzien van een banner in het thema van de Feesten springt in het oog en is visueel veel duidelijker dan voorheen.

Er is aan de voorzijde ook een ledkrant voor communicatie naar de bezoeker voorzien.

Hierop worden de openingsuren, programmaboekje verkrijgbaar en diverse info wordt weergegeven.

Aan de Mammelokker hebben we naar analogie van vorige edities een ledwall opgesteld. Met dit scherm informeren we de bezoeker (programma, hittemaatregelen, openingsuren waterbars, 10 geboden, ...). De ledwall (5x2m) is opgesteld door TTO-DFAH. De ledwall werd aangestuurd via X2O door Dienst Feesten en Ambulante Handel in samenwerking met District 09.

2.4.8. WhatsApp

Ook in 2024 maakte de dienst gebruik van WhatsApp communicatie om op een snelle en eenvoudige manier te communiceren met veiligheidsdiensten, pleinorganisatoren, andere diensten en indien noodzakelijk het D5-crisisteam van Stad Gent.

2.4.9. Sociale media: facebook

De dienst Feesten en Ambulante Handel beheert de Facebookpagina van de Gentse Feesten (+55.000 volgers). De pagina wordt voornamelijk promotioneel ingezet om bijvoorbeeld de lancering van de website of het aanbod tijdens de Gentse Feesten te communiceren. Indien nodig worden er ook preventieve boodschappen gebracht (vb. hittemaatregelen). Dienst Publiekszaken (Gentinfo) volgde Twitter op en behandelde relevante vragen over de Gentse Feesten.

2.4.10. Nieuwsbrief

Vanaf zaterdag 19 tot en met zondag 28 juli werd er dagelijks een nieuwsbrief verstuurd met promotionele info over de Gentse Feesten, een greep uit het divers aanbod en leuke foto's en video's. Meer dan 21.000 mensen zijn geabonneerd op de nieuwsbrief.

2.4.11. Signalisatie pleinen

Om de Gentse Feestenbezoekers wegwijs te maken naar de verschillende feestkernen, werd op een zestal locaties verspreid in de feestzone bewegwijzering geplaatst. De bewegwijzering is vernieuwd en aangepast aan de huidige huisstijl van Stad Gent.

Dit jaar hebben we ook een verwijzing voorzien naar de Oude Beestenmarkt en de nieuwe locatie van Cirq.

2.4.12. Levendige Feesten versus leefbare Feesten

Tien dagen lang staat de Gentse binnenstad in functie van feest, cultuur en samenhang. Op elk plein, in elke straat en in vele panden is de Gentse Feestensfeer te voelen. Zo een groot en uniek festival lokt vele fans naar de binnenstad. Het stadsbestuur is zich bewust van het fragiel evenwicht tussen levendigheid en leefbaarheid en doet dan ook grote inspanningen om dat evenwicht te bewaren.

Levendig, uniek en feestelijk voor de bezoekers, leefbaar en aangenaam voor de bewoners. Om de aandacht van de bezoekers ook te vestigen op de nachtrust van de bewoners, werden opnieuw borden geplaatst op diverse in- en uitgangswegen van de Feestzone. Op deze borden werden bezoekers verwelkomd bij hun aankomst 'Vrie welgekomen, en uuk veur ulder een goeje Gentsche Fieste!' en werd hen gevraagd rekening te houden met de nachtrust van bewoners bij het verlaten van de Feesten 'Ssst..., gulder vertrekt neu, wulder zijme zuust 'vertrokke'.

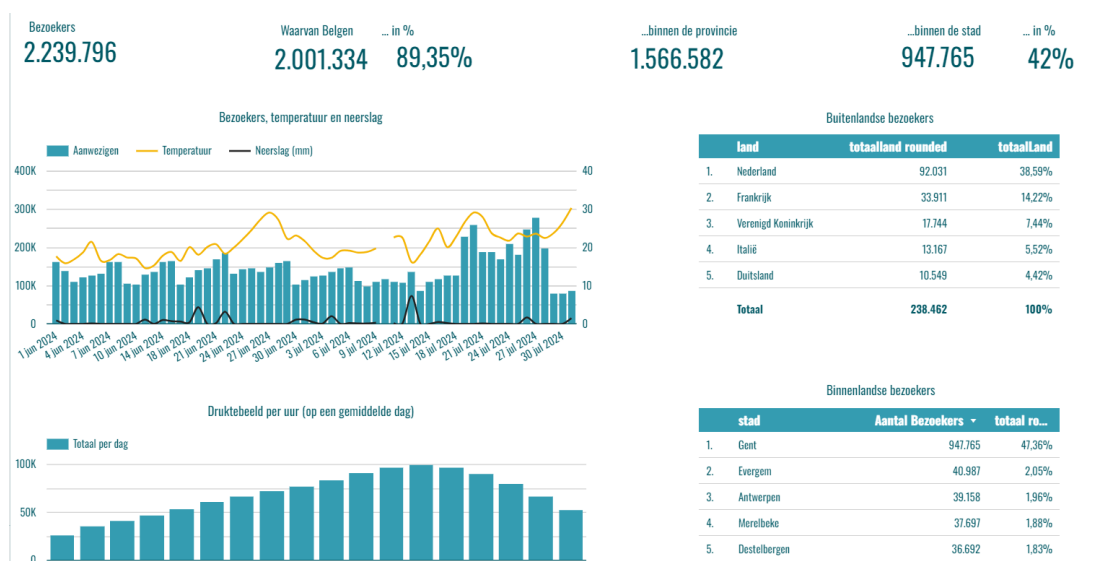
De centrumbewoners ontvangen ook een bewonersbrochure van de dienst Beleidsparticipatie. De bewonersbrochure zelf kan online op de GF-website geraadpleegd en gedownload worden.

2.5. Datameting

Ook dit jaar voerde de firma Orange/Cropland een datameting uit tijdens de Gentse Feesten. De datameting geeft een indicatie van het aantal bezoekers aan de Gentse Feesten.

De monitoring wordt ook gebruikt door Stad Gent en de veiligheidsdiensten om een objectieve inschatting te kunnen maken van de drukte op een bepaald moment.

De gemeten cijfers worden niet 1 op 1 overgenomen voor de officiële bezoekerscijfers omdat ook niet bezoekers meegenomen worden in de meting (o.a. bewoners, leveranciers, personeel, machine simkaarten, ...). De meting gebeurt op basis van GSM-signalen.



2.6. Subsidies

De Gentse Feesten zijn authentiek immaterieel erfgoed van alle Gentenaars, ongeacht hun afkomst of leeftijd, en van allen die zich Gentenaar voelen, ook al wonen ze niet in Gent zelf. Het Stadsbestuur investeert dan ook behoorlijk in de Gentse Feesten. Naast de organisatorische kosten, inclusief de inzet van de veiligheidsdiensten, trekt de Stad Gent jaarlijks ongeveer 1 miljoen euro uit voor de programmatie (subsidies via reglement voor de ondersteuning van kleinschalige projecten alsook subsidies toegekend op basis van convenanten/stimulanssubsidies aan de feestkernen). Dit is een substantieel bedrag, zeker wanneer we in het achterhoofd houden dat het vooral de Federale overheid is die inkomsten genereert uit de Feesten (BTW, belastingen, ...). Vanuit onze beleidsprioriteiten is dit uiteraard te verantwoorden, maar de besteding van deze belastinggelden moet op een transparante wijze gebeuren, en volgens criteria die uitdrukking geven aan de beleidsprioriteiten die de Gemeenteraad, als verkozen vertegenwoordiging van de Gentse bevolking, vaststelt.

Op basis van het subsidiereglement voor activiteiten georganiseerd tijdens de Gentse Feestenperiode bieden we een reglementair kader. Het uitgangspunt is dat de besteedbare enveloppe aan subsidies jaarlijks wordt vastgelegd. De enveloppe wordt verdeeld in twee deelenveloppes: één bestemd voor de organisatoren van activiteiten in de Feestkernen (en dus op het openbaar domein), en één bestemd voor organisatoren van kleinschalige projecten (kan op het openbaar domein, alsook indoor). Deze beide enveloppes worden dan verdeeld onder de aanvragers in beide categorieën, op basis van de criteria zoals voorzien in het reglement. Hiervoor werd in 2024, ongeveer 900.000 euro voorbehouden voor de organisatoren/feestkernen en 150.000 euro voor de kleinschalige projecten.

In 2024 werden 59 kleine projecten gefinancierd uit de subsidiepot van 150.000 euro.

In 2024 wordt afgestapt van de uitbetaling van 100% subsidies via een convenant aan de feestkernen. Er werd opnieuw overgegaan tot een tweedelig systeem. Enerzijds ontvingen de 14 feestkernen via een overeenkomst een vast gedeelte, deze subsidiepot bedroeg in totaal 803.756 euro. Een groeivoet werd in 2024 voor het eerst toegevoegd en was goed voor een extra 54.000 euro. Anderzijds konden de feestkernorganisatoren een extra stimulanssubsidie verkrijgen op basis van een reglement. De subsidiepot voor dit reglement bedroeg in 2024, 153.000 euro. Met dit reglement wil Stad Gent inhoudelijk meebouwen aan een sterk programma met de nadruk op activiteiten en programmatie in de namiddag en/of programmatie, ownership en participatie, voor en door jongeren. Twee feestkernen dienden geen aanvraagdossier in op basis van dit reglement.

2.7. Logistieke ondersteuning Uitleenpunt

De Dienst Feesten en Ambulante Handel, uitleenpunt heeft een groot deel van zijn uitleenmateriaal ter beschikking gesteld aan verschillende organisatoren, vele kleine initiatieven binnen en buiten de Feestzone alsook voor de eigen evenementen zoals het openingsevenement, de Keizer Karelstoet, bal 1900, algemene ondersteuning Gentse Feesten zone, toiletvoorzieningen, kindernamiddagen,...

2.7.1. Logistieke ondersteuning eigen evenementen

Openingsevenement, Bal 1900, kindernamiddagen, aperitief- en theeconcerten

Het team technische ondersteuning verleende assistentie en logistieke ondersteuning aan het openingsevenement, Bal 1900, de kindernamiddagen en de actoren binnen de Gentse Feestzone. Daarnaast coördineerde TTO de opdracht van de hulpposten en de tijdelijke sanitaire voorzieningen dit laatste i.s.m. FM Aankoop en Logistiek en Farys.

2.7.2. Toegankelijkheid

Ter verbetering van de toegankelijkheid voor rolstoelgebruikers of kinderwagens werken we op diverse locaties niveauverschillen weg (bv de stoeprand, kabels, enz...) Dit d.m.v. het plaatsen van hellingen, kabelgoten,...

In het kader van toegankelijkheid zijn er 15 sanitaire voorzieningen geplaatst voor mensen met een beperking. 8 toiletcontainers en 7 chemische units. De helling is steeds visueel vast te stellen zodat een rolstoelgebruiker kan zien dat deze aanwezig is.

Daarnaast hebben we ingezet op rolstoelvriendelijke kabelgoten (voor Vrijdagmarkt).

Aan de afsluitpoorten voorzien we steeds een rolstoelvriendelijke doorgang indien nodig plaatsen we extra hellingen. B.v. Ottogracht,...

2.7.3. Sanitaire voorzieningen

De stad Gent beschikt het hele jaar door over een gratis aanbod aan openbare toiletten, maar vanzelfsprekend zijn deze voorzieningen afgestemd op het dagdagelijkse stadsleven en niet op een evenement als de Gentse Feesten. Onderstaand een overzicht van alle gratis toiletvoorzieningen (unisex).

Vaste infrastructuur in gebruik

Bezoekers konden terecht in één van de 18 in pandige stadslocaties, waarvan 6 in ondergrondse garages.

Tijdelijke infrastructuur

De capaciteit van de in pandige voorzieningen zijn onvoldoende voor het aantal bezoekers van de Feesten. Vandaar worden er extra mobiele sanitaire units voorzien: 30 toiletcontainers en 76 plaszuilen.

Deze tijdelijke infrastructuur is goed voor 193 gemakken waaronder 15 voor rolstoelgebruikers (8 containers en 7 chemische miva units). Een verhoging van 4 mindervaliden toiletten tov 2023. Daarnaast zijn 382 urinoirs in en rond de zone beschikbaar.

De aansluitingen en afkoppeling van deze voorzieningen werden uitgevoerd i.s.m. FM Dienst Aankoop & Logistiek, Farys en Atalian.

Per container plaatsen we op het dak van de container een bord voorzien van de openingsuren. Deze bordes worden jaarlijks gerecupereerd en kunnen indien nodig eenvoudig aangepast worden

Financieel

De kostprijs voor het huren, transport en plaatsen van de sanitaire voorzieningen bedroeg € 79.898,03. De aansluitingen en afkoppeling €10.596,75. Herstel van vandalisme, verwijdering graffiti en herstellingen €12.276,76. Totale logistieke kost voor sanitaire voorzieningen excl. exploitatie €102.771,54 De elektrische voorzieningen werden uitgevoerd door het team technische ondersteuning van de Dienst Feesten en Ambulante Handel.

De sanitaire units werden geëxploiteerd door personeel van de firma Atalian via het raamcontract FM Dienst Aankoop & Logistiek. Alle kosten voor personeel voor de uitbating werden gedragen door FM Dienst Aankoop & Logistiek. Het budget voor het onderhoud van deze units bedroeg €341.447,47

Vaststellingen

Capaciteit

Op de drukere dagen was de capaciteit aanvaardbaar. Dit jaar hebben we vanaf de start een extra toiletcontainer op de Vlasmarkt geplaatst dit ter hoogte van de Sint-John. Deze voorziening wordt een structureel gegeven.

Geurhinder

Tijdelijke infrastructuur met een niet-luchtdicht afvoersysteem (plaszuilen/containers) werken geurhinder in de hand. De aansluitingen worden zoveel als mogelijk luchtdicht aangesloten. De aansluiting op rioolkolken wordt vermeden en er wordt getracht volgens het gescheiden stelsel af te voeren. 99% van de sanitaire aansluitingen is luchtdicht uitgevoerd d.m.v. tijdelijke afvoerdeksele op maat en klemverbindingen waardoor de geurhinder beperkt bleef. De optimalisering van de aansluitingen wordt verder opgenomen. De zandzakjes om leidingen te stabiliseren en geurhinder te vermijden zijn zo goed als uit het straatbeeld verdwenen, deze worden enkel nog toegepast bij ad-hoc oplossingen en bijsturingen

Visuele hinder

Op één locatie verstoord een plaszuil de terraservaring van horecazaak. Voor deze zuil hebben we een visuele afscherming voorzien.

Preventie wildplassen

Ter preventie van wildplassen werden er in de Feestzone en aanpalende straten 76 plaszuilen geplaatst op welgekozen locaties. Er werden verschillende plaszuilen voorzien op het traject van de Feestzone naar de vertrekplaats van de nachtbussen (Zuid) en het station.

Dit jaar werden er preventief en op advies van Politie 2 bijkomende units geplaatst in de regio aan het Koophandelsplein-Veldstraat.

Naar aanleiding van een klacht rond wildplassen tijdens de feesten werd er een extra plaszuil in de Drabstraat geplaatst.

Algemeen

De samenwerking met de diverse diensten en partners is zeer goed en vlot verlopen.

2.7.4. Crowdcontrol

Ledschermen

Voor de veiligheid en communicatie naar de bezoeker plaatst Team Technische Ondersteuning 5 ledkranten, dit op strategische locaties binnen de feestzone. (in totaal 9 ledkranten 1 x enkelzijdig en 4 dubbelzijdige). Deze ledkranten worden aangestuurd door de politie i.k.v. crowdcontrole en preventie. Technische back-up voorzien door TTO.

De schermen werden louter voor veiligheidsboodschappen ingezet.

In de week van de opbouw vermelden we op deze ledschermen veiligheidsboodschappen om de aandacht te vestigen van alle actoren binnen de zone op vlak van veiligheid tijdens de opbouw van de Feesten.

Begeleiding

Aanleveren en plaatsen van hekwerk i.k.v. openingsevenement, Bal 1900, Keizer Karelstoet, bescherming van groenzones en gebouwen.

Afsluiting van de doorgang Graslei – Korenmarkt (Pakhuisstraat) dmv 2 werfhekkenpoorten en een trussconstructie zodat de publieksstroom tussen beide plein gestuurd kan worden.

3. Mobiliteit

3.1. Voetgangers

Er is al veel meer aandacht gegaan naar veilige werfzones en dat was voelbaar. Tijdens de opbouw en in mindere mate tijdens de afbraak is er nog steeds te weinig ruimte voorzien voor voetgangers en groepen toeristen in de kuip. De combinatie van vrachtwagens, bestelwagens, herashekken, materiaal allerhande en openbaar vervoer maakt dat bezoekers soms letterlijk tegen de kant of zelfs tegen passerende trams gedruwd worden. Het zou goed zijn om hier bij volgende edities meer aandacht aan te besteden door bv. voldoende brede corridors te voorzien met concrete afmetingen die volledig vrij moeten blijven voor passanten, en een verantwoordelijke ter plekke binnen stadsdiensten om tijdens opbouw voor de naleving te zorgen.

3.2. Fiets

De bemande fietsparkings in Sint-Michielsparking en het Sint-Lievenscollege waren een groot succes, net als vorig jaar. Ook de derde bemande fietsparking op het Bisdomplein stond dagelijks vol. Over de tien dagen hebben ongeveer 60.000 fietsers gebruik gemaakt van de drie bemande veloparkings. Op de piekdagen stonden de bemande fietsparkings (over)vol.

Volgens de tellingen van de fietstelpalen, stijgt het aantal fietsers jaarlijks en ligt het fietsgebruik dit jaar 6% hoger dan in 2023. Er werden slechts 7 fietsen verwijderd.

Het succes van de fietsparkings toont de nood aan om tijdens grootschalige evenementen bemande fietsparkings te voorzien in de directe nabijheid van het evenement. De bezettingscijfers van de parkings en de stijging van het aantal bezoekers dat met de fiets komt, tonen eveneens de noodzaak aan om tijdens de Gentse Feesten blijvend in te zetten op de bemande parkings en verdere uitbreiding hiervan.

De grote borden aan de veiligheidspoorten met 'doorgang vrijhouden voor hulpdiensten' werkten opnieuw goed: er werd weinig of geen hinder gemeld. Aan de poort van Steendam bewees de toegankelijkheidscorridor opnieuw zijn nut.

De fietstaxi voerde 280 ritten uit in de periode van de Gentse Feesten.

De deelfietsen doen het goed. Zowel Dott, Donkey Republic als Bolt zien een forse stijging in het aantal ritten. Bolt heeft 14,6% meer ritten dan in de Gentse Feesten 2023. Zij hadden minder voertuigen op straat en zagen opmerkelijk meer ritten per voertuig dan in 2023.

Donkey Republic zag een stijging van 41% ten opzichte van 2023. Zij haalden op zaterdag 20 juli zelfs hun dagrecord in Gent.

Bij Dott zien we de sterkste stijging met een gemiddelde van 65%.

3.3. Openbaar vervoer

De Lijn vervoerde deze editie 310 000 reizigers, dat is een stijging van 11% tov 2023. De feestbussen hebben een stijging van 5% tov 2023.

De opbouw op de Korenmarkt verliep dit jaar veel vlotter, wij zijn als De Lijn blij dat met onderstaande punten van vorige editie rekening is gehouden.

Aandachtspunten voor volgende editie:

- Nog niet alle truss opstellingen, op pleinen waar er een bovenleiding of spankabels aanwezig zijn, zijn geaard. Dit is meerdere keren aangehaald maar sommige blijven hardnekkig deze veiligheidspunten naast zich neerleggen.
- Graag hadden we de rand van de feestenzone mee laten opnemen in het aandachtsgebied op Radar. Nu vallen bepaalde werven en dergelijke buiten de aandachtszone maar kunnen wel hinder opleveren voor het openbaar vervoer.

(Bv. Rode Torenkaai, Hoogstraat, PAGAS, Vlaanderenstraat, BRAVOKO, Lange Steenstraat, poel etc...)

3.4. Auto

- **Parkings en P&R's**

Tijdens de feesten parkeerden er gemiddeld 4.250 wagens per dag op het piekmoment in de parkings binnen de R40. Dit is een gemiddelde piekbezetting van 89%, tegenover 85% in 2023.

Er werden 80.000 inritten geregistreerd in de centumparkings over 10 dagen.

Er parkeerden gemiddeld 590 wagens per dag op The Loop, dus een gemiddelde piekbezetting van 24% per dag tegenover 30% in 2023. De cijfers van 2023 waren niet accuraat door een probleem met de kalibratie van de telpaal.

Parking Ledeberg werd vlot gebruikt met een gemiddelde piekbezetting van 79% of 390 wagens per dag tegenover een gemiddelde bezetting van 77% in 2023.

De drukste dagen met volle parkings en goed gevulde feestparkings waren op zaterdag 20/7, woensdag 24/7, vrijdag 26/7 en zaterdag 27/7. Ook donderdag 25/7 was een drukke dag met 92% bezetting in de parkings. Ondanks de drukte waren er geen mobiliteitsproblemen.

- ***Parkeerplaatsen voor personen met een handicap***

De extra voorbehouden plaatsen voor minder mobiele rond de feestzone werden goed gebruikt. De politie en de Gas4 controleerden veelvuldig om de plaatsen te vrijwaren voor de doelgroep. Deze cijfers kan je terugvinden in de evaluatie van de politie.

- ***Aantal parkeerders buiten de bewonerszones (niet bewoners)***

Er parkeerden gemiddeld 19.300 bezoekers per dag buiten de Gentse Feesten bewonerszone. Dit zijn 1300 meer parkeerders dan in 2023 en 2800 meer dan in 2022.

Dit betreft een inschatting op basis van de aangekochte parkeerrechten en de betalingsbereidheid (72%) die vastgesteld is bij de parkeercontroles tijdens de Gentse feesten. Voor zondagen en feestdagen moeten er geen rechten gekocht worden, dus dit gemiddelde is gebaseerd op de andere 7 dagen.

- ***Controles van parkeerders op straat***

In de Gentse Feesten Bewonerszone waren er elke dag 4 teams aan het controleren. In de andere zones waren er 9 teams aan het controleren op werkdagen. De 4 teams die controleerde binnen de feestzone deden ook controle op GAS4. Op zondagen en feestdagen controleren er geen teams buiten de Gentse Feesten Bewonerszone aangezien op zon- en feestdagen gratis parkeren geldt. In totaal werden ca 30.300 controles uitgevoerd in de bewonerszone en ca 52.900 in de andere zones. Dit zijn respectievelijk 5000 en 5400 controles minder dan in 2023. Er werden 3030 retributies uitgeschreven in de bewonerszone over de periode van 10 dagen, 900 minder dan in 2023 maar daarboven komt wel dat er in dezelfde periode ca 900 GAS4 boetes uitgeschreven zijn voor foutparkerende wagens. De meeste van deze GAS4 boetes liggen binnen de Gentse Feesten Bewonerszone.

4. Dienst Milieu en Klimaat - Geluid

4.1. Openbaar domein (feestkernen)

Aanvragen

De dossiers werden voor het eerst volledig digitaal opgevraagd en ingediend, dit werd over het algemeen zeer positief ervaren.

Aanvraagdossiers worden door de organisator vaak gekopieerd van een vorige editie, zonder input te vragen aan de audiofirma's die instaan voor het geluid. Nochtans zijn de audiofirma's bijna jaarlijks voor alle feestkernen dezelfde, dus zouden organisatoren voor het indienen van de plannen al input kunnen vragen aan hun audiomensen i.v.m. voorziene opstelling en wijziging ten opzichte van vorige edities.

Volgende zou minstens moeten toegevoegd worden bij elk aanvraagformulier geluidsuitzendingen, wat nu niet consequent gebeurt:

- Inplantingsplan met alle boxen;
- Oplijsting van alle gebruikte boxen en audio apparatuur;
- Wijzigingen ten opzichte van vorige editie en bijhorende motivatie;
- Het beschikbare online formulier van Stad Gent specifiek voor afwijkingen op de geluidsnormen;
- een geluidsplan van de voorziene opstelling.

De geluidsplannen en technische riders worden niet of onvolledig aangeleverd bij het aanvraagdossier. Als de ontbrekende stukken door DMK opgevraagd worden, is het moeilijk om de gevraagde informatie binnen een gestelde termijn te verkrijgen. We vragen daarom in de aanloop naar editie 2025 een (extra) OC-OOC te organiseren waarop alle pleinorganisatoren samen met hun geluidstechnici uitgenodigd worden.

Dienst Milieu en Klimaat bekijkt daarnaast ook nog als er – analoog aan editie 2024 – een individuele evaluatie met iedere pleinorganisator komt, welke vorm deze zou moeten aannemen, en welke de vooropgestelde doelstellingen zijn.

We vroegen voor 12 feestkernen advies aan een extern sound engineer, met de nieuwe locatie van CirQ als nieuwkomer t.o.v. 2023. Het advies van de externe sound engineer dient beschouwd te worden als een hulpmiddel voor administratie en bestuur om beslissingen mee te helpen onderbouwen. Het heeft niet het karakter van een intern advies binnen de vergunningsprocedure en

is dus niet bindend. Het is belangrijk voor de volgende editie om dit duidelijk te communiceren naar de pleinorganisatoren.

Er waren opnieuw verschillende (ingrijpende) wijzigingen, o.a.:

- Nieuwe opstelling Korenmarkt;
- Nieuwe locatie CirQ.

Er was voor de feestkernen in de adviesvorming geen ruimte voor verhoging van de geluidsniveaus binnen de feestkernen. Het precaire evenwicht levendigheid-leefbaarheid zou te veel in het gedrang komen, samen met een duurzame toekomst voor de Gentse Feesten.

In de besluitvorming waren er uiteindelijk uitbreidingen qua geluidsniveau voor zowel CirQ, Beverhoutplein, Korenmarkt en Vlasmarkt. In de advisering/modellering naar aanleiding van editie 2025 dienen deze uitbreidingen geëvalueerd te worden.

We stellen vast dat pleinorganisatoren dit jaar opnieuw gevraagd werden om langer open te blijven om de drukte te spreiden. Een fenomeen dat zich iedere editie doorzet. Dit was dit jaar voor het eerst ondervangen in de vergunningen die verleend worden. We stellen vast dat de werkbaarheid van de norm die op dat moment geldt (max. 85 dB LAeq,15min) én de communicatie vanuit het kernteam naar de organisatoren toe geëvalueerd moet worden in de aanloop naar editie 2025.

Uitvoering

Over het algemeen werd de opstelling uitgevoerd zoals aangevraagd of zoals nader afgesproken tijdens de beoordeling (o.a. na modellering en input van sound engineer en vastgelegd als voorwaarde in de vergunning). Er werd met de extern sound engineer een rondgang gedaan om geluidskwaliteit op de pleinen te optimaliseren en afstraling (o.a. controle van werking cardio sub configuratie) te beperken.

De locatie van het meetpunt werd tijdens de rondgang met de extern sound engineer op verschillende locatie aangepast. Zo werd een representatiever beeld bekomen van de werkelijke geluidsniveaus.

Naleving en bijsturing

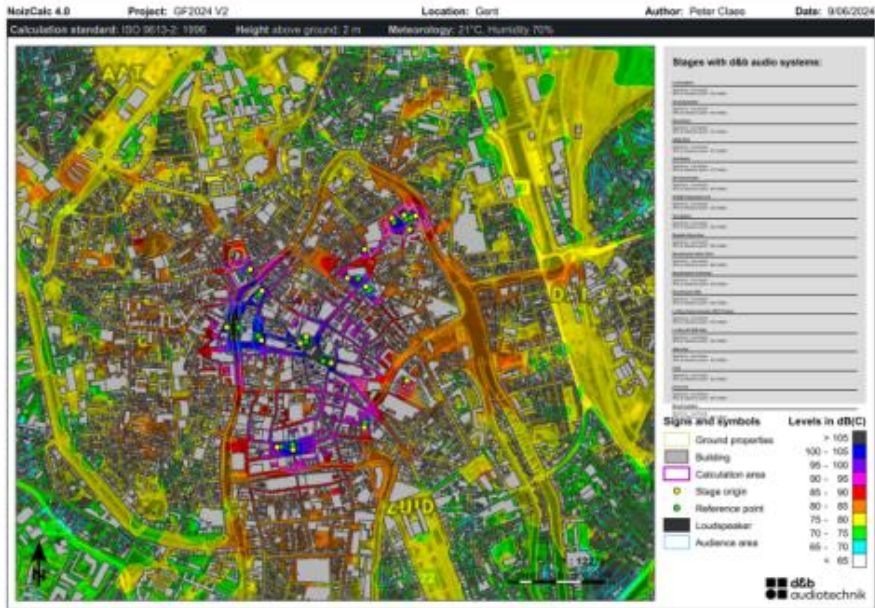
Hiervoor wordt verwezen naar het verslag – geluid van de Dienst Toezicht.

Opvolging

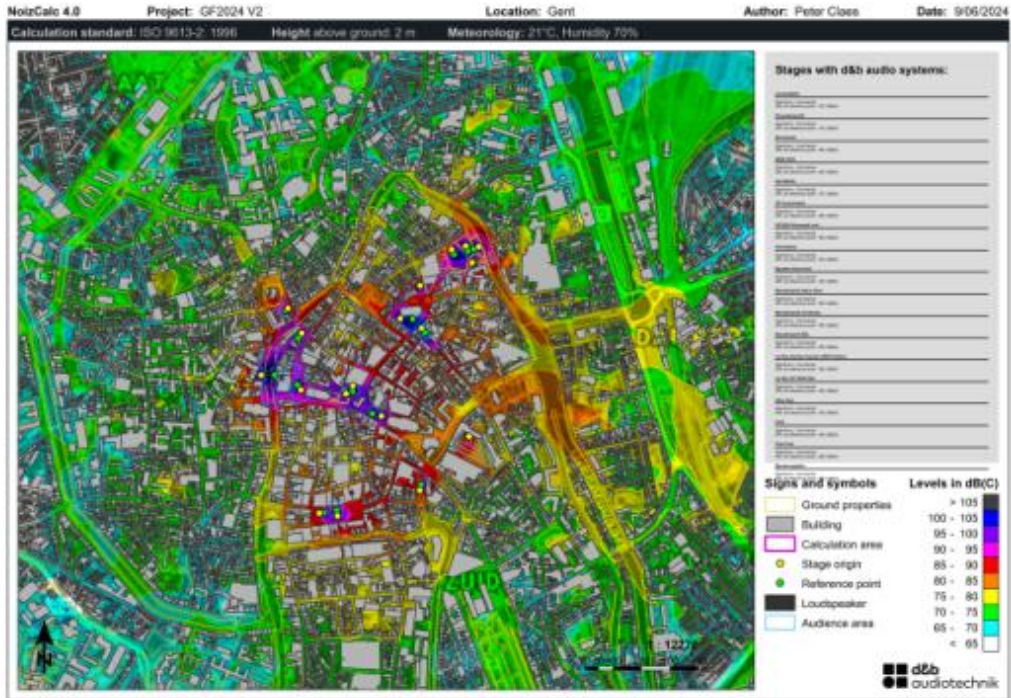
Ter evaluatie is er modellering gedaan. In dit overzicht is duidelijk te zien wat de impact is wanneer alle podia actief zijn.

In dB(C) - bij de hoogst toegewezen normen:

In dB(C) - bij de hoogst toegewezen normen:



In dB(C) - bij de stilste nachtnorm:



Verschillende (woon)locaties binnen de feestzone ervaren hinder vanuit verschillende feestkernen en/of meerdere podia binnen eenzelfde feestkern.

We stellen vast, op basis van het aantal geformuleerde meldingen, dat het gewijzigde concept van de feestkern Coyendanspark de draagkracht van de buurt overtreft. Deze locatie beschikt al jaren over een (beperkte) geluidsvergunning om ondersteuning van de acts met elektronisch versterkte muziek mogelijk te maken. Dit jaar was er in deze feestkern echter iedere avond een DJ-set. We stellen vast dat een dergelijke invulling op deze locatie vanaf editie 2025 niet meer vergunbaar is zonder modellering, goede voorbereiding vanuit de organisator en het gebruik van hedendaagse technologie (line array, cardiosub,...). We vragen om dit met de nodige zorg op te nemen voorafgaand aan editie 2025, om de leefbaarheid van deze buurt optimaal te borgen.

In overleg met de Dienst Toezicht werden de locaties van de permanente monitoring heroverwogen en vonden er een aantal verschuivingen plaats. De podia die niet (meer) van permanente monitoring voorzien werden, dienden op dagelijkse basis hun logging over te maken aan Dienst Toezicht (opgenomen als bijzondere voorwaarde in de vergunning).

We stelden tijdens de Feesten vast dat er bij de pleinorganisatoren waarbij voor de eerste maal permanente monitoring geplaatst werd, er onduidelijkheid heerste over het hoe en waarom van deze maatregel. Dienst Milieu en Klimaat – Team vergunningen zal daarom samen met Dienst Toezicht – voorafgaand aan de start van de Feesten - een infosessie voorzien voor de pleinorganisatoren waar bij eerdere edities nog geen permanente monitoring geplaatst werd.

Sperperiode

Om, gelet op de (geluids)hinder die gepaard gaat met de Gentse Feesten, het evenwicht tussen levendigheid en leefbaarheid te bewaren in de binnenstad, is een sperperiode in het leven geroepen waarbij telkens 2 weken voor en na de Gentse Feesten geen evenementen op het openbaar domein worden toegelaten binnen de Gentse Feestenperimeter en enkele andere locaties.

In de geest van deze sperperiode is het aangewezen om grootschalige evenementen met elektronisch versterkte muziek in de binnenstad (ook al liggen ze buiten de feestenperimeter), niet tijdens deze sperperiode te organiseren. Want er wordt vastgesteld dat er ook buiten de feestenperimeter hinderlijke activiteiten doorgaan tijdens de Gentse Feesten.

Gehoorbescherming

Bij deze editie werd in de vergunningverlening voor het eerst nadrukkelijk ingezet op het verplichten van het gratis verdelen van oordopjes voor eenmalig gebruik via de (bars van de) pleinorganisatoren door dit te verankeren in de voorwaarden van de geluidsafwijkingen. Ieder plein moet hierover actief communiceren (thv bars, via LED-schermen,...) naar de bezoekers om zo de drempel voor de bezoekers te verkleinen.

We stellen echter vast dat de beschikbaarheid van de gehoorbescherming en de actieve communicatie bij deze editie op verschillende pleinen ontoereikend was. We vragen om dit met de nodige de nodige zorg op te nemen voorafgaand aan editie 2025.

Een deel van de programmatie van de feestkernen richt zich ook op kinderen en jongvolwassenen, ook hier is extra sensibilisering een noodzaak. Dit kan bvb. door voor deze doelgroep een (centraal) uitleensysteem te voorzien van herbruikbare gehoorbescherming.

4.2. Privaat domein (o.a. pop-ups)

Context

Om (geluids)hinder afkomstig van elektronisch versterkte muziek tijdens de Gentse Feesten te beperken tot de feestkernen, werd afgesproken dat op privaat domein geen afwijkingen op de geluidsnormen in open lucht worden toegestaan binnen de Gentse Feestenperimeter.

Aanvragen

Er werd voor 3 inrichtingen binnen de feestenperimeter een afwijking aangevraagd voor gelegenheden tijdens de Gentse Feesten. De aanvraag van 1 inrichting werd, na overleg in het kernteam, negatief geadviseerd.

Verder van het stadscentrum werden in de periode van de Gentse Feesten enkele evenementen georganiseerd waarvoor niet altijd een afwijking op de geluidsnormen aangevraagd werd.

Uitvoering

Voor inrichtingen op privaat domein wordt ter plaatse geen afstelling gedaan door DMK of een extern sound engineer in opdracht van Stad Gent.

Naleving en bijsturing

Hiervoor wordt verwezen naar het verslag – geluid van de Dienst Toezicht.

Andere ingedeelde inrichtingen

Naast elektronisch versterkte muziek zijn er nog enkele andere indelingsplichtige inrichtingen die hinder kunnen veroorzaken. Het betreft dan o.a. generatoren, opslagtanks voor brandstoffen (geen geluidshinder, maar bodemverontreiniging), koelinstallaties...

Voor installaties die indelingsplichtig zijn conform de Vlarem indelingslijst (bijlage 1 van Vlarem II) dient tijdig een melding / tijdelijke vergunning aangevraagd te worden. Dit betekent dat er mogelijks verschillende pleinorganisatoren een melding moeten doen in het kader van de

omgevingsvergunning. Waar mogelijk dient gebruik gemaakt te worden van milieuvriendelijke alternatieven (bv. aftakpunten elektriciteit i.p.v. generatoren).

4.3. Conclusie – Aanbevelingen

Conclusie – Aanbevelingen

- Aanvragen moeten tijdig ingediend worden met correcte gegevens. Deze dienen minimaal te omvatten:
 - Inplantingsplan met alle boxen
 - Oplijsting van alle gebruikte boxen en audio apparatuur
 - Wijzigingen ten opzichte van vorige editie en bijhorende motivatie
 - Het beschikbare online formulier van Stad Gent specifiek voor afwijkingen op de geluidsnormen
 - een geluidsplan van de voorziene opstelling

We vragen daarom in de aanloop naar editie 2025 een (extra) OC-OOC te organiseren waarop alle pleinorganisatoren samen met hun geluidstechnici uitgenodigd worden.

- Verschillende (woon)locaties binnen de feestzone ervaren hinder vanuit verschillende feestkernen en/of meerdere podia binnen eenzelfde feestkern. We verwijzen hiervoor naar de evaluatie van de dienst beleidsparticipatie.
- We stellen vast dat de nieuwe avondprogrammatie van de site Coyendanspark vanaf editie 2025 niet meer vergunbaar is zonder modellering, goede voorbereiding vanuit de organisator en het gebruik van hedendaagse technologie (line array, cardiosub,...). We vragen om dit met de nodige de nodige zorg op te nemen voorafgaand aan editie 2025, om de leefbaarheid van deze buurt optimaal te borgen.
- Inzetten op communicatie over en verdeling van gehoorbescherming via de pleinorganisatoren.
- Voor het uitbaten van alle inrichtingen/activiteiten die voorkomen op de Vlarem indelingslijst (bijlage 1 van Vlarem II) dient voldaan te worden aan de meldings- of vergunningsplicht (o.a. mogelijks bij generatoren, koelinstallaties, brandstofopslag). Aanvragen of meldingen dienen tijdig te gebeuren (www.omgevingsloket.be). Dit betekent dat er mogelijks verschillende pleinorganisatoren een melding moeten doen in het kader van de omgevingsvergunning. Waar mogelijk dient gekeken te worden naar milieuvriendelijkere alternatieven.

5. Dienst Milieutoezicht – Klachten, meldingen en handhaving

5.1. Cijfers klachten

Cijfers klachten:

- Klachten met betrekking tot geluidshinder en andere zaken omtrent de Gentse Feesten werden dagelijks geïnventariseerd en besproken tijdens de coördinatievergadering. Waar nuttig, werden ze meegegeven aan de controleurs voor toezicht en handhaving de volgende avond/nacht.
- Ook andere milieugerelateerde klachten worden genoteerd zoals stofhinder of afval.
- Volgende klachten werden bij dienst Toezicht, afdeling milieutoezicht geregistreerd : (Bronnen : politie*, Gentinfo, dienst Beleidsparticipatie, dienst Toezicht)

* van de meldingen/klachten die via de politie binnenkwamen zijn enkel de klachten gerelateerd aan de feesten in rekening gebracht.

Editie	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2022	2023	2024
Geluid podia	10	2	12	2	5	2	4	6	19	12
Geluid foor	2	0	0	1	1	1	5	0	1	3
Geluid alg. GF	1	2	0	0	0	0	1	3	7	5
Geluid cafés	17	4	8	3	1	8	16	5	3	11
Geluid verg. inrichtingen*		2	1	0	0	15	2	2	0	0
Geluid andere** en Nachtlawaai***	14	8	10	6	1	4	8	7	16	16

* Vergunde inrichtingen = inrichtingen of evenementen waar een vergunning voor verleend werd, buiten de podia: pop-ups, tijdelijke evenementen....al dan niet met een geluidsafwijking

** geluid van Vlare vergunde installaties, stofhinder, afval

*** Nachtlawaai = hinder door straatmuzikanten, percussie, luidruchtige personen, muziek in private gelegenheden, muziek in periferie of uitloopzone...

5.2. Cijfers vastgestelde overtredingen

Er werden **9 processen-verbaal o.b.v. de Vlarem-wetgeving** opgesteld voor geluidsinbreuken (voor 8 verschillende cafés) en **9 bestuurlijke verslagen** voor bedrijfsafval

5.3. Conclusies m.b.t. podia

Er zijn **beduidend minder klachten over geluid van de podia** dan vorig jaar alsook wat minder klachten algemeen over geluid van de Gentse Feesten.

De klachten van de podia zijn klachten de eerste dagen van de Vlasmarkt (2), klachten over geluid van Bij St-Jacobs maar vooral over Miramiro (4) en algemeen geluid komende van Baudelo (3). Er is ook een klacht over de soundchecks van Boomtown in de namiddag.

Het is belangrijk te weten dat er bij de klagers 3 zelfde personen zitten van vorig jaar, die toen wouden dat de hinder voor hen beterde maar dit nu niet verwezenlijkt zagen. Er werd dit jaar niet ingezet op het verminderen van de hinder maar op het geen ergere hinder veroorzaken. Dat is wel gelukt.

Er waren nochtans **geen** noemenswaardige **overschrijdingen van de geluidsnormen** op de podia. Alles bleef onder de maximale niveaus, zowel in A-weging als in C-weging. Het is niet makkelijk om zich aan de uitloopnormen te houden als de pleinen helemaal vol staan en er tegelijk muziek gespeeld wordt waar het publiek mee meezingt en joelt. We merken dan dat de muziek stiller gezet wordt maar het geluidniveau in A-weging luid blijft. De uitloopnormen na 1 uur blijven wel belangrijk voor de leefbaarheid naar de omwonenden toe.

De organisatoren en geluidstechnici die al enkele jaren meedraaien op de Gentse Feesten zijn zich voldoende bewust van de geluidsproblematiek en gaan ook bewust om met het geluidsniveau op hun plein. De samenwerking is uitstekend. Dit jaar werd er extra ingezet op persoonlijke gesprekken met de organisatoren. Ook was er een nieuw plein dat bij gemodelleerd werd. Elk plein, ook de kleine, werd afgesteld en dat werpt toch duidelijk zijn vruchten af met minder klachten dan vorig jaar.

Het grootste probleem dit jaar was duidelijk Miramiro. Hun programma met circusopvoeringen werd dit jaar 's avonds aangevuld met een dj-set tussen 22u en 24u. Dit muziekgebeuren werd als zeer hinderlijk ervaren door de buurt (achteraf kregen we daarover nog 2 mails, opdat we dit toch zeker willen herbekijken). Er was ook geen modellering, afstelling, bespreking vooraf over deze programmatie, en ondanks een poging tot bijstelling van richting van boxen, vragen om de bassen stiller te zetten, bleef de hinder groot. Wij controleerden hun geluidsnormen en daar zaten ze steeds onder. De toezichthouders merkten wel een zeer sterk effect van weerkaatsingen op de bewoning rond dat plein. Naar volgende edities toe is deze programmatie een groot aandachtspunt, waarbij er zeker kan overwogen worden of dit plein zich daar wel toe leent.

De gemonitorde pleinen werden af en toe op de OOC's gebriefd over de geregistreerde meetgegevens. Zij konden ook zelf hun meetgegevens raadplegen. Wanneer een plein buiten een controlemoment niet helemaal juist zat, dan werd de organisator daarover ingelicht en mondeling aangemaand om bij te sturen. Dat resulteerde steeds in een correcte opvolging van de geluidsnormen de volgende dagen.

We kunnen concluderen dat de normen vrij goed liggen, het is vooral afstelling en finetuning die belangrijk zijn en het verschil kunnen maken naar hinder toe.

5.4. Conclusies m.b.t. cafés en vergunde inrichtingen

We ontvingen dit jaar **11 klachten over cafés. Eén klacht over een restaurant, 1 over een pop-up en geen over vergunde tijdelijke evenementen.**

Dit is beduidend meer dan vorig jaar. Cafés die luid willen spelen moeten daarvoor vergund zijn (klasse 3 of klasse 2) en de anderen kunnen een geluidsafwijking bekomen voor 2 dagen. Dienst Toezicht, dienst Milieu en Klimaat en de horecacoachen werken vóór de Gentse feesten aan sensibilisatie daarover. Zij die zonder vergunning of toelating luide feesten of optredens organiseren, zijn in overtreding en krijgen daarvoor een proces-verbaal. De politie schenkt ook veel aandacht aan open ramen en deuren, dan wordt gevraagd deze te sluiten. Deze strikte aanpak vanaf dag 1 van de feesten, zorgt ervoor dat het geluid van de cafés niet kan doordringen naar omwonenden. Toch moesten we dit jaar vaststellen dat er een aantal cafés gewoon hun boxen door het open raam naar buiten draaiden of gewoon hun muziek zodanig luid stond dat het zeer goed hoorbaar werd op het openbaar domein. Dat is niet de bedoeling. De pleinorganisatoren programmeren op openbaar domein en steken daar zeer veel energie in.

Tijdens de Gentse feesten zullen sommige cafés het geluidsniveau al eens wat te luid hebben in hun café, mede door de grote hoeveelheid aan volk dat praat, zingt en roept. Toch zijn er sommige cafés die daarbij door het open houden van ramen en deuren ervoor zorgen dat de muziek te luid hoorbaar is op de openbare weg, en dan nog andere die de knoppen zo hoog draaien dat ze zichzelf omtoveren in een dancing met oorverdovend luide muziek, zonder rekening te houden met gehoorschade of hinder voor de omgeving, en bovendien niet de nodige melding, omgevingsvergunning of geluidstoelating hebben. Om hinder te kunnen inschatten en beperken is het belangrijk dat men deze heeft, alvorens zeer luide muziekactiviteiten te organiseren. Op deze overduidelijke overtredingen werd streng gecontroleerd. Er werden zo 9 processen-verbaal opgemaakt voor 8 verschillende niet-ingedeelde cafés wegens overschrijding van de geluidsnormen. We merken dat cafés veel onbegrip tonen dat er overal luide muziek is maar zij niet luid mogen spelen of slechts voor 2 dagen een geluidstoelating kunnen bekomen. Men vindt dit oneerlijk.

5.5. Conclusies m.b.t. de foor

Dit jaar ontvingen we **3 klachten** van de foor

Op de kermis is het vooral de G-force en de Pop-corn waar de muziek en de microfoon overlast kunnen veroorzaken. Er werd de eerste avond gemeten en toen bleek dat ze wel te luid speelden. We vroegen hen het geluid lager te zetten. Daar werd onmiddellijk gehoor aan gegeven. Het was ook duidelijk dat de mensen die die avond deze attracties uitbaten zich niet bewust waren dat hun geluid ook onder normen viel. Ook op volgende avonden zullen ze te luid gegaan zijn. Vandaar dat er nog klachten volgden. Deze attracties werden aangesproken door dienst Feesten en Ambulante handel en ze sensibiliseerde de fooruitbaters nog eens. Volgende dagen bleek dat ze rekening hielden met de opmerkingen en liet 1 van de klagers weten dat het veel beter was.

5.6. Conclusies m.b.t. andere en nachtlawaai

- Er werden **5 algemene klachten** geformuleerd over de Gentse Feesten. Deze klachten kwamen ook van ver uit de feestzone. Deze mensen vonden het niet kunnen dat ze 's nachts niet konden slapen omdat ze de Gentse Feesten horen. Zoals hierboven beschreven gaat het ook hier veelal over de bassen die tot ver klinken. We denken dat afhankelijk van de wind, de feesten niet tot sterk te horen zijn op plaatsen ver van de feestzone. Het aantal dergelijke klachten bleef relatief laag en was zelfs lager dan vorig jaar.
- Er zijn verder nog **16 klachten van geluid nachtlawaai**: 5 klachten over privéfeesten, aan een terras van een café, 5 klachten over nachtlawaai van personen, 2 klachten over lawaai van B&B's en 1 klacht over straatmuzikanten en 3 klachten over vergunde evenementen buiten de zone.

Klachten over nachtlawaai worden steeds opgevolgd door de politie die ter plaatse gaat en vaststellingen doet. Het gaat dan over muziek vanuit privéwoningen, straatmuzikanten, boxen buiten, mensen die op een bepaalde plaats blijven hangen en lawaai en/of muziek blijven maken.

5.7. Conclusies met betrekking tot andere problematieken

Dit jaar werd opnieuw **opvallend veel glas** opgemerkt **in het straatbeeld**, tijdens het feesten zelf liepen veel mensen met glas rond en in de ochtend kon je overal gebroken glas zien liggen. Dit glas kwam vanuit cafés, vanop terrassen of werd meegebracht van thuis, maar ook kon het dikwijls vrij geplukt worden uit **bedrijfsafvalcontainers of andere recipiënten die onafgesloten 's nachts buiten stonden**.

Naar aanleiding van het moeilijke handhaven op gebied van bedrijfsafval, zorgden we dit jaar voor een duidelijkere regel in het politiereglement Gentse Feesten i.v.m. het aanbieden van bedrijfsafval. Het kon enkel aangeboden worden tussen 6u en 13u. Dat zorgde ervoor dat er in de namiddag en vooravond sensibilisering en vaststellingen konden gedaan worden door de Gemeenschapswacht en wij dan tijdens de nacht hercontroles aan deze zaken konden uitvoeren. Ook de dag voor de Gentse Feesten ging de Gemeenschapswacht langs bij vele horecazaken binnen de feestkern om bij hen nog eens uit te leggen wat de bedoeling is tijdens de Gentse Feesten voor bedrijfsafval. We merkten dat na een sensibilisatie de meeste horecazaken hun bedrijfsafval wel correct aanboden. Sommigen deden dat niet en zo schreven we 9 bestuurlijke verslagen voor het foutief aanbden van bedrijfsafval.

Volgend jaar willen we opnieuw zo te werk gaan en bekijken we wel samen met de Gemeenschapswacht hoe dit nog gestructureerder aan te pakken.

5.8. Algemene conclusies

De **geluidsnormering** op de pleinen zit voor ons **ideaal om het gewenste evenwicht tussen ambiance en leefbaarheid te bereiken!** Zowel bezoekers, burgers, organisatoren én stadsbestuur lijken tevreden. Bataknaar (CirQ) kreeg dit jaar voor het eerst permanente monitoring. Dat gaf wat problemen de eerste dagen omdat het gebeuren niet kon doorgaan zoals de organisator wou, het geluid kwam niet genoeg tot bij het puliek overal. Dat kwam uiteindelijk in orde. We hebben geëvalueerd en bijgestuurd. Na een paar dagen waren zowel de bezoekers als de organisator tevreden. Met dit jaar een eerste keer permanente monitoring voor de Vlasmarkt, merkten we dat de organisator ook daar niet helemaal tevreden was van het geluid. De geluidsfirma deed daar enkele aanpassingen en na enkele dagen was dit ook in orde. Het is voor ons wel een leerschool dat we voor de organisatoren die voor de eerste keer een permanent monitoringssysteem krijgen beter uitleg moeten geven of het waarom en hoe, zodat er geen paniekerige reacties komen wanneer het eens effe te luid gaat en daardoor het feestgebeuren helemaal overschaduwd wordt. Dat kan niet de bedoeling zijn.

Er zijn heel wat minder klachten **over geluid van de podia** en daar waar we er nog over kregen, bleven de klachten niet duren, behalve voor MiraMiro. Daar moet dit jaar grondig naar gekeken worden, zowel op het vlak van haalbaarheid van de nieuwe programmatie, als op het vlak van eventuele grote bijstellingen om de hinder daar weg te nemen.

Vorig jaar evalueerden we dat het nodig is de afstelrondes uit te breiden ook naar de kleinere evenementen en eventueel permanente monitoring voor enkele pleinen waar dat tot nu niet voorzien was. We voerden dat uit en blijkt dat dit toch zijn vruchten afgeworpen heeft.

De **algemene indruk** heerst dat de organisatoren hard hun best doen om hun geluidnormen te respecteren, het geluid goed te spreiden over de pleinen en de afstraling naar de omgeving te beperken. Als extra maatregelen om de hinder naar de omgeving zoveel mogelijk te beperken zijn vooral de cardio-opstellingen vermeldenswaardig: dit is speciale, dure technologie om de verspreiding van basgeluiden zoveel mogelijk tegen te gaan. Dit is vooral voor de grotere podia de investering waard. Jaar na jaar zien we daar **professionalisering**, wat we alleen maar kunnen toejuichen. Ook de kleinere evenementlocaties gaan meer en meer mee in dit verhaal.

Het systeem van **de permanente monitoring bewijst nog steeds zijn nut**, zowel preventief als repressief. Het is handig de hele avond te kunnen volgen in welke mate de normen nageleefd worden en deze gegevens te kunnen vergelijken met klachten. Het is een hulpmiddel voor de geluidsmensen en het laat toe om veel korter op de bal te spelen. Elke ochtend worden de organisatoren erop gewezen waar er nog kan op gelet worden of waar er bijgestuurd kan worden. Bij de locaties waar we geen permanente monitoring geïnstalleerd hebben, vroegen we toch de niveaus te registreren en ons daags nadien door te sturen. In geval van klachten zouden we zo kunnen bijsturen of bekijken wat de reden van de klachten waren. Inderdaad, we zagen op 1 avond muziek met beduidend grotere basinhoud dan andere avonden en die avond kregen we daar dan ook een klacht over. Het is goed zo de klagers te kunnen informeren over wat er aan de hand was.

Ook dit jaar hadden we enkele cafés die zich niet aan de geluidsnormen hielden en zodanig luid speelden dat we ze buiten hoorden boven het geluid van de pleinen uit. Bezoekers worden niet beschermd tegen mogelijke gehoorschade, het is immers nergens zichtbaar hoeveel decibels er gespeeld worden. Het is een soort cowboygedrag dat we absoluut onmiddellijk willen doen stoppen en dan zetten we daarop in met extra controles in die cafés. Om te vermijden dat de feestkernen die wel op tijd de nodige vergunningen vroegen en kregen en zich duidelijk goed aan de afspraken houden, de dupe worden van randfenomenen –ook net buiten de GF-zone- die de regels aan hun laars lappen, moeten we scherp in de gaten houden waar er overduidelijk geen rekening gehouden wordt met hun geluidsnormen en optreden waar nodig. We blijven voldoende controles ambtshalve uitvoeren tijdens de feesten alsook nemen we alle signalen die we doorkrijgen van horecacoaches, wijregisseur en politie mee als extra aandachtspunten in onze rondes. **Inzetten op geluid van cafés vraagt een extra inspanning, maar gaf wel resultaat.** Nadat ze geïnformeerd werden over het opgestelde proces-verbaal hadden we (behalve bij 1 café), geen overschrijding meer van hun normen. We menen dat het ook belangrijk is opvoorhand **te communiceren naar de horeca** binnen de zone **waarom** zij niet luid mogen en de pleinen wel. Zo komt er meer begrip voor de opgelegde geluidsnormen.

Dit jaar hadden we **geen enkel probleem met pop-up zaken**. Het op voorhand inzetten op goede informatie naar de pop-ups toe, loont duidelijk.

Bedrijfsafval dat 's avonds en 's nachts op straat blijft staan in de feestzone is een veiligheidsprobleem: doorgangen worden versperd alsook kan er glas uit deze containers gehaald worden en dat kan gevaarlijke situaties opleveren tijdens vechtpartijen. Door onze inzet samen met de Gemeenschapswacht was het meeste afval in de namiddag, 's avonds en 's nachts weg en merkten we dat enkele knelpuntlocaties van vorig jaar dit jaar vlug opgelost werden.

5.9. Ter info: preventieve acties ter beperking van de geluidshinder

- In navolging van vorige edities stelde de Dienst Milieu en Klimaat opnieuw een geluidsdeskundige aan om op alle podia van de Gentse Feesten een **afstelling van de geluidssystemen** door te voeren, teneinde de afstraling van de muziek naar de omliggende woonbuurten te beperken en daarbij ook de kwaliteit van de muziekbeleving op de pleinen zelf te optimaliseren.
- Net zoals vorige jaren werd een extra geluidsnorm opgelegd om de **basgeluiden** in te perken (C-weging).
- Er was opnieuw een **permanente online monitoring** van de geluidsdrukniveaus. Dit jaar werd deze geluidsmonitoring geplaatst op 9 pleinen nl. op CirQ, Polé polé, Sint-Jacobs, E.Braunplein, Laurentplein, Groentenmarkt, Boomtown en Vlasmarkt. Deze akoestische meetposten worden gefinancierd door de Stad en kosteloos ter beschikking gesteld van de organisatoren. Tijdens de controlemomenten van Milieutoezicht werden de meetgegevens repressief benaderd, daarbuiten proactief.
- Ook dit jaar organiseerde de afdeling milieutoezicht de eerste avond van de feesten een **informatieve ronde** langs alle pleinen en de foor. Er werden afspraken gemaakt met alle pleinorganisatoren over hoe en waar gemeten wordt, er werd gecheckt of de permanente monitoring goed werkte en de werking van de eventueel uitgeleende sonometer werd toegelicht. Met datzelfde doel werd gevraagd om overal aan de PA een gelamineerd blad uit te hangen met duidelijke vermelding van o.a. de toegestane normen en (de contactgegevens van) de geluidsverantwoordelijke van het plein.
- Op basis van eerdere mindere ervaringen, lijstte de horecacoach alle **pop-ups** of tijdelijke inrichtingen met muziekactiviteiten op voor ons. Hij deed veel inspanningen om hen vooraf in te lichten over de geldende geluidsnormen in hun pand. Er werden ook een aantal overlegmomenten met verschillende betrokken diensten georganiseerd met een mogelijke organisator of zaakvoerder van een pop-up om de plannen te weten en te kunnen meegeven waar men rekening mee moest houden.

- Alle horecazaken binnen de Gentse Feestzone kregen info in de **nieuwsbrief van het OOG alsook via de website over de Gentse Feesten** over geluids- en afvalgerelateerde zaken tijdens de Gentse Feestenperiode.
- De twee maatregelen die het stadsbestuur vorige jaren nam om geluidshinder zoveel mogelijk in te perken bleven aangehouden. Het **einduur** om muziek te produceren werd opnieuw vastgelegd op 2u30 om zo een meer geleidelijke overgang te voorzien naar de effectieve sluiting van het plein om 3u. Traditioneel bleef de Vlasmarkt behouden als **uitloopzone** voor de feestvierders tot 8u en zoals vorig jaar diende ook Sint-jacobs telkens als uitloopzone tot 5u. Op de drukste avonden kan aan de pleinen worden gevraagd 1 uur langer door te spelen zodat het volk nog gespreid kan blijven over de stad. Er wordt in de geluidstoelatingen voorzien dat langer doorspelen dan kan maar met aangepaste normen, nl. maximum 85 dBA, Laeq, 15 min en 95 dBC, Lceq, 15min.

6. Dienst Milieu en Klimaat - Duurzaamheid

6.1. Afval

6.1.1. Regelgeving afval Gentse Feesten

Sinds 1 januari 2021 legt Stad Gent via de voorwaarden in de vergunning inname openbaar domein aan organisatoren van evenementen op openbaar domein (en bij gesubsidieerde evenementen) een totaalverbod op om dranken te serveren in wegwerpverpakkingen. Het verbod is ook opgenomen in de **politieverordening** van de **Gentse Feesten** en is zowel van toepassing op de feestkernen, als op de terrassen van de horeca in de feestzone.

De **minimumwaarborg** van 1 euro voor de herbruikbare bekertjes in de feestkernen werd opnieuw opgenomen in de voorwaarden voor de organisatoren van de feestkernen. Herbruikbare bekertjes zijn al goed ingeburgerd in Gent, maar helaas zou het werken zonder waarborg tot een veel te hoog verliespercentage leiden. Een waarborg blijft – zeker op een schaalgrootte zoals deze van de Gentse Feesten – nodig.

Sinds 1 januari 2022 is het verboden voor Vlaamse overheden en lokale besturen in hun eigen werking en op door hen georganiseerde evenementen om bereide voedingsmiddelen aan te bieden in cateringmateriaal voor eenmalig gebruik.

Voor de **eetkramen** geveild door de Stad Gent zijn enkel nog een papieren serviet, eetbare verpakking of een herbruikbaar recipiënt met waarborg toegelaten om eetwaar aan te bieden. Ook bestek moet herbruikbaar zijn.

6.1.2. Implementatie en naleving

Feestkernen - herbruikbare bekertjes

Het **verbod op wegwerpbekertjes en wegwerpverpakkingen** zoals blik en plastic flesjes werd goed nageleefd. Ook de verplichte minimumwaarborg van 1 euro werd opgevolgd door alle feestkernen.

Na intensief overleg met de organisatoren verenigden 9 feestkernen zich in vzw Gentse Organisatoren en sloot de Stad Gent een subsidieovereenkomst af met de vzw om een uniform bekertjesstelsel op te zetten en het inruilen van bekertjes vlot te doen verlopen.

Dit resulteerde in de nieuwe Gentse Feestenbeker in 3 formaten: een beker van 25cl en 50 cl met 1 euro waarborg en een pitcher van 1l met 5 euro waarborg. Deze bekens konden op elke feestkern ingewisseld worden.

Op de feestkernen Groentenmarkt, Coyendanspark, Sint-Bavo, Baudelohof, Vlasmarkt en Sint-Veerleplein werden ofwel nog andere bekens ofwel glas gebruikt, maar ook daar was de Gentse Feestenbeker vlot inwisselbaar. Ook die feestkernen schakelen echter idealiter snel over op de Gentse Feestenbeker (met uitzondering van afgesloten pleinen en pleinen waar glas is toegelaten).

Enkele observaties en conclusies:

- Het inruilen van de bekens verliep vlotter dan vorige jaren. Op de pleinen waar vorig jaar nog voor elk nieuw drankje een beker ingeruild moest worden aan een aparte inwisselstand, was het dit jaar overal mogelijk een beker in te ruilen aan de bar bij het bestellen van een drankje. Dit zorgde voor veel minder lange wachtrijen zorgde aan die inwisselstanden. De inwisselstanden werden ook na sluitingstijd van de laatste bar minstens een half uur langer open gehouden zodat de laatste beker ook nog ingewisseld kon worden.
- In tegenstelling tot vorig jaar kwamen er nauwelijks meldingen of klachten over het inruilen van bekens.
- Op alle pleinen werd de waarborg ofwel cash ofwel terugbetaald op de kaart. Dat verliep overal vlot zonder grote technische problemen. We ontvingen in tegenstelling tot vorig jaar geen klachten over het uitblijven van terugbetalingen op de rekening. Aandachtspunt zijn de buitenlandse betaalkaarten. Hoewel betalen met een buitenlandse bankkaart of kredietkaart geen probleem is, is terugbetalen erop technisch niet mogelijk. We kregen een melding dat buitenlanders hun waarborg niet overal in muntstukken konden terugkrijgen in dat geval.
- Er belandden nauwelijks Gentse Feestenbekens in het afval. Dat konden we vaststellen op de dagelijkse controlerondes van IVAGO, al dan niet vergezeld door Dienst Milieu en Klimaat, maar dat blijkt ook uit de sorteeraanlyse die we ook dit jaar lieten uitvoeren op een staal van het door IVAGO verzamelde veegvuil. Het aandeel statiegeldbekens in het veegvuil daalde dit jaar verder van 2,1 % in 2022, 1,6 % in 2023, naar 1,3 % in 2024. Bekens die wel nog in het veegvuil belandden waren vooral afkomstig van horecazaken.
- Er waren opnieuw veel **bekerverzamelaars** actief, die al dan niet georganiseerd, de straten en pleinen afschuimden op zoek naar achtergelaten bekens om de waarborg te recupereren. Er waren helaas ook weer meldingen over 'bekerdiefstallen'. De transparante zakken van de afvalkorven werden ook geregeld opengescheurd door verzamelaars op zoek naar bekens.

Feestkernen – afval algemeen

Over het algemeen lagen de feestkernen de pleinen (en verbindingssassen) er opnieuw relatief proper bij, dankzij het verbod op wegwerpvpakkingen voor drank en het verbod op

wegwerpmaterialen voor eetkramen. Hoewel er 4 % meer bezoekers waren t.o.v. 2023 werd er bijna 9 % minder veegvuil opgehaald door IVAGO. Het selectief opgehaalde afval stijgt met 15 %, wat betekent dat men beter sorteert. Het totaalgewicht per bezoeker (veegvuil en zwerfvuil samen) daalt met meer dan 10 %.

De afsluitingen van de pontons van Polé Polé aan de Graslei waren open aan de onderkant, waardoor afval dat op de pontons lag in het water kon belanden. Volgende editie moeten die afsluitingen onderaan dichtgemaakt worden.

Horeca

Alle horecazaken binnen de Gentse Feestzone werden ook dit jaar schriftelijk op de hoogte gebracht van het **wegwerpbekerverbod** tijdens de Gentse Feestenperiode. Dit werd ook goed nageleefd maar op de Vlasmarkt serveerde broodjeszaak Tante Paula in het begin van de Gentse Feesten koffie in kartonnen koffiebekers. Dit werd op het OOC gemeld aan de organisator van de Vlasmarkt en opgelost. Meer en meer horecazaken werken met herbruikbare bekertjes tijdens de Gentse Feesten. De bekertjes van deze horecazaken kunnen enkel ingeruild worden in de zaak zelf, wat nog voor verwarring zorgt bij bezoekers. Zeker in de gevallen waar de horecazaak midden in de feestkern is gelegen (cfr. Frituur Sympa op het Walter De Buckplein).

Idealiter worden horecazaken in de toekomst betrokken in het uniform Gentse Feestenbekersysteem en vragen zij dezelfde waarborgen als de feestkernen.

Het aanbieden van **bedrijfsafval** blijft een aandachtspunt. Door plaatsgebrek worden afvalcontainers op de openbare weg geplaatst. Private afvalophalers komen niet noodzakelijk dagelijks langs, zeker niet in het weekend. Dit zorgt niet alleen voor visuele hinder, maar kan bij warm weer ook leiden tot geurhinder en insecten aantrekken. Veel zaken zetten ook al vroeg op de avond afvalzakken buiten i.p.v. pas na sluitingsuur.

Eetkramen

Op 1 na waren alle eetstanden dezelfde als vorig jaar en ze werkten met dezelfde goedgekeurde herbruikbare materialen als vorig jaar. Dat verliep dan ook vrijwel zonder problemen. Aan de Kouter werd er echter op dag 7 en 8 terug wegwerpmaterialen gebruikt door 2 eetstanden omdat het herbruikbaar materiaal op was. De uitbater van deze standen zal in de aanloop van volgende editie uitgenodigd worden om een plan voor te leggen dat ervoor moet zorgen dat dat niet meer kan gebeuren.

De grote clusters Goudenleeuwplein en Belforstraat/Sint-Jacobs werkten opnieuw samen en het eetgerei was inwisselbaar in alle eetkramen van beide clusters, wat makkelijk was voor de bezoekers. Idealiter wordt er de volgende jaren gezocht naar een uniform systeem van herbruikbaar cateringmateriaal voor alle eetstanden (ook voor de individuele dus).

De eetstanden kregen voor het eerst ook allemaal een GFT - container om ook keukenafval en voedselresten selectief in te zamelen, maar maakten daar nauwelijks gebruik van. Het is evenwel niet duidelijk of er gewoon weinig GFT- afval was of dat dit niet selectief ingezameld werd.

6.2. Luchtvervuiling

6.2.1. Generatoren

Stad Gent sensibiliseert en onderzoekt hefboomen om de hinderlijke aspecten van dieselgeneratoren te verminderen.

Polé Polé

Door Polé Polé was er (bij het aanvraagdossier) op de Korenlei een batterij voorzien in plaats van een dieselgenerator. Op die manier zou het Polé Polé-festival volledig op elektriciteit kunnen doorgaan. Dit werd negatief geadviseerd door de brandweer, omwille van de moeilijke blusbaarheid van Lithium-ion batterijen en de vrijstelling van gevaarlijke stoffen bij brand (en potentiële blootstelling van bezoekers). Hierdoor werd er toch een dieselgenerator geplaatst en geen batterij. We willen voor de volgende editie als dienst samen met de brandweer bekijken welk type batterijen wel mogelijk zouden zijn.

Boomtown

Op Boomtown was er dit jaar uitzonderlijk eveneens een dieselgenerator aanwezig omdat de mobiele wasstraat voor de herbruikbare bekers meer energie verbruikte dan voorzien. Hierdoor kon deze niet mee op de vaste elektriciteitsaansluiting. Ook dit willen we voor volgend jaar proberen vermijden, door op voorhand in overleg te gaan met de organisator en de optie batterij (na overleg met de brandweer, zie vorig punt) te bespreken.

6.3. Voeding

Gezien de eetstanden voor 3 jaar gegund werden en dezelfde voorwaarden golden als vorig jaar zijn er op vlak van voeding geen nieuwe aanbevelingen. Deze zaken uit de evaluatienota van vorig jaar blijven evenwel van toepassing:

Dienst Milieu en Klimaat buigt zich bij voorkeur op tijd mee over de **aanbesteding van de eetkramen** (zodat we mee kunnen helpen zoeken naar een wenselijke en realistische vraag). Graag worden zij ook op tijd betrokken bij de communicatie.

In de toewijzing van de verkoopstanden voor bereide eetwaren werden bepalingen i.v.m. duurzame voeding opgenomen.

- Per verkoopstand werd opgelegd welk type gerechten aangeboden mochten worden. In 15 van de 28 standen mocht enkel vegetarische voeding aangeboden worden:
 - o 9 standen vegetarisch
 - o 4 standen plantaardig / vegan
 - o 2 standen gebak

Dit past goed in de doelstelling van de Stad Gent om tegen 2030 een gemiddelde verhouding consumptie dierlijke versus plantaardige eiwitten van 40% / 60% te bereiken. We ondertekenden als stad de **Vlaamse green deal eiwitshift** op ons bord, op wereldniveau de **Coolfoodpledge** en ontwikkelden onze eigen **lokale eiwitstrategie**.

In september 2023 werden de **nieuwe richtlijnen van Departement Omgeving en Vlaams Instituut gezond leven met betrekking tot consumptie van plantaardige voeding geïmplementeerd**. De publieke lancering daarvan gebeurt in november 2023. In de richtlijnen wordt bewust gekozen voor de term 'plantaardig'. We willen die term dan ook verder blijven gebruiken voor de omschrijving van gerechten met enkel plantaardige eiwitten.

Er werd bij de veiling een korting van 5% gehanteerd voor elk van de volgende duurzame keuzes (cumulatief was dus een korting van 10% mogelijk):

- o 50% bio = voor minstens 50% van het aanbod moet het hoofdingrediënt of één van de hoofdingrediënten **bio** zijn, aan te tonen met een biolabel.
- o Engagement om **begeleiding** te vragen van expert-organisaties om waar relevant producten uit eerlijke handel te gebruiken.

Er diende per gerecht op de menukaart duidelijk vermeld te worden of het om een plantaardig, vegetarisch of vlees- of visgerecht ging.

Andere aspecten van Gent en Garde zijn buiten beeld gebleven in de toewijzing, bv. seizoensgebonden aanbod, korte keten, beperken van voedselafval.

Het zou interessant zijn om feedback te bekomen over volgende punten:

- Zijn alle standen met enkel vegetarische voeding uiteindelijk toegewezen?
- Hoeveel standhouders tekenden in op standen met een vegetarisch/veganistisch aanbod in verhouding tot aantal inschrijvingen voor kramen met vleesgerechten? Was er voldoende aanbod vanuit de markt om een kwaliteitsvol aanbod te kunnen garanderen? Waren er bepaalde soorten aanbod waar er te weinig aanbieders voor waren?
- Hebben de standhouders de voorwaarden m.b.t. vegetarisch en plantaardig aanbod nageleefd?
- Zijn er standhouders die de korting voor bio aanbod en/of producten uit eerlijke handel geclaimd hebben? Werd het juiste bewijsmateriaal voorgelegd?
- Werden plantaardige, vegetarische en vlees- of visgerechten correct geafficheerd?

Een bevraging bij de standhouders kan inzicht geven in hun meningen en ervaringen, bv.

- Economische haalbaarheid verkoopstand met vegetarisch of plantaardig aanbod
- Perceptie klanten m.b.t. affichering op de menukaart
- Haalbaarheid korting bio en eerlijke handel

Haalbaarheid / wenselijkheid bijkomende insteken duurzame voeding (bv. korte keten).

6.4. Conclusie: Werkpunten en aanbevelingen

6.4.1. Afval

- Het uniforme bekersisteem met de nieuwe GF-bekers heeft gewerkt, maar dat enkele pleinen toch nog eigen bekers hadden, zorgde nog voor enige verwarring. Idealiter schakelen zij ook snel over op de Gentse Feestenbekers. Hetzelfde geldt voor de horecazaken in de Gentse Feestenzone die met herbruikbare bekens werken. Om ook de horeca te betrekken wordt er best snel een traject opgestart.
- Organisatoren moeten aangespoord worden om ervoor te zorgen dat de waarborg altijd cash terugbetaald kan worden in geval er niet op de kaart teruggestort kan worden.
- De organisator van Polé Polé moet aangespoord worden om de afsluitingen van de pontons volgende editie onderaan dicht te maken zodat er geen afval in het water kan belanden.
- Horecazaken zouden extra gesensibiliseerd moeten worden over het correct aanbieden van bedrijfsafval tijdens de Gentse Feesten.
- De Dienst Milieu en Klimaat zal in de aanloop van volgende editie contact opnemen met de uitbater van de eetstanden op de Kouter die de laatste dagen wegwerpmateriaal gebruikte.

6.4.2. Luchtvervuiling

De Dienst Milieu en Klimaat zal met de brandweer in overleg gaan over het inzetten van bepaalde types batterijen i.p.v. dieselgeneratoren in het geval er niet voldoende capaciteit op het stroomnet voorhanden is.

6.4.3. Voeding

- De interpretatie 50% bio (relevant bij toekennen van een veilingskorting) en hoe dit gecontroleerd kan worden moet vastgelegd worden.
- Een bevraging standhouders (bio, aanbod, etc.) zou leerrijk kunnen zijn.
- In volgende toewijzing (Gentse Feesten 2026) zou korte keten en het voorkomen van voedselafval geïntegreerd moeten worden in de voorwaarden aangezien deze aspecten nu onderbelicht blijven.

7. Beleidsparticipatie

7.1. Algemeen

- De Gentse Feesten 2024 waren een succes als je het aantal bezoekers en reacties van feestvierders, artiesten en organisatoren in beschouwing neemt. Voor heel wat bewoners van de Binnenstad blijft de tiendaagse echter een zware impact hebben.
- Het globale aantal klachten over geluid van de podia en afgeleide hinder nam ook deze editie toe. Steeds vaker geven bewoners aan dat de impact van de Feesten fundamenteel te hoog is geworden. De toegenomen geluidsdruk (“luider, meer geluidsbronnen en meer programmatie”) en het verdwijnen van rustmomenten zijn vaak de rode draad in deze contacten.
- De impact van de Feesten start voor de bewoners vanaf de opbouw (circulatiwijzigingen, aanvoer materiaal, opbouw, etc.) en houdt aan tot het einde van de afbouw, dus beduidend meer dan enkel de 10-daagse zelf.
- Naast de drempel die sommige bewoners ervaren om een melding te doen bij de politie, merken we steeds meer een meldingsmoeheid op. “Er verandert fundamenteel toch niets [...] de limiet is al lang bereikt,” klinkt het.
- Veel bewoners van de Binnenstad zijn niet thuis tijdens de Gentse Feesten; officiële cijfers hiervan hebben we niet en ook is niet duidelijk hoeveel mensen de Feesten werkelijk ontvluchten, dan wel elders genieten van een geplande vakantie, reis,...
- Feestkern CirQ (Bataknaar) verhuisde van de Willem De Beersteeg naar de binnenterreinen van Sint-Bavo. Rond de vorige locatie heerst bezorgdheid over of en welke invulling deze plek in de toekomst al dan niet zou krijgen.
- Uit de ruime omgeving van de Vrijdagmarkt ontvangen we al ruime tijd klachten over de druk van verschillende evenementen: Lichtfestival, 1-mei, Bike Parade,... Concreet noemt men daarbij geluid en bereikbaarheid. Deze signalen komen zowel van bewoners als van handelaars. Ook tijdens de GF zien we het aantal klachten uit deze omgeving significant stijgen (Vlasmarkt/Sint-Jacobs, Vrijdagmarkt en Baudelo).
- Bewoners reageren in hun signalen soms ook op de intenties rond evenementen die partijen/politici communiceren in de pers. “U zal begrijpen dat de 10-daagse Gentse Feesten voor bewoners een zware belasting zijn. Nóg meer toelaten op meer locaties en met soepelere voorwaarden lijkt ons echt niet de weg om op te gaan.”

7.2. Betrokkenheid en communicatie

- Naar goede gewoonte zorgde de dienst Beleidsparticipatie voor de opmaak, druk en bedeling van de 'Bewonersbrochure Gentse Feesten'. Die viel opnieuw in meer dan 12.000 bussen in en rond de GF-zone. De brochure prijkt ook op de GF-website en zoals elk jaar konden bewoners nog een hard copy oppikken in de Stadswinkel onder het Belfort en in het infopunt aan het Stadhuis.
- Net zoals vorig jaar kregen we welgeteld één melding van een bewoner die geen bewonersbrochure in de bus had gekregen (niet dezelfde bewoner).
- Naar goede gewoonte maakten de pleinorganisatoren zelf ook een bewonersbrief op voor de omwonenden van hun feestlocatie; sommigen nodigden de bewoners ook uit voor een receptie, rondleiding, etc.

7.3. Geluid

- In het aangeven dat de impact van de Feesten fundamenteel te hoog is geworden, gaat het vaak voornamelijk over de impact van geluid. Bewoners stellen dat hun woning tien dagen lang de facto onbewoonbaar is. "10 dagen lang van 's middags tot 's ochtends muziek, en dat van verschillende bronnen. Dat is echt niet meer menselijk."
- Voor het tweede jaar op rij ontvingen we meer klachten uit de omgeving van de Vlasmart en Bij Sint-Jacobs. De bassen zouden zwaarder aanvoelen (trillingen), net zoals de algemene geluidsdruk. Men geeft ook aan dat men zich niet erkend voelt met de vraag om inspanningen te leveren om de hinder van de Vlasmart en afgeleide hinder in te perken (de geluidsvergunning werd kort voor de Feesten nog versoepeld).
- MiraMiro @ Coyendanspark was een nieuwkomer in de klachten: de organisator wijzigde aan het concept en programmeerde een paar uren 'rave muziek' aan het einde van de dag. Dit lokte bij omwonenden veel en felle reacties uit. Het is uiteraard aan de organisator om de programmatie te bepalen, maar wat als men zo fundamenteel tornt aan het concept en daardoor significant meer overlast genereert? Eenzelfde situatie deed zich vorige editie voor toen CirQ het laatste uur van de programmatie in de Willem De Beersteeg invulde met breakcore.
- Straatanimatie blijkt steeds vaker de spreekwoordelijke druppel voor de mensen in de Kuip en vormt een belangrijk element in de zgn. verdichting van de Gentse Feesten. Een bewoner stelde "Straatanimatie hoort nu eenmaal bij de Gentse Feesten, maar zijn er niet gewoon te veel en moeten ze allemaal zo stevig versterkt zijn?"
- De muziek van de foor mag dan wel uitgezet worden om 3u, het gegil van mensen op de attracties blijft hinderlijk voor omwonenden.

- De soundchecks van Boomtown lokten klachten uit, waarbij bewoners erop wezen dat er enkel gecommuniceerd wordt over de soundchecks tijdens de afstelling van het plein voorafgaand aan de Gentse Feesten en dus niet over de dagelijkse soundchecks tijdens de tiendaagse. Die laatste kunnen immers ook een significante impact hebben. Op te nemen in de vergunning en communicatie voor volgende editie.

7.4. Afgeleide hinder

- Er wordt gesteld dat de borden waarmee bezoekers worden aangemaand om de nachtrust van de bewoners rond de GF-zone te respecteren ('Sssst... gulder vertrekt neu, wulder zijme zuust vertrokke'), te weinig of te weinig zichtbaar aanwezig zijn.
- Uit de Jan Palfijnstraat, een straat die de voorbije jaren vaak klachtengevoelig was, kwam dan weer het signaal dat de afgeleide hinder significant beter meeviel. 25 september 2024 | Beleidsparticipatie: Evaluatie Gentse Feesten 2024 Dienst Beleidsparticipatie Stad Gent 3
- Bewoners wezen op volgende wetspots: Onderstraat (in en rond de rode bloembakken), Drabstraat en Oudevest. Voor de laatstgenoemde locatie pleit men ervoor om de toiletwaggen aan Baudelo langer open te houden. Het publiek blijft immers nog lange tijd aanwezig na het beëindigen van de officiële activiteiten in Baudelo.
- "3/4 van de afgeleide hinder in de buurt [van Vlasmarkt en Bij Sint-Jacobs] is rechtstreeks te linken aan bezoekers van horecazaak Montparnasse." Ook standhouders van de markt aan Sint-Jacobs hebben er vaak problemen met en door dronken klanten.
- Dat het graffitistraatje een populaire trekpleister is, staat buiten kijf. Maar is het de bedoeling dat er dag en nacht activiteit is, vragen omwonenden. Ze stellen dat er tijdens de Gentse Feesten de klok rond artiesten en bezoekers zorgden voor lawaai, muziek,...
- Los van de Gentse Feesten zien we dat de druk op het openbaar domein toeneemt. Dat is zeer uitgesproken aan plaatsen met verblijfsruimte langs het water, verlaagde kaaimuren, zoals aan Baudelo. Op die laatste plek streek door omstandigheden ook het jazzfestival Citadellie noodgedwongen neer en lokte een resem van klachten uit. Bewoners gaven aan dat de tolerantie voor lawaai al opgesoupeerd was door continue overlast en evenementen. De sperperiode waarbij 2 weken voor en na de Gentse Feesten geen evenementen met versterkt geluid worden vergund, noemde een bewoner een doekje voor het bloeden.
- Nog rond Baudelo waren er klachten van afgeleide hinder van mensen aan het water (soms met muziek, drank,...) meteen na het einde van de activiteiten van Trefpunt tot de dagelijkse opkuis van het park gebeurt (bladblazers, veegmachines, leveringen,...). Dit is een probleem dat zich vorige editie al voordeed en waarop we de organisator hebben gevraagd om de nachtbewaking te laten opvolgen en overlastplegers aan te spreken of indien nodig de politie te contacteren. Dit is een blijvend aandachtspunt

7.5. Afval

- Uit de omgeving van de Vlasmarkt capteren we het signaal dat het probleem van blik en glas in de zijstraten significant groter is geworden, terwijl er op en rond de feestkernen net zo weinig afval ligt.
- Bewoners van de Nieuwpoort vragen uitdrukkelijk om deze straat tijdens de Gentse Feesten dagelijks schoon te maken, zeker wanneer regen uitblijft. Bier, urine, braaksel en zwerfvuil vormen er immers samen een indringende stank.

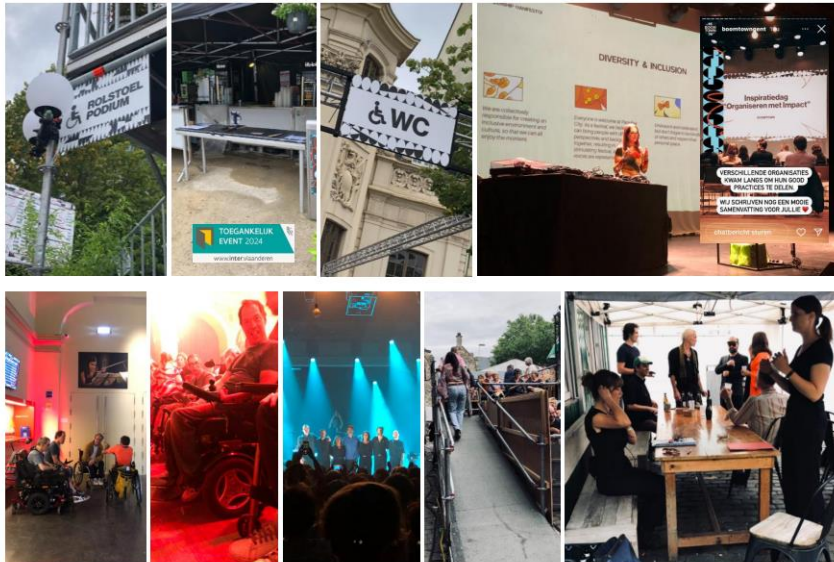
7.6. Mobiliteit & parkeren

- Fieten in de Gentse Feestzone is toegelaten, maar daarbij rekent de Stad op het gezond verstand van de fietser en dus toch af te stappen wanneer het te druk is. O.a. in **Baudelo** zie we dat veel fietsers toch blijven rijden, soms snel en laverend tussen de voetgangers, waaronder ook kinderen. Ontradende en snelheidsremmende betonblokken op de paden brachten uiteindelijk soelaas. Verschillende bewoners wezen hierop en waren verbouwereerd te horen dat fietsen in de feestzone mag.
- In tegenstelling tot wat de cijfers van Mobiliteit ons leren (parking, fietsers, aantal vastgestelde inbreuken,...), zijn er toch heel wat meldingen van bewoners dat het **moeilijk is om parkeerplaats te vinden in de ruime omgeving van de Nieuwpoort**. De aanduiding van het regime van parkeren is volgens bewoners voor verbetering vatbaar; zonale aanduiding (bij het binnenrijden van de parkeerzone) schiet volgens hen tekort. .

8. Toegankelijkheid

Gentse Feesten zonder beperking

www.gentsefeesten.be/toegankelijkheid



WAT DOEN WE?

- Elke dag een 'integraal toegankelijke voorstelling, museumbezoek, wandeling of optreden' dit voor deelnemers met diverse beperkingen en de daarvoor voorziene 'redelijke 'aanpassingen' dwz locatie rolstoelvriendelijk, mobiele ringleiding + versterking, tolk Vlaamse gebarentaal, boventiteling, audiobeschrijving voor mensen met een visuele beperking, begeleiding door een vrijwilliger (op voorhand aan te vragen), rustige locatie voor de assistentiehond, voeltoer op het theater (foto 5) en bij de acteurs voor blinde toeschouwers en een inleiding voor personen met verstandelijke en/of cognitieve beperking (is voor iedereen nuttig, merken we) Dit jaar waren er meer dan 20. Het aanbod groeit jaar na jaar. Er is een mix in het aanbod: betalend/gratis, overdag/'s avonds, binnen/buiten, jong/oud, ...
- ▪ Tevens verzorgen we de specifieke communicatie voor deze activiteiten: zorgen voor filmpjes in VGT ter aankondiging voor doven, opname in de communicatie specifiek voor blinden, ... en alles gebundeld op de website van de Gentse Feesten zelf, als in het programmaboekje: www.gentsefeesten.be/toegankelijkheid
- ▪ Zowel in de voorbereidende fase als elke dag van de Gentse Feesten zelf aanwezig op het OC & OOC om vragen/meldingen ad hoc op te lossen; daarvoor zijn de contacten met de vele diensten daar aanwezig heel erg dankbaar, meer en meer wordt er ook onderling opgevolgd voor of na het OC en zijn zaken die voorbij jaren gesignaleerd zijn opgevolgd en meteen in orde. Komen ook steeds wel nieuwe signalen tegen die naar een gezamenlijke oplossing vragen mbt veiligheid, drukte, ...
- ▪ Terug een deelname aan de jury bij de subsidies GF24 waar toegankelijkheid als voorwaarde werd geformuleerd: aanvragers hadden nog weinig ervaring bij het indienen en wij niet bij het beoordelen
- ▪ Halen voor het derde jaar op rij het label 'toegankelijk event' van het Vlaams agentschap INTER; 'omdat jullie zoveel doen!' Tevens vroeg een festival in het festival een label aan en kreeg het ook: BOOMTOWN

POSITIEVE EVOLUTIE

- We plukken jaar na jaar de vruchten van de inspanningen van de voorbij jaren
- Merken ook meer en meer interesse bij de verschillende pleinen. Onze aanwezigheid de voorbij jaren maar vooral de voorwaarde in de subsidie, doen de organisatoren nadenken over het toegankelijk aanbod. Zo zien we meer initiatieven vanuit de werking waar wij geen extra toevoeging of geen bijkomend meer advies moeten geven, beginnersfouten, kleine praktische uitwerking ter plaatse of af en toe een vergetelheid niet nagelaten. Zo blijft onze aanwezigheid noodzakelijk om het toegankelijk aanbod te bewaken, te mainstreamen en de productie te blijven aanmoedigen om toegankelijkheid als vanzelfsprekend mee te nemen in alle voorbereidingen.
- Toegankelijkheid is zelfs af en toe meer dan louter een noodzakelijke extra maar wordt deel van de act, zoals bij BATAKNAR. De nieuwe mobiele rolstoellift werd er 10 dagen uitgetest

en bewees zijn nut. Meermaals zijn rolstoelgebruikers op het podium geroepen en gekunnen. Zo zijn zij deel van het gebeuren. Inclusie tijdens de zotste momenten; dat zijn de Gentse Feesten, voor ons. Ook het 'Scheldeoffensief' kwam met een heel inclusieve – artistiek hoogstaande – voorstelling.

- Tijdens de studienamiddag in de Handelsbeurs over duurzaamheid, waren we voor de derde maal gevraagd om toegankelijkheid van BOOMTOWN toe te lichten aan de aanwezige geïnteresseerde festivalorganisatoren; meer nog één van de keynote-sprekers was een dove man uit Nederland met ervaring in het organiseren van feesten voor alle zintuigen. Organisatie heeft dus zelf aandacht voor toegankelijkheid in de keuze van hun sprekers.
- De voorafgaande rondgang werd door onze klankbordgroep als zeer positief ervaren. Kiezen al enkele jaren om te focussen op één plein ipv overal eens snel te passeren en dat maakt indruk, zowel bij de bezoekers met een beperking als de organisatoren. Uiteraard gaan de toegankelijkheidsambtenaren wel alle pleinen af, de dagen er voor. Het persmoment was dit jaar in het Baudelopark, waar Trefpunt & Dance Orientation in de schijnwerpers stonden. Hebben ook hiervoor extra persaandacht gehad.
- Krijgen jaar na jaar minder vragen/klachten binnen over de grote inrichtingen. Vragen die komen, zijn nu veel meer persoonlijk of een nieuwe situatie (die we nog niet wisten of anders waren dan de voorbije jaren) Klachten komen ook van verder in Vlaanderen: dus bezoekers komen ook van verder. ▪ In het straatbeeld zien wel merkbaar meer mensen met een beperking, zeker meer rolstoelgebruikers in hun gezelschap, horen we elk jaar van medewerkers van de stad (zoals bv in het OC). Namiddagen (die wat minder druk zijn) genieten dan weer de voorkeur en net daar werd dit jaar meer op in gezet & geapprecieerd.
- Ook in de werkgroep mobiliteit veel aandacht voor de bereikbaarheid voor wie minder mobiel is. Toch kregen we een aantal signalen.

MOBILITEIT

- Extra gecreëerde parkeerplaatsen: daar wordt goed gebruik van gemaakt (en gewaardeerd).
- Weg er naar toe niet duidelijk voor niet-Gentenaars: zeker omdat ze zich in de bewonerszone bevinden
- Duidelijkheid creëren bij het bord "bewoners": PMH mag overal parkeren behalve op bewonersplaatsen."
- Openbaar vervoer: ver van centrum (halte Duivensteen niet meer bereikbaar) en via de Zuid te ver te voet, daarom misschien best extra rustpunten/banken onderweg voorzien

SIGNALEN GF24

- Aandacht voor de reiziger OV & bezoeker binnenstad, los van de feesten = het leven gaat door overdag
- Rondgangen door Bart & Steven, zowel tijdens de opbouw als de eerste dagen van de Feesten leveren steeds verbeterpunten op, de stad blijft een georganiseerde chaos = onze zichtbaarheid nodig
- Glasverbod dient beter nageleefd te worden; is ook nefast voor banden van rolstoelgebruikers
- Drukke in de binnenstad schrikt bezoekers met een beperking af; faciliteiten niet meer bereikbaar! Zo is het rolstoeltoilet voor POLE POLE (aan Sint-Michielsdelling) niet bereikbaar bij afsluiten van het plein.
- Afspraken met diverse tolken, toneelgezelschap en zaal/organisator vergt enige diplomatie en veel tijd! Door hen meer in te schakelen zal dit in de toekomst beter verlopen. Dit zien we aan de plaatsen waar dit voor de 2 de, 3de, 4 de ... keer gebeurt.
- Pleinen/huizen die we bijstaan bij het integraal toegankelijk maken van een optreden/voorstelling, blinken uit in bereidwilligheid maar bij anderen verwatert de aandacht of is het aanbod zo gewijzigd dat het vroegere advies niet meer van toepassing is/was. Zo was er dit jaar geen tolk VGT tijdens de voetbalvoorstelling AAGent wegens een misverstand in de afspraken met de Foundation.
- Aandacht voor bezoekers met autisme of prikkelangst is er nu slechts op uitdrukkelijke occasionele vraag.

UITDAGINGEN

- Zien wel nog veel verscheidenheid in aanpak. Wat vorig jaar goed was, is nu anders ingericht. Of waar veel interesse is, lukt het niet. Waar het mogelijk is, laat men het maar zo. Grote pleinen zijn niet dezelfde als de kleine. Sommige pleinen zijn zeer aanspreekbaar, andere organisatoren reageren niet op ad-hoc vragen of problemen die moeten kunnen opgelost worden na een concrete klacht of vraag.
- Koppeling aan de subsidie is meer en meer zichtbaar. Werken al jaren op de 'goodwill' van de 'believers': pleinen die inspanningen doen, gaan we extra opvolgen (& geven veel commentaar). De pleinen of organisatoren die minder of niks aan toegankelijkheid doen, spraken we aan (ikv subsidie-eis).
- Een vraag die blijft terugkomen, is of er geen optredens kunnen gestreamd worden (naar de huiskamer of naar een veilige plek, bvb een open huis in de buurt?) de inspanningen om zich te verplaatsen zijn vaak te zwaar en dan is streamen een prima oplossing.
- Verhoogde private terrassen verplichten toegankelijk te zijn (helling ipv treden).

UNIFORMISEREN

Rolstoelpodium: helling & zichtbaarheid, beschermd tegen water/zon (op maat per plein ifv zicht) ▪
Verlaagde toog/bar/kassa (terugbrengen van beker) minstens 1 makkelijk bereikbaar punt per plein

- Ringleiding + tolk VGT Vlaamse gebarentaal (één avond per plein?) als onderdeel van de subsidie verder opvolgen = misschien een ringleiding dagen ter beschikking stellen van een plein (in te zetten of aan te zetten op vraag en gelegenheid, zoals de dansinitiaties in het Baudelopark)
- Obstakelvrije route (kabels in de lucht of rode platte kabelgoten) zeker bij belangrijke doorgangen ▪ Hellingen bij elke gecreëerde of bij belangrijke bestaande niveauverschillen: barvloeren, haltes, ...
- Mogelijks onderzoek we of we dit kunnen opleggen bij de tent- en podiaverhuurders
- Eén type rolstoeltoiletten: herkenbaar, kwaliteitsvol en daardoor betrouwbaar in gebruik
- Eén verantwoordelijke voor toegankelijkheid per plein aanduiden (& mogelijks op voorhand eens samenroepen om ervaringen uit te wisselen en snel te kunnen reageren op vragen/opmerkingen)
- Assistentie of begeleiding beter op elkaar afstemmen en passend communiceren: het idee van ONE STOP opnieuw verder onderzoeken = zo kunnen mensen hun route, pleinbezoek en/of voorstelling plus de weg terug naar huis beter op elkaar afstemmen

CONCLUSIE

- Gaan op zoek naar een 'STRUCTURELE INBEDDING' van toegankelijkheid in de werking van de pleinen (het experimenteren van de voorbije jaren moet verduurzaamd & gemainstreamd worden)
- Daarbij gaan we pleinen & organisatoren belonen ipv afstraffen; communicatie, socials, ...
- Verplichting uit de subsidie per plein (of organisator) gaan ondersteunen met onze expertise
- Ervaring & expertise uit het verleden en verwachtingen naar de toekomst goed op elkaar afstemmen
- Hun ideeën mee vorm geven met uitwerking in veiligheidsdossier en uitvoeringsplannen
- Controle op toegankelijkheid mee te nemen in de veiligheidsronddgang om ook intern te verankeren.

9. Dienst Preventie voor Veiligheid

9.1. 9.1 Werking vooraf

9.1.1. Nood- en interventieplanning

- Bijzonder nood- en interventieplan (BNIP) GF 2024
 - Op woensdag 17 juli werd het BNIP bezorgd aan alle leden van de veiligheidscel en de betrokken diensten (intern en extern).
 - Verschillende disciplines en het kabinet burgemeester ontvingen ook 1 uitgeprint exemplaar en het BNIP werd ook gedeeld op het nationaal veiligheidsportaal Paragon.
 - Het verzamelen van alle nodige informatie vanwege de diensten en disciplines is vlot gegaan en werd ons bezorgd van zodra deze beschikbaar was.
 - We hebben kunnen rekenen op de goede medewerking vanwege de disciplines en van de nodige diensten bv. voor de opvangcentra, extra logistieke middelen, koelteplek, CP-Event, toegang stadhuis, waterbars Farys, etc.
- Deelname en input aanleveren aan het voorbereidende OC-OOC.

9.1.2. Gemeenschapswachten

- Overleg en afstemming met politie i.f.v. glasverbod.
 - Locaties bepaald voor sensibiliserende glasverbodborden: op vraag van politie aan alle ingangen van de GF-zone (36 locaties)
 - 37 brieven uitgedeeld tegen ontvangstbewijs (vnl. nachtwinkels) m.b.t. verkoop van glazen recipiënten.
- Overleg en afstemming met medewerker Seksueel Grensoverschrijdend Gedrag (SGG).
 - Scherp stellen van procedure / afspraken / stappenplan in geval van melding SGG.
 - GW zijn aanspreekpunt en dragen ook visitekaartjes bij zich
 - Klaarmaken van banners SGG voor de pleinen en ophangen van borden SGG
- Overleg en afstemming met dienst Toezicht i.f.v. bedrijfsafval
 - GW engageert zich voor sensibiliserende luik, Toezicht voor de verbalisering
 - Overlopen concrete werkafspraken ifv vlotte wisselwerking en info-uitwisseling tijdens GF-periode.
- Uithangen van sensibiliserende borden wildplassen (76 locaties).
- Opvolgen van de opbouw van de pleinen en toegankelijke haltes
 - Checken en doorgeven van verschillende veiligheidsissues (losliggende materialen, niet-klimbestendige trussen, zaken die veilige / vrije doorgang belemmeren...)
- Opvolging voorbereidende OC-OOC's.

9.1.3. Horecacoaches

- Ondersteuning gegeven bij de organisatie van de aanpak SGG (zie hieronder)
- Deelname en input aanleveren aan het voorbereidende kernteam en OC-OOC vanaf februari
- In de aanloop naar de Gentse Feesten namen de horecacoaches contact op met uitbatingen waar tijdens vorige edities klachten en/of vaststellingen waren en andere overlastgevoelige uitbatingen. Deze informerende en sensibiliserende gesprekken vormden een sterke basis bij de aanvang van de feesten.

9.1.4. Seksueel Grensoverschrijdend Gedrag (SGG)

Uitgebreide campagne uitgerold, met de volgende acties:

- 42 heras-doeken met preventieve boodschap werden verspreid over de pleinen
- Meer dan 400 stickers werden aangebracht in de publieke toiletten en urinoirs met de preventieve boodschap
- Meer dan 40 infoborden werden openhangen met informatie over de locatie, openingsuren van het meldpunt in 4 talen (NI, Eng, Fr, Du)
- Vormingen op maat met als doel handvatten aan te reiken om gepast te reageren op SGG:
 - Vorming barverantwoordelijken feestenpleinen: 80-tal personen op 8 vormingsmomenten
 - Vorming IVAGO-personeel: 40-tal personen op 2 vormingsmomenten
 - Vorming Rode Kruis: meer dan 20 professionals/vrijwilligers getraind.
De deelnemers gaven na de vormingen aan tevreden te zijn over de vorming qua inhoud, duur en toepasbaarheid.
- Voorzien van infokaartjes voor verschillende partners (gemeenschapswachten, IVAGO, meldpunt, verantwoordelijke bar, ...) met contactgegevens van hulp- en nooddiensten in het kader van SGG (zorgcentrum, politie, ...).
- Actie- en handelingsplan (Wat kan ik concreet doen als ik SGG zie gebeuren?)
 - Meer dan 60 handeling- en actieplannen werden verdeeld en verspreid via/naar de pleinorganisatoren en bars.
- Afspraken met IVAGO om 50 vlaggen te installeren op afvalkorven op drukke punten (Belfortstraat, Baudelo, Vlasmarkt, Korenmarkt,...) met de boodschap 'Nee is Nee'.
- Afstemming met Flow Gent ifv meldpunt en organiseren van psychische bijstand voor de medewerkers van het meldpunt.
- Afstemming met Rode Kruis over stappenplan, doorverwijzing en eventueel samenwerking.
- Afstemming met ZSG, politie, Rodekruis, IVAGO, Gemeenschapswachten, horecacoaches en coördinator SGG.

9.2. Werking tijdens de Gentse Feesten

9.2.1. Nood- en Interventieplanning

- De permanentie tijdens de Gentse Feesten was gegarandeerd door de 2 noodplanningscoördinatoren dewelke elk 5 nachten in 1e lijn van wacht waren en de over 5 nachten in 2e lijn.
- Aanwezigheid op de dagelijkse OC-OOC's (10u30 Stadhuis).
 - Tijdens de Gentse Feesten zelf was enkel de noodplanningscoördinator in 1e lijn aanwezig op de OC-OOC's. Enkel op de "wisseldag" waren ze beiden aanwezig voor de overdracht.
- Er waren geen grootschalige incidenten binnen de feestenzone waarvoor de noodplanningscoördinatoren dienden te worden gecontacteerd.

9.2.2. Gemeenschapswachten

- Dagelijkse opvolging OC-OOC's 10u30-12u00
- Dagelijkse aanwezigheid op het terrein 15u00-23u00
 - Staande patrouilles
 - Monitoring van de in- en uitstroom van de bezoekers aan de tramhaltes Kouter, Zuid en Expo.
 - Mobiele patrouilles
 - Actief doorheen de hele feestenzone
 - Zichtbare, ontradende aanwezigheid in uniform
 - Informatie- en sensibiliseringsfunctie
 - ... voor bezoekers met vragen
 - ... voor hulpbehoevenden over de EHBO-posten
 - Sensibiliseren en informeren over het glasverbod
 - Net zoals vorige editie opnieuw heel veel inbreuken tegen het glasverbod
 - Regelgeving bleek vaak oprecht niet altijd even gekend bij de bezoekers
 - Sensibiliseren en informeren over gauwdiefstal en risicovol gedrag
 - Focus op bedrijfsafval i.s.m. Toezicht
- Doorgeven en opvolgen van verschillende onregelmatigheden m.b.t. veiligheid en overlast, rechtstreeks vanop het terrein.
 - Palestina-betoging
 - Niet-klimbestendige trussen
 - Wildparkeren fietsen
 - Openstaand venster leegstaand pand Kraanlei laten dichtmaken
 - Etc
- Preventief ageren waar nodig – escalatie voorkomen
 - Horeca-uitbaters verwittigen over verwachte storm en verzoeken de nodige veiligheidsmaatregelen te nemen
 - Ontradende verbale tussenkomsten bij ruzies
 - Verwijderen van lachglasflessen
 - Etc
- Dagelijkse opvolging van issues die tijdens OC-OOC aan bod kwamen
- Dagelijks uitdelen van vind-je-kindje-bandjes
- Cijfers:
 - 133 wildplasborden
 - 94 glasverbodsborden
 - 42 meldpuntborden
 - 2.107 Vind je kindje bandjes
 - 5 lachgasbidons gevonden
 - 770 manuren zichtbare, geüniformeerde aanwezigheid op het terrein, verdeeld over 23 verschillende gemeenschapswachten.

9.2.3. Horecacoaches

- Dagelijkse opvolging OC-OOC's 10u30-12u00
- Dagelijkse aanwezigheid op het terrein afhankelijk van de noden op dat moment

De horecacoaches namen tijdens de Gentse Feesten in totaal **52 horeca-gerelateerde overlastdossiers op**. Ze planden op basis van signalen die ze kregen van politie, dienst Toezicht, dienst Feesten, gemeenschapswachten, burgers... in totaal **52 sensibiliseringsgesprekken** in met 35 verschillende uitbatingen. Andere dossiers werden in onderling overleg verder opgevolgd door lokale politie, gemeenschapswachten of dienst Toezicht.

De thema's van de klachten waren de volgende:

- Geluidshinder: 27
- Afval: 15
 - Waarvan glas op het openbaar domein: 7
 - Waarvan verkeerd aanbieden afval of afvalcontainer: 8
- (Niet-)gebruik herbruikbare bekertjes: 2
- Terras: 5
- Andere: 5

Er werd in overleg met de noodplanningsambtenaar één mailing georganiseerd naar de horecaondernemers in de Gentse Feestzone naar aanleiding van de kans op hevige onweer (op zaterdag). Omwille van de grote drukte werd opgeroepen om terrasmeubilair voldoende vast te maken.

Naast de geplande bezoeken waren er heel wat informele gesprekken met uitbaters en werden er signalen opgepikt voor de reguliere werking doorheen het jaar en voor de volgende editie van de Gentse Feesten. De horecacoaches volgden samen met de coördinator Seksueel Grensoverschrijdend Gedrag (SGG) mee de werking van het meldpunt op.

9.2.4. Seksueel Grensoverschrijdend Gedrag (SGG)

De coördinator SGG zette tijdens de Gentse Feesten in op het versterken van de communicatiecampagne, het personeel van de Gentse feesten en de opvolging van de werking en meldingen van het meldpunt.

In totaal werden volgende concrete acties uitgevoerd:

- Signaalfunctie naar partners op het terrein i.v.m. SGG: 5
- Verdeling bijkomend preventiemateriaal: 3
- Bijkomende vorming naar personeel/herhaling organiseren: 1
- Dagelijks opvolging van het meldpunt. **Het meldpunt ontving 55 meldingen:**

- **24 waren SGG gerelateerd**
- 8 intoxicatie
- 7 agressies
- 7 waren andere situaties waarin bezoekers tot rust konden komen
- 1 plein kreeg concrete ondersteuning n.a.v. een incident ten aanzien van een medewerker

De medewerker SGG en horecacoaches ontvingen en organiseerden twee participerende observaties (met een VUB-onderzoeker en met Safe 'n Sound-medewerkers), en wisselden uit i.f.v. de SGG preventiestrategie en het meldpunt. De resultaten van deze participerende observatie hebben geholpen om enkele knelpunten verder te onderzoeken (bv. de locatie van het meldpunt, toegankelijker maken van de communicatiecampagne).

9.3. Adviezen en vragen naar 2025

9.3.1. Adviezen interne werking

Vanuit de horecacoaches

- Dit jaar was er een meer doorgedreven samenwerking met de gemeenschapswachten. De coördinatie van de gemeenschapswachten sloot aan op het dagelijks overleg tussen de horecacoaches en de politie met concrete acties als gevolg. Zo werden bvb boodschappen verspreid naar alle uitbaters op de Korenmarkt rond het glasverbod. Daarnaast waren de extra ogen en oren op het terrein een grote meerwaarde om snel te schakelen als er problemen waren. We zetten hier verder op.
- De aanwezigheid van dienst Toezicht en dienst Milieu en Klimaat in het gebouw van PVV was een grote meerwaarde. Er was een vlotte informatie-uitwisseling en ook hier konden we sneller schakelen als er problemen waren. We hernemen dit de volgende editie en bekijken eventuele bijkomende vragen.

Vanuit SGG

- **Communicatie:** we breiden de communicatiecampagne uit naar andere gemeenschappelijke ruimtes zoals bvb fietsparkings, shuttle GF, station Sint-Pieters.
- **Versterking medewerkers GF**
 - De aanspreekpunten op de pleinen en in horeca moeten beter herkenbaar zijn. We onderzoeken hoe we dit duidelijker kunnen maken.
 - We willen graag de vorming SGG (beleid, crisiscommunicatie, kenmerken en gevolgen bij SGG incidenten) aanbieden aan de leden van het OC zodat iedereen goed geïnformeerd is over het beleid/actieplan terzake en dit mee actief kan uitdragen waar relevant.
 - Vorming voor Rode Kruis en personeel via LEDA en Anaktisi vzw werd positief geëvalueerd. Een jaarlijkse herhaling is een meerwaarde.

- **Publiek sanitair:** er zijn herhaalde signalen van discriminerende behandeling bij het gebruik van de toiletten. Ondanks de gender inclusieve aanpak zijn er vaak aparte rijen voor mannen en vrouwen met geen respect of zorg voor de rij (met lange wachttijden als gevolg). We bekijken met de dienst Lokaal Sociaal Beleid en Departement Facility Management hoe we dit best opnemen met het contractbedrijf. Daarnaast vragen we de inrichting in sommige urinoirs te herbekijken omwille van privacy (urinoirs staan te dicht bij de lavabo, waardoor gebruikers geen privacy hebben).

9.3.2. Adviezen en vragen naar andere diensten

Algemeen

- Dit jaar werd voor het eerst een pagina rond preventie en veiligheid opgenomen op de **website van de Gentse Feesten**. We wensen dit voor komende edities te herhalen, eventueel met een inhoudelijke uitbreiding van de bewonersbrochure.
- We kregen van meerdere partijen (pleinorganisatoren, horeca-uitbaters en -personeel) te horen dat de sfeer op de Gentse Feesten bij momenten grimmig is. We moeten waakzaam blijven dat de positieve insteek van de Gentse Feesten bewaard blijft. We merken dat de **pleinorganisatoren meer vragende partij** zijn voor **preventieve ondersteuning rond veiligheids- en leefbaarheidsproblemen** (SGG, alcohol en andere drugs, mentaal welzijn, grimmige sfeer,...). We wensen te onderzoeken welke samenwerkingsverbanden we hiervoor kunnen aangaan.
- **Straatartiesten** maken deel uit van het DNA van de feesten maar sommige van die artiesten trekken een te groot publiek of nemen te veel ruimte in op het openbaar domein om een vlotte doorstroom van de bezoekers te garanderen. Dit zorgt niet alleen voor een onveiligheidsgevoel maar vergroot de kans op grensoverschrijdend gedrag. We moeten het gesprek aangaan over welke straatartiesten op welke tijdstippen én locaties kunnen staan om de veiligheid van de bezoekers te waarborgen.
- We kregen de melding van verschillende partners (Rode Kruis, Safe 'n Sound, Flow,...) dat er veel intoxicaties waren en een vraag naar een **ruimte** om te ontprykkelen. Het Rode Kruis had enkele keren geen ruimte meer om **geintoxiceerde of overprikkelde bezoekers** op te vangen. Daarnaast werd opgemerkt dat op nachten met zwaardere elektronische muziek meer (jonge) bezoekers oververmoeid en/of onder invloed op straat zaten of neerlagen. We wensen met de hulpdiensten, safe 'n sound en sfeerbeheer te onderzoeken hoe we deze mensen laagdrempelig kunnen opvangen.
- **Preventieve veiligheidsboodschappen** (zoals glasverbod) moeten **breder** en in **andere talen** (zoals Engels) gecommuniceerd worden via de officiële (online) kanalen van de stad. De borden op het openbaar domein en een vermelding op de webpagina hebben onvoldoende impact.
- We bieden **gratis water** aan om alcoholmisbruik te voorkomen, maar dit stopt om 4 uur 's nachts. We zien dit graag uitgebreid.

Praktisch-organisatorisch:

- Vraag om een vast startuur te houden voor het OC gedurende de volledige feestenperiode (incl. de maandag). Bij voorkeur om 10u30.

- Indien het OC vroeger gedaan is, dan nog is dit nuttige netwerkijd (tijd om zaken op te nemen / af te stemmen met andere aanwezigen).
- Een herkenningsbadge/identificatiebadge (Gentse feestenpersoneel) voorzien voor de medewerkers die niet in uniform zijn (coördinatie GW, horecacoaches, coördinator SGG...)? Wie kan dit voorzien?

Vanuit de gemeenschapswachten

- Wildplasmateriaal zijn verzamelobjecten en/of worden geïdantificeerd
- Glasverbod: ook dit jaar veel vaststellingen van het niet respecteren van de regelgeving hieromtrent.
 - Brieven verbod verkoop glazen recipiënten niet beperken tot nachtwinkels. Okay, take-away zaken... hebben we ook nog glas zien verkopen na 20u.
 - Kleine glasverbodsborden zijn niet voldoende om het grote publiek te sensibiliseren. Andere manier van kenbaar maken lijkt aangewezen (website, programmaboekje, grotere borden, lichtkranten...)
- Bedrijfsafval: veel horecazaken waren niet op de hoogte van de regels omtrent bedrijfsafval tijdens de feesten. Dit werd meegedeeld door het OOG in een mail maar werd duidelijk niet bekeken.
 - Bekijken of bijkomende communicatie kan opgenomen worden (vb brief laten verspreiden door de GW)
- De gemeenschapswachten kenden zoals elk jaar opnieuw veel samenwerkende partners die wederzijds op elkaar beroep kunnen en moeten doen (Toezicht, Mobiliteit, De Fietsambassade, De Lijn, Ivago...). Deze wederzijdse contacten evalueren wij vanuit onze kant dit jaar opnieuw als positief en vlot.

Vanuit Nood- en Interventieplanning

- We evalueren in overleg met de betrokken partners de **locaties** van de **commandoposten** van de veiligheidsdiensten (APG Ekkergem) en de andere diensten (stadhuis) en sturen bij waar nodig.

Vanuit de Horecacoaches

- Er is een **verbod** voor horeca op het **verkopen van dranken aan voorbijgangers**. In het reglement staat niet verduidelijkt wat een voorbijganger is. Is een klant die op het terras zit met een herbruikbare beker en met die beker vertrekt een voorbijganger? We ontvingen signalen van horeca dat ze dit graag **verduidelijkt** zien.
- Het politiereglement en algemeen reglement Gentse Feesten werden goedgekeurd in de Gemeenteraad van mei. Dit maakt het moeilijk om tijdig te communiceren over (nieuwe) regels, we krijgen vanaf eind april immers heel wat vragen van uitbaters. De **goedkeuring van de reglementen in Gemeenteraad** van april biedt ons de kans om vroeger te communiceren en geeft uitbaters voldoende tijd om de nodige voorbereidingen te treffen.

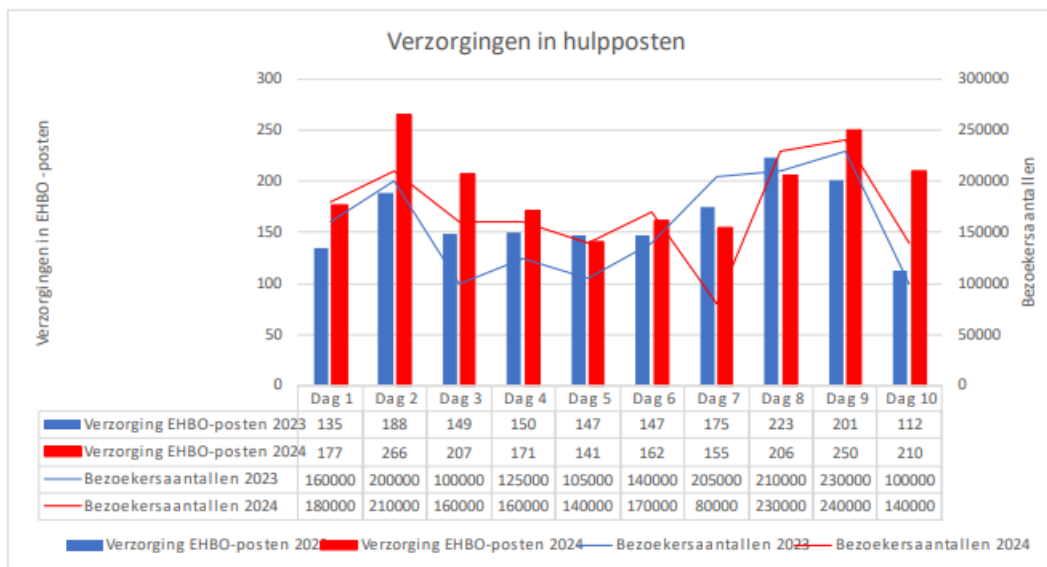
- Signaal van uitbater pop-up Sint-Baafsplein 10 dat er veel vraag was naar de locatie van de toiletten of om het toilet te gebruiken. Vraag om te bekijken of er voldoende sanitair is rond Sint-Baafs of dat deze voldoende zichtbaar is.
- Desondanks de horecacoaches in aanloop naar de Gentse Feesten heel wat uitbaters persoonlijk informeerden en sensibiliseerden rond (geluids-)overlast merken we dat de **regelgeving rond geluid niet voldoende gekend** is. Het betreft voornamelijk de regelgeving rond muziek hoorbaar op het openbaar domein en het naleven van de VLAREM-regelgeving.

Vanuit SGG

- **Meldpunt**
 - Na 4 uur 's nachts is er een fysieke barrière om bij het meldpunt te komen (gevormd door de politie), wat het moeilijk maakt voor de sfeerbeheerders om de slachtoffers daar te krijgen, maar ook voor de slachtoffers om op eigen initiatief naar het meldpunt te gaan. Het is noodzakelijk **alternatieve locaties dicht bij de Vlasmarkt** te bekijken. We denken bvb aan de hoek van de Sint-Johns kerk of aan de hoek van de vorige locatie? **Het is belangrijk dat dit zo snel mogelijk uitgeklaard wordt (voor eind 2024).**
Als een andere locatie niet mogelijk is, bekijken we met de politie of hun opstelling anders kan.
 - Een **tweede meldpunt** voor de zone Mardi Gras/Pole Pole/Boom Town is aangewezen.
- Ook **nachtwinkels en (kleinere) horeca-uitbaters** kunnen een belangrijk rol opnemen in de aanpak van SGG. We bekijken samen met de dienst Economie hoe we hen kunnen betrekken.
- **Communicatie** verder optimaliseren door
 - alle materiaal van de preventiecampagne in verschillende talen te voorzien (vooral Engels)
 - boodschap op de lichtkranten langer visualiseren (8 ipv 2 seconden)
 - meer bewegwijzering voorzien naar het meldpunt (ook aan Stadshal, Belfortstraat, Sint Michelsbrug...)

10. Dringende Medische Hulpverlening

10.1. Verzorgingen binnen de hulpposten RK en HVK



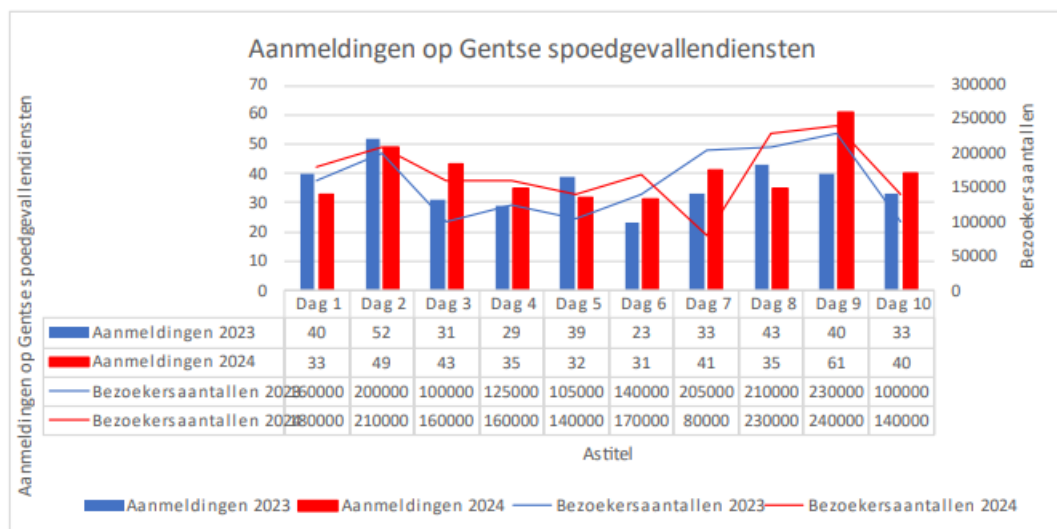
Gezien de jaarlijks toenemende publieksopkomst zien we logischerwijs een stijging van het aantal verzorgingen in alle hulpposten van het Rode Kruis . Een stijging van $\pm 19\%$ is waar te nemen. Dankzij de permanente bijsturing en optimalisatie van de inzet van het Rode Kruis kunnen we terugblikken op een veilige editie. De inzet van Rode Kruis was adequaat, efficiënt en noodzakelijk. Galileelaan, 5/2 · 1210 Brussel · www.health.belgium.be 2 De voorbereidingen met Dhr. Wim Vandermeersch – Voorzitter Rode Kruis Gent- verliepen hartelijk, aangenaam en in het volste vertrouwen. Gezien de toegenomen werkdruk is een opschaling in hulpverlening noodzakelijk – ook naar een volgende editie.

De gegeven adviezen van de editie 2023 – werden deels gevolgd.

10.2. Openingsevent

De extra inzet van middelen tijdens het openingsevent bleken noodzakelijk. De hitte speelde hier een belangrijke factor. Het resulteerde in een 4 tal verzorgingen. De nabijheid van een zichtbare – multidisciplinaire - hulpverlening zorgde voor een snelle tussenkomst op het water en het uitblijven van paniek. De afstemming met de Scheepvaartpolitie en Brandweer - voor overname van een slachtoffer vanop het water - verliep optimaal.

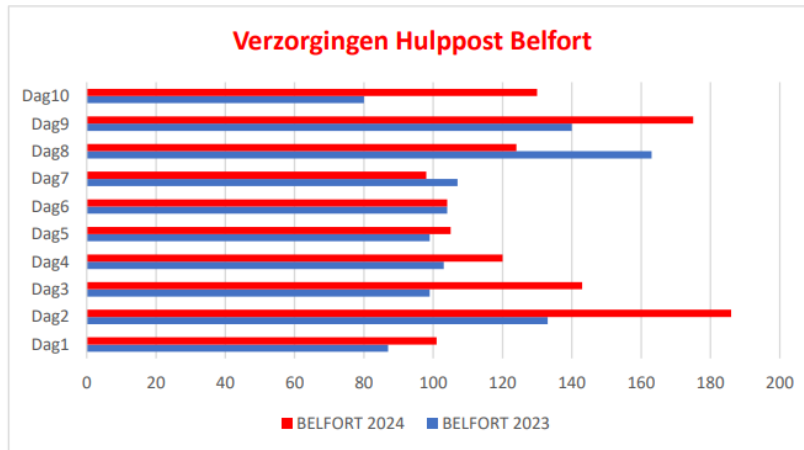
10.3. Impact op de ziekenhuizen



De samenwerking met de ziekenhuizen tijdens en gedurende de Gentse Feesten verliep - zoals steeds - optimaal. De impact – vooral op het ziekenhuis Sint-Lucas - is groot, maar bleef hanteerbaar. Er werd geen vraag gesteld voor een aanpassing in regulatie van slachtoffers.

10.4. Hulpposten

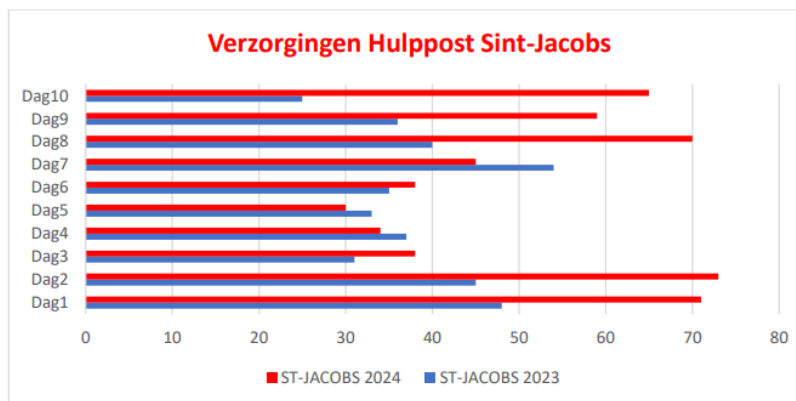
Belfort:



De doorgevoerde aanpassing - in 2023 - van de Hulppost Belfort is momenteel nog voldoende.

Opnieuw was er medische bestaffing door het Rode Kruis voorzien in beide hulpposten. Dit resulteerde in een gecontroleerde afvoer richting de Gentse ziekenhuizen. In de Hulppost Belfort is er voldoende plaats voor opvang, observatie en behandeling van slachtoffers. De permanente aanwezigheid van een arts in de hulppost zorgt ervoor dat slachtoffers minder vaak en minder snel dienen afgevoerd te worden naar een ziekenhuis. Een aanzienlijk aantal wondhechtingen werden uitgevoerd in de hulpposten, een aanzienlijk aantal slachtoffers werden geobserveerd in deze hulppost.

Sint-Jacobs:



De herlocatie van de hulppost Sint Jacobs – ter hoogte van de rotonde Bibliotheekstraat/Steendam - is positief . De hulppost blijft echter veel te klein en is

hierdoor onpraktisch, temeer gezien het aantal verzorgingen jaar na jaar toeneemt (fig.3). Dit werd reeds eerder opgenomen in het advies van 2023. Met aandrang vraag ik dit door te voeren naar 2025. De nieuwe locatie laat deze uitbreiding ook toe.

De accommodatie van de huidige Hulppost bij Sint Jacobs laat een degelijke triage, observatie en behandeling van slachtoffers niet toe. Dit resulteert in een snellere - vaak onnodig - afvoer naar een ziekenhuis. De “slachtoffers Vlasmarkt” vergen vaak een korte observatieperiode. Hiervoor is echter nu geen ruimte. Deze Hulppost dient eveneens sneller actief te worden gesteld. De afstand van een voetploeg vanuit Hulppost Belfort is te groot. Idealiter is de Hulppost nabij Sint Jacobs gelijktijdig geopend met de Hulppost nabij het Belfort.

Tevens dient er op deze locatie ook plaats gemaakt te worden voor een staanplaats voor een ziekenwagen, deze diende zich nu te stationeren op de rijbaan.

Ruistruimte hulpverleners:

De extra ruistruimte voor de hulpverleners – onder het Belfort- dient behouden te blijven. De locatie, oppervlakte en accommodatie volstaan. Een gelijkaardige creatie thv de Hulppost nabij Sint-Jacobs is wenselijk

10.5. Inzet geaccrediteerde ziekenwagens

De inzet van extra geaccrediteerde ziekenwagens – in 2025- is een noodzaak. Dit zorgt voor meer continuïteit in permanentie en laat toe de slachtoffers op een gecontroleerde manier vanuit de hulpposten te vervoeren richting de ziekenhuizen. Nu dient dit - te vaak - worden opgenomen door externe middelen van de Dringende Geneeskundige Hulpverlening, wat niet de bedoeling is. De in voorbereiding gemaakte afspraken met de externe middelen binnen de Dringende Geneeskundige Hulpverlening werden door de diensten correct gevolgd.

10.6. CP Event

De wijziging van locatie – Politiecommissariaat Ekkerghem – werd positief ervaren en had geen enkele operationele impact voor D2. De rustige werkruimte, de perfecte organisatie door Politie en de parkeergelegenheid zijn zeker en vast positieve elementen bij deze locatie. Onze medewerkers werden steeds hartelijk ontvangen. Het multidisciplinair karakter en de aanpak gingen niet verloren ook al waren we op “het grondgebied” van de politie.

10.7. Thuisverpleging

Ik werd diverse malen gecontacteerd door de diensten van thuisverpleging. Voor hen is het quasi onmogelijk geworden om tijdens de GF huisbezoeken af te leggen bij hun patiënten na afsluiten van

de feestkern. Een oplossing hierin zou kunnen zijn – volgens hen - parkeergelegenheid te voorzien aan de rand van de feestkern. Zo zouden ze te voet hun bezoek kunnen blijven garanderen. Men zou kunnen gebruik maken van een parkeerkaart op naam.

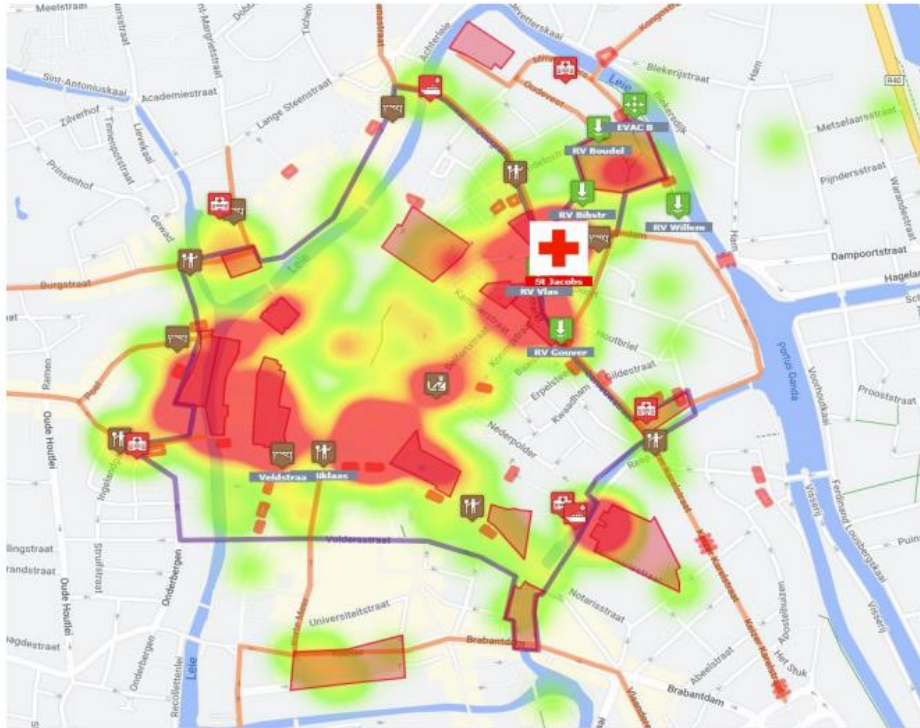
10.8. Inzet Dringende Sociale Interventie

De inzet van DSI (Dringende Sociale Interventie) van het Rode Kruis was een meerwaarde. Zowel in voorbereiding als tijdens de Gentse Feesten verliep de samenwerking en de afstemming met Flow Gent uitstekend. Deze samenwerking dient bestendig en verder geoptimaliseerd te worden. (9 slachtoffers werden gezien door DSI voor grensoverschrijdend gedrag, 19 andere slachtoffers hadden een persoonlijk gesprek met de dienst Dringende Sociale Interventie van het Rode Kruis).

De “stille ruimte” - onder het Belfort- die een persoonlijk gesprek toelaat- dient behouden te blijven. Er is noodzaak aan een gelijkaardige ruimte nabij SintJacobs.

10.9. Modus Operandi van de voetploegen

Gezien de jaarlijkse toenemende crowding binnen de feestkern dringt een aangepaste manier van werken zich op. Voetploegen van het Rode Kruis zullen bij een volgende editie verspreid worden over de hotspots binnen de feestkern (fig.4). Dit zorgt voor een nog kortere interventietijd en een verhoogde visibiliteit van de hulpverlening binnen de feestenzone. Dit werd reeds besproken met Dhr. Wim Vandermeersch.



10.10. Samenvattend

- We kunnen terugblikken op een veilige editie
- Er is opnieuw een duidelijke stijging te zien in het aantal verzorgingen – een opschaling is noodzakelijk naar een volgende editie
- Er is nood aan bijkomende geaccrediteerde ziekenwagens
- De hulppost thv Sint-Jacobs moet ruimer – de nieuwe locatie laat dit ook toe
- Er is nood aan een rustruimte voor de hulpverleners thv de Hulppost Sint-Jacobs
- Er is nood aan een “stille ruimte voor de dienst Dringende Sociale Interventie thv Sint-Jacobs
- De nieuwe locatie van de CP EVENT werd positief ervaren
- Parkeergelegenheid voor thuisverpleging
- De multidisciplinaire samenwerking blijft de basis in dit succesverhaal

11. Groendienst

11.1. Schade aan bomen

11.1.1. Bodemverdichting

Doorheen Baudelohof stonden verschillende voertuigen geparkeerd op de wortelzone van bomen.





Door met voertuigen over onverharde grond te rijden of op te parkeren ontstaat er bodemverdichting. Vooral voor bomen heeft dit veel nadelige gevolgen:

- Water kan moeilijker de grond indringen, waardoor de wortels te weinig water krijgen die ze nodig hebben.
- De wortels kunnen onvoldoende voedingsstoffen binnen krijgen, wat leidt tot een vertraagde groei.
- De boom krijgt via zijn wortels te weinig zuurstof.
- Het bodemleven kan zich niet meer goed bewegen in de grond, waardoor er dus ook geen omzetting van organisch afval meer kan plaatsvinden.
- De grond en bomen sterven af.

11.1.2. Afsnijden sapstroom

1 boom in Baudelohof werd gebruikt om een stretchtent aan te verankeren. Bij 2 andere bomen werden zaken bevestigd met spanbandjes.

De neerwaartse sapstroom loopt via het bastweefsel, direct onder de schors, aan de buitenkant van het cambium. Als de sapstroom naar de wortels wordt onderbroken, sterft de boom langzaam af doordat de wortels niet meer worden onderhouden met voedingsstoffen.



11.1.3. Risico op takbreuk

In Baudelohof werden verschillende zaken hoog in de bomen opgehangen. Bij 1 boom werden wel heel veel zaken bevestigd nabij een eetkraam van DFAH.

Wanneer een tak afbreekt, ontstaat er een wonde die de boom zal moeten afgrendelen om zich te beschermen tegen infecties. Dit proces kost de boom energie die hij uit zijn reserves zal moeten putten. Risico op takbreuk moet daarom maximaal vermeden worden.



11.2. Schade aan infrastructuur

Ook dit jaar was er weer bijkomende schade aan de betonnen zitinfrastructuur in Baudelohof. Deze betonnen zitranden dienen in de toekomst nog beter beschermd te worden door de organisatie.

Deze betonnen zitranden kunnen niet hersteld worden. Als de schade zo ieder jaar blijft toenemen zullen deze zitranden ooit in zijn geheel vervangen moeten worden, met de nodige kosten tot gevolg.



12. Organisatoren

Alle organisatoren kregen een standaard vragenlijst om hun evaluatie te maken.

12.1. Feestkernen overkoepelend

12.1.1. Gentse feesten app

Het collectief van Gentse Feesten Pleinorganisatoren of Gentse Organisatoren vzw investeerde gezamenlijk in de ontwikkeling en realisatie van een Gentse Feesten APP. De Gentse Feesten APP omvat:

- Het hele GF-programma: meer dan 3.500 activiteiten, concerten en acts.
- Foto's en muziek van de artiesten
- Sfeerbeelden
- Contactgegevens van de diverse organisatoren
- Info m.b.t. toegankelijkheid
- Info m.b.t. het openbaar sanitair
- Info m.b.t. verlaagde bars voor andersvaliden
- Info m.b.t. de herbruikbare beker en het waarborgsysteem
- Een online meldpunt m.b.t. grensoverschrijdend gedrag
- Via deze app kon de individuele bezoeker zijn of haar eigen programma samenstellen en werden er ook pushberichten gestuurd 30 min voor de start van een activiteit
- Via de app werd geïnformeerd wanneer de pleinen een uur langer openbleven.
- Gebruiksvriendelijk
- Heel veel potentieel om toekomstgericht ingezet te worden en extra functies (rond bv. Mobiliteit, crowdmanagement, etc) aan toe te voegen.

185.000 keer werd er gebruik gemaakt van de app.

De Gentse Feesten was het laatste van de grote festivals die niet over een eigen APP beschikte.

De organisatoren kregen unanieme positieve feedback over dit initiatief en zullen in de toekomst hierin nog meer investeren.

12.1.2. De Gentse feesten (herbruikbare) beker

De stad Gent en de pleinorganisatoren investeerden in de aankoop van een uniforme herbruikbare beker voor de Gentse Feesten. Er werd gekozen voor een uniform ontwerp (de Belgische waterwegen), dus geen Gentse Feesten of Gent-ontwerp, waardoor de beker inzetbaar is voor tal van andere evenementen binnen en buiten het grondgebied Gent. De aankoop omvatte:

- 318.000 bekers 25 cl
- 65.000 bekers 50 cl
- 17.000 pitchers van 1,5 L

De stad Gent koos een waarborgsysteem van 1 euro. Elke plein stond zelf in voor de dagelijkse afwas via wasstraten, wastunnels of individuele wasmachines. De eindafwas na de GF werd gerealiseerd door Groep Intro, een maatwerkbedrijf uit Gentbrugge.

In tegenstelling tot de voorgaande jaren, toen de klantvriendelijkheid niet optimaal was, werd de invoering van 1 herbruikbare beker als een groot succes ervaren: amper klachten, geen frustraties, amper wachttijden. Het feit dat de herbruikbare beker tijdens de Gentse Feesten geen gespreksonderwerp meer was (niet bij de bezoeker en ook niet bij de lokale pers) spreekt boekdelen.

De pleinorganisatoren hebben de intentie om dit proces nu verder te verfijnen en verder te optimaliseren, dit in nauw overleg met de stad Gent, gedurende de komende jaren.

12.2. Kouter - Boomtown

12.2.1. Algemeen

Hoe zijn de Gentse Feesten voor u verlopen? Beschrijf de hoogtepunten vanuit uw eigen organisatie.

Goed. Globaal gezien een goeie opkomst: we hebben het plein één of twee keer volzet moeten verklaren voor slechts een kwartiertje en op de avonden dat dit niet hoefde zaten we er toch telkens dicht bij, met uitzondering van de zondag. Geen noemenswaardige problemen gekend met publiek, slecht weer of andere.

Ondanks de goede opkomst die vergelijkbaar was met vorig jaar was er toch een daling in aantal consumpties; gezien de gratis feesten toch een zeer gevoelige vaststelling.

Hoogtepunten:

- Dag 1: podium uitzonderlijk in het midden van het plein geplaatst en met de juiste acts die avond gaf dit een zeer fijne beleving voor iedereen. De toon was gezet!
- Dag 2 & 7: onze dj-avonden: we beschouwen deze artistieke invulling als evenwaardig aan onze 'gewone' band-invulling en gaan voor (internationale) kwaliteit. De goeie opkomst

bewijst ook dat dit een goeie keuze is; dit is een meerwaarde voor Boomtown en de Gentse Feesten.

- Dag 3 en alle andere dagen: de samenwerking met de jongerencollectieven via de Alles Kan-oproep was fantastisch: ondanks een beperkt budget kwaliteit op het podium, een vlot verloop en weer nieuwe horizonten ontdekt voor zowel Boomtown als de collectieven. De Tiny Rave met Burenhinder (Clubbing voor Kleintjes -6) was het summum dit jaar.
- Dag 5: Onze inspiratiedag rond Volhoudbaarheid was een schot in de roos; meer dan 100 inschrijvingen vanuit de sector (festivals, stedelijke/gemeentelijke werkingen, cultuurhuizen,...).
- Gratis water: self-service taps aan de toog (gefilterd & gekoeld); een experiment dat we vorig jaar al startten en dit jaar optimaliseerden.
- Vrijwilligerswerking: Onze organisatie leunt heel sterk op vrijwilligers en het is een belangrijk deel van het DNA van Boomtown; we investeren hier ook veel in en dat loont: onze oproep om mee te werken was na 3 dagen zo goed als volledig beantwoord.

Hoe evalueert u de inhoudelijke/programmatorische invulling van uw Gentse Feesten activiteit van uw eigen feestkern?

Eenzijds moeizaam, anderzijds heel succesvol. Boomtown profileert zich als volwaardig festival binnen het festivalcircuit en dat blijft een uitdaging wegens de beperkte financiële middelen. Gekneld tussen een Cactus Festival, Gent Jazz, Dour, Tomorrowland e.a. proberen we toch 7 dagen de juiste artiesten te programmeren. Het artistiek budget van Boomtown is in vergelijking met die andere festivals heel, maar dan ook héél beperkt. Dat uitte zich dit jaar dan ook in de line up; enige echte “klepper” of grote naam voor het grote publiek was Millionaire. En dat is dan - met alle respect - nog relatief. Desondanks zijn we er wel in geslaagd om een kwalitatief sterke editie neer te zetten: Beraadgeslagen, Klakmatrak, Barbara Boeing, Kabéaushe, Hang Youth, Dreun XL, Ao, Helena Hauff, Lézard,... allemaal voltreffers mét een goeie opkomst. Veel oog voor diversiteit, lokale artiesten en boeiende buitenlandse acts; het sterkt ons vooral in onze programmatorische aanpak.

De samenwerking met de Handelsbeurs was wederom fantastisch: het gebouw en de ploeg zorgt voor de ruggengraat van ons festival maar dit jaar vooral op organisatorisch vlak (vrijwilligerscatering, backstage, bureau,...). De inhoudelijke/programmatorische invulling was bijzonder moeizaam dit jaar; met John Cooper Clarke en Het Zesde Metaal een beperkte invulling en een heel intensieve klus om gevuld te krijgen. Betalen voor een concert in een gratis Gentse Feesten context is meer dan ooit een uitdaging.

De samenwerking met de jongerencollectieven via Alles Kan was uitzonderlijk goed; Boomtown biedt de collectieven de juiste omkadering, begeleiding & platform en omgekeerd zorgen de jongerencollectieven voor frisse, kwalitatieve en soms verrassende invulling. De Tiny Rave en de samenwerking met één van de collectieven om ook decor van plein & podium aan te pakken bewijzen dat dit een bijzonder vruchtbare voedingsbodem is om ook out of the box te werken.

Hoe zou u uw eigen feestkern thematisch omschrijven?

Boomtown is een muziekfestival binnen de Gentse Feesten. Met een eigen, uitgesproken identiteit is Boomtown een inherent deel van de Gentse Feesten. Boomtown mikt op een jong en meerde waardezoekend publiek; zowel muzikaal als maatschappelijk.

Welke zijn, voor uw feestkern punten voor verbetering?

Doorstroom & circulatie op het plein blijven een heikel punt; we hebben oplossingen voor ogen en hopelijk zijn deze haalbaar.

Afgelopen editie voor het eerst in jaren last minute een dieselgenerator moeten inzetten.

Wat vindt u van het programma aanbod op de Gentse Feesten in het algemeen (andere feestkernen, kleine projecten, straatanimatie, ...)?

De Gentse Feesten bieden momenteel in het algemeen een goede mix voor een heel breed publiek. Het gratis en openbaar karakter zorgt echter wel dat het moeilijk is om gedurfd of “diep” te programmeren. Het aanbod is dus wel divers maar over het algemeen heel “veilig”. Afgelopen editie leerde ook dat de bezoeker minder consumeerde ondanks de goeie opkomst en prima weer: dit baardt wel tot zorgen.

Ondanks de stimulanssubsidie zijn nieuwe en frisse initiatieven de laatste jaren ook heel schaars en dit is zeer jammer aangezien ze voor de nodige zuurstof kunnen zorgen. Het is niet evident om een plekje te vinden voor nieuwe initiatieven maar het is nog moeilijker om een (structureel) financieel haalbaar scenario uit te werken. Een goed overleg tussen overheid en organisatoren over het inhoudelijke aanbod dringt zich echt wel op.

Welke zijn voor de Gentse Feesten punten voor verbetering in het algemeen?

- Verdere uitwerking van safer space beleid vanuit de overheid; er is een goeie aanzet die zeker niet mag stilvallen.
- Het foodtruck-beleid: dat de Stad dit organiseert voor de straten tussen alle pleinen is juist, dat ze dit ook doet voor de standen op de pleinen is daarentegen heel vreemd.
- Snelheid vanuit alle diensten. Als organisator starten we eigenlijk meteen na de afgelopen editie met de voorbereidingen van de volgende editie; bands, sponsors, medewerkers,... en als overheidsdiensten dan pas thuis geven in het voorjaar voor debat, beslissingen en goedkeuringen is dat zeer moeilijk werken.

Wat vindt u van de diverse vergadermomenten (OOC, organisatoren overleg moment en dagelijkse coördinatievergadering tijdens de GF)?

Tijdens de Gentse Feesten prima, al mag het wat bondiger want het is heel dure tijd.

In aanloop naar de Gentse Feesten is dit teveel in één richting; vanuit de stadsdiensten naar de organisatoren. Afgelopen jaar hebben de organisatoren zich verenigt in één overkoepelende vzw (GO) en dit zou toch perspectieven moeten bieden om op een andere manier te overleggen:

diepgaander per thema, meer in twee richtingen,... Het overleg tussen de pleinen verloopt alvast bijzonder vlot!

12.2.2. Veiligheid en organisatie

Wat zijn de belangrijkste uitdagingen op vlak van veiligheid en organisatie waarmee u wordt geconfronteerd tijdens de organisatie van de Gentse Feesten? Welke oplossing suggereert u?

Intern werken we heel hard aan een safer space beleid: een plein waar iedereen zich welkom en op het gemak voelt is voor ons meer dan ooit de basis voor veiligheid.

De plotse aanmaning omtrent “security” personeel die er vanuit federaal vlak net voor afgelopen editie kwam is wel zorgwekkend. Een oplossing vanuit alle pleinen samen met de lokale overheid is dus wel dringend in aanloop naar volgende editie.

Heeft u opmerkingen/suggesties op het veiligheidsbeleid van de Gentse Feesten? Hoe is de samenwerking met de verschillende veiligheidsdiensten?

Wij zijn als organisator heel beperkt op de hoogte van wat er van ons verwacht wordt in geval van noodscenario's (noodweer, terrorisme, overcapaciteit,...). So far so good maar het zou toch goed zijn als we preventief al op de hoogte zijn.

We hebben ook weinig inzicht in hoe alles nu wordt opgevolgd en gecontroleerd; transparantie hieromtrent lijkt ons ook wel goed.

Op welke manier kan u bijdragen aan de kwaliteit van de algemene organisatie van de Gentse Feesten?

Boomtown profileert zich niet alleen als muzikaal maar ook als bewust festival; heel de organisatie van het festival begint en eindigt met wat wij Volhoudbaarheid noemen. de verschillende samenwerkingen met al onze partners zoals KULeuven Gent, Democracy, Ha Concerts, VierNulVier, Pulse, GKO, Refu Interim,... zorgen er ook voor dat inzichten, en methodieken niet starten of stoppen bij de Gentse Feesten. Ook de samenwerking met de verschillende stadsdiensten verlopen vlot, ondersteunend en inspirerend.

De samenwerking tussen de pleinorganisatoren onder de overkoepelende vzw GO zorgt ook weer voor een ferme boost in het uitwisselen van good practices, inzichten, juiste contacten en dus ook voor de algemene kwaliteit van de Gentse Feesten.

Op welke manier kan de stad bijdragen aan de kwaliteit van de algemene organisatie van de Gentse Feesten?

Meer (gericht) overleg, snelheid en editie-overschrijdend werken.

Hoe is de opbouw- en afbraakperiode verlopen? Zijn er incidenten geweest en welke stappen kan u nemen om die periodes vlotter te laten verlopen?

Vlot; de (relatief) nieuwe organisatie achter Boomtown heeft alles meer en meer in de vingers. Onvoorstelbaar evenwel dat er nog steeds een bloemenmarkt van 3 kramen tijdens het festival moet doorgaan en dat de “nieuwe” elektriciteitskast onder de Kiosk na 3 jaar nog steeds niet up & running is: zeer pijnlijk dat we dit jaar een dieselgenerator moesten inzetten om onze herbruikbare bekertjes te kunnen wassen...

Heeft u opmerkingen/suggesties op het vergunningsbeleid/reglementen van de Gentse Feesten?

Zoals eerder vermeld: alles eigenlijk veel te laat voor een deftige voorbereiding.

12.2.3. Samenwerking en communicatie

Hoe evalueert u de communicatie met de buurt en de handelszaken op en rond uw feestkern?

We doen dit plichtsbewust en in overleg met de wijkregisseur: brieven bussen, een info-overleg in aanloop en een buurtreceptie tijdens. We willen in de toekomst wel graag de handelszaken rondom nog meer betrekken; een uitdaging.

De alleenstaande klachten over geluidsoverlast wegen niet op tegenover de fijne respons van alle andere bureaus maar hadden wel een stevige ingreep in op de werking.

Welke communicatie acties doet u zelf ter promotie van uw Gentse Feesten event? (flyers, affiches, ... via welke kanalen, radio, televisie, krant, website, ...). Hoe schat u de return van de campagne in?

Digitale cijfers van 2023 (dus ondertussen weer een pakje hoger):

Facebook: 11.000 volgers

Instagram: 4.000 volgers

Nieuwsbrief: 35.000 subscribers

DRUKWERK:

20.000 flyers, verspreid over Gent en Vlaanderen

3.000 affiches, verspreid over Gent en Vlaanderen

Baches op verschillende festivals (Cactus, Live is Live, Copacobana, ...)

MEDIAPARTNERS:

StuBru: Redactionele ondersteuning met voldoende pers aandacht voor, tijdens en na het festival + 10 radiospots n.a.v. het festival + Wedstrijden & aankondigingen n.a.v. het festival

Focus Knack: Wedstrijd & aankondiging n.a.v. het festival + 3 advertenties in printversie Focus Knack + 2 x opname in nieuwsbrief

Urgent FM: Verslaggeving tijdens festival

Indiestyle & Dansende Beren: Verslaggeving tijdens festival + Recensies en fotoverslagen

Different Class: Online advertenties in juli / augustus

In bovenstaande cijfers is het bereik dat we via de netwerken van alle partners (Ha Concerts, VierNulVier, Democracy,...) hebben niet meegerekend dus het bereik ligt gevoelig hoger.

Verder merken we dat we vooral een zeer goede en vruchtbare samenwerking met Stubru hebben: In de festivalsector zijn we een kleintje maar ze schenken ons toch veel aandacht; ons doelpubliek, onze aanpak,... blijkt een goeie match met de zender.

Heeft u opmerkingen/suggesties op de promotie- & communicatiecampagne van de Gentse Feesten door de stad Gent?

Zeer geslaagd affichebeeld!

letwat "ouderwetse" aanpak met vooral veel te weinig aandacht voor sociale media. Vanuit vzw GO is de Gentse Feesten App gelanceerd; ook voor Stad Gent biedt dit mogelijkheden.

Hoe evalueert u de huidige werking van het inwisselsysteem voor herbruikbare bekertjes?

De feedback die ik persoonlijk heb gekregen van bezoekers was heel positief: eindelijk duidelijkheid en gemak...

Het blijft evenwel een organisatorisch huzarenwerk dat nog niet is afgerond en het is dus eigenlijk nog iets te vroeg om nu al een evaluatie te maken.

Ik wil wel al graag meegeven dat deze herbruikbare beker de organisatie van de Gentse Feesten in een nieuw tijdperk heeft gerold. De samenwerking tussen de pleinorganisatoren die hierdoor ontstaan is is met geen euro waarborg te vergoeden.

12.2.4. Subsidiëring

Hoe evalueert u de resultaten van uw inspanningen om aan de criteria van het nieuwe stimulanssubsidierereglement te voldoen? (algemeen, inhoudelijke en artistieke kwaliteit, aangeboden variatie van het programma, originaliteit, experiment en nieuwigheid van het programma, eigen ontwikkelde producties, jongerenprogrammatie en betrokkenheid in de organisatie, samenwerking met Gentse individuen en/of verenigingen)

Zeer positief: Boomtown zet al langer in op de verschillende criteria maar het bevestigde onze ingeslagen weg en scherpte onze werking op die verschillende criteria nog meer aan.

Het was ook een broodnodige ingreep om alle organisatoren eens te pushen en wakker te schudden voor de gezonde continuïteit van de Gentse Feesten.

Ik denk wel dat er overlegd en nagedacht moet worden of dit de juiste formule is; andere organisatoren zijn minder thuis in deze stimulans"opdrachten" maar kunnen met de juiste begeleiding veel meer stappen zetten ipv het zelf uit te moeten vinden. Sommige pleinen lenen zich er ook niet toe om op alle criteria in te zetten...

Ook hier is een inhoudelijk overleg met de organisatoren zeker mogelijk en wenselijk.

Heeft u opmerkingen/suggesties op de subsidieovereenkomst (convenant)? Denk aan de beschreven opdracht, nodige documenten ter evaluatie en afrekening, etc.

Zie eerder

Heeft u opmerkingen/suggesties over de stimulanssubsidie? Denk aan timing, criteria, etc.

Zie eerder

12.2.5. Overige/varia

Als kersverse coördinator van Boomtown moet ik nog heel wat mensen bij de stad leren kennen; daar komen we wel toe maar ik verschiet wel een beetje van de afstand tussen de stad en de (plein)organisatoren: we werken tenslotte samen aan de organisatie van één van de grootste festivals van Europa en het grootste van ons land.

Momenteel is de hele organisatie van de Gentse Feesten een groot en vooral heel log beest. Ik snap dat er geen mensen en diensten en instanties overgeslagen mogen worden maar het kan toch allemaal wel wat efficiënter en toegankelijker.

De onderlinge organisatie van de pleinen onder vzw GO bewijst alvast dat het kan en dat daar een niet eerder geziene nood aan was en dat een rechtstreeks contact echt werkt.

Kan stad Gent dit ook doen? Een schepen voor de Feesten is al uniek maar hij /zij zou veel efficiënter kunnen werken mocht er een rechtstreekse lijn tussen organisatoren en beleid zijn.

In het kader van het huidige stimulanssubsidierglement hoop ik dat deze vaststelling voor een frisse input zorgt.

12.3. Sint-Bavo school - cirQ

12.3.1. Algemeen

Hoe zijn de Gentse Feesten voor u verlopen? Beschrijf de hoogtepunten vanuit uw eigen organisatie.

Extreem goed, zoals het hoort ondanks de corona perikelen binnen het kernteam. 80 tevreden knarren en 80 tevreden ancien medewerkers en 60000 tevreden bezoekers. Veel betere locatie. Fantastisch concept die de zorgwereld eens op zijn kop zette.

Hoe evalueert u de inhoudelijke/programmatorische invulling van uw Gentse Feesten activiteit van uw eigen feestkern?

Al wat je zelf doet doe je beter ;) Het gaat over een eigen productie met voortraject van 6 maand en een natraject van een jaar!

Hoe zou u uw eigen feestkern thematisch omschrijven?

Het WZC van de toekomst. Een theaterfestival als ware het een nieuwe wereld waar je in terechtkomt.

Welke zijn, voor uw feestkern punten voor verbetering?

De hele beker affaire is duur, overbodig en niet klimaatvriendelijk.
De positie van de tent en de zijattracties worden herbekeken

Wat vindt u van het programma aanbod op de Gentse Feesten in het algemeen (andere feestkernen, kleine projecten, straatanimatie, ...)?

Spijtig genoeg niet veel van gemerkt, misschien een beetje te oubollig aan het worden, misschien.

Welke zijn voor de Gentse Feesten punten voor verbetering in het algemeen?

Alles mag misschien een beetje meer hedendaags en meer focus op overdag-activiteiten. 's Avond komt het publiek sowieso.

Wat vindt u van de diverse vergadermomenten (OOC, organisatoren overleg moment en dagelijkse coördinatievergadering tijdens de GF)?

Het OOC is een godsgeschenk, zonder doen we niet meer mee ;)

12.3.2. Veiligheid en organisatie

Wat zijn de belangrijkste uitdagingen op vlak van veiligheid en organisatie waarmee u wordt geconfronteerd tijdens de organisatie van de Gentse Feesten? Welke oplossing suggereert u?

Bekerverhaal, ons publiek is al klaar voor een beker zonder waarborg.
Het geluid is bij ons na 3 dagen zwoegen goedgekomen... volgend jaar doen we hetzelfde.

Heeft u opmerkingen/suggesties op het veiligheidsbeleid van de Gentse Feesten? Hoe is de samenwerking met de verschillende veiligheidsdiensten?

We hadden een eigen rodekruis post gehuurd, dit bleek echter niet nodig te zijn. De Gentse veiligheidsdiensten zijn de max!

Op welke manier kan u bijdragen aan de kwaliteit van de algemene organisatie van de Gentse Feesten?

We willen gerust meedenken aan volgende edities en mogelijke verbeteringen.

Op welke manier kan de stad bijdragen aan de kwaliteit van de algemene organisatie van de Gentse Feesten?

Misschien met een paar creatieve stakeholders eens vrijblijvend denken zonder verplichtingen...

Hoe is de opbouw- en afbraakperiode verlopen? Zijn er incidenten geweest en welke stappen kan u nemen om die periodes vlotter te laten verlopen?

Alles goed verlopen, qua geluid spreken we beter af met dienst milieu.

Heeft u opmerkingen/suggesties op het vergunningsbeleid/reglementen van de Gentse Feesten?

De lez-passen die moeten voorzien worden door ons om leveranciers hun ding te laten doen is een beetje gek.

12.3.3. Samenwerking en communicatie

Hoe evalueert u de communicatie met de buurt en de handelszaken op en rond uw feestkern?

Leuke buurt, de beste bakker van Gent “the Bakery” was de 2e helft van de feesten gesloten, jammer.

Welke communicatie acties doet u zelf ter promotie van uw Gentse Feesten event? (flyers, affiches, ... via welke kanalen, radio, televisie, krant, website, ...). Hoe schat u de return van de campagne in?

Mondeling en via de brede waaier van pers. Dit jaar voor de eerste keer betalend via Roularta (we weten niet echt of dit iets uithaalde, jullie wel?)

Heeft u opmerkingen/suggesties op de promotie- & communicatiecampagne van de Gentse Feesten door de stad Gent?

Jullie doen dat niet slecht ;).

Hoe evalueert u de huidige werking van het inwisselsysteem voor herbruikbare bekertjes?

Aangezien we op een gesloten privé terrein zitten is dit totaal geen meerwaarde. We wachten zelfs nog op geld van de algemene beker-alliantie. Indien we met ons eigen gesloten bekertjesysteem kunnen werken dan verwachten we nog veel minder bekertjes kwijt te zijn. Een experiment tijdens de Dokfeesten van enkele weken geleden wees erop dat er slechts 1% van de bekertjes verdwenen wanneer er geen waarborg werd gevraagd...

12.3.4. Subsidiëring

Hoe evalueert u de resultaten van uw inspanningen om aan de criteria van het nieuwe stimulanssubsidiereglement te voldoen? (algemeen, inhoudelijke en artistieke kwaliteit, aangeboden variatie van het programma, originaliteit, experiment en nieuwigheid van het programma, eigen ontwikkelde producties, jongerenprogrammatie en betrokkenheid in de organisatie, samenwerking met Gentse individuen en/of verenigingen)

Op al deze punten scoorden we de volle 100%. Het voortraject van een 10 tal workshops, de 4 wervingsdata in WZC's en het finaal eindigen met 80! nieuwe knarren duurde 5 maanden. Ondertussen is er een natraject met de doelgroep opgestart die maandelijkse activiteiten inhoudt. Met een idee die we lanceerden tijdens de Feesten gaan we nu op tournee door Gent en Vlaanderen! De act is een soort dementie-ervaring die we geven in verschillende zorgcentra ism de Vlaamse Alzheimerliga.

Heeft u opmerkingen/suggesties op de subsidieovereenkomst (convenant)? Denk aan de beschreven opdracht, nodige documenten ter evaluatie en afrekening, etc.

Wel, we doen heel waardevolle dingen voor de Stad tijdens de Feesten.
We zijn ook blij dit te kunnen doen met zo'n toffe stadsmedewerkers!

Heeft u opmerkingen/suggesties over de stimulanssubsidie? Denk aan timing, criteria, etc.

We trekken onze plan!
12.3.5. Overige/varia
/

12.4. Groentenmarkt – vzw Happy Days

12.4.1. Algemeen

Hoe zijn de Gentse Feesten voor u verlopen? Beschrijf de hoogtepunten vanuit uw eigen organisatie.

Stabiel. Alles onder controle. Alle avonden kwaliteitsvolle optredens. Alle avonden veel toeschouwers.

Hoe evalueert u de inhoudelijke/programmatorische invulling van uw Gentse Feesten activiteit van uw eigen feestkern?

Zeer goed. Nog meer uitvoering door jongeren & publiek nu voornamelijk jongeren.

Hoe zou u uw eigen feestkern thematisch omschrijven?

Continu avondoptredens door alleen de betere muziekgroepen. Gerealiseerd door onze jaarwedstrijd/jaarjurering.

Welke zijn, voor uw feestkern punten voor verbetering?

Overdag programmatie mogen doen van de stad Gent.

Wat vindt u van het programma aanbod op de Gentse Feesten in het algemeen (andere feestkernen, kleine projecten, straatanimatie, ...)?

Divers ok. 's Avonds soms wel te commercieel-populaire artiesten geprogrammeerd met dan de gevolgen van dien.

Welke zijn voor de Gentse Feesten punten voor verbetering in het algemeen?

Herziening subsidies. Strookt nu absoluut niet meer met de realiteit na meer of 10 jaar status-quo en/of daling.

Wat vindt u van de diverse vergadermomenten (OOC, organisatoren overleg moment en dagelijkse coördinatievergadering tijdens de GF)?

Ok. Noodzaak.

12.4.2. Veiligheid en organisatie

Wat zijn de belangrijkste uitdagingen op vlak van veiligheid en organisatie waarmee u wordt geconfronteerd tijdens de organisatie van de Gentse Feesten? Welke oplossing suggereert u?

Veiligheid: Bij ons verloopt alles veilig. Wij hebben intern reeds 36 jaar crowd-control management ervaring en wij werken met 1 veiligheidspersoon per 134 aanwezigen. Confrontatie daarover: is niet gesubsidieerd.

Organisatie: Neemt tegenwoordig een geheel jaar in beslag. Confrontatie daarover: is niet gesubsidieerd.

Heeft u opmerkingen/suggesties op het veiligheidsbeleid van de Gentse Feesten? Hoe is de samenwerking met de verschillende veiligheidsdiensten?

Neen. Samenwerking is top. Wij werken nu terug, al 12 jaar, op puur openbaar terrein en daardoor vallen vele veiligheidsaspecten terug onder de uitvoerende macht.

Op welke manier kan u bijdragen aan de kwaliteit van de algemene organisatie van de Gentse Feesten?

Door ons best te blijven doen en kwalitatieve programmatie te blijven brengen. Wij ervaren wel dat er naar ons gekeken wordt en geleerd wordt en van ons overgenomen wordt.

Op welke manier kan de stad bijdragen aan de kwaliteit van de algemene organisatie van de Gentse Feesten?

Door correctere verdeelde subsidies toe te wijzen.

Hoe is de opbouw- en afbraakperiode verlopen? Zijn er incidenten geweest en welke stappen kan u nemen om die periodes vlotter te laten verlopen?

Top. Geen incidenten & alles verloopt vlot.

Heeft u opmerkingen/suggesties op het vergunningsbeleid/reglementen van de Gentse Feesten?

Om veiligheidsredenen blik en glas verbieden in de gehele Gentse Feesten-zone.

12.4.3. Samenwerking en communicatie

Hoe evalueert u de communicatie met de buurt en de handelszaken op en rond uw feestkern?

Top. Uitzonderd 1 zaak welke elke communicatie weigert.

Welke communicatie acties doet u zelf ter promotie van uw Gentse Feesten event? (flyers, affiches, ... via welke kanalen, radio, televisie, krant, website, ...). Hoe schat u de return van de campagne in?

Website en sociale media. Return groot daar velen naar ons komen door eerst te kijken wat wij gaan brengen.

Heeft u opmerkingen/suggesties op de promotie- & communicatiecampagne van de Gentse Feesten door de stad Gent?

Neen. Sterke goede affiche dit jaar.

Hoe evalueert u de huidige werking van het inwisselsysteem voor herbruikbare bekere?

Bij ons top. Klanten supertevreden met onze hoogkwalitatieve herbruikbare bekere (Tritan). Inwisselsysteem en zelf-afwassysteem, ter plaatse & met de hand, verloopt vlot & top-ecologisch zo. Door € 2 borg komen quasi al ons bekere terug. Veel bekere van andere pleinen bij ons ingediend (+/- 20.000). Doorsnee vinden de mensen Tritan-bekere véél beter of polypropyleen-bekere.

12.4.4. Subsidiëring

Hoe evalueert u de resultaten van uw inspanningen om aan de criteria van het nieuwe stimulanssubsidiebeglement te voldoen? (algemeen, inhoudelijke en artistieke kwaliteit, aangeboden variatie van het programma, originaliteit, experiment en nieuwigheid van het programma, eigen ontwikkelde producties, jongerenprogrammatie en betrokkenheid in de organisatie, samenwerking met Gentse individuen en/of verenigingen)

Ok, binnen de beperkte uren dat we iets mogen doen.

Heeft u opmerkingen/suggesties op de subsidieovereenkomst (convenant)? Denk aan de beschreven opdracht, nodige documenten ter evaluatie en afrekening, etc.

Verplichte veiligheidskosten die je zelf doet worden niet gesubsidieerd & idem uitvoering, die je laat doen door een externe organisatie, worden wel gesubsidieerd (geen 'avance' om dit aan te passen, want tot op heden wordt er gekeken hoe je dit 12 jaar geleden deed).

Heeft u opmerkingen/suggesties over de stimulanssubsidie? Denk aan timing, criteria, etc.

Kafkaiaans. Enerzijds financieel 'gestraft' worden omdat je geen overdagprogrammatie doet voor jongeren & anderzijds geen overdagprogrammatie mogen doen.

Zie bvb stimulanssubsidie Veerleplein welke niets doet voor &/of door jongeren & toch stimulanssubsidie ontvangen. Louter & alleen omdat ze wel overdagprogrammatie doen.

12.5. Coyendans - Miramiro

12.5.1. Algemeen

Hoe zijn de Gentse Feesten voor u verlopen? Beschrijf de hoogtepunten vanuit uw eigen organisatie.

Van 19 tem 23 juli vond de 28ste editie van Miramiro Zomerfestival plaats. Naast 76 opvoeringen van 22 verschillende circusvoorstellingen op 14 locaties, kon je dit jaar ook genieten van 3 muziekoptredens en 5 dj sets met circusinterventies. Meer dan 200 artiesten en medewerkers zetten zich volledig in om dit waar te maken.

Maar liefst 10 creaties uit de Gentse werkplaats werden gepresenteerd tijdens de Gentse Feesten. Daarmee zet Miramiro Gent meer dan ooit als creatiestad in de kijker. Zo vond de première van DAR van het Gentse gezelschap MovedByMatter plaats in de Floraliënhal. Het gezelschap kwam 2 weken afmonteren op locatie.

Miramiro staat voor verbinding en duurzaamheid. Het festival wil een breed publiek verwelkomen en dit vertaalt zich in een diverse programmering. Van acrobatisch jongleren met beton voor kleuters in KORROL, LIVING circus in het woonzorgcentra en bij mensen thuis, participatief touwen weven tot een nieuw circustuig in WEB, een relaxed performance waar ook mensen met een prikkelstoornis welkom zijn tot het burleske Dicklove waar genderrepresentaties onder de loep worden genomen.

Samen met Planeet Sierk gaven we ook een podium aan de jongste generatie circustalent in het dagelijks cabaret van Planeet Sierk en we verwelkomden de jongeren van CircusID in het kader van een Erasmus+ uitwisselingsproject tussen Palestijnse en Vlaamse jongeren. Zoals de spirit van de Gentse Feesten en onze visie als werkplaats betaamt gaven we ook ruimte aan nieuwe initiatieven om iets zelf te organiseren. Artiesten Vincent en Simon Bruyninckx namen de festivalbar over en programmeerden elke avond tussen 21u en middernacht en soiree Après Cirque onder de noemer Bar Bruur. Van muziekbands tot een discobar met circusinterventies, zij zorgden dat de Miramiro avonden heropleefden. Alles samen goed voor 30.000 x applaus.

Om de sfeer van het festival te herbeleven, kan je via deze link de aftermovie bekijken <https://miramiro.be/dit-was-het-zomerfestival-2024/>

Hoe evalueert u de inhoudelijke/programmatorische invulling van uw Gentse Feesten activiteit van uw eigen feestkern?

Wij zijn tevreden van het gevarieerde en kwalitatieve programma waarmee we een divers publiek hebben bereikt.

Al vele jaren zetten wij actief in op samenwerking met verschillende partners om het festival vorm te geven. De samenwerking met de Circusplaneet onder de noemer Planeet Sierk blijft meerwaarde creëren door de uitwisseling van doelgroep en publiek, elk vanuit

de eigen artistieke invalshoek, expertise en kennis waardoor beide organisaties ook hun eigenheid bewaren.

Om mensen met een kwetsbaar profiel te betrekken houden we rekening met specifieke doelgroepen in de programmatie zelf (bv door het programmeren en coproduceren van een relaxed performance) maar ook door samen te werken met partnerorganisaties. Dit jaar hadden we opnieuw een samenwerking met De Triangel – een organisatie voor mensen met een mentale beperking, Refu Interim – als publiek, medewerker en grimeartiesten, Overkop vzw, Casa Rosa, Urgent, WZC de Vijvers, vzw Kompas, Tanderuis vzw en Victoria Deluxe.

Daarnaast proberen wij maximaal in te zetten op logistieke toegankelijkheid op onze diverse locaties, in de coaching van onze vrijwilligers ikv onthaal personen met een beperking en in heldere communicatie over toegankelijkheid.

Het Bar Bruur concept bracht een nieuwe dynamiek in de avondprogrammatie op het festivalhart. Het gaf kans aan nieuw bloed om te organiseren onder de vleugels van Miramiro en trok ook jongeren (tieners en jonge twintigers) om eens te proeven van circus en kennis te maken met Miramiro.

Een plus aangezien dit een doelgroep is die we anders moeilijk bereiken.

En als Gentse werkplaats zijn wij uiteraard ook uitermate trots op het aandeel producties in het programma dat wij mee ondersteund hebben in creatie. Het festival tijdens de Gentse Feesten is het sluitstuk van trajecten die wij samen met artiesten afleggen.

Tijdens het festival ontvangen wij vele programmatores uit binnen en buitenland die het artistieke werkkomen ontdekken voor hun eigen programmatie. Wij voorzien een professioneel onthaal en organiseren onder meer netwerkmomenten zoals een Meet & Mingle Apéro en Blind Dates waarbij programmatores en artiesten samen naar voorstellingen gaan kijken met het oog op kennismaking en uitwisseling.

Publiekscijfers

			vrijdag 19/07	zaterdag 20/07	zondag 21/07	maandag 22/07	dinsdag 23/07	woensdag 24/07	TOTAAL
Floraliënhal	DAR	21u	313	266	294				873
BOX De Expeditie	KORROL	13u30			99				99
		14u30		99					99
		16u30		99	99				198
De Loods	Permit	11u				62			62
		14u30				82			82
		15u			88				88
		20u			83				83
Danspunt	Dicklove	20u			105	115		220	
Coyendanspark	Planeet Sierk Workshops	14u-17u		686	1116	991	536		3329
	Planeet Sierk Cabaret	17u30		450	600	650	550		2250
	Pret Park - Festivalhart	14 - 20u		1200	1600	1200	800		4800
	Toni Ronaldoni	14u30 - 17u30		300	450	450	300		1500
	Circus ID	18u30					900		900
	Masacrade	20u		1050	1150				2200
	La Bande a Tyrex	18u30				1400	1100		2500
	Bar Bruur	21u-00u	150	350	150	300	300		1250
Spaanskasteelplein	Barrière	14u30		350	350	nvt	nvt		700
		17u		500	700	nvt	nvt		1200
	Detour	14u		nvt	nvt	nvt	350		350
		14u30		nvt	nvt	950	nvt		950
		16u30		nvt	nvt	nvt	400		400
		17u		nvt	nvt	750	nvt		750
	One Shot	15u					800		800
		15u30				1100			1100
		17u30					geannuleerd		0
			19u			750			750
Sint Baafsdorp	Cyréalisme + extract Rip	15u30		450	750				1200
		18u30		400	400				800
	WEB	15u				60	40		100
		17u					60		60
		17u30				60			60
MAWYC	La Vieille Souche	15u30		200	110				310
		18u30		120	85				205
Lousbergpark	MOON	14u30		120	120				240
		17u		120	120				240
Kraan Oude Dokken	MAKABAN try out	11u			150				150
		16u				170			170
WZC De Vijvers	LIVING Home	14u				85	85		170
Treck, Groendreef 51	LIVING Hostel	17u				40	40		80
		18u30				40	40		80
Hofstraat 239 Gent	LIVING Loft	17u				30	30		60
		18u30				30	30		60
Nieuw Gent	Detour	16u						150	150
Circuskerk Malem	Barrière	19u30	150						150
* 90% vd max cap			613	6760	8514	9305	6476	150	31818

Hoe zou u uw eigen feestkern thematisch omschrijven?

Het Miramiro Zomerfestival is het 2de grootste circusfestival van Vlaanderen. We dragen bij aan de diversiteit van de Gentse Feesten met artistiek kwalitatieve voorstellingen op gekende en minder gekende locaties in Gent. Miramiro is een festival van ontdekking, garant voor een unieke beleving, vertrouwd maar nooit hetzelfde.

Miramiro staat voor verbinden en duurzaam. Een plek waar iedereen die de feesten op een andere manier wil beleven welkom is. Voor de culturele meerwaarde zoeker. Voor jong en

oud. Met aandacht voor de meer kwetsbaren in de maatschappij. Voor en door artiesten en samen met vele partners.

Als Vlaams erkende werkplaats voor circus is het Zomerfestival een vlaggenschip van onze werking en zetten wij de Gentse Feesten mee op de kaart als platform voor nieuw en jong werk.

Welke zijn, voor uw feestkern punten voor verbetering?

Bar Bruur

Ondanks dat het avondprogramma van Bar Bruur slechts 3 uur in beslag nam, elke avond klokslag om middernacht stopte en er rigoures permanente meting was van de geluidsnorm, waren er evenwel enkele klachten van geluidsoverlast. In totaal zijn er 4 individuele klachten via mail rechtstreeks tot bij ons gekomen, één telefonisch en één buurtbewoner die de laatste avond in constructieve dialoog ging met onze verantwoordelijke ter plaatse. De afgelopen jaren was er vrijwel geen tot beperkt programma op het festivalhart 's avonds. De verandering deze editie was waarschijnlijk dan ook een verrassing voor de buurt. Punten uit de evaluatie zijn dan ook een duidelijker communicatie naar de buurt wat men kan verwachten, het herbekijken van de invulling en de inplanting van de avondactiviteiten, alsook in overleg met dienst Milieu de voorziene geluidsinstallatie en inplanting herbekijken.

Wat vindt u van het programma aanbod op de Gentse Feesten in het algemeen (andere feestkernen, kleine projecten, straatanimatie, ...)?

/

Welke zijn voor de Gentse Feesten punten voor verbetering in het algemeen?

/

Wat vindt u van de diverse vergadermomenten (OOC, organisatoren overleg moment en dagelijkse coördinatievergadering tijdens de GF)?

De OOC's zijn vooral belangrijk omdat het alle actoren fysiek verzameld. Het creëert een moment waar men als organisator de verantwoordelijken van stadsdiensten kan aanspreken en vice versa. Vaak gebeurt dit in de informele marge voor of na het OOC.

Alle betrokken diensten zijn zeer aanspreekbaar ook buiten de OOC momenten en dat is heel fijn.

12.5.2. Veiligheid en organisatie

Wat zijn de belangrijkste uitdagingen op vlak van veiligheid en organisatie waarmee u wordt geconfronteerd tijdens de organisatie van de Gentse Feesten? Welke oplossing suggereert u?

- Draagkracht organisatie

We herhalen het punt van vorig jaar i.v.m. de draagkracht van de organisatie die al enige tijd

onder druk staat. De publiekscapaciteit heeft haar maximum bereikt, de groeiende administratieve, logistieke, organisatorische en veiligheids-verplichtingen brengen een grotere werklast met zich mee en zet het organiseren van het event met bijna uitsluitend vrijwilligers onder druk. Daarenboven stagneren de financiële middelen al jaren.

- Weersomstandigheden

Dit jaar bleven we gespaard van moeilijke weersomstandigheden. Toch blijft het een punt voor de toekomst om verder na te denken over hitteplannen, regenalternatieven en onweersscenario's. Idealiter denken we daar als organisatoren Gentse Feesten samen over na hoe we ons in de toekomst beter kunnen wapenen tegen dergelijke scenario's, wat de alternatieven zijn etc (zie ook onze evaluatie 2023).

- Infrastructuur en elektriciteitsvoorziening

We herhalen onze opmerking van vorig jaar rond gebruik van infrastructuur in de buurt en tekort aan elektriciteitsvoorziening. Wij merken dat bepaalde partners in de buurt waar wij vroeger een logistieke samenwerking mee hadden zoals de Machariuskerk, na COVID, niet langer toegang verlenen tot hun infrastructuur als speellocatie of om bepaalde voorzieningen (zoals elektriciteit) af te nemen. Dit heeft niets met de relatie met onze organisatie te maken maar vloeit voort uit externe omstandigheden. Daardoor kunnen wij zelfs geen elektriciteitskabel meer trekken vanuit de kerk. Ook de vraag om te mogen aansluiten op de krachtstroomvoorziening van de abdij werd geweigerd omwille van verstrengde regels rond het verlenen van toegang tot het gebouw aan derden. Na veel gepuzzel en electriciteitsberekeningen hebben we uiteindelijk geen generator moeten voorzien omdat er ook geen tentvoorstelling was op het Coyendanspark.

- Publiekscapaciteit

Nog een punt dat we herhalen van vorig jaar: de stijging in de publieksaantallen.

Afgelopen jaar hebben we een significante stijging gemerkt in de publieksaantallen. Naast een verminderd bezoekerscomfort zorgt dit ook voor meer praktische en veiligheids punten die een oplossing vragen (oa afval, verloren gelopen kinderen, kleine ehbo tussenkomsten...).

Dit jaar hebben we een strakker management scenario gehanteerd in gevallen van verloren gelopen kinderen en ehbo incidenten, oa meer pro actieve communicatie over het gebruik van vind je kindje bandje en ouders wijzen op de eigen verantwoordelijkheid voor hun kinderen alsook een duidelijk stappenplan voor de medewerkers wat ze moesten doen bij meldingen van verloren gelopen kinderen. Er was ook een strakker en minimalistischer stappenplan ivm ehbo.

We hebben ook geëxperimenteerd met gelijktijdige programmatie op verder gelegen locaties.

Deze ingrepen hebben enige ademruimte gecreëerd maar het blijft een aandachtspunt voor de toekomst. Deze kleine aanpassingen zullen niet toereikend zijn als het publiek blijft toenemen.

- We merken dat met de nieuwe (fiets)doorsteek aan de Kasteellaan/Dampoort Station het Coyendanspark meer de functie van doorweg heeft en er meer passage en fietsverkeer is. Vooral 's nachts leidt dit tot meer overlast van feestgangers die de feestenzone verlaten, met klein vandalisme, nachtlawaai, afval en soms agressie als gevolg. Dit is voor ons een nieuw fenomeen. Miramiro heeft geen echte bewaking, wel een nachtploeg waarvan een deel onder het uitzonderingsregime bewakingsactiviteiten valt maar zij geven aan dat de nachtelijke sfeer de afgelopen 2 jaar grimmiger is geworden. Tot nu toe hebben we nog geen grote incidenten gehad maar we maken ons daar wel zorgen over.

Heeft u opmerkingen/suggesties op het veiligheidsbeleid van de Gentse Feesten? Hoe is de samenwerking met de verschillende veiligheidsdiensten?

In het algemeen verloopt de samenwerking met de diensten zeer constructief en wordt er gezamenlijk oplossingsgericht nagedacht.

Op welke manier kan u bijdragen aan de kwaliteit van de algemene organisatie van de Gentse Feesten?

Miramiro heeft jarenlange ervaring en deelt deze graag. In al onze samenwerkingen proberen wij constructief en oplossingsgericht mee na te denken. Wij staan open voor feedback en evaluatie.

Op welke manier kan de stad bijdragen aan de kwaliteit van de algemene organisatie van de Gentse Feesten?

Vooral door te luisteren naar organisatoren, de betrokken diensten en andere stakeholder en een faciliterende rol op te nemen. Meer tijd en ruimte geven aan de inhoudelijke invulling en organisatie zelf o.a. door de groeiende administratieve lasten in te perken.

Hoe is de opbouw- en afbraakperiode verlopen? Zijn er incidenten geweest en welke stappen kan u nemen om die periodes vlotter te laten verlopen?

Alles is vlot verlopen. Geen incidenten.

Heeft u opmerkingen/suggesties op het vergunningsbeleid/reglementen van de Gentse Feesten?

Er lijken elk jaar meer regels, nieuwe vergunningen, nieuwe aanvraagprocedures bij te komen waardoor de administratieve werklast steeds meer verhoogt. Enige administratieve vereenvoudiging zou welkom zijn.

12.5.3. Samenwerking en communicatie

Hoe evalueert u de communicatie met de buurt en de handelszaken op en rond uw feestkern?

Wij bezorgen de buurtbewoners een brief met alle praktische info rond op en afbouw, programma, openingsuren en een telefoonnummer waarop ze ons kunnen bereiken. Dit

jaar deelden we naast drankbonnen, ook een officiële uitnodiging uit voor de opening van Bar BRUUR. Een vernieuwd barconcept waar circus ook tot leven komt op, achter en voor de toeg. Na evaluatie constateren we dat inhoudelijke informatie over dit nieuw avondprogramma vroeger verspreid moet worden.

Welke communicatie acties doet u zelf ter promotie van uw Gentse Feesten event? (flyers, affiches, ... via welke kanalen, radio, televisie, krant, website, ...). Hoe schat u de return van de campagne in?

Communicatiemiddelen: Affiche, flyer, programmaproject, bewonersbrieven, gerichte mailings naar mailbestanden (naar professionelen en publiek), infostand op festivalhart, persberichten, sociale media en eigen website, foto- en videograaf
Nog steeds blijft het belangrijk om een eigen communicatiecampagne te voeren parallel met de algemene communicatie van de Gentse Feesten. Het uitgebreid Miramiroprogramma op verschillende locaties vraagt om heldere en gedetailleerde info voor de bezoekers.

Daarenboven is het voor ons als Vlaams erkende organisatie met een jaarwerking belangrijk om te waken over onze eigen identiteit, en dus ook over het profiel van het Zomerfestival binnen het groter geheel van de Gentse Feesten.

De algemene communicatie over de Gentse Feesten is voor ons eerder een toeleiding voor publiek dat Miramiro niet of minder goed kent.

Heeft u opmerkingen/suggesties op de promotie- & communicatiecampagne van de Gentse Feesten door de stad Gent?

Zomerfestival vrij vroeg is. In deze voorbereidende fase kunnen er nog zaken wijzigen met als gevolg dat er in de gedrukte versie van het magazine verkeerde/verouderde info staat. De deadline opschuiven zou dit kunnen verhelpen.

Op de website is het programma nog steeds ingedeeld obv pleinen. We zoeken naar de meest heldere manier om bezoekers te informeren over de exacte locatie van de voorstelling.

In de algemene communicatie wordt naar Miramiro vaak gerefereerd als dé plaats om met kinderen te vertoeven. Bijhorend zie je meestal foto's van De Playscape en het ondertussen iconische ballenbad. Maar Miramiro is veel meer dan dat! Meer focus op de voorstellingen, een greep uit het programma en ander fotomateriaal creëert een beter beeld van wat je bij Miramiro kunt verwachten.

Hoe evalueert u de huidige werking van het inwisselsysteem voor herbruikbare bekertjes?

Omdat wij buiten de Feesten zone liggen en al jaren met onze eigen bekertjes werken, besloten we geen nieuwe gezamenlijke Gentse Feesten bekertjes aan te kopen. De GF wisselbeker werd wél aanvaard door onze barmedewerkers. Zo hoeven consumenten niet terug naar het stadscentrum voor uitbetaling van waarborgen.

We stapten wel mee in het gezamenlijk kassasysteem.

12.5.4. Subsidiëring

Hoe evalueert u de resultaten van uw inspanningen om aan de criteria van het nieuwe stimulanssubsidie­reglement te voldoen? (algemeen, inhoudelijke en artistieke kwaliteit, aangeboden variatie van het programma, originaliteit, experiment en nieuwigheid van het programma, eigen ontwikkelde producties, jongeren­programmatie en betrokkenheid in de organisatie, samenwerking met Gentse individuen en/of verenigingen)

Miramiro zet al jaren in op namiddag­programmatie en programmatie voor een breed doelpubliek waar jongeren deel van uitmaken. Kansen geven aan jonge makers om te experimenteren en nieuwe creatie ondersteunen zit in ons DNA als Vlaamse werkplaats. Samenwerkingen aangaan met het oog op het creëren van meerwaarde zit ingebakken in onze dagdagelijkse werking.

De voorop­gestelde criteria van het stimulans­subsidie­reglement maken inherent deel uit van onze visie op het Zomer­festival tijdens de Gentse Feesten.

70% van het totale programma vond plaats in de namiddag en maar liefst 22 activiteiten die in de scope van de stimulans­subsidie vielen en maar liefst 10 coproducties.

Over de vele samenwerkingen schreven we eerder als iets in punt 1.2

Bij de voorbereidingen van het festival kregen 1 stagiair de kans om ervaring op te doen als communicatiemedewerker. Jong digital media artiest Maïm Dedeene kreeg van Miramiro de opdracht het festival dagelijks te capteren en leverde videopareltjes af.

Een uitgebreider verslag volgt in het afwerkings­dossier voor de Stad Gent.

Heeft u opmerkingen/suggesties op de subsidie­overeenkomst (convenant)? Denk aan de beschreven opdracht, nodige documenten ter evaluatie en afrekening, etc.

Sinds 2008 is de officiële benaming van de vzw Miramiro. Gelieve ISTF/Internationaal Straat­theater­festival uit alle documenten (officieel en andere) te schrappen.

Wanneer wij de convenant krijgen is er geen mogelijkheid meer daar nog iets aan te veranderen. Het is dan ook belangrijk in het achter­hoofd te houden dat eventuele wijzigingen voor definitieve opmaak met de organisatoren moeten worden besproken.

Heeft u opmerkingen/suggesties over de stimulans­subsidie? Denk aan timing, criteria, etc.

De stimulans­subsidie wordt gefinancierd door een deel van de bedragen uit de convenanten in te houden. Organisatoren kunnen dat deel van het budget dat ze in het verleden toegekend kregen voor hun plein, heraanvragen door hun programmatie (deels) te af te stemmen op een gedefinieerde beleidsprioriteit zoals beschreven in het reglement.

Afhankelijk van de kwaliteit en kwantiteit van de aanvragen kan het beschikbare budget herverdeeld worden tussen de organisatoren.

De veranderingen in het Gentse Feesten aanbod dat men beoogt met de invoering van de stimulanssubsidie: namiddagprogrammatie, aanbod voor, door en met jongeren, investering in kwalitatieve artistieke vernieuwing... zijn zaken waar Miramiro al sinds jaren op inzet.

Miramiro organiseert een festival tijdens de Gentse Feesten dat deel uitmaakt van een overkoepelende werking op lange termijn en dus geen losstaand project betreft. Onze organisatie hanteert een logica van werken met trajecten. Dit behelst dat onze organisatie nood heeft aan een duidelijk kader op langere termijn zodat wij ons meerjarenplan kunnen uitvoeren en samenwerkingen kunnen bestendigen.

De artistieke programmatie van het Miramiro Zomerfestival is meer dan de som van de delen. Inhoudelijke keuzes worden bepaald door het budget dat beschikbaar is en de totaliteit van het artistiek concept.

Daarenboven heeft het Zomerfestival (en de werking van onze vzw in zijn geheel) weinig commercieel potentieel, waardoor wij voor onze werking meer afhankelijk zijn van onze investeringspartners zoals de Stad Gent. 15% van het subsidie budget betekent 22.000 euro waar geen zekerheid over bestaat tot 2 maanden voor de start van de Gentse Feesten. Dat betekent dat het financiële risico (dat in ons geval behoorlijk groot is) volledig bij Miramiro wordt gelegd. Dit bovenop het feit dat de budgetten sinds 2016 niet meer geïndexeerd werden ondanks stijgende kosten en de vraag om met steeds meer rekening te houden.

Miramiro heeft nood aan een meer zekerheid met een financieel kader over meerdere jaren. Wij maken meerjarenbegrotingen met deelbudgetten per actie die zesmaandelijks worden aangepast. Voor het Zomerfestival wordt het definitieve budget voor de editie van de zomer vastgezet in september van het voorgaande jaar.

De timing van de procedure zorgt dat de resultaten van de aanvraag gekend zijn net voor de deadline voor het indienen van de veiligheidsplannen voor de Gentse Feesten. Alle organisatoren zitten op dat moment al in productiefase. Organisatoren die meer middelen dan verwacht krijgen kunnen hier enkel adhoc bijkomende programmatie voorzien – dit werkt niet bevorderlijk voor het uitwerken van een kwalitatieve artistieke visie. Zij die minder dan verwacht krijgen moeten het deficit zelf opvangen (in het beste geval) of zien zich genoodzaakt om eerder gemaakte afspraken met derde partijen te breken, wat vaak verregaande gevolgen heeft voor de derde partij (vaak artiesten of de beoogde jongeren) alsook voor de goede naam van de organisator en dus ook de Gentse Feesten het uithangbord van de Stad Gent.

In 2024 kregen we minder budget toegekend via de stimulanssubsidie dan in 2023 ondanks het feit dat ons aanbod dat voldoet aan de criteria niet verminderd was, in tegendeel. Er wordt geen rekening gehouden met het budget van de inhoudelijke voorstellen. Er wordt enkel gevraagd naar de kosten maar niet naar het plan hoe de organisator deze zal financieren (en dus hoeveel er nodig is via de stimulans subsidie om het te realiseren). De verdeelsleutel van de stimulanssubsidie is niet helder. Hoe meer succes de stimulanssubsidie heeft door hoe meer de subsidie pot moet verdeeld worden. Activiteiten en projecten die in het verleden reeds voldeden aan de doelstellingen van het reglement krijgen zo minder ondersteuning ondanks het feit dat de kosten vaak net stijgen. Zo gaf de broodnodige indexering van het convenantbedrag gaf niet de nodige zuurstof aan onze organisatie doordat deze juist voldoende was om de verminderde stimulanssubsidie te compenseren.

12.6. Sint-Baafsplein - Onder de draak

12.6.1. 11.5.1 Algemeen

Hoe zijn de Gentse Feesten voor u verlopen? Beschrijf de hoogtepunten vanuit uw eigen organisatie.

De Gentse Feesten Sint-Baafs 2023 zijn vlot en veilig verlopen. Geen noemenswaardige incidenten. Artistiek een erg hogstaande editie. Het bijna ideale weer. Artistieke hoogtepunten waren ongetwijfeld SAXP-FOLIE 2024, Urbanus 75j en Johny Logan.

Hoe evalueert u de inhoudelijke/programmatorische invulling van uw Gentse Feesten activiteit van uw eigen feestkern?

Inhoudelijk en programmatorisch was de invulling van de Gentse Feesten Sint-Baafs 2024 artistiek heel erg hoogstaand. 54 acts, een unieke combinatie van traditie en vernieuwing met aandacht voor het Gentse karakter. We vierden een unieke verjaardag met 75 jaar URBANUS en 20 jaar ploegvoorstelling. We kozen voor klassiekers zoals Christoff, Les Truttés en Dirk Stoops. We legden de nadruk op het Gentse karakter met Biezebaaze, Dave en Danny, Bakkermans, Muzamies, Nacht van de Plansjee, Dirk Stoops, Marque, Popcollege, Dansschool PURE, Gentse Graffiti Kunstenaars, 1NBETWEEN, Vooruit met de kuit, Fete Laweit en Gaz Manouche. We slaagden erin om een internationale vedette te engageren: 3 x winnaar van Eurosongfestival Johny Logan. We boden een podium aan grote ensembles zoals Dynamic Symphonic Band, Nootuitgang, Simon Balle School en Guho. We gaven jongeren kansen met Simon Balle School, Jeugdorkest Nootuitgang, Guho, Popcollege, Dansschool Pure en 1NBETWEEN. We engageren specifieke programmatie voor kinderen met RINUS & BOBETTE. We lanceerden een gloednieuw

concept met muzikanten participatie met SAXO-FOLIE. We lieten het publiek meezingen met VLAANDEREN ZINGT. We kozen voor diversiteit met 1NBETWEEN en CHINTOQ.

Hoe zou u uw eigen feestkern thematisch omschrijven?

In onze mission statement in 2001 namen we volgende pijlers op: LIVE, KWALITATIEF en TOEGANKELIJK VOOR EEN BREED PUBLIEK. Dit blijven nog steeds onze basiswaarden van onze mission statement. Na 24 jaar blijven we trouw aan deze doelstelling.

Welke zijn, voor uw feestkern punten voor verbetering?

Wij willen nog meer inzetten op beleving.

Wat vindt u van het programma aanbod op de Gentse Feesten in het algemeen (andere feestkernen, kleine projecten, straatanimatie, ...)?

Wij verwonderen ons steeds hoe divers het publiek van de diverse pleinen toch wel is. Elk plein slaagde erin om een apart profiel te verwerven en vaak ook een eigen publiek op te bouwen. Het feit dat de Gentse Feesten zowel in 2022 als 2023 afklokte op 1,6 miljoen bezoekers en daar in 2024 met 1,7 miljoen bezoekers nog een schepje bovenop deden, is een bevestiging van, voor en door het publiek en de bezoekers van de Gentse Feesten. De mix van feestkernen, kleine projecten en straatanimatie is uniek en iets om te koesteren.

Welke zijn voor de Gentse Feesten punten voor verbetering in het algemeen?

- De Gentse Feesten balanceren op een erg fragiel financieel model waarbij de afhankelijk van drankverkoop te groot is. De massale aankoop van dranken in nachtwinkels vormt een echte bedreiging voor de GF. Hierover wordt er onvoldoende gesensibiliseerd.
- De impact van bijv. 5 regendagen zou desastreus kunnen zijn omwille van de grote afhankelijk van drankverkoop.
- De verhouding lusten en lasten van de diverse stakeholders is de belangrijkste uitdaging en tevens bedreiging voor de Gentse Feesten in de toekomst. Horeca en nachtwinkels dragen amper bij maar geniet meer dan wie ook.

1.7. Wat vindt u van de diverse vergadermomenten (OOC, organisatoren overleg moment en dagelijkse coördinatievergadering tijdens de GF)?

Die verlopen goed en constructief. Soms is de groep net iets te groot.

12.6.2. Veiligheid en organisatie

Wat zijn de belangrijkste uitdagingen op vlak van veiligheid en organisatie waarmee u wordt geconfronteerd tijdens de organisatie van de Gentse Feesten? Welke oplossing suggereert u?

Wij hebben gedurende de afgelopen 24 jaar heel veel praktijkervaring opgebouwd i.s.m. de veiligheidsdiensten omtrent hoe omgaan met veiligheid, massa's en het afsluiten van het Sint-Baafsplein. Dat is een ongelooflijke opsteker. Een spanningsveld met de federale overheid blijft de inzet van vrijwilligers t.o.v. security(firma's). De uitdaging voor de toekomst is hoe we de Gentse Feesten én veilig kunnen laten verlopen en toch betaalbaar houden.

Heeft u opmerkingen/suggesties op het veiligheidsbeleid van de Gentse Feesten? Hoe is de samenwerking met de verschillende veiligheidsdiensten?

Wij evalueren de samenwerking met de verschillende veiligheidsdiensten als uiterst positief. Ervaring en overleg zorgt ervoor dat er goed wordt samengewerkt. Ad hoc incidenten worden via overleg snel opgelost. Ervaring, dit zowel aan de kant van brandweer en politie als de organisatie, zorgt ervoor dat dit veilig verloopt. Onze gezamenlijk opgebouwde ervaring in het afsluiten zorgt dat dit vlot verloopt. We voelen nieuwe tendensen bij het publiek.

Op welke manier kan u bijdragen aan de kwaliteit van de algemene organisatie van de Gentse Feesten?

Een hoogstaande artistieke programmatie en een professionele organisatie is de belangrijkste bijdrage die je als pleinorganisator kan doen.

Op welke manier kan de stad bijdragen aan de kwaliteit van de algemene organisatie van de Gentse Feesten?

We merken doorheen de jaren en sterke toename van het aantal regels en administratie. Een veréenvoudiging op dat vlak zou ten goede komen aan de kwaliteit van de algemene organisatie. De ervaring en deskundigheid van de betrokken ambtenaren van de diverse veiligheidsdiensten en de Stad Gent zijn erg belangrijk voor de continuïteit.

Daarnaast is de promotie en algemene sensibilisering van en door de Stad Gent naar de bezoekers (seksueel grensoverschrijdend gedrag, herbruikbare bekertjes, financiering, etc) is heel erg belangrijk.

Concreet zou er vanuit de stad Gent kunnen ingezet worden op een grotere transparantie m.b.t. subsidies en een sterke sensibilisering en taxatie m.b.t. nachtwinkels.

Hoe is de opbouw- en afbraakperiode verlopen? Zijn er incidenten geweest en welke stappen kan u nemen om die periodes vlotter te laten verlopen?

Onder de Draak vzw maakt er steeds een punt van om opbouw en afbraak tot een minimumtijd te beperken. We realiseerden het opnieuw om op 1 dag de hele afbouw te realiseren. We ontvangen hierover uiterst positieve feedback van handelaars en bewoners.

Heeft u opmerkingen/suggesties op het vergunningsbeleid/reglementen van de Gentse Feesten?

We hopen op voldoende innovaties zodat de vergunningen en reglementen in de toekomst ons in staat stellen om de uitdagingen van de toekomst aan te gaan.

12.6.3. Samenwerking en communicatie

Hoe evalueert u de communicatie met de buurt en de handelszaken op en rond uw feestkern?

Heel erg positief. We bussen een bewonersbrief waarmee bewoners ook kunnen genieten van 2 vip-passen, van dit aanbod wordt gretig gebruik gemaakt.

N.a.v. Saxo-Folie 2025 werd er op een unieke manier samengewerkt met de aanwezig horecazaken. Dit leidde tot een fantastisch spektakel op de balkons van NTGent, Brasserie 't Vosken en Brasserie Bridge.

Welke communicatie acties doet u zelf ter promotie van uw Gentse Feesten event? (flyers, affiches, ... via welke kanalen, radio, televisie, krant, website, ...). Hoe schat u de return van de campagne in?

- Social media: facebook, instagram & Tiktok
- Website: www.onderdeddraak.be
- We engageren voor 10 dagen een social media manager
- Persberichten
- Een samenwerking AVS OVL: AVS OVL plaatste een studio op Sint-Baafs waarin een dagelijks programma werd gemaakt. Dit programma genoot veel bijval.
- Programma-boarding op het Sint-Baafsplein
- Studio Sint-Baafs: we creëerden een eigen kanaal waarop we interviews met artiesten e.d. brachten
- Via verschillende van onze partners (AVS OVL, VLAMO OVL, Popcollege, Dansschool PURE,...) werd heel veel promotie gemaakt voor hun respectievelijke activiteiten op Sint-Baafs

- RETURN: SAXO-FOLIE 2025 kreeg ongelooflijk veel weerklank in de pers...tot zelfs een fantastische reportage in het VRT Journaal.

Heeft u opmerkingen/suggesties op de promotie- & communicatiecampagne van de Gentse Feesten door de stad Gent?

Het feit dat er in verhouding bijna geen reclame & promotie wordt gemaakt voor een stadsfestival dat in 2024 1,7 miljoen bezoekers genereerde zegt in feite alles. De Gentse Feesten zijn het DNA van de stad Gent en dat wordt blijkbaar zelfs na 181 jaar meer dan ooit door de Gentenaars en in uitbreiding de bezoeker van de Gentse Feesten sterk gewaardeerd.

Hoe evalueert u de huidige werking van het inwisselsysteem voor herbruikbare bekere?

Dit jaar werd een gigantische stap gezet op het vlak van de herbruikbare beker. Dankzij een financiële tussenkomst van de stad en dankzij intensief samenwerken tussen de pleinorganisatoren is dit voor de allereerste keer super vlot verlopen zonder ergernissen en frustraties van de bezoekers. Dat is een ongelooflijk stap vooruit.

12.6.4. Subsidiëring

Hoe evalueert u de resultaten van uw inspanningen om aan de criteria van het nieuwe stimulanssubsidiebegint te voldoen? (algemeen, inhoudelijke en artistieke kwaliteit, aangeboden variatie van het programma, originaliteit, experiment en nieuwigheid van het programma, eigen ontwikkelde producties, jongerenprogrammatie en betrokkenheid in de organisatie, samenwerking met Gentse individuen en/of verenigingen)

Op alle mogelijke vlakken en criteria scoren we de opgelegde targets met glans. We hebben alle criteria individueel afgetoetst en op alle criteria scoren we met onderscheiding.

Heeft u opmerkingen/suggesties op de subsidieovereenkomst (convenant)? Denk aan de beschreven opdracht, nodige documenten ter evaluatie en afrekening, etc.

Het wordt steeds moeilijker om met het toegekende subsidiebedrag de beschreven opdracht te realiseren en uit te voeren.

Heeft u opmerkingen/suggesties over de stimulanssubsidie? Denk aan timing, criteria, etc.

De stimulanssubsidie voelt aan als een devaluatie van het reeds toegekende bedrag uit het verleden. Gezien het eigenlijk dient als verantwoording van middelen die reeds waren toegekend.

Daarnaast is het ook jammer dat initiatieven die al jaren uitgevoerd worden en perfect binnen het reglement passen minder of niet worden gevalideerd enkel omdat ze niet nieuw zijn. Een organisatie die goed bezig was wordt de facto hierdoor gestraft.

12.6.5. Overige/varia

De sensibilisering en informeren door de Stad Gent van de bezoekers is heel erg belangrijk. Hier kunnen nog erg belangrijke stappen in worden genomen.

12.7. Sint Veerleplein - Vzw Gentse Regio Club

12.7.1. Algemeen

Hoe zijn de Gentse Feesten voor u verlopen? Beschrijf de hoogtepunten vanuit uw eigen organisatie.

De Gentse Feesten zijn voor ons zeer vlot verlopen op alle vlakken. We hadden voor het eerst alle dagen (behalve vrijdag) 6 optredens per dag en dat heeft ons publiek zeker gesmaakt. Het hoogtepunt was zeker de optredens van Dirk Bauters en Vanessa Chinitor elke dag met hun nieuwe show voor jong, maar vooral de oudere mensen.

Het was normaal hun laatste jaar dat ze zouden optreden, we zijn volop op zoek naar een mooi alternatief om hen te vervangen.

Hoe evalueert u de inhoudelijke/programmatorische invulling van uw Gentse Feesten activiteit van uw eigen feestkern?

De Feesten op ons Veerlepleintje bracht een grote diversiteit aan optreden dit jaar, aantrekkelijk voor zowel jong al oud. De artistieke kwaliteit was ondanks dat we met cover bands werken zeer hoog dankzij toch getalenteerde muzikanten en een zorgvuldige selectie van de acts die ze brachten. Ook de aanwezigheid van zowel trouwe fans als een nieuwe publiek die speciaal kwamen voor hun specifiek optreden bracht toch heel veel ambiance met zich mee.

Hoe zou u uw eigen feestkern thematisch omschrijven?

Als een 'Multigenre Muzikaal Spektakel 'waarbij we een diverse line-up van coverbands presenteren, variërend van alle muziekgenres en ook een speciale 'Nostalgische Humoristische Revue ' aanbiedt voor vooral de oudere doelgroepen.

Welke zijn, voor uw feestkern punten voor verbetering?

De grote feesttent mag nog wat meer kleur hebben: diverse planten, andere nieuwere tafels en stoelen,... mooiere sfeerverlichting van de bartent.

Ook de extra bar met cava, wijnen,... aan de rechterkant van het podium was een groot succes. Doen we volgend jaar sowieso terug.

Wat vindt u van het programma aanbod op de Gentse Feesten in het algemeen (andere feestkernen, kleine projecten, straatanimatie, ...)?

Ik vind dat er een mooi verscheiden aanbod is op Gentse Feesten. Vooral voor de ouderen zou er meer mogen gedaan worden. Dit hoor ik wel vaker op ons plein van ons publiek.

Welke zijn voor de Gentse Feesten punten voor verbetering in het algemeen?

De organisatie van de herbruikbare bekers verliep zeer vlot,... wel is het ons opgevallen dat er nog heel veel "exotische" bekers zijn van andere niet-pleinen organisaties, andere horeca zaken, ... zou aangepakt moeten worden. Want finaal belanden zij gewoon in de vuilnisbak.

Aanpak van de nachtwinkels : een oud zeer!

Zij verkopen en verkopen maar dranken, zonder rekening te houden en niets bij te dragen tot de Gentse Feesten.

Wat vindt u van de diverse vergadermomenten (OOC, organisatoren overleg moment en dagelijkse coördinatievergadering tijdens de GF)?

De dagelijkse OOC vergaderingen tijdens de Gentse Feesten is een zeer goed initiatief, maar zou dit liever op een later tijdstip zien van de dag. Ik weet dat dit moeilijk haalbaar is, maar als organisator is het wel elke dag een late (of beter gezegd een vroege). We kunnen altijd wel iemand anders onze organisatie laten vertegenwoordigen, maar zou er wel zelf elke dag willen bijzijn.

De OOC vergaderingen gemiddeld 1 x per maand is perfect en echt wel een must in de organisatie van de Gentse Feesten.

12.7.2. Veiligheid en organisatie

Wat zijn de belangrijkste uitdagingen op vlak van veiligheid en organisatie waarmee u wordt geconfronteerd tijdens de organisatie van de Gentse Feesten? Welke oplossing suggereert u?

Het Veerleplein is een heel klein plein met vooral een zittend publiek (een groot terras dus) op vlak van veiligheid hebben we bijgevolg niet zoveel uitdagingen.

Op vlak van organisatie zijn er wel een aantal uitdagingen, ook al zijn we een kleine organisatie :

- budgetbeheer : de kosten van artiesten, techniek (geluid en licht) , beveiliging/security kosten, huur van alle materialen, personeelskosten, ...die kosten onder controle (ten aanzien van de inkomsten uiteraard) houden is een echte uitdaging. Wat vroeger gewoon

maar bestellen was is nu echt negotiëren, goed vergelijken en afwegen, en vaak inventief te werk gaan,...

- technische uitdagingen : geluidssystemen – opgelegde geluidsnormen – versus het kwalitatief brengen van optredens Dit zit echt niet in verhouding op ons plein. We zijn nu verplicht om geluiddempende doeken op te hangen in onze ten, waarvan de effectiviteit niet echt bewezen is, maar ins wel een pak geld meer kost. Dit is zonder enig overleg.

Heeft u opmerkingen/suggesties op het veiligheidsbeleid van de Gentse Feesten? Hoe is de samenwerking met de verschillende veiligheidsdiensten?

Geen opmerkingen, de samenwerking met Politie en Brandweer verliep dit jaar weer heel vlot.

Op welke manier kan u bijdragen aan de kwaliteit van de algemene organisatie van de Gentse Feesten?

Door zelf kwalitatief te werken : dit in een kwalitatieve organisatie d.m.v. inrichting en decoratie, programmatie, catering met kwalitatieve regionale producten (lokale bieren bvb.),...en dit alles waar uiteraard mogelijk met een duurzame focus.

Op welke manier kan de stad bijdragen aan de kwaliteit van de algemene organisatie van de Gentse Feesten?

Specifiek voor ons plein :

- Propere openbare toiletten : de publieke toiletten waren degoutant, we hebben hiervan veel klachten gekregen. Het gaat hem hier over de toiletten die ook het hele jaar open zijn, niet over de mobiele Gentse Feesten toiletten.
- Financiële steun voor de inspanningen die worden gedaan voor onze ouderen

Algemeen :

- Als we een aantal doorrijkaarten vragen, die dan volgend jaar ook krijgen. We hebben dit jaar een pak minder kaarten gekregen, weet niet echt waarom, zonder uitleg,... heeft ons echt problemen gegeven in onze organisatie.

Hoe is de opbouw- en afbraakperiode verlopen? Zijn er incidenten geweest en welke stappen kan u nemen om die periodes vlotter te laten verlopen?

Op- en afbraak is zeer vlot verlopen.

Heeft u opmerkingen/suggesties op het vergunningsbeleid/reglementen van de Gentse Feesten?

Geen opmerkingen

12.7.3. Samenwerking en communicatie

Hoe evalueert u de communicatie met de buurt en de handelszaken op en rond uw feestkern?

We hebben een goede band met de omringende handelaren op het Veerleplein en de buurt ervan.

Welke communicatie acties doet u zelf ter promotie van uw Gentse Feesten event? (flyers, affiches, ... via welke kanalen, radio, televisie, krant, website, ...). Hoe schat u de return van de campagne in?

We hebben eigen flyers, website,...de return is wel eerder beperkt.

Het zijn bij ons vooral de bands die optreden, die hun eigen campagne doen gedurende het hele jaar voorafgaand.

Heeft u opmerkingen/suggesties op de promotie- & communicatiecampagne van de Gentse Feesten door de stad Gent?

Geen opmerkingen of suggesties.

Hoe evalueert u de huidige werking van het inwisselsysteem voor herbruikbare bekers?

Wij werken met glas. Mensen konden wel de bekers afgeven aan onze bar.

Dit waren er een pak meer dan vorig jaar. Een succes dus.

12.7.4. Subsidiëring

Hoe evalueert u de resultaten van uw inspanningen om aan de criteria van het nieuwe stimulanssubsidierglement te voldoen? (algemeen, inhoudelijke en artistieke kwaliteit, aangeboden variatie van het programma, originaliteit, experiment en nieuwigheid van het programma, eigen ontwikkelde producties, jongerenprogrammatie en betrokkenheid in de organisatie, samenwerking met Gentse individuen en/of verenigingen)

Spijtig dat er geen of heel weinig rekening is gehouden met de inspanningen die wij doen voor het ouder publiek.

Heeft u opmerkingen/suggesties op de subsidieovereenkomst (convenant)? Denk aan de beschreven opdracht, nodige documenten ter evaluatie en afrekening, etc.

Geen opmerkingen.

Heeft u opmerkingen/suggesties over de stimulanssubsidie? Denk aan timing, criteria, etc.

Geen opmerkingen.

12.8. François Laurentplein/Luisterplein - Uitbureau

12.8.1. Algemeen

Hoe zijn de Gentse Feesten voor u verlopen? Beschrijf de hoogtepunten vanuit uweigen organisatie.

Door het goede weer zijn we erin geslaagd om positief te eindigen. Altijd veel volk en driemaal moeten afsluiten.

Hoe evalueert u de inhoudelijke/programmatorische invulling van uw Gentse Feesten activiteit van uw eigen feestkern?

Zeer goed er was altijd wat te doen voor ruim publiek. Jong en oud.

Hoe zou u uw eigen feestkern thematisch omschrijven?

Luistermuziek kleinkunst, folk, Nederlandstalig, lokale en Vlaamse artiesten. Cultureel centrum van de Gentse feesten .

Welke zijn, voor uw feestkern punten voor verbetering?

Regulitis is overdreven. Zelf eetstanden in handen nemen, meer subsidiering of anders lukt het niet meer. Gelijke rechten zoals andere pleinen (even laat stoppen, geluidsniveau iets hoger) vroeger stoppen is minder inkomsten . Extra kosten elk jaar zoals preventieadviseur die ons 2000 euro extra kost. We hebben dit al dertig jaar zelf gedaan. Transparantie bij beslissingen. Jury zeer amateuristisch. 1 aanspreekpunt binnen dienst feesten die alles regelt voor u. wij zijn vrijwilligers.

Wat vindt u van het programma aanbod op de Gentse Feesten in het algemeen (andere feestkernen, kleine projecten, straatanimatie, ...)?

Zeer goed kan niet beter. Geen inmenging gewenst gentenaar zal het wel bepalen.

Welke zijn voor de Gentse Feesten punten voor verbetering in het algemeen?

Nog meer samenwerking tussen pleinen.

Wat vindt u van de diverse vergadermomenten (OOC, organisatoren overlegmoment en dagelijkse coördinatievergadering tijdens de GF)?

Kan beter teveel volk en pleinen zitten ergens achteraan op banken. Weinig respect.

12.8.2. Veiligheid en organisatie

Wat zijn de belangrijkste uitdagingen op vlak van veiligheid en organisatie waarmee u wordt geconfronteerd tijdens de organisatie van de Gentse Feesten? Welke oplossing suggereert u?

Geen we weten wat we doen. Teveel regels.

Heeft u opmerkingen/suggesties op het veiligheidsbeleid van de Gentse Feesten? Hoe is de samenwerking met de verschillende veiligheidsdiensten?

Goed

Op welke manier kan u bijdragen aan de kwaliteit van de algemene organisatie van de Gentse Feesten?

Kwaliteit hoog houden= extra middelen

Op welke manier kan de stad bijdragen aan de kwaliteit van de algemene organisatie van de Gentse Feesten?

Meer ondersteuning, meer middelen

Hoe is de opbouw- en afbraakperiode verlopen? Zijn er incidenten geweest en welke stappen kan u nemen om die periodes vlotter te laten verlopen?

Goed

Heeft u opmerkingen/suggesties op het vergunningsbeleid/reglementen van de Gentse Feesten?

Ja iedereen gelijk geen onderscheid, teveel regels, te weinig hulp.

12.8.3. Samenwerking en communicatie

Hoe evalueert u de communicatie met de buurt en de handelszaken op en rond uw feestkern?

Goed krijgen brief en spreken af eerste dag .

Welke communicatie acties doet u zelf ter promotie van uw Gentse Feesten event? (flyers, affiches, ... via welke kanalen, radio, televisie, krant, website, ...). Hoe schat u de return van de campagne in?

Doen alles en mensen kennen ondertussen ons luisterplein.

Heeft u opmerkingen/suggesties op de promotie- & communicatiecampagne van de Gentse Feesten door de stad Gent?

Neen

Hoe evalueert u de huidige werking van het inwisselsysteem voor herbruikbare bekertjes?

Goed, we regelen het zelf.

12.8.4. Subsidiëring

Hoe evalueert u de resultaten van uw inspanningen om aan de criteria van het nieuwe stimulanssubsidiebesluit te voldoen? (algemeen, inhoudelijke en artistieke kwaliteit, aangeboden variatie van het programma, originaliteit, experiment en nieuwheid van het programma, eigen ontwikkelde producties, jongerenprogrammatie en betrokkenheid in de organisatie, samenwerking met Gentse individuen en/of verenigingen)

Geen transparantie en is niet nodig we investeren jaarlijks in nieuwe zaken. Jury is voorbijgestreefd laat ons doen. Publiek kan ons beoordelen. Wij doen dit al jaren .

Is niet rechtvaardig. Geen erkenning voor het werk wat we doen met jongeren. Twee jonge talenten extra per dag en geen respect voor onze inspanningen.

Heeft u opmerkingen/suggesties op de subsidieovereenkomst (convenant)? Denk aan de beschreven opdracht, nodige documenten ter evaluatie en afrekening, etc.

Te weinig middelen, te weinig hulp, te veel digitaal die dan niet werkt.

Heeft u opmerkingen/suggesties over de stimulanssubsidie? Denk aan timing, criteria, etc.

Gewoon wegdoen. Geven wat we nodig hebben of doe het zelf.

12.8.5. Overige/varia

Algemeen. Onrechtvaardig. Altijd neen bij elke redelijke vraag. Weinig steun voor vrijwilligers.

12.9. Korenmarkt - Opperdekenij

12.9.1. Algemeen

Hoe zijn de Gentse Feesten voor u verlopen? Beschrijf de hoogtepunten vanuit uw eigen organisatie.

Dit jaar zijn de feesten heel vlot verlopen. Na de vernieuwde aanpak in 2023 konden we nu die ervaring meennemen naar 2024. Vooral op vlak van veiligheid en eventueel afsluiten van het plein was dit een grote vooruitgang.

Hoogtepunt: dat we blijven vasthouden aan het programmeren van live groepen (wat het kostenplaatje wel duurder maakt).

Hoe evalueert u de inhoudelijke/programmatorische invulling van uw Gentse Feesten activiteit van uw eigen feestkern?

- Er is veel aandacht voor kinderen (optredens op het podium / workshops / poppenkast, ...)
- Programma is gericht er voor iedereen. Jaarlijks trachten we het programma zo uit te bouwen dat iedereen wel een activiteit wil meemaken op de Korenmarkt.
- Gezelligheid, kwaliteit, happy gevoel staat bij ons op nummer 1.

Hoe zou u uw eigen feestkern thematisch omschrijven?

Plein dat aandacht heeft voor iedereen – waarbij we ook mensen met een beperking de kans geven mee te werken aan het geheel.

Welke zijn, voor uw feestkern punten voor verbetering?

Nog meer het inclusie verhaal uitbouwen door meer programma's toegankelijker te maken (vb doventolk zoals een paar jaar geleden voorstelling van Sioen), een stille ruimte, ...

Wat vindt u van het programma aanbod op de Gentse Feesten in het algemeen (andere feestkernen, kleine projecten, straatanimatie, ...)?

Teveel DJ's – kleine projecten zijn leuk – straatanimatie heb ik niet veel van gezien.

Welke zijn voor de Gentse Feesten punten voor verbetering in het algemeen?

Werking Rode Kruis (kreeg ik door van onze veiligheidsverantwoordelijke). Mensen zijn niet van Gent waardoor ze niet direct door hadden waar ze moeten zijn.

Wat vindt u van de diverse vergadermomenten (OOC, organisatoren overleg moment en dagelijkse coördinatievergadering tijdens de GF)

Persoonlijk vind ik dat die vergaderingen beter zouden vervangen worden door meetings op afroep indien een probleem zich stelt of de ganse groep indien echt nodig.

12.9.2. Veiligheid en organisatie

Wat zijn de belangrijkste uitdagingen op vlak van veiligheid en organisatie waarmee u wordt geconfronteerd tijdens de organisatie van de Gentse Feesten? Welke oplossing suggereert u?

Betere coördinatie tussen veiligheidsploeg Polé Polé – Korenmarkt en commandopost als het gaat over een interventie op polé polé Graslei en doorgang vereist is via Pakhuisstraat. Die doorgang wordt 's avonds afgesloten.

Heeft u opmerkingen/suggesties op het veiligheidsbeleid van de Gentse Feesten? Hoe is de samenwerking met de verschillende veiligheidsdiensten?

- Samenwerking verloopt zeer goed.
- Pluim voor de fietsbrigade van de politie die voorop reden bij interventie van een ziekenwagens. Door die fietsers met hun aanhoudend fluiten was de doorgang voor ziekenwagens nog nooit zo vlot.

Op welke manier kan u bijdragen aan de kwaliteit van de algemene organisatie van de Gentse Feesten?

- Door het blijven inzetten op live bands en gratis otegankelijk te maken voor mensen die het moeilijker hebben tickets te kopen om een concert te gaan bekijken.
- Door het blijven inzetten op een programma voor kinderen en jongeren zoals de workshops en activiteiten in de kerk grafitti workshop, ...
- Door het blijven uitbouwen van een inclusief team waar ook mensen die nooit op de arbeidsmarkt terecht kunnen komen een kans krijgen mee te werken in de bars, licht / geluid / veiligheid, ...
- Door te blijven werken met Refu interim
- Door verder samenwerking met andere organisatie uit te bouwen.

Op welke manier kan de stad bijdragen aan de kwaliteit van de algemene organisatie van de Gentse Feesten?

/

Hoe is de opbouw- en afbraakperiode verlopen? Zijn er incidenten geweest en welke stappen kan u nemen om die periodes vlotter te laten verlopen?

- Dit jaar is het vlot verlopen. We kregen zelf felicitaties van de mensen van post plaza dat ze bijna niks van hinder ondervonden hebben.
- Ook het afzetten van het plein voor de werken was een verbeterpunt.
- Door samen te werken met To Be Seen kregen we dagelijks een verslag van de puntjes waar we moesten opletten. Ook bij hun rondgang voor de feesten werden we attent gemaakt op nog af te werken details waar we misschien anders hadden overgekeken.

Heeft u opmerkingen/suggesties op het vergunningsbeleid/reglementen van de Gentse Feesten?

- Niet over reglementeren.
- Binnenlaten van de wagens – die vergunningen moeten echt herbekenen worden. Kan er niet met digitale doorgangsbewijzen gewerkt worden die gekoppeld zijn aan nummerplaten die ingegeven worden? Het zou veel telefoons en gedoe sparen.

12.9.3. Samenwerking en communicatie

Hoe evalueert u de communicatie met de buurt en de handelszaken op en rond uw feestkern?

- Wij hebben bitter weinig bewoners op de Korenmarkt. Alles verloopt dan ook vlot. Mensen zetten hun terras buiten en genieten mee van een gratis programmatie.
- Samenwerking met Post Plaza en Albert Heijn staat op punt zoals hierboven reeds vermeld staat.

Welke communicatie acties doet u zelf ter promotie van uw Gentse Feesten event? (flyers, affiches, ... via welke kanalen, radio, televisie, krant, website, ...). Hoe schat u de return van de campagne in?

- Vooral digitaal (website van de stad en eigen website) – kranten – app gentse feesten - ...
- Ik ben ervan overtuigd dat her merendeel van de mensen de digitale weg gevonden hebben en dat we daar nog verder mee aan de slag moeten gaan.

Heeft u opmerkingen/suggesties op de promotie- & communicatiecampagne van de Gentse Feesten door de stad Gent?

/

Hoe evalueert u de huidige werking van het inwisselsysteem voor herbruikbare bekertjes?

- Dit werd goed en vlot ervaren.
- Enig probleem is dat er nog hiaten zijn en sommige mensen op een paar uurtjes toch gigantische bedragen wisten te recuperen. Waar de bekertjes vandaan kwamen weten we niet.

12.9.4. Subsidiëring

Hoe evalueert u de resultaten van uw inspanningen om aan de criteria van het nieuwe stimulanssubsidie-reglement te voldoen? (algemeen, inhoudelijke en artistieke kwaliteit, aangeboden variatie van het programma, originaliteit, experiment en nieuwigheid van het

programma, eigen ontwikkelde producties, jongerenprogrammatie en betrokkenheid in de organisatie, samenwerking met Gentse individuen en/of verenigingen)

Positief

Heeft u opmerkingen/suggesties op de subsidieovereenkomst (convenant)? Denk aan de beschreven opdracht, nodige documenten ter evaluatie en afrekening, etc.

/

Heeft u opmerkingen/suggesties over de stimulanssubsidie? Denk aan timing, criteria, etc.

/

12.10. Vlasmarkt – VZW Charlatan

Er was een goede samenwerking tussen Stad, politie, brandweer en medische diensten.

De drukte, en soms overdrukke, op de Vlasmarkt vormt een bezorgdheid. Een langere opening van andere pleinen, al of niet ad hoc, zou een oplossing kunnen zijn.

EHBO interventies zijn vaak op de Vlasmarkt, sfeerbeheer denkt na over een eigen rolstoel en "opvangpunt" om slachtoffers te begeleiden.

De verantwoordelijke van sfeerbeheer merkt op dat ze pas op dag 8 toegevoegd zijn aan de officiële WhatsApp groep.

12.11. Beverhoutplein - Place Musette

12.11.1. Algemeen

Hoe zijn de Gentse Feesten voor u verlopen? Beschrijf de hoogtepunten vanuit uw eigen organisatie.

Door het goede weer zijn we erin geslaagd om positief te eindigen.

Hoe evalueert u de inhoudelijke/programmatorische invulling van uw Gentse Feesten activiteit van uw eigen feestkern?

Zeer goed er was altijd wat te doen voor ruim publiek.

Hoe zou u uw eigen feestkern thematisch omschrijven?

Place musette, Franse chansons door Vlaamse ras artiesten.

Welke zijn, voor uw feestkern punten voor verbetering?

Regulitis is overdreven. Zelf eetstanden in handen nemen, meer subsidiering of anders lukt het niet meer. Gelijke rechten zoals andere pleinen (even laat stoppen, geluidsniveau iets hoger) vroeger stoppen is minder inkomsten. Extra kosten elk jaar zoals preventieadviseur die ons 2000 euro extra kost. We hebben dit al dertig jaar zelf gedaan. Transparantie bij beslissingen. Jury zeer amateuristisch. 1 aanspreekpunt binnen dienst feesten die alles regelt voor u. wij zijn vrijwilligers. Wij mogen in namiddag niets doen alhoewel dat dat geen probleem is en marktkramers dat ook vinden maar altijd neen alhoewel redelijk voorstel. Daardoor kunnen wij niet voldoen aan eisen van stimulanssubsidie (enkel jongere op accordeon elke avond). Het is onrechtvaardig dat men daarom subsidies aftrekt want we kunnen er niet aan voldoen; we moeten vroeg sluiten alhoewel het daar nog vol loopt en aan de ander kant van de kerk ze lang mogen doordoen. Het geluidsniveau is nadien ook hetzelfde door al die aanwezige personen (dus zelfs zonder muziek).

Wat vindt u van het programma aanbod op de Gentse Feesten in het algemeen (andere feestkernen, kleine projecten, straatanimatie, ...)?

Zeer goed kan niet beter. Geen inmenging gewenst Gentenaar zal het wel bepalen.

Welke zijn voor de Gentse Feesten punten voor verbetering in het algemeen?

Nog meer samenwerking tussen pleinen.

Wat vindt u van de diverse vergadermomenten (OOC, organisatoren overleg moment en dagelijkse coördinatievergadering tijdens de GF)?

Kan beter, te veel volk en pleinen zitten ergens achteraan op banken. Weinig respect.

12.11.2. Veiligheid en organisatie

Wat zijn de belangrijkste uitdagingen op vlak van veiligheid en organisatie waarmee u wordt geconfronteerd tijdens de organisatie van de Gentse Feesten? Welke oplossing suggereert u?

Geen we weten wat we doen. Teveel regels.

Heeft u opmerkingen/suggesties op het veiligheidsbeleid van de Gentse Feesten? Hoe is de samenwerking met de verschillende veiligheidsdiensten?

Goed.

Op welke manier kan u bijdragen aan de kwaliteit van de algemene organisatie van de Gentse Feesten?

Kwaliteit hoog houden= extra middelen.

Op welke manier kan de stad bijdragen aan de kwaliteit van de algemene organisatie van de Gentse Feesten?

Meer ondersteuning, meer middelen.

Hoe is de opbouw- en afbraakperiode verlopen? Zijn er incidenten geweest en welke stappen kan u nemen om die periodes vlotter te laten verlopen?

Goed.

Heeft u opmerkingen/suggesties op het vergunningsbeleid/reglementen van de Gentse Feesten?

Ja iedereen gelijk geen onderscheid, teveel regels, te weinig hulp. Transparantie in beslissingen.

12.11.3. Samenwerking en communicatie

Hoe evalueert u de communicatie met de buurt en de handelszaken op en rond uw feestkern?

Goed, krijgen een brief.

Welke communicatie acties doet u zelf ter promotie van uw Gentse Feesten event? (flyers, affiches, ... via welke kanalen, radio, televisie, krant, website, ...). Hoe schat u de return van de campagne in?

We doen alles en mensen kennen ondertussen place musette (20 jaar).

Heeft u opmerkingen/suggesties op de promotie- & communicatiecampagne van de Gentse Feesten door de stad Gent?

Neen

Hoe evalueert u de huidige werking van het inwisselsysteem voor herbruikbare bekertjes?

We regelen alles zelf.

12.11.4. Subsidiëring

Hoe evalueert u de resultaten van uw inspanningen om aan de criteria van het nieuwe stimulanssubsidie­reglement te voldoen? (algemeen, inhoudelijke en artistieke kwaliteit, aangeboden variatie van het programma, originaliteit, experiment en nieuwigheid van het programma, eigen ontwikkelde producties, jongeren­programmatie en betrokkenheid in de organisatie, samenwerking met Gentse individuen en/of verenigingen)

Geen transparantie en is niet nodig we investeren jaarlijks in nieuwe zaken. Jury is voorbijgestreefd laat ons doen. Publiek kan ons beoordelen. Wij doen dit al jaren .

Is niet rechtvaardig.

Heeft u opmerkingen/suggesties op de subsidieovereenkomst (convenant)? Denk aan de beschreven opdracht, nodige documenten ter evaluatie en afrekening, etc.

Te weinig middelen, te weinig hulp, te veel digitaal die dan niet werkt.

Heeft u opmerkingen/suggesties over de stimulanssubsidie? Denk aan timing, criteria, etc.

Gewoon wegdoen. Geven wat we nodig hebben of doe het zelf.

12.12. Graslei/korenlei - Polé Polé

12.12.1. Algemeen

Hoe zijn de Gentse Feesten voor u verlopen? Beschrijf de hoogtepunten vanuit uw eigen organisatie.

Voor ons zijn het succesvolle feesten geweest. Wij hebben elke dag van de Gentse Feesten een vol plein gehad, ook op de dagen waar we het vorig jaar moeilijk hadden (maandag & laatste zondag). Op die dagen het plein vol krijgen was onze grootste uitdaging van deze feesten, en daarin zijn we geslaagd. Wij merkten wel op dat er een pak meer amokmakers waren dan op de vorige editie. Meer diefstallen en vandalisme, en heel vaak door zeer jonge mensen of zelfs tieners. Het bekeverhaal was een pak positiever dan vorig jaar. We kregen eindelijk een lijn in het systeem (door de algemene herbruikbare beker) en alles verliep een pak vlotter. Als we dit systeem finetunen zijn we op de goede weg. Ons milieuteam was zeker een hoogtepunt. Meer en meer worden onze milieumensen meer op elkaar ingewerkt en zo krijgen we elk jaar een properder terrein. Er was meer communicatie, en door de ruimte die we kregen in de fietsenstalling van de Sint-Michielsbrug was de werking meer gestroomlijnd. Dit jaar hadden we een vernieuwd team van sfeerbeheer waar we ook een positieve ervaring aan hebben overgehouden. Er was meer en betere communicatie waardoor akkefietjes of moeilijkheden snel in de kiem gesmoord werden.

Hoe evalueert u de inhoudelijke/programmatorische invulling van uw Gentse Feesten activiteit van uw eigen feestkern?

Het was één groot feest met een zeer brede waaier aan muziek, maar waar we toch steeds het tropische vakantiegevoel hebben kunnen behouden. Een grote troef was Used op maandag en Average Rob op zondag, wat ervoor zorgde dat op deze moeilijkere dagen het plein goed vol stond. Daarnaast zijn we blijven focussen op talent van eigen bodem en hebben zo een zeer mooie programmatie opgezet. Jongeren, gevestigde waarden, Gents, ... alles kwam samen en maakten we een mooi geheel van. Zo bleven we werken met collectieven die enkele dagen mogen hosten op Polé Polé. Enkele van deze collectieven komen rechtstreeks vanuit onze eigen stad, en het was ongelooflijk fijn om deze mensen een welverdiende kans te geven op ons podium.

Hoe zou u uw eigen feestkern thematisch omschrijven?

Heel simpel, vakantie in eigen land!

Net zoals elk jaar wouden we onszelf thematisch blijven verbeteren. Dat resulteerde in een mooi afgewerkt festival met oog voor groen, gezelligheid en samenhang. Voor ons is het belangrijk dat mensen zich thuis voelen op Polé Polé, en volgens ons hebben we dat gevoel kunnen creëren.

Welke zijn, voor uw feestkern punten voor verbetering?

Volgens ons kunnen we nog wat stappen zetten op vlak van geluidskwaliteit. We hebben zeker geen slecht geluidskwaliteit, maar met nog betere afstemmingen volgend jaar kunnen we het zeker nog verbeteren.

Er waren dit jaar echt wel meer amokmakers, vechtpartijtjes en diefstallen. Wij gaan dit goed evalueren en kijken hoe we dit zo goed mogelijk kunnen finaliseren naar volgend jaar toe.

Wat vindt u van het programma aanbod op de Gentse Feesten in het algemeen (andere feestkernen, kleine projecten, straatanimatie, ...)?

Niets op aan te merken.

Welke zijn voor de Gentse Feesten punten voor verbetering in het algemeen?

Het aantal blikjes uit nachtwinkels is bij ons minstens verdubbeld tegenover vorig jaar. Wij halen een ongelooflijk aantal blikken op uit de opkuis, en wij verkopen geen blik. Meer mensen vinden hun weg naar de nachtwinkels, waardoor er minder mensen aan de bar bestellen. Dit is volgens ons een zeer belangrijk discussiepunt waar er asap over moet nagedacht worden.

Wat vindt u van de diverse vergadermomenten (OOC, organisatoren overleg moment en dagelijkse coördinatievergadering tijdens de GF)?

Wij ervaren dit als positief. Het is soms wat pittig na een korte nacht, maar begrijpen zeker dat ze nodig zijn.

12.12.2. Veiligheid en organisatie

Wat zijn de belangrijkste uitdagingen op vlak van veiligheid en organisatie waarmee u wordt geconfronteerd tijdens de organisatie van de Gentse Feesten? Welke oplossing suggereert u?

Zoals hierboven vermeld waren er dit jaar meer vechtpartijen en diefstallen. Wij gaan dit intern evalueren hoe we dit kunnen minimaliseren, maar hopen wel dat de stad hierin kan meedenken en meewerken. Door de betere afwerking van het festival hadden we wel beter oog en overzicht op het terrein, waardoor we sneller problemen konden oplossen. Dit nemen we ook mee naar volgend jaar

Heeft u opmerkingen/suggesties op het veiligheidsbeleid van de Gentse Feesten? Hoe is de samenwerking met de verschillende veiligheidsdiensten?

Wij zagen vaak dezelfde amokmakers terugkomen op het terrein, ook na dat ze enkele dagen ervoor al werden meegenomen door politie. Iets om te bekijken naar volgend jaar toe.

Op welke manier kan u bijdragen aan de kwaliteit van de algemene organisatie van de Gentse Feesten?

Open en transparante gesprekken met Stad Gent en de veiligheidsdiensten

Op welke manier kan de stad bijdragen aan de kwaliteit van de algemene organisatie van de Gentse Feesten?

Geen alcoholverkoop meer in de nachtwinkels. Het aantal blikjes op terrein is ongelooflijk.

Hoe is de opbouw- en afbraakperiode verlopen? Zijn er incidenten geweest en welke stappen kan u nemen om die periodes vlotter te laten verlopen?

Goed verlopen

Heeft u opmerkingen/suggesties op het vergunningsbeleid/reglementen van de Gentse Feesten?

/

12.12.3. Samenwerking en communicatie

Hoe evalueert u de communicatie met de buurt en de handelszaken op en rond uw feestkern?

Wij hebben met elke handelszaak en bewoner contact en proberen steeds goede afspraken te maken. Dit jaar was dit zeer positief. Als er onenigheid was, of vragen, stonden wij altijd ter beschikking voor een dialoog.

Welke communicatie acties doet u zelf ter promotie van uw Gentse Feesten event? (flyers, affiches, ... via welke kanalen, radio, televisie, krant, website, ...). Hoe schat u de return van de campagne in?

Via sociale mediakanalen Instagram & Facebook. We stonden ook in de krant, hebben een nieuwe website en kwamen op televisie.

Heeft u opmerkingen/suggesties op de promotie- & communicatiecampagne van de Gentse Feesten door de stad Gent?

Geen opmerkingen.

Hoe evalueert u de huidige werking van het inwisselsysteem voor herbruikbare bekertjes?

Een pak positiever dan vorig jaar. Als we dit systeem kunnen finetunen, schrijven we een mooi verhaal.

12.12.4. 4. Subsidiëring

Hoe evalueert u de resultaten van uw inspanningen om aan de criteria van het nieuwe stimulanssubsidiebeginsel te voldoen? (algemeen, inhoudelijke en artistieke kwaliteit, aangeboden variatie van het programma, originaliteit, experiment en nieuwheid van het programma, eigen ontwikkelde producties, jongerenprogrammatie en betrokkenheid in de organisatie, samenwerking met Gentse individuen en/of verenigingen)

Uitgelegd in het verantwoordingsdocument van de subsidies.

Heeft u opmerkingen/suggesties op de subsidieovereenkomst (convenant)? Denk aan de beschreven opdracht, nodige documenten ter evaluatie en afrekening, etc.

Uitgelegd in het verantwoordingsdocument van de subsidies.

Heeft u opmerkingen/suggesties over de stimulanssubsidie? Denk aan timing, criteria, etc.

Uitgelegd in het verantwoordingsdocument van de subsidies.

12.13. Emile Braunplein - Probas

12.13.1. Algemeen

1.1 Hoe zijn de Gentse Feesten voor u verlopen? Beschrijf de hoogtepunten vanuit uw eigen organisatie.

Zeer vlot. Hoogtepunt was eigenlijk de continuïteit in de leuke sfeer op ons plein en de aanpassingen in opstelling die onze artiesten hun optredens nog veel beter in de verf zetten.

Hoe evalueert u de inhoudelijke/programmatorische invulling van uw Gentse Feesten activiteit van uw eigen feestkern?

Dag programmering echt in de roos. Pas tweede jaar en we zien zo de interesse groeien. De mix van jong talent en Gentse groepen is perfect voor ons plein. Ook de vroege start op de middag slaat aan. Onze 'huisband' en de internationale acts in de avond waren dankbaar na het vele werk dat we er een jaar lang ingestoken hebben. Het intense zoekwerk naar de juiste mix in artiesten en bands en dan de periode van repetities en testmomenten wegen zwaar op de werkingen het budget maar maken ons net ook zo uniek en vernieuwend elk jaar opnieuw.

Hoe zou u uw eigen feestkern thematisch omschrijven?

Gericht op gelijkheid, diversiteit en inclusiviteit met creativiteit en een echt feestgevoel als speerpunten.

Welke zijn, voor uw feestkern punten voor verbetering?

Fine tunen van de opstelling is een jaarlijkse oefening tussen logistieke en financiële haalbaarheid en publieksvriendelijkheid.

Wat vindt u van het programma aanbod op de Gentse Feesten in het algemeen (andere feestkernen, kleine projecten, straatanimatie, ...)?

Kleine projecten en straatanimatie zijn er nooit genoeg op de Gentse feesten naar onze mening. Diversiteit in het aanbod is er meer dan enkele jaren terug lijkt ons ook.

Welke zijn voor de Gentse Feesten punten voor verbetering in het algemeen?

Politiek naar nachtwinkels toe. Zonder goedkoop aanbod dranken gaan de GF de mensen met minder middelen beginnen uitsluiten. En een toegangspoort tot jongeren verliezen. Nachtwinkels spelen daar vrezend we een rol in. Daarnaast blijft de uitdaging dat elk plein moet kunnen overleven dankzij de dranken verkoop. Misschien mogelijkheid tot eetkramen op pleinen bekijken om een evenwicht te vinden?

De toenemende druk qua kosten structuur t.o.v. het gratis aspect Gentse Feesten is iets om waakzaam op te zijn meer dan ooit.

Samenwerking stad/organisatoren optimaliseren? Dat bv. de situatie rond vrijwilligere security/stewards zo kort voor de Gf zich opdringt is voor niemand wenselijk. Samen beter voorbereid anticiperen op dergelijke zaken?

Wat vindt u van de diverse vergadermomenten (OOC, organisatoren overleg moment en dagelijkse coördinatievergadering tijdens de GF)?

Is een druk op de werking, maar vooral toch een zekerheid dat we met zijn allen voeling houden met wat telt op die belangrijke dagen.

12.13.2. Veiligheid en organisatie

Wat zijn de belangrijkste uitdagingen op vlak van veiligheid en organisatie waarmee u wordt geconfronteerd tijdens de organisatie van de Gentse Feesten? Welke oplossing suggereert u?

Belangrijkste uitdaging is inzet vrijwilligers en stewards. Alles met professionelen is enerzijds in kader gratis event niet betaalbaar en anderzijds zijn er gewoonweg geen bedrijven die het kunnen invullen. Tekort aan professionals in de markt immers. Zeker in de festivalzomer en start voetbalseizoen en nationale feestdag en...

Deel van de oplossing? Overkoepelende overheid samen met breed veld van de sector (o.a. festivals) duidelijk maken dat vrijwilligers de basis van zoveel zijn dat anders dreigt te verdwijnen.

Heeft u opmerkingen/suggesties op het veiligheidsbeleid van de Gentse Feesten? Hoe is de samenwerking met de verschillende veiligheidsdiensten?

Deze loopt heel vlot Voorbereidend altijd mogelijk tot overleg en advies en ook in de opbouw en voorbereiding is de begeleiding en keuringsmomenten een obstructief belangrijk deel. Gelukkig geen incidenten gehad om over te evalueren.

Op welke manier kan u bijdragen aan de kwaliteit van de algemene organisatie van de Gentse Feesten?

Onze sterke insteek t.o.v. gelijkheid en diversiteit is in deze tijden zeker een extra voor de GF in het algemeen. De professionalisering en dynamiek in samenstelling van de interne werking bovenop de doorgedreven insteek op kwaliteit in productie . We zijn op dat vlak graag een spiegel waar gewenst.

Op welke manier kan de stad bijdragen aan de kwaliteit van de algemene organisatie van de Gentse Feesten?

Eenzijds het vertrouwen in de organisatoren meer bestendigen en niet zelf voor constante controverser zorgen. Al helemaal niet naar de buitenwereld toe. Als stad is er gezorgd voor een nieuw kader van verwachtingen naar organisatoren toe. Het zou dan ook voor de stad en de

organisatoren goed klinken dat de implementatie van die veranderingen ook vruchten afwerpen ,meer dan dat ze voor twijfels zorgen.

Hoe is de opbouw- en afbraakperiode verlopen? Zijn er incidenten geweest en welke stappen kan u nemen om die periodes vlotter te laten verlopen?

Geen specifieke incidenten of suggesties. Opbouwperiode blijft kort. Dat zorgt voor beperkingen en uitdagingen. Dit is niks nieuws vermoedelijk.

Heeft u opmerkingen/suggesties op het vergunningsbeleid/reglementen van de Gentse Feesten?

Geluid blijft een naar Vlaamse normen eigenaardig vergunningsbeleid. Geen vraag naar enorme toename van Db, maar wel naar meer rationalisering tov de werking per plein. Toch in onsgeval ware dat fijn.

Zoals eerder aangegeven; Het spanningsveld om enerzijds in de feestenzone goedkoop drank en voedsel te bieden en zo deze met minder middelen en de jongeren die daar veelal deel vanuit maken de kans geven elke dag naar de GF komen genieten en anderzijds de enorme afhankelijkheid van inkomsten dranken is een steeds moeilijker gegeven. Niet wachten tot het onmogelijk is? Beperkt eetkramen per plein laten vergunnen in dit perspectief?

12.13.3. Samenwerking en communicatie

Hoe evalueert u de communicatie met de buurt en de handelszaken op en rond uw feestkern?

Neutraal tot goed. Er is relatief weinig communicatie, maar de noodzakelijke is er en waar er meer is, is deze constructief.

Welke communicatie acties doet u zelf ter promotie van uw Gentse Feesten event? (flyers, affiches, ... via welke kanalen, radio, televisie, krant, website, ...). Hoe schat u de return van de campagne in?

Vooral beetje adverteren en online is onze actie. Ook veel met partners. Adverteren jaarlijks in nachtplan bv.. Verder vooral veel ads op de digitale kanalen. Website bij ons beperkte basis tot info, meer niet. Socials wel intens let groot succes op FB en Instagram. Filmpjes van minder dan 10 seconden en fotoreeksen als grootste hits. Aftermovie ook alweer.

We beginnen maar echt kort voor de Gentse Feesten en tijdens vol in te zetten op deze kanalen; We merken dat voor moment bekendmaking programma via de stad er weinig positief nieuws te rapen is over de Gf en vooral dat de bezoekers het al lang van plan lijken om te komen, maar er pas echt mee bezig zijn in de aanloop of tijdens.

Heeft u opmerkingen/suggesties op de promotie- & communicatiecampagne van de Gentse Feesten door de stad Gent?

Zeer geslaagde campagne dit jaar. Zowel look & feel als zichtbaarheid in straatbeeld en online. De nieuwe app ism vzw organisatoren ook een echte aanwinst.

Hoe evalueert u de huidige werking van het inwisselsysteem voor herbruikbare bekertjes?

Is zeer arbeidsintensieve start geweest. Maar lijkt doel bereikt te hebben. Publiek op ons plein evalueerde positief uiteindelijk. En ook als organisatoren hebben we er vlot kunnen mee werken; Vooral ook veel te danken aan de vzw die we als organisatoren zelf invullen, maar van daaruit is in samenwerking en -spraak met de stad heel goed werk geleverd

12.13.4. Subsidiëring

Hoe evalueert u de resultaten van uw inspanningen om aan de criteria van het nieuwe stimulanssubsidieplan te voldoen? (algemeen, inhoudelijke en artistieke kwaliteit, aangeboden variatie van het programma, originaliteit, experiment en nieuwigheid van het programma, eigen ontwikkelde producties, jongerenprogrammatie en betrokkenheid in de organisatie, samenwerking met Gentse individuen en/of verenigingen)

We zijn op twee jaar , en in zeer belangrijk mate dankzij deze stimulanssubsidie, in de mogelijkheid gesteld deze doelstellingen die sowieso het DNA van onze organisatie mee vertalen verder , intenser en versneld vorm te kunnen geven. We leverden alweer grote inspanningen in deze richting maar met veel resultaat. Dat reflecteerde zich in het aanbod dat u mocht mee ontdekken. Artiesten met ene fysieke beperking, toegankelijkheid, gelijkheid tov geaardheid, huidkleur, afkomst, religie, geslacht...het zat allemaal mee vertaald in onze werking (aanbod, intern,...).

Ook heel leuke nieuwe acts kwamen daaruit voor en/of konden we zo presenteren. Dat het origineel was hoeft geen betoog gezien de vele verslaggeving in media en online die dat ruimschoots reflecteren.

Sinds enkele jaren is het meest gebruikte beeld in media die berichten over de GF een beeld van Mardi Gras. En dat zijn ook nog eens steeds verschillende beelden. Herkenning van het DNA Gentse feesten, herkenning van DNA Mardi Gras en originele nieuwe beelden kenmerken dat.

Heeft u opmerkingen/suggesties op de subsidieovereenkomst (convenant)? Denk aan de beschreven opdracht, nodige documenten ter evaluatie en afrekening, etc.

Het is even werk, maar ook werk dat toch moet gebeuren en de gevraagde transparantie lijkt ons een sterk gegeven.

Heeft u opmerkingen/suggesties over de stimulanssubsidie? Denk aan timing, criteria, etc.

Daar vinden wij het gegeven goed zoals het is. Een echte win gebleken zoals eerder beschreven. Misschien dat hier gelijkheid en diversiteit ook een sterkere rol mogen krijgen.

12.13.5. Varia

Het samen middelen halen als belangrijk aandachtspunt.

1 grote rankenpartner? Enkele?

- Bank, Loterij, havenbedrijven, automerken,... De techbedrijven die zo sterk staan in Gent?

Het samen sterker worden in de risicobeperking is een mede garantie op gratis GF van de hoogste kwaliteit immers.

12.14. Diverse Locaties - Puppetsbuskers

12.14.1. Algemeen

Hoe zijn de Gentse Feesten voor u verlopen? Beschrijf de hoogtepunten vanuit uw eigen organisatie.

- We hebben een sterk merk voor een vast publiek: Er is betreffende programmatie niet één echt hoogtepunt, wel de vaststelling dat we (zeker voor wat betreft locatie Kalandeberg, en mindere mate ook de andere locaties waaronder the Green) een vast publiek hebben, die we jaar na jaar zien terug komen. Uit tellingen blijkt dat we per voorstelling ongeveer 150 mensen 'vast publiek' hebben, die werkelijk op de geprogrammeerde groepen afkomen, en een zelfde aantal passanten, die de voorstelling uitkijken.

- Vernieuwing in onze vrijwilligerswerking. 2024 was voor ons het jaar van een doorstart, met een nieuw bestuur en gelukkig oudgediende vrijwilligers die aan boord bleven. De vlotte mix tussen beide groepen vrijwilligers (samen ongeveer 30 mensen) was voor ons een hoogtepunt. Ook de eigen catering kon op zeer veel lof rekenen. Voor de toekomst dienen we onze draaiboeken nog beter uit te werken.

- Onze geprogrammeerde groepen halen aan dat een troef van ons festival het community - gevoel is: tussen groepen, vrijwilligers, het gevoel dat Gent een stad is die figurentheater minded is. Dit uit zich onder meer in uitwisseling van kennis achter de schermen; de benaderbaarheid van onze artiesten voor publiek.

Hoe evalueert u de inhoudelijke/programmatorische invulling van uw Gentse Feesten activiteit van uw eigen feestkern?

- Iets te veel voorstellingen waren eerder animaties (kortere stukjes en zonder duidelijk verhaal (begin midden slot). Onder de noemer figurentheater moet er een goed evenwicht zijn tussen voorstellingen die we voor het gemak animaties (met figuren) noemen; en werkelijk figurentheater.

- Beter geen voorstellingen meer die straattheater zijn. Hoewel we het voorbije festival slechts één voorstelling hadden die onder de noemer straattheater kan geplaatst worden, zullen we dit voorlopig niet herhalen. We willen ons blijven beperken tot vormen van figurentheater.

- Grote voorstellingen beperken : letterlijk grote voorstellingen, met reuzegrote poppen, zoals de wandel act van Autin Dance Theatre (Out of the deep blue) zijn dan wel publiekstrekkingen en wekken interesse van de pers, de keerzijde is dat dit soort voorstellingen niet steeds de meest kwalitatieve zijn en bovenal duur om te programmeren. De reden om toch één zo'n voorstelling op te nemen in de programmatie, ligt onder meer in de uitstraling die hier mee gepaard gaat. We denken er over na evt een soortgelijke voorstelling in eigen beheer te maken, indien er een (kansen)groep belangstelling toont om hierrond en traject te starten.

- Omdat 2024 wat betreft vrijwilligers een overgangsjaar was, is er nood aan verder uitklaren van onze visie op programmatie, met de nieuwe ploeg. We zoeken voor de toekomst verder evenwicht tussen traditie, experiment, groot, klein, lokaal, internationaal, jonge makers, gevestigde waarden, binnenvoorstellingen versus buitenvoorstellingen.

Hoe zou u uw eigen feestkern thematisch omschrijven?

- We zijn geen feestkern in de klassieke vorm, omdat we programmeren op diverse locaties, maar verder geen podia of bars uitbaten (in 2024 hadden we vier locaties: Kalandeberg, The Green – Sint Nikolaaskerk, Lakenmetershuis, en in en rond theaterwerkplaats De Wolk - Warandestraat)

- Ons 'Puppetbuskersfestival' brengt voornamelijk 'Figurentheater op straat' en ook telkens enkele binnenvoorstellingen. Figurentheater gaat breder dan poppentheater en is 'dode materie tot leven brengen door manipulatie'. Enkele voorstellingen zijn cross over met andere kunstvormen (dans, straattheater, muzikaal theater)

- Kwaliteit staat voorop, dit wil zeggen : onze programmatie moet kwalitatief (veel) sterker zijn dan een klassieke straatartiest die voor de hoed speelt. De stukken hebben een sterke (weliswaar soms eenvoudige) verhaallijn, ofwel een sterke dramaturgie, waarbij de ziel van het stuk de toeschouwers raakt.

Welke zijn, voor uw feestkern punten voor verbetering?

- The Green zien we niet langer als een geschikte locatie voor onze voorstellingen. Veel voorstellingen uit ons genre zijn te intiem en te breekbaar om ze hier te programmeren. (vaak luide) muziek is te dominant aanwezig in de stadskern. Dat vinden we een jammere vaststelling.

- Door wissels in bestuur en vrijwilligers dreigde expertise verloren te gaan, we maken een inhaalbeweging door het digitaliseren van info en het beter uitschrijven van draaiboeken.

Wat vindt u van het programma aanbod op de Gentse Feesten in het algemeen (andere feestkernen, kleine projecten, straatanimatie, ...)?

- Vaak luide muziek is dominant aanwezig in de stadskern, en deze kunstvorm is dominant aan andere vormen van kunst en cultuur. Wij proberen met ons aanbod bewust een andere kunstvorm een plaats te geven. We menen dat de Stad verder mag gaan in plaats geven (letterlijk en figuurlijk) aan soms prikkelarm, visueel sterk aanbod.

- Het is jammer dat andere kunstvormen dan muziek (zoals ons aanbod, maar ook aanbod van collega aanbieders met circus, straattheater, kindertheater, veel van wat vaak een familiaal karakter heeft), naar de stadsrand zijn gedreven.

- Er is tijdens de Gentse Feesten wel straatanimatie, maar geen sterk kwaliteitsvol aanbod van straattheater. We merken ook dat onze collega's van Miramiro dit al lang niet meer opnemen in de programmatie. Hier valt dus een vacuum. We zijn bereid hier samen met Stad Gent over na te denken, mocht dit als een nood worden aangevoeld. Al lijkt het ons niet iets dat we kunnen lenigen binnen ons bestaande concept en evenmin met de beschikbare budgetten.

Welke zijn voor de Gentse Feesten punten voor verbetering in het algemeen?

- Met de herbruikbare bekertjes en de samenwerking hierrond gaat het de juiste richting uit, nu aan de slag met de nachtwinkels die alleen de lusten maar niet de lasten van de Feesten dragen.

Wat vindt u van de diverse vergadermomenten (OOC, organisatoren overleg moment en dagelijkse coördinatievergadering tijdens de GF)?

- Het organisatoren overleg is welkom, zeker omdat we als organisatie in transitie zijn, en dus nood hebben aan info. Toch zou het aanvullend goed zijn te beschikken over een duidelijk draaiboek / tijdslijn, met de deadlines en verwachtingen waar we als organisatie moeten aan voldoen. We zien veel bereidwilligheid bij de stadsdiensten, maar het is zoeken naar helderheid in een berg van info over wat er van ons verwacht wordt: graag een duidelijke jaarkalender!

- De dagelijkse coördinatievergadering tijdens de feesten zijn een kans om een vinger aan de pols te houden voor de Stad, maar voor ons zijn ze op dagen dat we geen volwaardige programmatie hebben niet zo relevant, ze zijn het wel op de dagen dat we buiten programmeren.

12.14.2. Veiligheid en organisatie

Wat zijn de belangrijkste uitdagingen op vlak van veiligheid en organisatie waarmee u wordt geconfronteerd tijdens de organisatie van de Gentse Feesten? Welke oplossing suggereert u?

Geen opmerkingen

Heeft u opmerkingen/suggesties op het veiligheidsbeleid van de Gentse Feesten? Hoe is de samenwerking met de verschillende veiligheidsdiensten?

Geen opmerkingen

Op welke manier kan u bijdragen aan de kwaliteit van de algemene organisatie van de Gentse Feesten?

- We denken dat ons aanbod een belangrijk deel van de eigenheid van de Gentse Feesten vormt, kwaliteit biedt en duidelijk anders is dan het brede en dominante (muziek) aanbod.
- We maken het verschil met sfeervolle en zelfs intieme voorstellingen. Om deze reden menen we dat we wat betreft toelage beter mogen bedeed worden: met de beschikbare middelen kunnen we geen volwaardige en dagelijkse programmatie uitbouwen.

Op welke manier kan de stad bijdragen aan de kwaliteit van de algemene organisatie van de Gentse Feesten?

- We pleiten voor meer prikkelarme plaatsen in het stadscentrum, waar een intiemer, familiaal aanbod een plaats kan krijgen. Door de dominantie van muziek of acts die veel prikkels genereren is het erg moeilijk onze programmatie een duidelijke plaats te geven in de stadskern.

Hoe is de opbouw- en afbraakperiode verlopen? Zijn er incidenten geweest en welke stappen kan u nemen om die periodes vlotter te laten verlopen?

Geen opmerkingen

Heeft u opmerkingen/suggesties op het vergunningsbeleid/reglementen van de Gentse Feesten?

Neen

12.14.3. Samenwerking en communicatie

Hoe evalueert u de communicatie met de buurt en de handelszaken op en rond uw feestkern?

Geen opmerkingen

Welke communicatie acties doet u zelf ter promotie van uw Gentse Feesten event? (flyers, affiches, ... via welke kanalen, radio, televisie, krant, website, ...). Hoe schat u de return van de campagne in?

- Eigen flyer met programmatie op diverse plaatsen verdeeld
- Social media, website

Heeft u opmerkingen/suggesties op de promotie- & communicatiecampagne van de Gentse Feesten door de stad Gent?

Aan zichtbaarheid van het Puppetsbuskersfestival kan gewerkt worden: ons aanbod staat wel in het Gentse feestenmagazine, maar we willen graag als Puppetsbuskersfestival worden opgenomen in de dagprogrammatie/dagklappe.

Hoe evalueert u de huidige werking van het inwisselsysteem voor herbruikbare bekertjes?

We zijn geen rechtstreeks betrokkene maar absoluut voorstander van een verdere uitbouw van dit pilootproject.

12.14.4. Subsiëring

Hoe evalueert u de resultaten van uw inspanningen om aan de criteria van het nieuwe stimulanssubsiereglement te voldoen? (algemeen, inhoudelijke en artistieke kwaliteit, aangeboden variatie van het programma, originaliteit, experiment en nieuwigheid van het programma, eigen ontwikkelde producties, jongerenprogrammatie en betrokkenheid in de organisatie, samenwerking met Gentse individuen en/of verenigingen)

De stimulanssubsidie werd benut voor onder meer de organisatie van een 'buggy en bolderkarparcours'. Als concept, en artistiek inhoudelijk, werd dit zeer goed geëvalueerd, voor de praktische organisatie moeten we leren uit de ervaringen.

- Er blijkt ook een duidelijke nood aan dit soort activiteiten, vermits beide 'buggy en bolderkarparcours' volzet waren.

- We werkten ook aan verbreding van ons aanbod, met focus op familiaal karakter, participatie gericht op kinderen. Dit middels programmatie van lambe lambe voorstellingen en workshops (in de Sint Niklaaskerk en in De Wolk). Ook deze zijn zeer goed geëvalueerd.

- We zien nog mogelijkheden voor de toekomst door nog meer in te zetten op de eigen creatie met de beoogde doelgroepen, en dit vervolgens een plaats te geven binnen de programmatie. Is dus voor groei vatbaar.

Heeft u opmerkingen/suggesties op de subsidieovereenkomst (convenant)? Denk aan de beschreven opdracht, nodige documenten ter evaluatie en afrekening, etc.

We blijven wat betreft de subsidie een 'klein broertje' tov van andere kernen, terwijl we naar eigen aanvoelen wel een verschil maken. We zijn blij met de aanpassing aan de inflatie, maar dit maakt geen volwaardige, dagelijkse programmatie mogelijk.

- Wat betreft de administratieve afhandeling zien we geen buitenissige eisen van de Stad, al lijkt het ons nuttig ook in te zetten op persoonlijk contact, een directe band, zodat er eerstelijnscontact mogelijk is bij vragen of opmerkingen.

- We herhalen nog even dat het goed zou zijn te beschikken over een duidelijk draaiboek / tijdslijn, met de deadlines en verwachtingen waar we als organisatie moeten aan voldoen.

Heeft u opmerkingen/suggesties over de stimulanssubsidie? Denk aan timing, criteria, etc.

/

Overige/varia

/

12.15. Baudelo en Bij Sint-Jacobs - Trefpunt

12.15.1. Algemeen

Hoe zijn de Gentse Feesten voor u verlopen? Beschrijf de hoogtepunten vanuit uw eigen organisatie.

Trefpunt evalueert deze feesten positief. De productie is goed verlopen. Er is een algemene tevredenheid over de samenwerking met de andere pleinen en de stadsdiensten.

1. Sterke organisatie

Als organisatie staan we sterker dan ooit, met een hecht team dat na een periode van inflatie, een generatieswitch, personeelwissels, financiële onzekerheid en corona, meer en meer op elkaar ingespeeld geraakt en stappen vooruit kan zetten.

Wegens gestegen kosten en bijkomende regels en vereisten van de overheid, was het (opnieuw) een besparingsjaar. Desondanks dat en enkele tegenslagen zoals de gebrekkige vloer in Baudelo, konden we stappen vooruitzetten in productie, organisatie / personeel, programmatie, veiligheid, sfeer ... Nieuwe productie leider Adriaan Doutrepont bleek de sterke trekker en spil van een groeiend team waarin ook jongere talenten kansen krijgen om te groeien.

2. Hoogtepunten op een rijtje

Iedereen van ons team zal hier andere hoogtepunten onthouden een korte rondvraag geeft alvast de volgende:

- de **tolk gebarentaal** die samen met Laïs Opzjopzjopzj brengt op het hoofdpodium
- ons **nieuw programmatieboekje** gemaakt door kunstenaar Fatemeh
- de **boog in het Baudelopark** gemaakt door de scholieren van de Steinerschool
- onze prachtige groep vrijwilligers en studenten die elke dag met zoveel inzet en plezier komen meewerken zijn
- onze vrijwilligers van de catering die dit jaar 10 dagen heerlijk vegetarisch kookten
- de **80e verjaardag van Roland** op het podium
- de heerlijke optredens op ons dagelijks open podium van de Crochet en die vakkundig werden beoordeeld door onze kinder en jongerenjury (met als stiekeme favoriet Marte, onze stagiaire geluidstechnicus die 4e werd)
- de presentatie van *Pierke* de eerste dag op het hoofdpodium
- Stijn die maar van geen stoppen wist en maar liefst 4uur aan een stuk optrede op het Karavaan podium

Hoe evalueert u de inhoudelijke/programmatorische invulling van uw Gentse Feesten activiteit van uw eigen feestkern?

1. Gezellig samenzijn in het Baudelopark

In het Baudelopark werd dit jaar ingezet op gezellig samenzijn. Het aanbod voor kinderen en jongeren werd versterkt, o.a. met een creatieve bouwspeelplaats waar iedereen aan kon meehelpen. Er werd een nieuwe picnic-zone ingericht, meer zitplaats gecreëerd en er werd extra ingezet op warmte en sfeer in het decor van het park. De middagprogrammatie werd een volwaardig programmatie en dit werd door de bezoekers duidelijk geapprecieerd.

Aan de kade van het park werd de samenwerking met Nila HoOp en de Gentse vuurcircusartiesten na het succes van vorig jaar intensiever uitgewerkt. Ook overdag stond er theater, circus, een voorstelling koorddansen,..

2. Toegankelijk aanbod

Er werd extra aandacht besteed aan toegankelijkheid van het aanbod. Het aanbod en de verscheidenheid in de workshops voor slechthorende en slechtzienden en rolstoelgebruikers werd uitgebreid en daarnaast werd er ook extra aandacht besteed aan verscheidenheid bij de artiesten vb. Het openingsconcert van Wild Classical Music Ensemble, de presentatie door Didier.

3. Sterke programmatie van hier én daar, voor oud en jong, een mix aan stijlen

De vaste elementen in de programmatie werden uitgepuurd en stuk voor stuk beoordeeld op hun kwaliteit en relevantie. Lokale acts waren zeer goed vertegenwoordigd. De deelnemers van het concours Jonge Wolven werd verdubbeld, van 9 vorig jaar naar 18 dit jaar. Het maakt het Jonge wolven programma aan het Karavaan podium, dé plek om het lokaal talent van morgen te ontdekken.

Dankzij het Europees project Sounds Of Europe (onder Creative Europe) konden we ook internationaal goed scoren met groepen uit Finland, Frankrijk, Servië en Slovaakije.

Hartverwarmend waren de Braziliaanse, Armeense, Slovaakse, Palestijnse, Marokkaanse, Turkse, Bosnische ... gemeenschappen die in grote getale kwamen vieren samen met een Vlaams/divers publiek van overal.

Een absolute topper was de laatste dag/nacht waar we maar liefst 13 acts programmeerden (waarvan slechts 3 DJ's) en waar ons technisch team op het hoofdpodium een huzarenstukje neerzette om dat binnen de voorgestelde planning perfect te realiseren. De avond stond in teken van jeugd/European Youth Capital en werd tevens gecureerd door 2 jongeren.

Programmatorisch zetten we stappen vooruit qua sfeer en muzikale vernieuwing na middernacht op het Walter De Buckplein met meer aandacht voor elektronica en cross-over.

4. Samenwerken en Samenwerkingen

De feesten maken we het niet alleen. Het zijn de samenwerkingen groot en klein die het hem maken.

Samenwerking met organisaties zoals Upside Down Nila HoOp en de vuurartiesten, Hiphophooray, Boombal, het team van Accueil, Voem, Oxfam, Dansende Beren, Vi.Be, Urgent FM, Yalla Soundsystem de mensen van Klimaatforum met wie we dit jaar zo een **sterke programmatie** hebben kunnen uitwerken.

We hebben dit jaar extra ingezet op de **lokale verankering** van onze samenwerkingen. We willen dat iedereen deel wordt van de feesten. Het was fijn om dit jaar ook extra in te zetten op het betrekken van Gentse/Vlaamse ondernemers, handelzaken en organisaties bij de organisatie en productie van de feesten. Enkele voorbeelden dit jaar waar we zelf zeer blij van werden.

- de scholieren van de Steinerschool die over de verschillende jaren heen meewerkten aan het decor.
 - Instrumentenwinkel Van De Moer die als partner zijn schouder gezet heeft achter Jonge Wolven.
 - Btechnics die de verlaagde toegankelijke bars uitwerkten
 - Pillows Hotel waar we met onze persconferentie de programmatie feestelijk bekend maakte.
 - De bakfietsen van de Fietsambassade waarmee we ons duurzaam en snel kunnen verplaatsen tijdens de feesten.
 - Yugen waar we mee samenwerken om nieuwe mocktails en cocktails op basis van Kombucha te serveren.
 - We werkten dit jaar met het Gentse bedrijf Artiflock samen voor het maken van onze T-Shirts.
- en een klassieker op de feesten, maar ook zeker te vermelden, de 40 Gentse dans en sportscholen die 10 dagen lang danslessen en initiaties komen geven in het Baudelopark

En het komt hier en af en toe waarschijnlijk nog eens terug: maar onze fantastische vrijwilligers en medewerkers; onze ploeg sfeerbeheer, de vrijwilligers van Accueil, onze kinderjury van De Crochet, Wim Claeys die zich elke dag zich in tien opdeelt om overal tegelijk te zijn, onze equipe aan presentatoren, de plongeurs die 10 dagen de wasstraten bemand hebben, onze barmedewerkers die er steeds met een lach staan,....

Op de feesten worden er ervaringen opgedaan, herinneringen gemaakt, vriendschappen gevormd.

Hoe zou u uw eigen feestkern thematisch omschrijven?

De wereld in een notendop, een fanfare van plezier en gezelligheid.

Of nog beter dan woorden: de **superschone aftermovie** die Kes dit jaar maakte en de beste samenvatting is van het Baudelopark en Sint Jacobs.

Welke zijn, voor uw feestkern punten voor verbetering?

- Een aanpassing in de dansvloer Baudelo: andere vloer/systeem
- Geluid Baudelo beter af te stemmen op voorhand (cfr. Karavaan)
- Geluid Walter De Buckplein duidelijker hoorbaar maken tot achteraan
- Betere afstemming/afspraken rond de foodstand(s) van Stad Gent in Baudelopark
- Artiestentransport werd voor de eerste keer volledig elektrisch georganiseerd i.s.m. Coopstroom en er werd een laadpaal geïnstalleerd in onze technische ruimte. Positief geëvalueerd, maar heeft nog veel werkpunten om dit echt te kunnen laten werken.

Wat vindt u van het programma aanbod op de Gentse Feesten in het algemeen (andere feestkernen, kleine projecten, straatanimatie, ...)?

- De grote verscheidenheid in het aanbod tussen de verschillende organisatoren wordt als een meerwaarde gezien. De pleinen vullen elkaar goed aan. Het is dankzij de verschillende invalshoeken en achtergronden van de organisatoren dat de Gentse Feesten hun naam als laagdrempelig volksfeest kunnen waarmaken.
- Het minder aanwezig van straattheater doorheen de volledige feestenzone wordt nog steeds als een gemis ervaren. Vandaar dat we extra inspanningen doen om dit op de kade aan het Baudelopark te programmeren. Maar we hopen dat dit een nieuwe impuls kan krijgen (en hebben hier zelf ook enkele ideeetjes rond).
- Het startevenement van de feesten zou meer verbonden kunnen worden met de feestenorganisatoren. Ook op de persconferentie op het einde van de feesten werden de organisatoren wat vergeten.

Welke zijn voor de Gentse Feesten punten voor verbetering in het algemeen?

- Er is een overvloed aan regeltjes ontstaan die er van alle kanten blijven bijkomen en die de organisatoren maar moeten oplossen. (herbruikbare bekens, organisatie sfeerbeheer, toegankelijkheid, veiligheidscoördinatie, netheid,..) en de plotse extra kosten dienen daarvoor gedragen te worden door de eigen organisatie. Daarnaast brengt dit een enorme werklust en kosten met zich mee.
- We hopen op geen verassingen meer in het Sfeerbeheer verhaal zoals dit jaar. Het is dankzij het sterk verhaal van sfeerbeheer dat de feesten, 10 dagen lang, zo veilig en aangenaam kunnegaan, met in verhouding tot het aantal bezoekers zeer weinig incidenten. Dit is iets dat weinigen ons kunnen nadoen. We hopen op de sterke coördinatie van dit verhaal vanuit Stad Gent naar de Vlaamse Overheid toe.

- Al doorgegeven maar straatanimatie blokkeert soms de doorgang van het rondpunt naar het Baudelopark door de bibliotheekstraat. Dit brengt soms gevaarlijke situaties met zich mee. In algemeen: blijvend belang van aandacht voor crowdcontrol.
- De kosten van het organiseren van de feesten stijgen alleen maar, de inkomsten echter niet. Er wordt minder gedronken, nachtwinkels zorgen voor oneerlijke concurrentie, en de productiekosten swingen de pan uit. De feesten moeten er zijn voor iedereen, en dus gratis blijven. Dat is het DNA van de Gentse Feesten.
- De subsidiëring werd eindelijk geïndexeerd - waarvoor dank – maar dit zou een evidentie moeten zijn, én is onmisbaar gezien enorme prijsstijgingen

Wat vindt u van de diverse vergadermomenten (OOC, organisatoren overleg moment en dagelijkse coördinatievergadering tijdens de GF)?

- Er zijn gedurende het werkjaar voldoende vergadermomenten – OOC's.
- De agenda zouden we graag vroeger doorkrijgen zodat we intern beter kunnen afstemmen wie van ons team best gaat/mee komt
- De verslagen van het OOC zijn zeer summier. Gelieve dit meer uit te schrijven.
- OOC tijdens de feesten beter afstemmen op de nachtleinen qua timing zou het voor ons veel werkbaarder maken en de feestenperiode minder zwaar.

12.15.2. Veiligheid en organisatie

Wat zijn de belangrijkste uitdagingen op vlak van veiligheid en organisatie waarmee u wordt geconfronteerd tijdens de organisatie van de Gentse Feesten? Welke oplossing suggereert u?

- Zie sfeerbeheer vraagstuk hierboven
- Drukke blijft een grote uitdaging en een gevaar voor de veiligheid van de bezoekers. De verlenging van het eind uur tijdens twee dagen was reeds een goede aanzet. Zeker tijdens de weekenden is dit een noodzakelijkheid.

Heeft u opmerkingen/suggesties op het veiligheidsbeleid van de Gentse Feesten? Hoe is de samenwerking met de verschillende veiligheidsdiensten?

- De samenwerking wordt positief geëvalueerd
- De reactietijd van de politie is op sommige momenten traag. Gevolg van de grote zone die zij coveren? Een vaste politiepost per plein/zone zou een verbetering kunnen zijn.
- De vormingen rond SGG en de informatie hierrond werden weer te laat doorgegeven, zie nochtans vraag van jaar hiervoor om in januari/februari al de data vast te leggen zodat dit

kan doorgegeven worden in onze communicatie naar medewerkers van bij de start

- Het verplaatsen van het Meldpunt was geen goede beslissing. Dit zorgde voor een onveilig gevoel. Zeker op het einde van de nacht voelde het meldpunt geïsoleerd en was de afstand te ver van de feestzone. We hopen dan ook dat de Stad kan terugkomen op deze beslissing.

Op welke manier kan u bijdragen aan de kwaliteit van de algemene organisatie van de Gentse Feesten?

De sterkte of kwaliteit van Trefpunt is de sterke en diverse programmatie en de verankerde invulling van de programmatie door nauwe samenwerking met organisaties en partners.

Een plek waar mensen verrast worden, met nieuwe genres, nieuwe muziek, met theater en circus, met spektakel of met een auto die in het jeneverkot rijdt. Waar ze dingen kunnen uitproberen, van salsa tot breakdance of volksdansen.

Ook de sterkte van Trefpunt als leerschool en kweekvijver voor Gentenaren is niet te onderschatten. Het is een plek waar velen ooit begonnen zijn met ervaring op te doen, een plek waar jongeren vaak hun eerste werkervaring opdoen, waar mensen kunnen doorgroeien in iets nieuws, waar netwerk wordt opgebouwd, waar gepensioneerden een plek vinden om vrijwilligerswerk te doen, waar velen hun eerste podiumervaring opdeden of voor de eerste keer ergens meewerkten backstage.

Het is een plek die bijdraagt aan de sociale cohesie van de stad en de warme plek voor onze bewoners.

Op welke manier kan de stad bijdragen aan de kwaliteit van de algemene organisatie van de Gentse Feesten?

We hebben aan verschillende medewerkers van de stad een grote steun. Concreet voorbeeld is zeker Sandra en Bart van Dienst Feesten, we zijn hen zeer dankbaar voor hun expertise waarop we beroep kunnen doen.

We hopen dat dat de ondersteuning van de feesten zich in die lijn kan voortzetten. Diensten en medewerkers die met hun expertise en oog voor detail mee ondersteunen in de organisatie van de feesten door de pleinen. In een ideaal scenario kunnen de organisatoren zich zoveel mogelijk op de kwaliteit en de inhoud van de feesten focussen.

Zie ook hieronder bij communicatie, maar we missen participatie in het traject van de stad rond de feesten. Een gezamenlijk traject rond de toekomst van de feesten, samen uitstippelen van een toekomstplan, van een visie, van de communicatie, van de focus, van de prioriteiten,...

Hoe is de opbouw- en afbraakperiode verlopen? Zijn er incidenten geweest en welke stappen kan u nemen om die periodes vlotter te laten verlopen?

- De opbouw en afbraak periode is vlot verlopen. We hadden een fijne groep medewerkers. De aanwerving van Adriaan als productie leider zorgde voor een goede tijdsplanning, coördinatie en aansturing.
- De organisatie van de opbouw is bij Trefpunt niet evident. Er wordt gewerkt met een grote groep vrijwilligers en studenten. De tijdsdruk is groot doordat we pas zo laat kunnen starten met de opbouw. Indien we op vrijdag enkele zaken in een aparte zone zouden kunnen laten plaatsnemen (zoals dienst Feesten ook doet) zou dit alles veel vlotter kunnen verlopen. Dit kan ook zonder extra last voor de burens!

Heeft u opmerkingen/suggesties op het vergunningsbeleid/reglementen van de Gentse Feesten?

- Vergunningen rond sfeerbeheer komen heel laat, weinig zekerheid
- Vergunningen rond IOD komen ook laat maar daar we reeds veel overleg hebben komen er (bijna) nooit nog opmerkingen door
- Gevraagde uitzonderingen in DB-limiet werden niet goedgekeurd. Het bereik van het geluid aan het Walter De Buckplein was ondermaats en werd vaak overblazen door de Vlasmarkt.

12.15.3. Samenwerking en communicatie

Hoe evalueert u de communicatie met de buurt en de handelszaken op en rond uw feestkern?

- De communicatie met de buurt verloopt goed. De bewoners van de Waterwijk werden uitgenodigd om samen met ons de plannen te overlopen en feedback te geven. Voor de feesten doen we een ruime rondgang met brieven waarop onze contactgegevens staan voor moest er zich iets voorvallen tijdens de feesten.
- De communicatie met Sympa en Tante Paula verliep minder vlot wat we zeer jammer vonden. Dit najaar zitten we met hen beiden samen om dit samen te bespreken.

Welke communicatie acties doet u zelf ter promotie van uw Gentse Feesten event? (flyers, affiches, ... via welke kanalen, radio, televisie, krant, website, ...). Hoe schat u de return van de campagne in?

- De communicatie met de buurt verloopt goed. De bewoners van de Waterwijk werden uitgenodigd om samen met ons de plannen te overlopen en feedback te geven. Voor de feesten doen we een ruime rondgang met brieven waarop onze contactgegevens staan voor moest er zich iets voorvallen tijdens de feesten.

- **Affiche**
Trefpunt heeft een eigen **affiche campagne**. Dit jaar was dit een samenwerking met de jonge kunstenaars Fatemeh. Een postercampagne in drieluik, een verwijzing naar het Lam Gods en de waterspuwers beelden van Walter De Buck die in Gent staan. Deze affiche werd i.s.m. Gelezen en Goedgekeurd verspreid over de stad in twee vlagen. Er werd ook een aparte traditionelere ‘festival’ poster gemaakt met de namen van de bands.
- **FB evenementen**
Er werd per dag een evenement gemaakt + nog aparte evenementen voor bepaalde bands. Vb: **Nneka** of **Workshop Doven en Slechthorende**. Ook hier is er extra ingezet op doelgroepspecifieke organisatie. Vb. Naar de workshop naar Jongfevlado of de Armeese band Ladaniva naar de Gents-Armeense kinder en jongerenorganisatie EAK.
- **Instagram Trefpunt_festival**
We creerden een aparte instagram voor de feesten - Hierdoor begonnen we natuurlijk een beetje opnieuw, maar met sommige post slaagden we erin om al veel bereik te creëren. Volgend jaar gaan we hier op verder, en gebruiken we dit medium extra om in te zetten op informeren. Vb. Foto's concert Mojo - instagram
- **Huisfotografen**
Tijdens de feesten werken we met drie vrijwilligers als ons ploeg huisfotografen. Zij maakten weer prachtige beelden van de 10 dagen optredens, feest, bezoekers, artiesten, medewerkers. De herinneringen van vorig jaar zijn de beste reclame voor het komende jaar.
- **Aftermovie**
Onze jonge videografe Kes De Bakker maakte weer aan prachtige aftermovie. Eentje waar we niet genoeg van kunnen krijgen en ons nu al doet uitkijken naar volgend jaar.
- **Programmatiefolder**
Het eigen magazine werd dit jaar vervangen door een plooifolder met de volledige programmatie, een duidelijk en mooi geïllustreerd plan van de feestzone en een duidelijke uitleg. Een verandering waar we zeer tevreden over zijn.
- **Website**
Onze website trefpuntfestival.be is vrij uitgebreid en bevat alle nodige informatie, extra achtergrondinformatie, nieuws,...
- **Nieuwsbrieven**
Met dank aan Goodcopy schreven en schrijven wij voor de feesten om de twee weken, en tijdens de feesten om de paar dagen een vloeiende nieuwsbrief die zeer druk en goed gelezen wordt. Een aanrader voor wie hem nog niet ontvangt – inschrijven kan hier
- **App**
Samen met de andere pleinen werd een app gecreëerd die naar behoren werkte en die in de toekomst nog versterkt kan worden
- **Signalisatie**
Er werd extra ingezet op communicatie op de pleinen zelf. Met o.a. grote banners met een plan van de feestzone. Gezien we werken met 6 verschillende ‘podia’ is het nodig om

hier duidelijk naar te verwijzen. Er werd ook extra ingezet op wegwijzers, naar de toiletten, naar het rolstoelpodium,...

- **Gentse Feesten beker**
Samen met de pleinen werd met communicatiebureau samengewerkt om de website te maken rond de Gentse Feesten beker en werd er ingezet op een instagram campagne
- **Doelgroepgerichte communicatie**
Trefpunt voert bijkomende doelgroepgerichte communicatie om bepaalde bevolkingsgroepen te bereiken voor concerten vanuit een bepaalde cultuur of met een bepaalde achtergrond (bv. Turkse, Bulgaarse, Slovaakse, Braziliaanse, ... minderheden). Zo werden er poster gemaakt voor individuele optredens en die doorheen de verschillende Gentse wijken bij café's, nachtwinkels en buurtwinkels opgehangen. Idem werd er extra ingezet op communicatie naar verenigingen voor doven/slechtziende/... Om te communiceren over het toegankelijk aanbod en programmatie.

Heeft u opmerkingen/suggesties op de promotie- & communicatiecampagne van de Gentse Feesten door de stad Gent?

- Waarschijnlijk al op jullie agenda. Maar het algemeen boekje kan met enkele ingrepen misschien wat leesvriendelijker worden en overzichtelijker.
- Soms missen we in de communicatie van de Stad de focus op het sterke programma op de feesten. Zowel over de pleinen, als alle andere initiatieven die doorgaan.
Goed voorbeeld is de persconferentie op het einde van de feesten waar de nadruk ligt op het afval dat Ivago verzamelde en het aantal incidenten waar de politie in tussenkwam. Zeker niet onbelangrijk, maar we missen aandacht voor de warmte van de feesten, voor de ongelofelijke bands die er soms op het podium staan, op alle schone momenten.
- Het zou fijn zijn moesten de organisatoren meer betrokken worden, meer geïnformeerd. Nu loopt de campagne van de stad bijna volledig los van de organisatoren. Er is wel een afgevaardigde van de pleinen op de keuze van de affiche, maar er mist structurele samenwerking, samen nadenken over de visie, over het beeld dat we willen creëren, over de toekomst,...

Hoe evalueert u de huidige werking van het inwisselsysteem voor herbruikbare bekertjes?

Het is voor ons nog iets te vroeg om dit te evalueren.

Algemeen lijkt de bezoeker tevreden over het systeem dat werd ingevoerd, maar de tijd die hierin gestoken is door de organisatoren is buiten proportie hoog geweest, volledig onvergoed, naast al de rest waar we ons op moeten focussen en dat de stad niet doorheeft wat voor inspanning en opoffering iedereen hier voor heeft moeten leveren.

We zijn blij dat we een nieuw systeem hebben kunnen uitwerken, zodat we niet in een huursysteem beland zijn met een Europese aanbesteding die, zeker op lange termijn, een financiële kaakslag zou

geweest zijn, maar we hebben geen fijn gevoel bij hoe dit verlopen is, en hoe de oorspronkelijke beslissing genomen is.

12.15.4. Subsidiëring

Hoe evalueert u de resultaten van uw inspanningen om aan de criteria van het nieuwe stimulanssubsidierglement te voldoen? (algemeen, inhoudelijke en artistieke kwaliteit, aangeboden variatie van het programma, originaliteit, experiment en nieuwigheid van het programma, eigen ontwikkelde producties, jongerenprogrammatie en betrokkenheid in de organisatie, samenwerking met Gentse individuen en/of verenigingen)

/

Heeft u opmerkingen/suggesties op de subsidieovereenkomst (convenant)? Denk aan de beschreven opdracht, nodige documenten ter evaluatie en afrekening, etc.

De aanpassing van een overeenkomst voor 2 jaar is een zeer goede ingreep waar we de stad zeer dankbaar voor zijn. Met Trefpunt willen we verder werken aan een sterke financieel gezonde organisatie, met een duidelijke en strakke meerjarenbegroting, met contracten met de leveranciers over verschillende jaren heen.

Het organiseren van een gratis festival is financieel zeer risicovol. Een jaarlijkse overeenkomst versterkt dit enkel maar.

Indien we samen willen toewerken naar een professionelere organisatie van de feesten die resistent is en een rampenjaar kan overleven, is een meerjarenovereenkomst essentieel.

Heeft u opmerkingen/suggesties over de stimulanssubsidie? Denk aan timing, criteria, etc.

Geen opmerking. Idem zoals hierboven, belang van een meerjarenovereenkomst, zodat projecten en samenwerkingen tijd krijgen om uit te werken.

12.15.5. Overige/varia

/

g) Toelichting: evaluatie Gentse Feesten 2024. (met bijlagen voor de raadsleden)

Openbare bijlage(n)

- 20241119_DO_VPP_Eindevaluatie GF 2024 Ivago.pdf

EVALUATIE GENTSE FEESTEN 2024

GEWICHTEN NA OPKUIS

Totaal overzicht in kg	2023	2024	Vershil
Totaal zwerfvuil (inclusief bedrijfsafval en huis aan huis correctie)	209895	197513	-5,90%
Totaal veegvuil	47470	43240	-8,91%
Totaal selectieve fracties	101700	116400	14,45%
Totaal feestenzone	359065	357153	-0,53%
Totaal aantal bezoekers	1635000	1710000	4,59%
kg per bezoeker	0,219611621	0,208861404	-4,90%
kg per bezoeker (zwerfvuil en veegvuil)	0,157409786	0,140791228	-10,56%

We merken overal dalingen in de cijfers, vooral veegvuil valt op. Anderzijds is er een toename in het bezoekersaantal en een significante stijging in onze selectie ophalingen. Men sorteert dus beter.

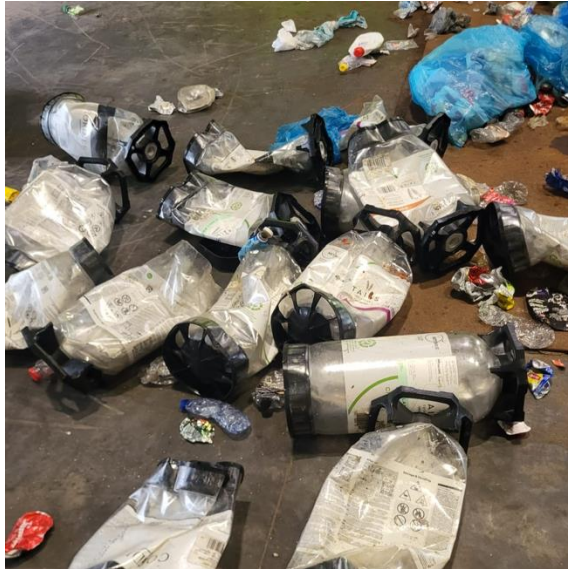
ALGEMENE INFO EN WERKING IVAGO

- IVAGO zette voor deze GF 2024 57 FTE in:
 - o 1 Diensthoofd en 3 planners en één nachtplanner/afvalsteward
 - o 47 FTE voor de dagelijkse werking : perswagens/veegmachines/stofzuigers
 - o 5 FTE voor de avondploeg
- Avondploegen werden verschoven naar 17u-01u ipv 16u-24u: positief en efficiënter
- Uitgezette recipiënten:

1000l rest	1000l papier	1000l pmd	240l rest	240l pmd	zwarte glasbak	240l GFT	240l glas	120l glas	240l papier	GF Rest	GF PMD	Glasbol
51	29	7	10	110	30	43	133	10	1	355	27	2

- De meeste pleinen, toegangswegen en de feestenzone maakten een propere indruk.
- Ook de kwaliteit van het ingezamelde PMD was van goede kwaliteit, zowel van de uitstaand GF korven alsook vanop de pleinen zelf.
- De weekenddagen zijn drukker en bijgevolg 'vuiler' dan de weekdagen.
- Algemene indruk: blik en pet-flessen + glas in de buurt van nachtwinkels
 - Aanvullen met vaststellingen: zoals Klein Turkije ter hoogte van nachtwinkel, Belfortstraat ter hoogte van nachtwinkel Maya, het hele wandeltraject Gravensteen – Korenmarkt – Veldstraat – Belfortstraat - Vlasmarkt

- Grote hoeveelheid pmd (blik en pet)
- Wegwerp elektrische vapes overal (batterij problematiek)
- Hoeveelheid glas in de buurt van bepaalde winkels – afhankelijk van publiek die komt naar Gent (Gentenaars of niet-Gentenaars)
- Veegvuilanalyse werd uitgevoerd, meer info Dienst Milieu en Klimaat.
- Betere bestickering van de IVAGO-containers naar inhoud, zo was het soms onduidelijk wat restafval was en wat pmd was, alsook een beter gebruik van de interne communicatiedragers rondom de clusters.
- Goede samenwerking met alle diensten. Goede bereikbaarheid CP OPS. Ook het aangeboden bureel in het Stadhuis voor onze nachtplanner biedt een absolute meerwaarde.
- Pluim voor alle diensten alsook de dagelijkse samenwerking op het OC-OOC, dit heeft meer dan zijn/haar nut.
- Graag bekijken met dienst Evenementen en Feesten om geen overlap te voorzien met andere grote evenementen op Gents grondgebied zoals bv Gent Jazz: zorgt voor grotere druk op recipiënten en personeel
- Opmerking voor Dienst Feesten en Markten: Vrijdagmarkt voor opening GF geen goed idee, veel te laat afgebroken, controleurs markt ook pas zeer laat aanwezig. Onze ploegen moeten om 13u30 klaar zijn met alles.
- GFT: op de pleinen quasi niets, moet apart gesorteerd worden volgens de nieuwe wetgeving; duidelijker afspraken maken in 2025.
- Nieuwe wetgeving rond bedrijfsafval en afval van evenementen in 2025/2026. Er zal moeten gewogen worden per klant en/of plein. Dit betekent administratief ook een andere werking voor IVAGO: Aanmaken van de pleinen binnen SAP als bedrijfsafval-klant of evenementenklant.
- Na opkuis ploegen Vroege shift en Late shift (in de weekna de GF): protocol aanpassen binnen IVAGO
- Inzet van een reinigingsvoertuig voor reinigen korven GF-zone + bv trappen of andere locaties? Een opportuniteit voor komende editie.
- Uniforme code voor de clusters: vooral de eigen (pleinen) hadden een andere code
- Key Kegs problematiek: ondanks eerdere afspraken met alle pleinen zijn er toch opnieuw Key Kegs terecht gekomen bij het pmd- afval. Hoort er niet in thuis! Dit zorgt voor geweigerde vrachten en uitsorteringen. Extra kosten voor IVAGO. Oorsprong Polé Polé. Op te nemen in 2025. Deze moeten teruggegeven worden aan hun leveranciers.



- Verantwoordelijkheid opkuis pleinen nadat veegmachine is gepasseerd: graag opnemen in reglement. IVAGO komt vegen en steeds na verplaatsing podium of andere, blijft her en der afval liggen.
- Vooral Emile Braunplein en Korenmarkt, Groentenmarkt. Andere pleinen waren meer in orde dan vorige edities.





ALGEMENE AANDACHTSPUNTEN PLEINPARTNERS

PLEINEN / PLEINORGANISATOREN

- Pleinorganisatoren werken allemaal goed mee
- De dagen voor de opbouw eens langsgaan bij de organisatoren werd zeer positief onthaald.
- Glascontainers zonder slot is een algemeen probleem in de feestzones en de pleinen. Dit werd al opgenomen in de afsprakennota.
- Containers die buiten de afvalclusters blijven staan na lediging.
- Selectieve inzameling GFT voorlopig geen succes bij de pleinen.

KOUTER – BOOMTOWN

- Gft-containers werden zo goed als niet gebruikt. (algemeen punt)
- De eetstanden hielden zich niet aan de afspraken (wegwerp + 1 dag langer open), dit werd doorgegeven aan kabinet en dienst feesten.

E. BRAUNPLEIN

- The Green lag er steeds net bij, de pleinorganisator deed inspanningen om dit net te houden.
- In de afvalcluster op het Goudenleeuwplein stond een PMD-container. Dit op uitdrukkelijke vraag van de eetstandhouders → ze waren hier zeer gelukkig mee

GRAS – EN KORENLEI

- Glascontainers zonder slot die in de feestzone staan. Dit was opmerkelijk beter dan de voorbije jaren, de afvalverantwoordelijke deed hier zichtbaar inspanningen voor.
- De afvalclusters waren groot genoeg na de aanpassing van vorig jaar. Indien mogelijk zou de cluster kant korenlei en de openbare wc volgend jaar moeten verwisseld worden van plaats. Reden: als de afvoerbuis van de wc's opnieuw afspringt (zoals de 2 voorbije jaren) dan loopt het niet in de afvalcluster maar in de riool.
- Het Ponton aan de kant van de Graslei is open waardoor het afval in het water terecht komt.
- De organisatoren gingen zelf zoeken naar een oplossing voor de Key Kegs (algemeen punt maken), maar dat vonden ze uiteindelijk niet. Volgend jaar gingen ze kijken naar de leverancier.

KORENMARKT

- Geen opmerkingen

SINT-BAVO

- Geen opmerkingen

VLASMARKT

- Afvalcluster kant baaisteeg werd meermaals opengeknipt. Werken met metalen vlinders.

- Te veel GFT en PMD-containers die dienden voor achter de bar, opnemen in afvalnota

WALTER DE BUCK

- Geen opmerkingen

GROENTENMARKT

- Geen opmerkingen

SINT BAAFSPLEIN

- De afvalcluster aan de kant van het Belfort is te klein. Niet alle containers kunnen erin. Kijken om deze groter te maken.
- Glascontainers zonder slot in feestzone.

BAUDELO

- Veel afval en volle korven op verschillende dagen verantwoordelijke was niet op de hoogte van de taken.
- Afvalcluster kant restaurant was verdwenen, containers stonden in het gras inde publieke ruimte. Verantwoordelijke ging heras-hekkens voorzien. Te bespreken in de volgende nota, evenals correct gebruik GFT.
- Uiteindelijk werd afvalcluster afgesloten met herassen, maar niet goed en zonder slot.

COYENDANSPARK – SPAANSKASTEELPLEIN – ASTRIDPARK

- Extra aandacht aan het ledigen van de openbare korven na het festival.
- Er lag nog een hoop hout → organisators brachten dit naar het containerpark

FRANCOIS LAURENTPLEIN

- Afvalcluster achter het podium werd dit jaar niet opgebouwd, zonder problemen.

VEERLE PLEIN

- Glascontainers zonder slot in de feestzone

BEDRIJVEN

- 1 maand op voorhand fysiek langsgaan (commerciële + nachtplanner?) voor extra ophalingen en concrete afspraken.
- Algemene indruk: betere opvolgingen van het reglement omtrent bedrijfsafval, dank ook aan de collega's dienst Toezicht, Gemeenschapswacht, Brandweer en Politie.
- Toch nog enkele glascontainers zonder slot.

g) Toelichting: evaluatie Gentse Feesten 2024. (met bijlagen voor de raadsleden)

Openbare bijlage(n)

- 20241119_DO_VPP_EvaluatieGF24 - Brandweer.pdf



Evaluatie Gentse Feesten 2024

Brandweer

1. Inleiding

De Gentse Feesten blijven het grootste evenement binnen Brandweerzone Centrum en verdienen meer dan extra aandacht gezien de specifieke risico's die dergelijk grootschalig evenement met zich meebrengt. Allerlei opstellingen zoals podia, eet- en drankstanden in combinatie met talrijk publiek noopt de brandweer preventief veel tijd te spenderen aan de voorbereiding met als doel het minimaliseren van de risico's op vlak van brandveiligheid tijdens het 10-daags evenement.

1. Werkwijze brandweer

- Gezien de omvang van de feestzone, pop-ups, startende zaken, nieuwe standhouders en de maximale invulling van oppervlakte door organisatoren en uitbaters van allerlei verkoopstanden moet de brandweer op korte tijd veel controles uitvoeren op vlak van bereikbaarheid en basisprincipes brandveiligheid. Enerzijds is er de wetgeving (politieverordening Gentse Feesten 2024, brandweer gerelateerde politieverordeningen én de basisnorm (federale wetgeving)) anderzijds is er de pragmatische benadering zonder aan de politieverordening te raken. Zodra de opbouw van de Gentse Feesten startte, was de (brandweer)cel evenementen aanwezig ivm controles van terrassen, kleine pop-up's (<100m² of <100 personen) en Gentse Feesten pleinen uit te voeren. Gezien de ervaringen in vorige editie werd elke pleinorganisator verplicht een externe veiligheidscoördinator aan te stellen voor de opbouw van de respectievelijke installaties. Tussentijdse controles blijven evenwel noodzakelijk. Zo werd tijdens de Gentse Feesten door de brandweer een gaslek ontdekt aan een eetstand door een verkeerde gasaansluiting.
- Deze editie hadden we 20 pop-ups in of rondom de feestzone. Keuringsattesten elektriciteit en gas waren in orde maar een nieuw gegeven is dat de blusmiddelen vaak niet in orde waren.
- Tijdens de Gentse Feesten reed zoals elk jaar elke ochtend rond 08u een autopomp, ladderwagen, tankwagen, commandowagen en indien mogelijk een ziekenwagen de gehele feestzone door. Enerzijds als controle op doorgang en sensibilisering van uitbaters en organisatoren, anderzijds als reminder voor de interventieploegen hoe de plaatselijke situatie is tijdens de Gentse Feesten. Op hetzelfde tijdstip controleerden we met een brandweerboot de waterwegen op doorgang. Eventuele vaststellingen of opmerkingen werden in het daarop aansluitende OC voorgelegd en zo nodig bijgestuurd.
- Brandweerbewaking: Tijdens de Gentse Feesten werd een bewakingsploeg opnieuw gestationeerd in de Hoogpoort naast het politiecommissariaat. Dit blijft de beste uitvalsbasis om heel snel en adequaat interventies binnen de GF-zone uit te voeren.

2. CP-Event (commandopost)

Commandopost wordt voortaan CP-Event genoemd. Situeerde zich voor het eerst in het APG-Ekkergem (Algemeen Politie Commissariaat Ekkergem). Dit ligt ver buiten de feestzone maar werd door de politie omwille van logistieke en financiële redenen gekozen.

De drie veiligheidsdisciplines waren aanwezig. Het blijft echter een uitdaging om fysiek monodisciplinair te overleggen. Multidisciplinair ontstond een parallelle overlegstructuur binnen de feestzone in het stadhuis. Daar bevonden zich alle (stads)diensten betrokken bij de organisatie van de Gentse Feesten. In die configuratie en met de aanwezige kennis van de Gentse binnenstad konden snelle beslissingen genomen worden die vervolgens aan CP-Event gecommuniceerd werden.

3. Algemeen:

- **Constructies:** Er waren dit jaar weinig nieuwe grote opstellingen.
 - De VIP-constructie op de Korenmarkt (aan Post Plaza) werd smaller gemaakt t.o.v. vorige jaar zodat er meer ruimte was voor publiek en de afstand naar het tractienet van De Lijn meer dan voldoende was.
 - Dansvloer Baudelohof: door de glooiende aanleg van dit park was het een uitdaging om de dansvloer in één vlak aan te leggen. Niettegenstaande er een keuringsattest stabiliteit zou zijn, hadden we onze twijfels over de stabiliteit van deze constructie. Nacht 1 begaf de dansvloer het onder het dansende publiek. Na herstelling, verzwaring van de ondersteuning én een keuringsattest met dynamische belasting kon nacht 2 de dansvloer opnieuw in gebruik genomen worden. Nacht 4 begaf de dansvloer opnieuw. Getuigen meldden dat er zeer veel volk aan het dansen was. De constructie werd vervangen door hexagonale tegels op de glooiende grasvlakte.

- **Eetstanden stad Gent:** Keuringsattesten van elektriciteit en gas (indien van toepassing) werden fragmentair bezorgd. Na enig puzzelwerk bleken die in orde te zijn maar tijdens de controle bleken blusmiddelen nauwelijks in orde: vervallen keuringsbewijzen, te klein,... Één eetstand werd pas na het eerste weekend uitgebaat. Net als bij vorige editie werd deze standhouder opnieuw gesensibiliseerd over de risico's van zijn opstelling: tent vastmaken, elektrische installatie aanpassen,... Jammer genoeg kwam er een brandweerinterventie aan te pas om ons standpunt nog beter te sensibiliseren.

- **Vuurwerk:** Er was geen GF-vuurwerk in 2024

- **Afsluiten pleinen:** organisatoren dienen steeds alert te zijn om overcrowding te voorkomen. Zo dient aanwezig personeel tijdig in te grijpen en zo nodig versterking te vragen om pleinen ad hoc af te sluiten. Herashekkens die daarvoor voorzien werden, werden preventief geplaatst. Een nieuw fenomeen was de verzadiging van de Korenlei achter het podium van Polé-Polé. De publieksdruk werd er enkele avonden dermate hoog dat het afsluiten van de Korenlei nodig was.

- **Afval:** Het glasverbod werd ruim voor de Gentse Feesten duidelijk gecommuniceerd eveneens naar horecazaken om te vermijden dat vnl. restaurants bij sluiting een volle glasbak in het publiek plaatsen zoals we vorige jaar vaststelden. Toch zagen we nog horeca-uitbaters glasbakken in de publiekszone stellen. Er zal een nog betere communicatie en sensibilisering nodig zijn.

- **Truss-constructies:** werden dit jaar beter en eerder afgeschermd tegen inklimming. Dit is wellicht het resultaat van de verplichte inschakeling van een externe preventieadviseur. Volgende editie zullen we de taak van de externe preventie-adviseur verder verfijnen waaronder een rondgang met verslaggeving na de eerste dag van de Gentse Feesten.

- **Pop-Up's:**

	Pop-up's	Starters		4 maanden		totaal
		GF-zone	Gent	GF-zone	Gent	
2015	13	/	10	/	/	23
2016	29	/	6	/	/	35
2017	10	/	4	/	/	14
2018	8	14	4	4	4	34
2019	20	/	/	1	4	25
2022	12	1	2	3	12	30
2023	7	1	2	2	9	21
2024	9	2	1	5	3	20

- Een aantal pop-upuitbaters waren niet op de hoogte van de vereiste keuringsattesten in het bijzonder de blusmiddelen.

4. Mobiliteit:

Werkgroep 'GF-Mobiliteit' blijft een onmisbare schakel in de voorbereiding van de Gentse Feesten:

- De feestzone dient gevrijwaard te worden van inrijdende voertuigen. Publiek én voertuigen zijn niet verenigbaar. Deze editie werd de feestzone terug afgeschermd voor voertuigen. Alle way-in's werden afgesloten door metalen poorten geconstrueerd door de stadsdienst Feesten en Ambulante Handel. Het blijft een uitdaging om deze niet als fietsparkings te laten gebruiken. De poorten sloten van 13u00 tot 06u00. De laatste ochtend bleef de Vlasmarkt iets langer autovrij.
- IOW's: IPR (Inname Publieke Ruimte) heeft een grote inspanning geleverd door de goede opvolging van IOW's in al zijn gedaanten. Deze dienst is een zeer belangrijke schakel in het dagelijkse beheer van de Gentse Feesten. We pleiten dan ook om deze dienst nog meer tijdens de Gentse Feesten in te schakelen.
- Het fietsgebruik en dus ook het fietsparkeren blijft een zorgenkind bij evenementen. Er werden massaal fietsparkeerverbodsborden aangebracht zodat de 'klassieke' probleemstraten doorrijdbaar bleven voor hulpdiensten. Hinderlijk gestalde fietsen blijven tijdens de Gentse Feesten een voortdurend aandachtspunt waarbij de sensibilisering een absolute must is. Brandweer heeft weliswaar geen hinderlijk gestalde fietsen los geknipt. Dit is de verdienste van de fietsambassade die tot laat in de weer waren om dit op te lossen. Een nieuwe bottleneck bleek de hoek St-Michielsplein – Ravensteinstraat te zijn: in de late avond stonden in deze straatmond dermate veel fietsen dat de doorgang onmogelijk werd voor hulpdiensten. Bovendien was de openbare verlichting ondermaats door de bladeren van de omliggende bomen wat de zichtbaarheid voor voetgangers met hinderlijk gestalde fietsen moeilijker maakte. Vanuit hulpdiensten blijven we aandringen op indoor fietsenstallingen.

5. Op het water (pontons):

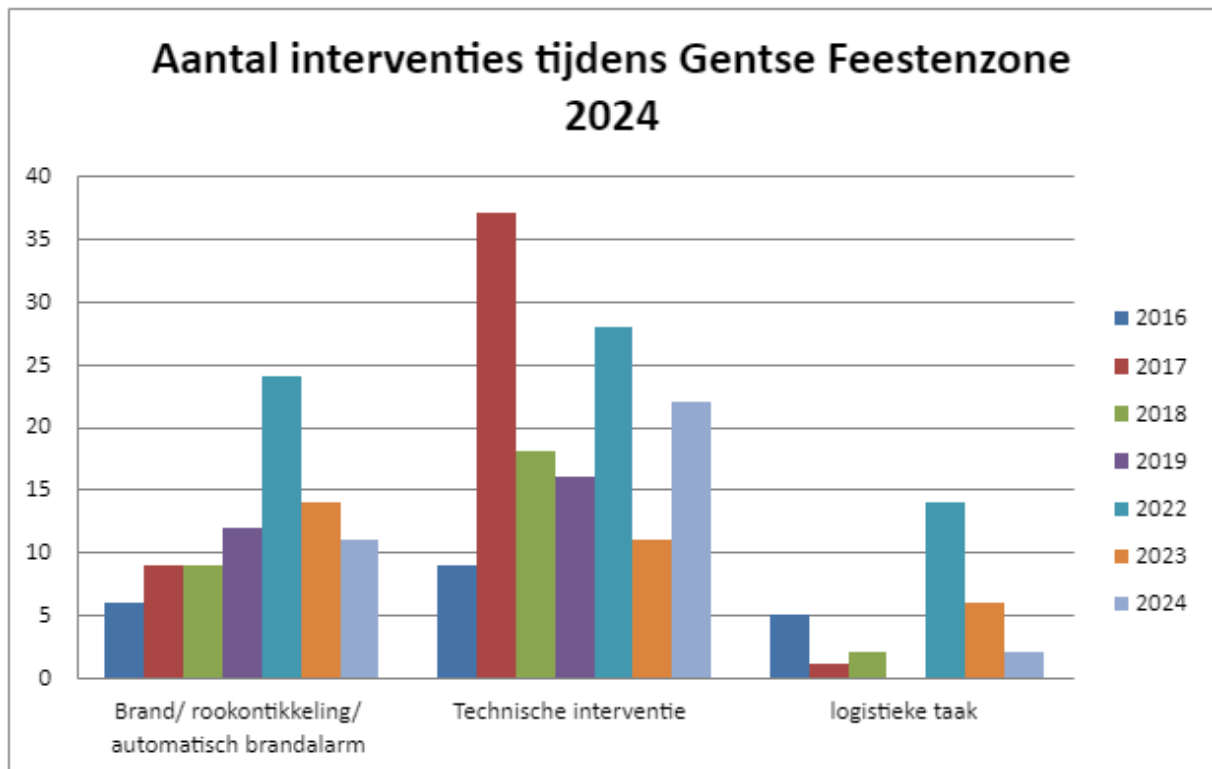
- Gezien de problematiek met de pontons aan de Graslei vorige edities blijven we de organisator aansporen om tijdig een plan voor te leggen. Gelukkig want er bleken nieuwe pontons geleverd waarop niet langer kan gelast worden. Er diende een nieuwe methode gebruikt te worden om de trapconstructies te beveiligen tegen omkantelen. Spanriemen deden het nodige. Evenwel na een opgeloste opmerking over het correct inhaken van de beveiligingsmaterialen.
- De nieuwe pontons werden geplaatst met nieuwe metalen relingen. Er dienden nieuwe nooduitgangen gemaakt te worden. Jammer genoeg construeerde de organisator minimale doorgangen i.p.v. de oude breedtes te gebruiken.
- De loopplanken werden nog verstevigd t.o.v vorig jaar wat de stabiliteit ten goede kwam.

6. Terrassen:

Deze editie werden weinig problemen vastgesteld bij terrassen. We moeten er blijven over waken dat terrassen binnen de vergunde oppervlakte blijven maar ook in de hoogte. Zo mogen parasols nooit buiten de vergunde terrasoppervlakte uitsteken. IPR waakt daar over.

7. Cijfers

- a) Aantal controles pop-ups/nieuwe zaken in de feestzone of onmiddellijke buurt: 32
- b) Totaal aantal manuren voorbereiding, controles en bewakingen: 1.332 uren
- c) Totale kostprijs brandweer: 117.748 €
- d) Interventies: Er waren 35 interventies doch geen enkele met een noemenswaardige impact op het GF-gebeuren.



2016	2017	2018	2019	2022	2023	2024	
6	9	9	12	24	14	11	Brand/ rookontwikkeling/ automatisch brandalarm
9	37	18	16	28	11	22	Technische interventie
5	1	2	0	14	6	2	logistieke taak
20	47	29	28	66	31	35	Totaal

8. Aandachtspunten volgende editie GF

- Preventief anti-fietsparkeerverbodsborden aanbrengen op alle ‘smalle’ locaties zoals bvb. doorgangen naast (gesloten) veiligheidspoorten, aan alle poorten,...
- Actief inzetten op indoor fietsparkings.
- De keuringsattesten van eetstanden vergund door stad Gent dienen minstens een week vóór de GF bezorgd te worden aan de brandweer met een overzichtslijst van alle keuringen van foodtrucks, eetstanden, installaties,... daarop moet in kolomstructuur de naam van de foodtruck, nummerplaat, datums van keuringen vermeld te worden voor elektriciteit, gas (indien van toepassing), blusmiddel,...
- De taken van de externe veiligheidscoördinator voor pleinorganisatoren dienen uitgebreid te worden:
 - Men dient vóór aanvang Gentse Feesten een exell-lijst te bezorgen met alle keuringsattesten van installaties, opstellingen, foodtrucks, eetstanden,... daarop moet in kolomstructuur de datum van keuring vermeld worden voor elektriciteit, gas (indien van toepassing), blusmiddel, stabiliteit van alle constructies (met vermelding van max. toegestane windbelasting in km/u),...
 - na dag 1 dient elke veiligheidscoördinator opnieuw een rondgang mét verslag op te maken en aan de brandweer te bezorgen.
- Controle op blusmiddelen wordt een prioriteit.
- Alle vloerniveau's voor publiek dienen op alle GF-plannen vermeld te worden waarbij het maaiveld van de straat of plein als referentie dient.
- Brandweer voorziet in het voorjaar een permoment als sensibilisering voor toekomstige pop-upuitbaters tijdens de komende Gentse Feesten.

9. Besluit

Rustige en succesvolle Gentse Feesten met opnieuw een record aantal bezoekers.

Preventieve controles en aanwezigheid brandweer was terug cruciaal en bewees ook dit jaar zijn nut. De samenwerking tussen de verschillende diensten was optimaal. Dit zorgde voor een effectieve coördinatie en snelle reactie op eventuele gebeurtenissen.

Voor de toekomstige edities is het aan te raden om de sterke samenwerking en preventieve maatregelen te behouden.

Kpt. Chris De Pauw
operationele preventie
Brandweerzone Centrum
01/10/2024

g) Toelichting: evaluatie Gentse Feesten 2024. (met bijlagen voor de raadsleden)

Openbare bijlage(n)

- 20241119_DO_VPP_Eindevaluatie Extern GF 2024 definitief Politie.pdf

EXTERNE EINDEVALUATIE GENTSE FEESTEN

2024



1° CP Patric Joos & 1° CP Olivier Van Hulle

Politiezone Gent

8-10-2024

Inhoudsopgave

1. Voorbereiding – GF 2024 - Algemeen
 - a) Kernteam GF - OC/OOC
 - b) Dossiers - organisatoren
 - c) Samenwerking met externe partners
 1. Brandweer
 2. FOD Volksgezondheid – Rode kruis
 3. De LIJN
 4. Technische diensten – Stadsdiensten
 5. Ivago
 6. G4S
 - d) Werkgroepen
 1. Reglementering
 2. Geluidsbeheersing
 3. Mobiliteit
2. Uitvoering – GF 2024
 1. Personeel – personeelscapaciteit - Drones
 2. Diensten
 3. Vergunningsteam
 4. Mobiliteit
 5. Pers / Communicatie
 6. Gerechtelijke aanpak criminaliteitsfenomenen
 7. Samenwerking met politionele partners
 - a) SPNG Gent – Scheepvaartpolitie
 - b) CIK/PAULO
 - c) Nederlandse & Portugese collega's
 - d) Federale steuneenheden
 8. Cameragebruik en CP- Event GF
 9. Bewaking: security versus sfeerbeheer
3. Algemene aandachts- en verbeterpunten
4. Conclusies

1. Voorbereiding – GF 2024 - Algemeen

a) Kernteam GF - OC/OOC

Dit jaar werd voor de derde keer (en mogelijks laatste keer, gezien de gemeenteraadsverkiezingen in oktober) na het coronaleed, onder het voorzitterschap van Schepen Bram Van Braeckvelt, de 181° (of 179°?) Gentse feesten editie 2024 uitgewerkt. De werking van de voorbijgaande jaren met o.a. het “kernteam GF, OC en OOC’s” werd terug voorzien. Hierin zijn alle disciplines vertegenwoordigd om specifiek de vergaderingen van het OC/OOC GF voor te bereiden, alsook in het algemeen om de heikele punten van de laatste editie GF 2023 te bespreken en te remediëren.

De Gentse Feesten hadden dit jaar terug minder te lijden onder echte tropische temperaturen maar toch was het een zonnige, (hoofdzakelijk) droge editie, behoudens donderdag 25/07 waar het 's avonds en 's nachts pijpenstelen regende. Doordat de pleinorganisatoren dit jaar opnieuw meer hebben ingezet op namiddagprogrammatie (op vraag van stadsbestuur) was het in de namiddagen opmerkelijk drukker in de feestzone dan de voorgaande edities. Dit jaar kwam er vaak in de latere uurtjes (kort voor middernacht) nog extra volk toe, wat zorgde voor heel drukke straten en pleinen. Wij konden de GF-editie 2024 afkloppen op **1.710.000** bezoekers (1.290.00 in 2018 en 970.000 in 2019, 1.570.000 in 2022, 1.625.000 in 2023).

Topdagen naar publieksopkomst (meer dan 200.000 bezoekers) waren zaterdag 20/07 (dag voor de feestdag), vrijdag 26/07 en zaterdag 27/07. Het sluitingsuur op vrijdagavond (26/07 en zaterdag 27/07) werd verlaat van 02.30u naar 03.30u om de massale exodus vanuit de pleinen richting Vlasmarkt te voorkomen en de publieksuittocht meer te spreiden.

De “knaldrang-oprissing” om te feesten was na de coronaperiode nog zeker niet geluwd bij de GF-bezoekers (zie het bezoekersaantal). Niettegenstaande een eerste politoneel drukke grimmige nacht (vrijdag 19/07) met een zware vechtpartij (met levensgevaar) en een 10-tal andere vechtpartijen, klachten van gauwdieven en enkele feiten van grensoverschrijdend geweld, etc.. zijn de verdere GF-dagen relatief zonder veel ernstige problemen verlopen.

De “geënsceeneerde aanrijding van het druppelkot” van de officieuze feestenburgemeester (E.C.Jr.) op Trefpunt (W. De Buckplein), diende bij aanvang te worden geannuleerd omdat wij, hulp-veiligheidsdiensten, niet op de hoogte waren gesteld. Enkele dagen nadien kon het wel doorgaan.

In totaliteit stonden er op het GF-programma van 2024 meer dan **3500 activiteiten** gepland (**concerten, voorstellingen, meer dan 540 jongerenactiviteiten, etc**) gedurende de volledige 10 dagen en dit op meer dan 750.000 m², waarvan een deel zelfs niet in het officiële programma stond en meer dan de helft gratis kon worden bijgewoond.

Eindelijk is het de vzw's en organisatoren van de GF gelukt om samen één systeem van statiegeldbekers op poten te krijgen. Voor een beker van 25 cl en 50 cl betaalde je één euro waarborg, voor een bierkan (1,5 l) was dit 5 euro en kon je die overal inwisselen aan de bar of aparte wisselpunten. Binnen de drie werkdagen stond de waarborg terug op je rekening.



Op de beker zie je de kaart van België met daarop de rivieren, een neutraal ontwerp zodat de bekers ook nog dienstig konden zijn voor andere evenementen of beurzen.

Enkel op Vlasmarkt en Baudelohof gebruikten ze naast de nieuwe beker ook nog deze van vorig jaar, schonken ze op het Veerleplein nog steeds in glazen en hadden Miramiro en CirQ nog hun eigen bekers.

De 400.000 voorziene bekers werden na gebruik uitgewassen zodat men ze terug kon gebruiken en dit in professionele wasstraten (drie pleinen) en speciale wasmachines. De bekers werden gewassen op 70°C om te voorkomen dat er bacteriën zouden opkomen.

b) Dossiers – organisatoren

Dit jaar waren wij opnieuw aangenaam verrast dat bij de opmaak van de veiligheidsdossiers van de GF-pleinen, de organisatoren nu wel hebben rekening gehouden met de opmerkingen van de veiligheidsdiensten, waardoor de veiligheidsdossiers met een minimum aan opmerkingen konden worden goedgekeurd.

Dit jaar was het heikele punt, de niet goedkeuring van dienst Private Veiligheid BIZA naar toepassing van het uitzonderingsregime en dit op basis van de pleinorganisatoren hun statuten. Ondanks een schrijven naar de Minister van Binnenlandse Zaken, mevrouw Verlinden kon deze aanvankelijke stellingname van CPV/BIZA niet teruggedraaid worden. In dit schrijven werd wel nog een gestipuleerd dat: *“Het aan de betrokken burgemeester is die het gebruik van dit regime bij evenementen/occasionele dansgelegenheden op zijn grondgebied moet beoordelen en valideren, uiteraard met inachtneming van de wettelijk gestelde voorwaarden. Indien de wettelijke voorwaarden zijn vervuld, is het de burgemeester (samen met de Korpschef) die beslist of dit regime al dan niet mag worden toegepast, zoals ook wordt toegelicht in de omzendbrief SPV07 inzake private bewaking bij evenementen en festivals”*

Om die reden werd in overleg tussen Burgemeester en Juridische Dienst Stad Gent in laatste instantie beslist dat bepaalde pleinorganisatoren wel het uitzonderingsregime mochten toepassen (zie ook later).

Dit jaar werd naar aanleiding van waaghalzerij in 2023 (inklimmen in stellingen) nog eens de nadruk gelegd dat er voldoende aandacht moet geschonken worden aan het beveiligen van stellingen, kranen, kramen, podia-elementen, etc... door ze af te dekken, te bekleden, af te schermen binnen de GF-perimeter en dit niet alleen door de pleinorganisatoren, maar ook door bouwfirma's, etc....

De doorrijvergunningen werden dit jaar op tijd overgemaakt aan de organisatoren, zodat zij ze tijdig konden dispatchen aan hun doelgroep (de artiesten, etc..), maar was er dit jaar de discussie of de doorrijvergunningen ook geldig waren de volgende dag (vroeg morgen bij het terug buitenrijden) of men een nieuwe vergunning voor die dag behoefde. Dit zou desgevallend gezorgd hebben voor een tekort aan doorrijvergunningen waardoor werd beslist dat de doorrijvergunningen geldig waren om terug buiten te rijden.

De **op- en afbouw van de pleinen** verliep zoals op de meeste pleinen redelijk vlot en veilig en er werd rekening gehouden met de welzijnsreglementering. Ook nu werd terug effectief controle uitgevoerd op de welzijnsreglementering door de dienst Toezicht op het Welzijn op het Werk (FOD Werkgelegenheid, Arbeid en Sociaal overleg) bij de opbouw van de feestenpleinen.

Dit jaar was er ook een GF-app, een initiatief van de pleinorganisatoren met hierin het programma van de GF en alle nieuws, foto's, video's etc..., maar kon je ook een anoniem meldformulier invullen waar mensen specifieke problemen of incidenten inzake discriminatie, ongewenst gedrag konden rapporteren om de juiste hulp te vinden.

c) Samenwerking met externe partners

1. Brandweer

De samenwerking met de belangrijkste operationele leidinggevenden op het terrein van de Brandweerzonecentrum Gent verliep zoals steeds uitstekend en behoeft geen verdere toelichting. Dat de sfeer tussen de key-personen (Politie, FOD Volksgezondheid en BW) opperbest is, getuigen de regelmatige kwinkslagen en plagerijen tussen deze actoren op de OC/OOC's.

De nieuwe locatie van de commandopost GF – CP-Event (voor het eerste jaar) – op de eerste verdieping van gebouw C binnen ons APG (Lesco) – Antonius Triestlaan 12 – 9000 Gent – was voor de BW nog steeds niet de ideale locatie omdat deze te ver van de feestzone zou gelegen zijn, zoals ook het geval was voor “De Stroom”, maar nadien zag men dat de nieuwe locatie een meerwaarde was voor alle personeel werkzaam in de CP-Event GF. Zoals ook de voorbije jaren leverden men ook een essentiële bijdrage aan de inrichting ervan, met opnieuw een bijdrage aan het frisdrankencontingent voorzien voor het personeel werkzaam binnen de CP-Event GF.

Ik wil niet vooruit lopen op de algemene eindevaluatie van de CP-Event GF door alle disciplines, maar mij lijkt het een schot in de roos te zijn, waar alle technologische voorzieningen aanwezig waren en waar kon gewerkt worden in optimale werkomstandigheden. Om dit te bewerkstelligen werd nog kort voor de GF voorzien in verduistergordijnen en airco's.

2. FOD Volksgezondheid – Rode Kruis

De permanente aanwezigheid van het Rode Kruis op de cruciale uren en op de verschillende vaste locaties binnen de GF-zone, alsook in de CP-Event GF, bood zoals steeds een essentiële meerwaarde voor de GF-bezoekers naar de eerste individuele dringende medische hulpverlening toe, maar anderzijds ook naar directe samenwerking met de andere disciplines op het terrein.

De nieuwe locatie van de Rodekruispost ter hoogte van Bij-Sint-Jacobs/Steendam was een meerwaarde en kon nu ook de aanwezige camera aan de rotonde Bij-St-Jacobs zorgen voor een permanente zichtbaarheid van de RK-post, want zij hadden dikwijls te maken met agressieve hulpbehoevenden al dan niet onder invloed van alcohol en/of druggebruik

3. DE LIJN

Zowel op de voorbereidende mobiliteit overlegfora alsook op het terrein zelf tijdens de GF, zorgden duidelijke afspraken tussen De Lijn, het Mobiliteitsbedrijf en de politie voor een goede samenwerking waardoor er zich geen noemenswaardige mobiliteitsproblemen hebben voorgedaan. De trams die binnen en buiten de GF-zone dienden te rijden rond 05.30u en 13u konden hier grotendeels binnen en buiten, waarna de GF-perimeter met de poorten hermetisch kon worden afgesloten.

Er was een kleine discussie met de CP-Event wanneer de tram op de as Limburgstraat zich vroeger aanbod dan voorzien, maar dit werd geregeld door Gold.

De bijkomende locatie van een poort in de Veldstraat dit jaar gelet op de Petercellewerken (er was geen doortocht van de tram komende van de Kouter rijdende in de Korte Meer en St-Niklaasstraat richting Cataloniestraat en zo terug weg via de Veldstraat) was een grote meerwaarde om sluipverkeer te weren uit de GF-perimeter, want vele Gentse bestuurders, taxichauffeurs, shuttlediensten, leveranciers, etc.. kenden deze invalsweg. Hierdoor konden de assen St-Niklaasstraat en Veldstraat volledig worden afgesloten voor alle verkeer en dienden deze niet geopend worden voor het openbaar vervoer.

Voor Werner De Vreese (De Lijnverantwoordelijke voor de GF) was het zijn laatste GF na 13 jaar en kon een foto met de collega's van de werkgroep Mobiliteit GF zeker niet ontbreken.





Met zijn collega's van De Lijn

4. Technische diensten – Stadsdiensten (DFAH)

De samenwerking met de stadsdiensten: Dienst Milieutoezicht, Dienst Evenementen & Feesten, Markten & Foren, DWBW, Mobiliteitsdienst, IPR, etc....verliep opnieuw in een optimale, collegiale sfeer.

Dit jaar werd tijdens de voorbije Gentse Feesten nu wel voorzien in een permanentie voor bepaalde diensten (dienst Economie, Puur Gent, Juridische dienst, ...) en konden wij beschikken over een overzichtslijst van de te bereiken personen.

De **waterbar van Farys** die vorig jaar stond opgesteld ter hoogte van het Belfort (Mammelokker), in de onmiddellijke nabijheid van Mardi Gras zorgde toen dagelijks voor een bottleneck t.h.v de Botermarkt/ E. Braunplein en werd deze dit jaar geplaatst op de Green aan de achterzijde van de St-Niklaaskerk, wat een betere locatie was.

5. Ivago

De samenwerking met Ivago verliep terug zeer vlot, amicaal en professioneel. In geval van problemen konden hun diensten steeds op onze hulp rekenen en vice versa. Dit jaar werden wij in het bezit gesteld van sleutels om het mogelijk te maken om gesloten vuilniscontainers te openen dit n.a.v. een gsm die was achtergelaten in een vuilniscontainer en die wij niet konden recupereren zonder die sleutels. De sleutels mochten wij in ons bezit houden, mochten wij dit naar de toekomst toe nog nodig hebben.

Ook dit jaar werd de glasproblematiek (gebroken glas en flessen op het openbaar domein) door de vertegenwoordiger van IVAGO op het OC aangekaart als problematisch. Niettegenstaande bijkomende informatie en waarschuwingen voor glasverbod aan de toegangswegen blijft men massaal met flessen richting GF te gaan.

Het te vroeg buiten zetten van afval, glas is een blijvend aandachtspunt en werkpunt voor de horecazaken binnen de GF-perimeter.

6. G4S

Dit jaar werd er opnieuw samengewerkt met de securitymaatschappij G4S (via DFAH) om een **zestal poorten** te bemannen die de GF-perimeter beschermen tegen inrijdend verkeer. De afspraken verliepen idem als vorig jaar (met 2 SPOC's; één in de namiddag en één in de nachtshift) en dit verliep terug vlot. Doordat de CP-Event GF dit jaar voor de eerste keer gelegen was in ons APG, was de afstand te ver om hun radio's voor hun personeel daar op te laden (en af te halen), maar hadden wij voorzien in een alternatieve locatie op het stadhuis (zaal Poeljemarkt beneden). Hiervoor werden de verantwoordelijken (SPOC's) gedurende de GF-periode in het bezit gesteld van 3 toegangsbadges voor het stadhuis.

Dit jaar werden de verantwoordelijken van G4S de dag voor de GF terug op het terrein uitvoerig door ondergetekende gebriefd alsook brachten wij de SPOCS in contact met de officier met dienst in de CP-Ops die het enige aanspreekpunt voor hen was (**niet** rechtstreeks zelf de G4S-personeelsleden aanspreken).

Een aandachtspunt:

- Bij bemande poorten dienden de securitymensen ook aandacht te hebben voor slecht geparkeerde fietsen aan en rondom de poorten, die de doorgang van de andere weggebruikers belemmeren.

Wij zijn er ons terdege van bewust dat deze inzet van securitymensen (en poorten die dit jaar werden aangeleverd door DFAH - kostenbesparend) terug een verhoogd prijskaartje kent, maar de veiligheid van de GF-bezoekers moet nu éénmaal gegarandeerd blijven en in de huidige woelige, onrustige tijden (oorlog in Oekraïne, het oplaaierend geweld in de Gazastreek en Israël, etc...) zijn mogelijke aanslagen van "lone wolfs" nooit uitgesloten.

d) Werkgroepen

1. Reglementering

De werkgroep reglementering kwam voor deze editie ook maar één keer samen om de politieverordening GF 2024 tijdig klaar te stomen. De GF reglementering van de GF 2023 werd grotendeels behouden. Een aanpassing voor de GF 24 en een aantal onduidelijkheden en mogelijks aanpassingen naar de komende GF toe:

- Artikel 9. Gebruik van onbemand luchtvaartuig (UA). Tijdens de gehele duur van de Gentse Feesten, alsook tijdens de opbouw en de afbraak ervan, wordt **er een no-fly zone** ingesteld die een perimeter omvat van 250 meter rond de Gentse Feesten-zone en de feestkernen gelegen buiten de Gentse Feesten-zone. Wie de no-fly zone toch wenst te betreden kan dit enkel na hiertoe te zijn gemachtigd door de bevoegde instanties. Hiervoor werd op de website van de PZ Gent een aanvraagformulier opgemaakt.
- Politieverordening (art.23) is niet eenduidig m.b.t de uitzondering op het aanbieden van glazen recipiënten met bediening aan tafel in feestkernen versus verbod in feestkernen op glazen flessen.
 - Enerzijds stelt art.23§ 5 dat het verbod inzake schenken van dranken in glazen recipiënten niet geldt ten aanzien van organisatoren van vergunde evenementen in feestkernen binnen en buiten de Gentse Feesten - zone, dit uitsluitend voor wat betreft bediening aan tafel.
 - Anderzijds stelt art.23§ 6. dat het deze organisatoren niet toegelaten is dranken aan te bieden in glazen flessen (zonder verdere specificering). Art.23§6 is dus niet verder gespecificeerd waardoor ook bediening aan tafel van glazen flessen niet toegelaten is conform de politieverordening. Dit staat dan weer haaks op art.23§5 welke het schenken van dranken in glazen recipiënten (waaronder ook flessen vallen) wel toelaat. **Kan dit verduidelijkt worden door de Juridische Dienst.**(ev. art.23§6 schrappen?)
- Bijkomend: Wat wordt verstaan onder **bediening aan tafel**? Op 1 feestkern na (Sint-Veerleplein) kon niet vastgesteld worden dat er daadwerkelijk bediend werd aan tafel door bedienend personeel (obers). De overige feestkernen laten hun bezoekers de dranken bestellen aan de toog waarop zij geacht worden plaats te nemen aan een tafel. Dit met gevolg dat zij niet altijd gaan plaatsnemen aan een tafel doch wel rondlopen met de glazen recipiënten.
- **Herbruikbare bekere** die dikwijls worden weggeworpen in vuilniszakken en/of afvalcontainers worden door andere personen dikwijls hieruit gehaald voor het opstrijken van de waarborg. Dit leidt dikwijls tot onhygiënische situaties (gescheurde zakken, afval die eruit wordt gehaald en op de grond terechtkomt, etc...). Kan dit verbod mogelijks ook worden opgenomen worden in de politieverordening?
- **Artikel 36. Voorwaarden met betrekking tot geluidsuitzendingen**
Straatanimatie met elektronische versterking en/of percussie is slechts toegelaten van 12.00 uur tot 24.00 uur. Wat met andere muziekinstrumenten zoals koperblazers (Brassbands). Deze zorgen minsten voor evenveel geluidshinder doch mogen volgens de huidige politieverordening wel na 24u verder spelen. Een algemeen verbod vanaf 24:00 u zou het handhaven alvast eenduidiger maken.

2. Geluidsbeheersing

In navolging van de voorbije GF-edities zijn er dit jaar terug een aantal klachten binnengekomen voor geluidsoverlast/lawaaihinder zowel over de GF-pleinen en kermis en/of over horecazaken (verwijs voor gedetailleerde informatie zie de evaluatie van de Dienst Toezicht, afdeling Milieutoezicht).

Niettegenstaande dit gegeven blijft **de afgeleide lawaaihinder** door de feestvierders, de GF-bezoekers op de aan- en afvoerwegen van de GF-zone en dit zeker in en dichtbij de GF-perimeter, alsook op de Vlasmarkt en aanpalende straten een op te volgen aandachtspunt. Er zijn ook diverse klachten over geluidsoverlast geweest van bewoners over kotfeestjes, maar dit voornamelijk buiten de GF-perimeter.

De continue informatie-uitwisseling tijdens de Gentse Feesten (kort voorafgaandelijk op de dagelijkse coördinatievergaderingen) verliep zeer amicaal en constructief en zorgde voor een goede opvolging van de geluidsklachten, dit zowel in de GF-zone als in de GF-periferie. Zie ook item “geluidsoverlast” in de rubriek horecacel.

3. Mobiliteit

De subwerkgroep Mobiliteit kwam zoals de voorgaande edities op maandelijkse, soms tweewekelijkse basis samen om alle mobiliteitsaspecten in zijn totaliteit te bespreken. Alle participanten leverden andermaal voortreffelijk professioneel werk af.

De controleronde van de voorziene verkeersmaatregelen binnen de GF-perimeter en in de GF-periferie die CEB Inp (I.S.) dagelijks voor zijn rekening nam ter ondersteuning van Dienst Mobiliteit en DBWB, zorgde voor een adequate en correcte opvolging van de mobiliteitsaspecten. Dikwijls hadden onverlaten borden en schragen weggenomen of neergelegd en/of werden betonblokken omgekeerd (zodat ze verder op straat lagen) en/of verschoven en konden hierdoor problemen ontstaan.

2 Uitvoering – GF 2024

1. Personeel - personeelscapaciteit

Andermaal konden we binnen de PZ Gent beroep doen op een grote groep vrijwilligers die doordrongen van de cultuur en filosofie van de Gentse Feesten én het gastheerschapsconcept, in belangrijke mate hebben bijgedragen tot de positieve beeldvorming van de Politiezone Gent bij de aanpak van dit 10-daagse evenement. Mijn oprechte dank gaat hierbij uit naar de Directie Operaties om dit huzarenstukje (personeelsinvulling per dag, hun opleiding, vernieuwde gerechtelijke aanpak, uitbouw nieuwe CP-Event (Lesco), etc..) te hebben gecoördineerd en uitgewerkt en dit in nauwe samenwerking met DOOB en onze secretariaatsverantwoordelijke (C.t.)

Ook gedurende de GF konden wij als Gold/Gold Minor beschikken over hun expertise, permanente beschikbaarheid en hun knowhow om de dagdagelijkse problemen en besloemingen in goede banen te leiden, wat uitermate werd geapprecieerd door de leidinggevenden op het terrein en hun manschappen.

Tijdens de GF werd bij aanvang voorzien in dagelijks een **282 eigen personeelsleden i.p.v 249 vorig jaar**. Reden hiervoor ligt in het feit dat wij dit jaar hebben geanticipeerd op problemen van vorig jaar (ontoereikende capaciteit voor VCAP, recherche, voor CP-Event GF), maar ook door het bijkomend inzetten van een droneteam en werd er in totaal **21.673u** gepresteerd voor een kostenplaatje van **1.407.676,29€**. Een financiële meevaller dit jaar was dat 21 juli viel op een weekenddag (zondag).

Voor de voorbereiding van de GF (vergaderingen, bespreking dossiers, opmaak actieorders, veiligheidsrondes, etc...) werden **1.303 uren** gepresteerd (kostenplaatje: **64.408,10 €**), inclusief de inzet aan de vooravond van de Gentse Feesten.

De gepresteerde uren voor opmaak van de evaluatie GF 2024, afwerken gerechtelijke GF-dossiers, nazorg, etc... werden hier nog niet bijgerekend en zullen deze toch ook nog een 130 à 150-tal uren bedragen.

Bijkomend bedragen de kosten voor het operationeel maken van de CP-Event in ons APG (airco, binnen – en buitenzonnewering, etc...) **160.331,07€**, huur airco Belfortstraat – **1.639.53€**, verblijf en inzet buitenlandse collega's – **11.839,70€**, wat op een totaal kostenplaatje komt van **1.645.486.59€**

Dit jaar diende onze PZ Gent onverwacht ook in te staan voor de bijkomende kosten voor de electriciteitsbekabeling van de te hangen camera's ten bedrage van **5.859.15€** (exclusief BTW). De voorgaande jaren was dit steeds de Stad Gent die dit voor zijn rekening nam (via de firma Geconet op vraag van DFAH). Naar de komende GF-edities toe zal dit nog verder worden besproken wie deze bijkomende en onverwachte kost naar de toekomst toe voor zijn rekening zal nemen.

Voor het beheer van de Gentse Feesten konden we ook rekenen op steun vanuit de federale eenheden en politiescholen (Hycap, officierenschool Bxl, etc...) ten belope van een **39 FTE's**, alsook van **4 Nederlandse** (gewone inzet) en **2 Portugese** collega's (gawwdiefstallen).

Niettegenstaande de verlaagde terreurdreiging werden de vorig jaar bijkomende genomen ad hoc initiatieven (blokken, poorten, bijkomende camera's, etc...) die de veiligheid van de GF-bezoeker diende te waarborgen, opnieuw genomen en werden deze nog verder uitgebreid (zie later).

Inzet Droneteam:

Ons recent droneteam van de PZ Gent (juni 2024) werd voor de eerste keer tijdens de GF 2024 ingezet in de uren 20/21u – 04/05u afhankelijk van de noden en dit bleek een groot succes te zijn. De drones werden voornamelijk ingezet voor crowdmanagement, waardoor we snel en adequaat konden inspelen op de publieksdrukke en de publieksstromen. Gold en Gold Minor konden hierdoor een accurate inschatting maken van de bezetting op de pleinen, waardoor pleinen onmiddellijk konden worden afgesloten op basis van de beelden wat ook een enorme meerwaarde betekende voor de CP-Event GF.

Tijdens de Gentse Feesten hebben we gebruik gemaakt van **twee DJI M30T drones** uitgerust met een zeer performante zoom- en thermische camera. We vlogen zowel alternerend als simultaan wat resulteerde in ongeveer 190 vliegreun, een indrukwekkend aantal voor een eerste inzet. De drones waren voorzien van een parachute veiligheidssysteem wat de veiligheid van de burgers maximaliseerde. Bij een eventuele storing zou het toestel gecontroleerd naar beneden komen. Bovendien kozen we altijd voor een vluchtroute over de waterwegen zodat we het overvliegen van de massa grotendeels konden vermijden.

Alsook werden de drones ingezet bij incidenten, zoals vechtpartijen, gewelddadige diefstallen, verdachte situaties, wegvluchtende daders, etc... wat resulteerde in diverse positieve identificaties en arrestaties, waaronder het op heterdaad vatten van een georganiseerde bende actief doende met gewelddadige diefstallen. Het droneteam kon de bende in beeld brengen en door het efficiënt aansturen van de manschappen op terrein konden de daders worden gevat.

Eveneens verleende het droneteam bijstand bij de melding van een brandgeur in de feestenzone en konden wij met onze thermische camera's snel de woningen in de buurt van de melding controleren waardoor de brandweer een brand kon uitsluiten.

We hadden een no-fly zone aangevraagd voor de Gentse Feestenperimeter wat ons aanzienlijk hielp tijdens onze drone-operaties, want hierdoor hadden we geen last van onbekende drones in ons operatiegebied. De aanvraagprocedure, uitgewerkt door ons droneteam, werd opgenomen in de DGLV/Skeyes-module, de DAA-tool, waar alle no-fly zones te zien zijn.

Aanvragen van externe dronevluchten konden aangevraagd worden via onze website van de PZ Gent want resulteerde in 34 geregistreerde aanvragen waarvan er slechts 10 negatief werden geadviseerd. De 10 aanvragen die geweigerd zijn waren vluchten tijdens de uren dat wij operationeel waren met onze drones en steeds met vluchten boven de 50m hoogte wat niet combineerbaar was met onze vluchten. De meeste vluchten werden toegestaan met de nodige afspraken tussen ons droneteam en de aanvrager waardoor de veiligheid van de mensen onder ons maximaal gegarandeerd werd. De aanvragen werden overdag opgevolgd door de CP-EVENT GF en 's nachts door het droneteam zelf wat zorgde voor een sluitend systeem.

2. Diensten

De samenwerking met externe diensten (FOD Volksgezondheid, Eetwareninspectie, Sociale Inspectie,...) naar controles toe, verliep ook dit jaar terug zonder problemen. Met FOD BIZA, Private Veiligheid verliep de samenwerking moeizamer en stroever, maar verwijst hiervoor naar het item "Private Veiligheid" in de tekst.

Gas-registratie GF-zone en periferie (Actie Geriferie) = BACKOFFICE

Zoals ook tijdens de vorige GF-edities werd er terug gebruik gemaakt van **een gezamenlijke backoffice** (GAS/GAS4) in commissariaat Gent Centrum, de klok rond (24u/24u) om de geschreven formulieren die tijdens de dag en nacht voordien werden opgemaakt, elke morgen in ons ISLP-systeem te vatten. Dit jaar werd terug geopteerd om enkel in nachtdienst nog twee personeelsleden te voorzien en in dagdienst (V en L shift) enkel nog één personeelslid. Reden hiervoor is dat de meeste GAS-boetes worden uitgeschreven in late en nachtdienst en de registraties dan ook meestal maar laat kunnen uitgevoerd worden en moeten ingebracht worden voor 09u om correcte cijfergegevens te genereren. Dit lukte niet altijd, zodat de doorgegeven cijfergegevens op het OC/OOC niet altijd de juiste weergave waren van de afgelopen dag/nacht uitgeschreven GAS-boetes. Dit werd dan later wel geregulariseerd, maar gaf soms niet- correcte cijfers de dag nadien.

Horecacel PZ Gent

Bestond dit jaar terug uit de gevestigde waarden, bestaande uit een CP/SA en de HINP horecaverantwoordelijke van de wijkdienst GC, ondersteund door de beide horecacoachen van de Stad Gent. Zij legden zich elke morgen voornamelijk toe op de aanpak van de overlastproblematieken van de horecazaken die werden besproken op het dagelijks overleg op het stadhuis, alsook over de administratieve afhandeling van de sluitingsbevelen/Burgemeestersbesluiten die dringend dienden opgemaakt en betekend te worden.

De horecacel PZ Gent werd al proactief ingezet vanaf 15/07 om preventieve bezoeken/controles te kunnen uitvoeren en dit bleek een meerwaarde te zijn om bij te sturen, maar ook omdat men al enkele dagen voor de GF door verschillende partners werd bevraagd waardoor men kort op de bal kon spelen. De voorafgaande bezoeken van (nacht)winkels in de GF zone en randzone in het kader van de gewijzigde openingsuren GF en het glasverbod GF werden uitgevoerd door WD GC-horeca.

Goede samenwerking met horecacoach: quasi dagelijks waren er overlegmomenten voorzien met hen om kort voor aanvang van het OC de overlastpunten te bespreken.

PV's nachtlawaai:

4 pv's nachtlawaai werden opgesteld voor het volledige grondgebied Gent (in 2023: 7, in 2022: 19):

- Waarvan 4 pv's geluidshinder veroorzaakt in/rond de feestzone GF

- Geen enkel pv geluidshinder opgesteld naar aanleiding van de programmatie GF-pleinen, kermis, etc...

Algemeen overzicht bestuurlijke handhaving/bestuurlijke maatregelen:

De cel vergunningen beperkte zich de eerste dagen tot mondelinge waarschuwingen met opvolging. Pas later werd overgegaan tot verbaliseren.

- Er werden 10 schriftelijke waarschuwingen opgesteld (in 2023: 8, in 2022: 12) Burgemeester opgesteld lastens uitbaters. Er werden **geen** sluitingen gedaan van horecazaken en/of handelszaken tijdens de GF. Deze waarschuwingen worden verder opgenomen in mogelijke verdere bestuurlijke dossiersopbouw.
 - Niet respecteren sluitingsuur nachtwinkel/ dagwinkel: 2
 - Geluidshinder horecazaak: 4
 - Niet-naleven glasverbod winkel: 3
 - Niet naleven sluitingsuur horecazaak tussen 08u en 10u: 1

Aandachtspunten

- EXO – Oude Vismijn: niettegenstaande een voorafgaandelijk overleg met organisator werden toch geopende glazen flessen sterke drank meegegeven aan de klanten om discussies te vermijden.
- Er waren klachten van buurtbewoners dat bij einde festiviteiten op de Vlasmarkt (08u) men nog met boomboxen ging lawaai maken in het Baudelopark en dit tot de middag.
- Café Montparnasse – Bij St-Jacobs: veel dronken klanten bij sluiten Vlasmarkt die zich naar daar begaven. Werden veelal geweigerd gelet op hun toestand, maar zorgden voor overlast naar de andere klanten op het terras (uitdagen, vechtpartijen).
- Het glasverbod aan de toegangswegen tot de GF-perimeter was te weinig zichtbaar (affiches waren van het A4 -formaat) en vele bezoekers hadden dit zelfs niet gezien. Moet veel duidelijker en zichtbaarder geafficheerd worden
- Nog altijd kwamen er meldingen binnen van horeca-uitbaters die te vroeg hun glas en/of ander afval buiten zetten of ze buiten zetten in niet afgesloten containers. Dit was vorig jaar al een aandachtspunt, maar moet worden bestendigd.
- Tante Paula (Vlasmarkt) schonk koffieproducten in wegwerpbekers van Rombouts. Via Ivago werd dit aangekaart op het OC en bestuurlijk verslag werd opgemaakt om reden dat Tante Paula behoort tot de feestkern van de Vlasmarkt en zij dienen te schenken in herbruikbare bekere en niet wegwerpbekers.
- Invoeren van een administratief plaatsverbod door de burgemeester voor bepaalde personen en dit voor de duur van de GF n.a.v. het herhaaldelijk plegen van overlastfenomenen (zware feiten) en dit zonder voorafgaandelijke verwittiging (zie later aanbevelingen).
- Het voorzien in een standaardreglement voor nachtwinkels op basis van de wet op de openingsuren (VVSG voorziet dit) waarbij er een combinatie is van vestigingsvergunning en uitbatingsvergunning. In Gent werd lang geleden gekozen voor enkel een vestigingsvergunning (zie ook aanbevelingen voor verdere uitleg), waardoor de moraliteit van een uitbater slechts een keer wordt afgetoetst, namelijk bij de start van de uitbating.

- Gezien er dit jaar een wijziging is geweest in de Wet Openingsuren waardoor er door de gemeente een vergunningsplicht (**met restricties**) kan worden opgelegd aan de dagbladhandels die dag en nacht willen open zijn (zie voor meer uitleg ook de aanbevelingen).

Algemeen kunnen we wel stellen dat er een grote tevredenheid is bij de horeca over de afgelopen GF-editie.

Werking dienst “Gevonden en Verloren voorwerpen” (GVV - POP) tijdens de GF

Tijdens de voorbije Gentse Feesten werden 4 medewerkers ingezet voor de opvolging van “gevonden en verloren voorwerpen”. De Back office en de dienst GVV werden dit jaar terug gescheiden gehouden, maar voldeed de nieuwe locatie aan de noden van het personeel en was het er rustiger werken.

685 voorwerpen (waaronder een groot aantal gsm's) werden geregistreerd als “gevonden/verloren” in het GVV-register GF 2024 (2023: 732, 2022: 555, 2019: 505, 2018: 373 en in 2017: 367). Dit jaar werden de voorwerpen die niet konden worden gerestitueerd tot begin augustus gehouden in het commissariaat Gent Centrum en pas nadien overgebracht naar de dienst POP (politieel ophaalpunt en postbedeling) in het APG - A. Triestlaan 12 te 9000 Gent.

Voor de politieele verwerking van de gevonden en verloren voorwerpen werd dit jaar voor het eerst volledig digitaal gewerkt. Er werd daarbij gebruik gemaakt van digitale invulformulieren, die via een automatische flow een overzichtelijke lijst voedden. De vernieuwde digitale werkwijze zorgde voor een meer efficiënte registratie en vlottere verwerking. De digitalisering gaf de medewerkers meer ruimte om contactgegevens van eigenaars op te zoeken, wat leidde tot meer teruggaven. Op 1 augustus 2024 waren er nog 136 voorwerpen in bewaring bij de politiezone.

Enkele aanbevelingen:

- Werking voorzien tot 2 dagen na de GF
- Mogelijke implementatie van een afhaaloket/informatieloket GVV.

Team Gauwdiefstallen:

Om terug een beter zicht te krijgen in het aantal aangiftes van gauwdiefstallen, werd een nationale bevraging verricht door onze diensten.

Wij deden ook nazicht van de aangiftes enkelvoudige diefstallen, dit omdat wij nog steeds merkten dat sommige collega's gauwdiefstallen als enkelvoudige diefstallen registreerden.

Team Gauwdiefstallen werkte voornamelijk tussen 19u en 03u en waren er dagelijks 3 teams van 2 personeelsleden actief. De nationale (PZ Leuven, PZ Hasselt, PZ Lokeren en Brugge) – en internationale (Portugese collega's) samenwerking werd als zeer positief ervaren. Bij het zoeken in een massa met weinig informatie is de reeds professionele ervaring van de teams een zeer grote meerwaarde om een vatting op heterdaad te kunnen bewerkstelligen.

Wij komen dit jaar op een totaal van een 72 geregistreerde feiten (aangiften heimelijke diefstal), maar via analyse van de dienst zelf (o.a. ook inclusief grijpdiefstal) komt men op een totaal van 145 feiten, wat merkkelijk minder is dan in 2022: 190 aangiften en 2023: 279 aangiften.

Het grootste nadeel van de gestolen goederen betreffen gsm's, maar ook handtassen en halskettingen. Uit analyse van de feiten (track & trace via TOR) bleek dat er verschillende gsm's konden gelokaliseerd worden in een bepaalde stad waar vermoedelijk een helingpand gelegen was.

Net als vorig jaar is men ervan overtuigd door tijdens een eerste fase de focus te leggen op het St-Pietersstation er heel wat feiten van gauwdiefstallen konden voorkomen worden, maar is dit moeilijk in cijfergegevens aan te tonen. Ook personen die van Brussel daags nadien terugkwamen werden gevat of teruggestuurd en zal dit ook in het milieu zijn rondgegaan.

Verder werden dan nog eens 11 personen gevat in het stadscentrum op verdenking van zakkenrollerij, illegaliteit De meesten waren illegalen die terug op last van DVZ werden weerhouden tot de dag erna, alsook waren er 2 repatriëringen.

In totaliteit werden dus **2** zakkenrollers gevat die werden opgesloten in de Rijksgevangenis, naast het vatten van daders van andere criminele feiten (DMG, informaticafraude, steaming, drugs, etc...).

Een groot deel van de feiten van gauwdiefstallen, zoals ook werd vastgesteld de voorgaande jaren, situeerde die zich op de Vlasmarkt en dit tussen 03u en 06u. Gelet op de drukte (overvolle Vlasmarkt) en de toestand van vele aanwezigen (onder invloed) is het niet evident om daar daders op heterdaad te kunnen vatten, niettegenstaande de zeer goede samenwerking met sfeerbeheer op de Vlasmarkt. Ook zullen bepaalde feiten een aantal verliezen betreffen die door de toestand van het slachtoffer (dronkenschap, onder invloed van...) worden aangegeven als heimelijke diefstal i.p.v. verlies.

Ook stellen we vast dat er tijdens de weekends een significante verhoging is van de aangiftes van gauwdiefstallen.

Suggestie voor de GF 2025 (ook meegegeven voor 2024):

- In Pukkelpop hangen aan de politiepost affiches voorzien van een QR code en kom je door deze te scannen terecht op een invulscherf waarin je aangifte kan doen van diefstal en deze komt dan via mail terecht bij de bevoegde diensten. Voordeel hiervan is dat je daardoor vlugger een overzicht krijgt van het aantal diefstallen en locatie van die diefstallen en kan je er ook vlugger op werken en personeel gericht aansturen.

Wij moeten er ons wel van bewust zijn dat wij blijvend aandacht moeten schenken aan dit fenomeen.

3. Implementatieteam – Cel Vergunningen

De samenwerking tussen de verschillende diensten (BW, Politie, DFAH, IPR, Kabinet Burgemeester, horecacel, etc....) met ons implementatieteam verliep zoals steeds zeer vlot en zorgde tijdens de GF terug voor een tijdige registratie en aanpak van de gemelde problemen (te grote terrassen, te grote tenten, niet juist geplaatste inplantingen, brandtechnisch aanpassingen, niet-vergunde standen of innames openbare weg, vervelende straatanimatie, etc....) waardoor onmiddellijk kon bijgestuurd worden. De voorziene gespreide werkuren waren optimaal om in de vroege namiddag controles op terrassen, straatmuzikanten en betekeningen uit te voeren en in de latere uren controle dag/nachtwinkels en naleven glasverbod.

Er is o.i. onduidelijkheid in de tekst m.b.t. de Politieverordening GF over het schenken in glazen recipiënten. Meer gedetailleerder informatie daaromtrent bij het item werkgroep reglementering.

Straatanimatie:

- Het zou aangewezen zijn de tekst op vergunningen van straatanimatie aan te bieden in meerdere talen (Nl/Frans/Engels). Veel artiesten zijn de Nederlandse taal niet machtig waardoor zij geen notie hebben van de voorwaarden waaraan zij zich dienen te houden. Eventueel vertaling in meerdere talen via QR-code op de vergunning.
- Er staat tevens een foutieve tekst op de achterzijde m.b.t. voorwaarden gebruik elektronisch versterkte muziek. De vergunningen vermelden dat het max. vermogen van de elektronische geluidsversterking 6.5" bedraagt. Dit moet echter 25W zijn en de maximale doormeter van de lage tonen luidspreker is beperkt tot 6,5".
- Populaire acts (met meerdere personen en instrumenten) die zich opstellen ter hoogte van het kruispunt (bv Belfortstraat met Kammerstraat, Belfortstraat met Botermarkt – ook ter hoogte van café de Turk : zie foto's) zorgen voor echte belemmering van doorstroming voetgangers, wat leidt tot frustratie, verbale agressie van diegenen die willen passeren en niet kunnen. Het is te overwegen om in politieverordening verbod op te nemen om acts op te voeren op minder dan 10 m van kruispunt of op die locaties waar ze zorgen voor doorstromingsproblemen, maar begrijp ook dat het niet evident is om nog locaties te voorzien waar men dan wel mag hun performance doen.



Aanduiding glasverbod:

De gevraagde aankondigingsborden **van het glasverbod** op de invalswegen naar de GF-zone vallen amper op door de beperkte grootte en fletse kleur waardoor bezoekers amper ingelicht worden van het verbod. Onderstaande foto illustreert dat de kleine bordjes amper opvallen tussen de overige signalisatie. Ook lichtkranten brengen weinig soelaas gezien slechts 1 tekstregel zichtbaar is. Glasverbod moet op zijn minst duidelijker aangeduid worden . (ev. glascontainers aan de toegangen tot feestzone met vermelding van glasverbod?)



Dit jaar waren er terug meer klachten over glazen recipiënten in het straatbeeld (ook Ivago kaartte dit aan tijdens de OC's). Veel mensen lopen rond met plastic glazen/flessen waarbij het onderscheid visueel moeilijk te maken is met effectief glas /flessen. Is men toch in het bezit van geopende glazen recipiënten dan is dit meestal meegenomen van thuis uit, maar stelden wij toch ook vast dat er in herbergen soms bier in fles wordt verkocht en men daar dan niet blijft staan, maar hiermee rondloopt op de GF.

4. Mobiliteit

Op mobiliteitsvlak zijn de GF 2024 terug rustig verlopen en dit zonder noemenswaardige problemen.

Door het goede weer (weinig regen) deze GF-editie zullen terug veel GF-bezoekers hun vervoersmodi aangepast hebben en zowel met het openbaar vervoer als per fiets naar de GF gekomen zijn. Het tekort aan fietsenstallingen en het wildparkeren van fietsen op allerlei locaties was een duidelijk signaal dat men massaal met de fiets naar de GF is gekomen.

I. Voorbereiding

Bij de opbouw zijn er steeds locaties en problemen welke onze bijzondere aandacht vereisen. Dit jaar ging dit over:

- De pijnpunten van het dagelijks (week voor de GF) opvolgen van de werven/wegeniswerken (zowel door personeel GC en CEB, maar ook door DFAH, BW, IPR, etc....) was zeer tijdrovend, vergde veel communicatie (mails, bellen, etc....) en zorgde voor veel blijvende opvolging (plaatsbezoeken, controles, etc.).
- Mogelijks kan overwogen worden (een terugkerend verzoek) om voor de diensten van DBWB, te voorzien in een doorrijvergunning om in het kader van hun werking door “knips” te mogen rijden wat veel tijdswinst en efficiënter werken met zich zal meebrengen .

II. Evenementen/ordediensten tijdens de GF

De verschillende ordediensten/evenementen die plaatsvonden doorheen de Gentse feesten kenden zoals steeds een vlot en rustig verloop.

Het optreden van een mystery gast (Raymond) op de openingsdag, vrijdag 19/07 als openingsevent en dit tussen 18u en 21u kende een matige publieksopkomst. De Gentse Burlesk-artieste Zoe Bizoe opende de avond met een sensuele act, waarna de 74- jarige Raymond de volle 2u speelde voor een kleine 3.000 toeschouwers zowel op de kade als in de bootjes. Door het hete, tropische weer werden in de bootjes een aantal mensen onwel en diende ze door de BW overgebracht te worden naar de kade voor verzorging door het Rode Kruis.

Qua bezoekersaantallen was de eerste dag van de GF met 180.000 bezoekers drukker dan voor de GF 2023 (160.000).

Spelersvoorstelling van KAA Gent (en volleybaldames van VDK) op het St-Baafsplein op maandag 22/07

De beide ploegvoorstellingen gingen terug door om 17u en 18u op het St-Baafsplein. Niettegenstaande de grote opkomst het St-Baafsplein stond goed vol) bleef alles relatief rustig.

De (officiële) Stroppendragersstoet op vrijdag 26/07

De 50° editie kende een vlot verloop zonder noemenswaardige incidenten. Elk jaar brengt dit evenement een massa volk op de been en dit was dit jaar niet anders. Dit jaar werd voor het jubileumjaar een pin uitgegeven die kon aangekocht worden voor 4 € in hun chalet in de Belfortstraat.

Het parcours werd dit jaar aangepast en liep via de Cataloniestraat naar de Korenmarkt en niet meer via het E. Braunplein – Klein Turkije en dit was een meerwaarde (er werd hierdoor meer ruimte gecreëerd voor de deelnemers aan de optocht).

Een heksenstoet op zaterdag 27/07

In zwarte gewaden gehulde vrouwen trokken zaterdag in stoet doorheen de GF-perimeter met vertrek aan de Nederpolder.

Alzo wou men eerherstel bekomen voor de vrouwen/mannen die vroeger op de brandstapel terecht kwamen (laatste heks kwam op de brandstapel in 1642) en gaan ze ook de strijd aan met het onrecht vandaag.

Markt van de Lege Portemonnees op zondag 28/07

Deze markt verliep probleemloos en werd op dezelfde locatie gehouden als de voorgaande jaren (was wat discussie daaromtrent gezien deze doorgaat op een belangrijke fietsas). De fietsas werd onderbroken en konden fietsers enkel te voet (met de fiets aan de hand) de markt doorkruisen van de Zwartzustersstraat richting Volderstraat en vice versa. De seingeverers leverden goed werk en de fietsers die zich niet aan het fietsverbod hielden waren uitzondering, ook al door de mensendrukte waardoor fietsen zo goed als onmogelijk was. Er werd niemand geverbaliseerd op fietsverbod.

Kaarskensstoet op zondag 28/07 om 23u

Na Bal 1900 werden de Gentse Feesten terug afgesloten met een mooie traditie van een ingetogen Kaarskensstoet die vertrok vanaf de Kouter en dan via Koestraat – Mageleinstraat – E. Braunplein – Donkersteeg eindigde op de Korenmarkt (via achterzijde naar het podium). Vanop het podium werden dan de GF 2024 officieel ten grave gedragen.

Deze editie was een topeditie want zeker 200 feestvierders namen deel aan deze afsluiter van de GF.

Vlasmarkt op maandag 29/07 om 10u

De opkuis (einde van de GF) op de Vlasmarkt (en deels W. De Buckplein) verliep zonder noemenswaardige problemen. De as Belfortstraat – Bij St-Jacobs werd uit veiligheidsoverwegingen afgesloten voor alle doorgaand verkeer (voor afbraak GF). Om 09.50u werden de bars gesloten en om 10u stipt werd de muziek stilgelegd, startte om 10.25u ivago met de opkuis en tegen 11.07u was de Vlasmarkt quasi volledig ontruimd en werd de as Belfortstraat – Ottogracht vrijgegeven.

Een 200-tal diehards trokken nog naar het Baudelopark (aan het water) maar dit zorgde niet voor bijkomende overlast en kon rond 13u de CP-Event GF worden gesloten. De **rust** in de Gentse binnenstad kon na 10 dagen en nachten hectische feesten terugkeren.

Andere opgevolgde onvoorziene aandachtspunten/evenementen gedurende de 10 dagen GF

Een spontane Pro-Palestinamanifestatie op zondag 21/07 kwam er n.a.v. de prijsuitreiking van de Democratie en de Prijs Jaap Kruithof op het W. De Buckplein waarbij een delegatie van Pro-Palestina aanhangers met Palestijnse vlaggen afgezakt waren naar het podium aldaar, ook om reden dat de actievoerders van de bezetting van de UFO deze prijs van de democratie gingen krijgen.

Uiteindelijk hebben ze deze prijs geweigerd (ze vonden dat daarvoor geen prijs diende uitgereikt te worden), maar gezien hun talrijke aanwezigheid aldaar werd na de uitreiking een spontane korte optocht gehouden in de GF-perimeter met ongeveer een 80-tal manifestanten. Tussen 20.45u en 21.15u ging deze optocht via het Baudelopark tot aan het vroegere café Blond, waarna deze werd beëindigd. Toch gingen nog een 20-tal manifestanten nadien met hun vlaggen nog richting stadhuis, werden deze aangesproken door de korpschef, waarna zij onmiddellijk terug richting Blond gingen en stopten met hun actie.

De niet-aangevraagde Pro-Palestinamanifestatie van zaterdag 27/07 hadden wij via opzoekwerk op sociale media ontdekt. Omstreeks 20.30u is de groep vertrokken met een 90-tal manifestanten die gedurende de optocht lichtjes aangroeiden tot ongeveer een kleine 110 manifestanten via een kleine optocht door Baudelopark, tot aan Vrijdagmarkt en dezelfde weg terug om terug te eindigen aan café Blond om 21.30u.

Een ludieke actie van de officieuze feestenburgemeester (E.C.) van Trefpunt die op donderdag 25/07 om 11u zou geënceneerd worden op het W. De Buckplein. Namelijk zou een voertuig per ongeluk in zijn druppelkot rijden waardoor de structuur werd vernield, maar om reden dat het voertuig het druppelkot stutte, diende de wagen te blijven staan. Een eerdere poging om dit te ensceneren werd geweigerd om reden dat hulp- en veiligheidsdiensten hiervan niet op de hoogte waren.



III. Overtredingen

Zoals elk jaar konden wij terug rekenen op een sterk team gemotiveerde medewerkers o.l.v. Hinp Christiaens Miguel verantwoordelijk voor de verkeershandhaving GF op volgende domeinen:

- Parkeeroverlast;
- Individueel bezoldigd personenvervoer (taxi);
- Rijden onder invloed;

Parkeeroverlast

Controles op foutparkeerders werden hoofdzakelijk uitgevoerd door de verkeersploegen in late shift (drie duo-ploegen in de tijdsfork 13u00 – 21u00), alsook door de fiets-ploegen (twee solo-ploegen in vroege- / late- / nachtshift). Een bijzonder aandachtspunt hierbij zijn de voorbehouden parkeerplaatsen voor personen met een handicap en taxistandplaatsen.

Dit resulteerde voor deze editie van de Gentse Feesten in **314** GAS-4 overtredingen, hetgeen een daling betreft van 104 inbreuken ten opzichte van de voorgaande editie (in 2023: **418** GAS-inbreuken, in 2022: **243** GAS-inbreuken).

In onderstaande tabel volgt een detailoverzicht van de vastgestelde inbreuken met betrekking tot het stilstaan en/of parkeren:

GAS-4	TOTAAL 2024	TOTAAL 2023
<i>Negeren verkeersborden stilstaan en parkeren</i>	33	61
<i>Parkeren op trottoir/verhoogde berm binnen BK</i>	27	28
<i>Parkeren op fietspad</i>	0	4
<i>Parkeren op oversteekplaats</i>	22	14
<i>Parkeren op parkeerplaats minder-validen</i>	105	102
<i>Parkeren op taxistandplaats</i>	22	31
<i>Parkeren op rijbaan vrije doorgang -3 meter</i>	3	0
<i>Parkeren – belemmering doorgang spoorvoertuig</i>	0	0
<i>Parkeren in (woon)erf</i>	19	46
<i>Stilstaan/parkeren op verhoogde inrichting</i>	7	2
<i>Voertuig opgesteld links t.o.v. rijrichting</i>	1	8
<i>Parkeren op rijbaan in dubbele file</i>	1	0
<i>Parkeren op rijbaan vrije doorgang -3 meter</i>	0	0
<i>Parkeren niet evenwijdig met rand van rijbaan</i>	1	0
<i>Parkeren op -5 m rand dwarsrijbaan (kruispunt)</i>	6	1
<i>Parkeren op -15 m halte bus/tram</i>	0	1
<i>Parkeren voor inrij van eigendommen</i>	0	1
<i>Parkeren op rijbaan verdeeld in rijstroken</i>	4	3
<i>Parkeren langs gele onderbroken strepen</i>	21	65
<i>Parkeren op verkeersgeleider of verdrijvingsvlak</i>	9	9
<i>Parkeren op witte markering parkeerzone</i>	1	0
<i>Overige inbreuken m.b.t. stilstaan/parkeren</i>	32	42
TOTAAL INBREUKEN GAS-4	314	418

Wat de **takelingen** betreft komen we tot de volgende cijfers en stellen we eveneens een daling vast wat het aantal takelingen betreft in vergelijking met vorig jaar.

2002	773
2003	466
2004	334
2005	157
2006	85
2007	81
2008	188
2009	190
2010	234
2011	256
2012	243
2013	191
2014	206
2015	180
2016	162
2017	141
2018	142
2019	138
2022	82
2023	110
2024	90

Om de gewenste vervoersmodi te promoten voor bezoekers die zich naar de Gentse Feesten wensen te begeven vormen de app “Gentse Feesten” en de website www.gentsefeesten.be het ideale medium. Zo wordt het ontradend effect voor de automobilist die zich richting stadskern wenst te begeven vergroot en worden de bijzondere dienstregeling van De Lijn en de beschikbaarheid van (bewaakte) fietsenstallingen of andere vormen van gecombineerd vervoer (o.a. P+R, deelfietsen) extra in de kijker gezet. Bij veel automobilisten die op zoek zijn naar een parkeerplaats is het gebruik van randparkings (P+R) en de beschikbaarheid van vlotte tram-/busverbindingen ook nog onvoldoende gekend. Tijdens het voorafgaand briefingmoment voor de leidinggevenden werd dan ook naar deze media verwezen.

Individueel bezoldigd personenvervoer (taxi)

Tijdens deze editie van de Gentse Feesten werd tevens een beperkt dispositief (wegens ziekte van een medewerker gemiddeld slechts 3 FTE) voorzien om controles uit te voeren op de naleving van de reglementering rond het individueel bezoldigd personenvervoer. Deze controles vonden plaats op 5 verschillende dagen, hoofdzakelijk tijdens de nachtelijke uren.

Onderstaande inbreuken op de taxi-wetgeving werden vastgesteld:

TAXI - Individueel bezoldigd personenvervoer	TOTAAL 2024	TOTAAL 2023
<i>aanrekenen willekeurig tarief aan klant</i>	0	3
<i>ritgegevens niet doorsturen naar Chiron-databank</i>	7	14
<i>onrechtmatig stationeren straattaxi op of -200 m taxistandplaats</i>	13	26
<i>stationeren buiten de taxistandplaats door standplaatstaxi</i>	0	2
<i>gegevens vervoersbewijs niet correct</i>	0	0
<i>tarievenkaart niet (correct) geplaatst</i>	5	4
<i>klant niet via snelste route naar bestemming</i>	0	0
<i>geen vergunning individueel bezoldigd personenvervoer</i>	0	3
<i>vergunningekaarten niet uitgehangen in voertuig</i>	1	0
<i>controlerapport niet kunnen genereren</i>	0	0
<i>gegevens dienststaat niet (leesbaar) kunnen voorleggen</i>	3	4
<i>uitvoeren taxi-dienst in bijzijn van niet-cliënteel</i>	1	0
<i>verhuren taxivoertuig aan zelfstandig bestuurder zonder vergunning</i>	0	0
<i>roken in taxivoertuig door bestuurder</i>	0	2
<i>onrechtmatig klanten ronselen door exploitant met oude taxivergunning</i>	0	0
<i>geen bestuurderspas</i>	0	1
<i>geen schriftelijke overeenkomst aan boord voertuig (VVB)</i>	0	0
<i>geen reisblad aan boord (autocar)</i>	0	0
<i>onrechtmatig gebruik taxilicht door straattaxi</i>	0	4
<i>uitvoeren taxidienst zonder de vereiste taxi-apparatuur aan boord</i>	0	3
<i>geen ijking taxameter / ontbrekende verzegelingen</i>	1	0
<i>bestuurder niet aanwezig bij taxi op standplaats</i>	0	4
<i>taxilicht niet gekoppeld aan taximeter</i>	1	0
<i>kledijvoorschriften taxibestuurder niet naleven (bestuurlijk verslag)</i>	0	0
TOTAAL	32	70

Het is duidelijk dat controles op deze vorm van personenvervoer ook voor toekomstige edities een belangrijk aandachtspunt blijven. De wijzigingen die gaandeweg aan de reglementering op het individueel bezoldigd personenvervoer werden doorgevoerd (onder meer m.b.t. de reglementering rond de inzet van straattaxi's en standplaatstaxi's) zorgen echter voor ongenoegen binnen de taxisector. Straattaxi's mogen immers geen diensten leveren van op de taxistandplaatsen (voorbehouden voor standplaatstaxi's) en zij mogen binnen een perimeter van 200m loopafstand van deze taxistandplaatsen ook geen ritten aannemen. Bestelde ritten daarentegen kunnen wel.

Het ongenoegen resulteerde in de aankondiging van een protestactie door taxi Willy. Een kleinschalige protestactie van Taxi Willy (éénmansactie) t.h.v. de Gebroeders Vandeveldestraat /Onderbergen op zondag 28/07 en dit voor maar een klein uurtje om reden dat anderen die beloofd hadden om zijn actie te ondersteunen wegbleven.

Rijden onder invloed

Gedurende de periode van de Gentse Feesten heeft de Gentse politie dagelijks voorzien in verkeersdispositieven op in- en uitvalswegen naar en van de Gentse binnenstad in haar strijd tegen het rijden onder invloed. Deze controles werden telkens verricht door 3 duo-ploegen in vroege shift en 3 duo-ploegen in nachtshift.

Ondanks talrijke sensibiliseringsinitiatieven in het kader van de zomer BOB-campagne liet menig feestvierder/bestuurder zich betrappen op een toestand van strafbare alcoholopname of dronkenschap achter het stuur. Ook bestuurders onder invloed van verdovende middelen liepen tijdens dergelijke controles tegen de spreekwoordelijke (toorts)lamp.

Er werden in totaal **6856** bestuurders gecontroleerd (in 2023: 6361), waarvan er **114** (in 2023: 108) onder invloed van alcohol reden. Tevens waren er **9** bestuurders (in 2023: 16) die een positieve speekseltest hebben afgelegd.

Naast het tijdelijk rijverbod van twee uren, drie uren, zes uren of twaalf uren (al naargelang de gemeten waarden en de verrichte vervoersactiviteit) werden er bij de meest hardleerse bestuurders tevens **35 rijbewijzen onmiddellijk ingetrokken** (in 2023: 49) voor de duur van 15 dagen (**29** inzake sturen onder invloed van alcohol – in 2023: 36, **6** inzake sturen onder invloed van verdovende middelen – in 2023: 13).

Onderstaand overzicht schetst de evolutie van het aantal gecontroleerde bestuurders op het rijden onder invloed voor de periode 2017 tot heden:

<i>GF</i>	<i>Aantal gecontroleerde bestuurders</i>
2017	1055
2018	1569
2019	2245
2022	4756
2023	6361
2024	6856

Opmerking:

De hiervoor vermelde handhavingsaspecten nemen uiteraard niet weg dat ook andere thema's aan bod kwamen tijdens de talrijke verkeerscontroles. Ter duiding wordt verwezen naar onderstaand overzicht:

a) Inbreuken op het algemeen verkeersreglement:

<i>Inbreuken wegcode – KB 01/12/1975</i>	TOTAAL 2024	TOTAAL 2023
<i>Niet dragen veiligheidsgordel</i>	27	49
<i>Gebruik kinderbeveiligingssysteem</i>	11	10
<i>Gebruik GSM tijdens rijden</i>	45	63
<i>Negeren verkeerslicht (rood / oranje)</i>	7	10
<i>Valhelm/veiligheidskledij</i>	8	6
<i>Verlichting niet gebruiken</i>	6	1
<i>Overige inbreuken wegcode</i>	30	51
<i>Technische eisen rijwielen</i>	0	6
<i>Negeren C1</i>	60	29
<i>Inbreuk stilstaan/parkeren buitenland</i>	0	6
<i>Meer passagiers dan toegelaten</i>	3	3
<i>Onaangepast rijgedrag</i>	2	0
<i>Geen gebruik verlichting</i>	0	0
<i>Vorrangsregels</i>	0	0
<i>Negeren bevel bevoegd persoon</i>	1	0
<i>Bromfiets op autoweg</i>	0	0
<i>Negeren C3</i>	1	25
	201	259

b) Inbreuken op de reglementering m.b.t. het rijbewijs:

<i>Inbreuken rijbewijs</i>	TOTAAL 2024	TOTAAL 2023
<i>Geen houder vereiste rijbewijs</i>	15	8
<i>Geen drager van rijbewijs</i>	2	3
<i>Sturen spijts verval</i>	5	5
<i>Inbreuken m.b.t. voorlopig rijbewijs</i>	9	11
<i>Inbreuken medische schifting</i>	2	1
	33	28

c) Inbreuken op de reglementering m.b.t. de aansprakelijkheidsverzekering:

<i>Inbreuken verzekering</i>	TOTAAL 2024	TOTAAL 2023
<i>Voertuig niet verzekerd</i>	11	10
<i>Verzekeringsbewijs niet kunnen voorleggen</i>	0	7
	11	17

d) Inbreuken met betrekking tot de technische eisen van voertuigen:

<i>Inbreuken technische eisen</i>	TOTAAL 2024	TOTAAL 2023
<i>Geen / vervallen keuringsbewijs</i>	5	14
<i>Overlading</i>	0	0
<i>Inbreuk m.b.t. verplichte toebehoren</i>	1	1
<i>Opgefokte bromfiets</i>	0	0
	6	15

e) Inbreuken met betrekking tot de inschrijving van voertuigen:

<i>Inbreuken inschrijving</i>	TOTAAL 2024	TOTAAL 2023
<i>Voertuig niet ingeschreven</i>	7	2
<i>Kentekenbewijs niet kunnen voorleggen</i>	1	2
<i>Misbruik commerciële plaat</i>	0	0
<i>BODOC</i>	3	0
	11	4

f) Inbreuken op overige GAS-reglementeringen:

<i>GAS (excl. Verkeer)</i>	TOTAAL 2024	TOTAAL 2023
<i>Wildplassen</i>	10	9
<i>Overlast muziek</i>	0	0
	10	9

IV. Verbeterpunten vanuit verkeerstechnisch oogpunt

Bij het afsluiten van de GF-zone en het invoeren van gewijzigde rijrichtingen en aangepaste parkeerregimes werd getracht maximaal rekening te houden met de bewoners opdat de hinder beperkt zou blijven.

Aandachtspunten:

- Momenteel zitten we nog steeds met een opening in het afsluiten van de feestzone.
 - Via de Baudelostraat kan men het straatgedeelte links naast de inrit parking van de Vrijdagmarkt inrijden;
 - Of via de parking Vrijdagmarkt na de uitrit op de Vrijdagmarkt onmiddellijk rechts rijden i.p.v. de te volgen route naar links, dan rijdt men ongehinderd de feestzone binnen.

Dit straatgedeelte – tussen de uitrit parking Vrijdagmarkt en de behuizing aan de Wijzemanstraat – kan niet volledig afgesloten worden door middel van betonblokken voor de brandweer. Aldaar afsluiten door middel van een poort of ketting-/staalkabelschragen is niet mogelijk i.h.k.v crowd control (bij poort of kettingschragen hebben voetgangers geen en/of onvoldoende doorgang).

Een oplossing voor de toekomst zou kunnen zijn om aldaar dynamische palen te laten installeren, naar analogie met de kant Vrijdagmarkt x Kammerstraat.

- Het starten van de mensen van de technische dienst (DBWB) om 06.45 uur i.p.v. om 07.45 uur is zeker een meerwaarde daar de werkzaamheden op die manier sneller op elkaar aansluiten en is er een betere afstemming met de mensen van de dienst Feestelijkheden (DFAH) De Lijn, politie, ...
- Op zaterdag 13/07/2024 stond in de Belfortstraat GEEN ENKEL parkeerverbod nog reglementair en in de Kammerstraat ontbrak het beginbord. Verkeersborden werden verplaatst, omgewisseld, datum uitgeveegd, bord E1 van de paal geschroefd en dit was schering en inslag.
Er kon door ons niet verbaliserend opgetreden worden en de aanwezige voertuigen dienden noodgedwongen administratief te worden getakeld wanneer de bestuurder niet kon worden gecontacteerd.
De Kammerstraat werd parkeervrij gemaakt op 12/07/2024 en op 13/07/2024 om 10.00 uur was er nog steeds geen enkele inname. Daar de beginborden ontbraken en er dus terug reglementair geparkeerd kon worden werd de wachtdienst DBWB ter plaatse gevraagd.
Voor volgende editie stellen wij de vraag aan DBWB om Belfortstraat en Kammerstraat te voorzien van schachten.
- Parkeerverboden beter afstemmen op de effectieve innames.
- Er zou dagelijks minimum 1 ploeg van de technische dienst (DBWB) dienen aanwezig te zijn, ook op feestdagen en/of tijdens weekends.
 - Er zijn altijd onvoorziene omstandigheden
 - Rijrichting diende gewijzigd te worden
 - Knip diende afgedekt te worden
 - Extra signalisatie diende aangevoerd te worden
 - Parkeerverboden moeten gecontroleerd en bijgestuurd worden
 - Parkeeraanbod binnen een parkeerverbod dient afgedekt te worden
 - ...
- Opbouw François Laurentplein mag niet starten voor 10.00 uur (idem als o.m. het Walter De Buckplein en Baudelopark) dit om de overlast voor de bewoners beperkt te houden. Zo niet zou men al dienen te takelen om 05u wat de nachtrust van de omwonenden hypothekeert.
Elk jaar wordt er al om 06.00 à 06.30 uur door de podiumbouwers reeds naar de 101 gebeld om het plein parkeervrij te maken, wat geen optie is.
- De kettingschragen op het F. Laurentplein worden niet gebruikt door de organisatie. Er worden enkel schragen of nadars geplaatst. Ook worden ze niet steeds (volledig) weggenomen wat voor verwarring zorgt bij de weggebruikers.

- Door de vele innames van terrassen op parkeerstroken (Steendam, Ottogracht, Burgstraat) wordt het voor ons moeilijk om nog voorbehouden plaatsen voor mindervaliden en/of taxistandplaatsen dicht bij de feestzone te voorzien.
- Met betrekking tot het bepaalde taxiprotest de laatste zondag ingevolge overlast door straattaxi's (Ubers) zou een mogelijke oplossing kunnen zijn:
 - Om de knips niet meer open te zetten voor alle taxi's maar enkel voor de Gentse standplaatstaxi's. Dit systeem wordt in Brugge toegepast en blijkt effectief.

Bijkomend voordeel is ook dat veel onnodig voertuigverkeer uit het "autoluw" gebied dan wordt geweerd. Straattaxi's die met een "app" werken blijven namelijk in het centrum rondtoeren want de dichtstbijzijnde taxi krijgt steeds de opdracht.

Wanneer straattaxi's niet meer overal kunnen doorrijden zal dit ontmoedigend werken en kan dit enkel maar in het voordeel zijn van de Gentse standplaatstaxi's en kan men zo, deze sector tevreden houden.

5. Pers / Communicatie

I. Algemeen

De dagelijkse aanlevering van de cijfergegevens, rapporteringen, overzichten enz...verliep terug zeer vlot waardoor op een gedegen manier en met kennis van zaken de Pers kon geïnformeerd worden, zowel op de dagelijkse persconferenties op het stadhuis als bij persvragen achteraf.

II. Rol DCO (Dienst communicatie)

PERS

Informatieverstrekking aan de pers

Onze perswoordvoerder was zoals de voorgaande jaren opnieuw nauw betrokken bij de voorbereiding van de Gentse Feesten en was aanwezig op de meeste overlegmomenten, vergaderingen en tafeloefeningen.

Door het overzicht dat hij had over alle genomen maatregelen – en eventueel te nemen maatregelen bij grootschalige crisis – was het voor hem gemakkelijker om de communicatie te sturen in de richting die hij zelf wou en op de momenten die we zelf wilden.

Bovendien werd de perswoordvoerder tijdens de feesten zelf permanent op de hoogte gehouden van de actualiteit, speciale tussenkomsten en eventuele dreigingen door GOLD, CP-Event GF en ook niet te vergeten de CPS i.v.m. de reguliere werking. Dit leidde ertoe dat hij steeds met kennis van zaken kon antwoorden op alle persvragen of er op een gepaste manier op kon anticiperen.

Leuke anekdotes konden worden gemaïld naar DCO (communicatie@police.belgium.eu).

Communicatie

Afsprakennota communicatie en richtlijnen informatieverstrekking inzake de Gentse Feesten 2024 werden door de perswoordvoerder (Matto) aangepast. Terug een warme dank voor het dagelijks correct aangeleverde cijfermateriaal door het secretariaat (CT) van DOOB, wat een grote meerwaarde betekende tijdens de dagelijkse OC's en persconferenties.

SOCIALE MEDIA

1/ Monitoring

Tijdens onze voorbereiding werden bepaalde zoekopdrachten binnen de monitoringstools (waaronder Obi4Wan) bepaald en vastgelegd, sommigen na overleg en in samenspraak met DOOB (vb. bereikbaarheid, terro, drugs, extreem weer, volk/gedrag, ...) De dagelijkse monitoring (Mentions/DM's/allerhande zoekopdrachten) werden ook actief bekeken en behandeld.

2/ Live tweeten én Facebooken @GentseFlikken vanuit de CP-Event GF

Voor de vijfde keer werd er tijdens de voorbije Gentse Feesten live getweet vanuit onze eigen officiële X-account @GentseFlikken, Facebookaccount GentseFlikken. Ons Instagramaccount GentseFlikken werd op vraag van DCO door hen beheerd.

Onze meest gebruikte hashtags waren #altijd nabij #GF24.

Tien dagen lang – telkens van 16.00 uur tot 24.00 uur (wegens last minute wijzigingen (volzette pleinen, opzoeken OSINT in samenwerking met TOR of operator) werd er soms vroeger gestart en/of later gewerkt) – was er in de CP-Event GF iemand aanwezig om alle vragen die via sociale media binnen kwamen te beantwoorden. Daarnaast werden zelf ook proactief berichten de online wereld ingestuurd. Tijdens de 10 dagen van de Gentse Feesten werden de vragen beantwoord door Stefanie of Matto. Tijdens de twee weekends die in de Gentse Feesten vallen werden de vragen in het meldpunt van de Politie ook bekeken door ons beide en werden enkel de vragen i.v.m. de Gentse Feesten beantwoord.

In de vernieuwde CP-Event GF hadden we een zeer goede plaats, naast de dienstdoende officier. Het was zeer luxueus werken. Er was voldoende ruimte tussen de verschillende disciplines waardoor er minder “geluidsoverlast” qua telefonie en gesprekken werd ervaren. Er was een vaste telefoon voor OSINT aanwezig (graag volgende editie ook een vaste telefoon voor de woordvoerder aangezien we niet meer naast maar achter elkaar zitten), vaste internetverbinding en elk een extra beeldscherm, wat ons werk zeker ten goede kwam. Bovendien konden we voor vragen of zaken die via sociale media aan bod kwamen, vlot terecht bij de operatoren, aanwezige CP's en GOLD. Op hun vraag werden ook tweets uitgestuurd over relevante onderwerpen zoals bv. volzette pleinen. Een goede samenwerking tussen alle partijen maakt de werksfeer des te aangename.

We kregen ook van verschillende partners (Brandweer, Rode Kruis, ...) alsook de mensen op straat, de leuke melding dat men onze content wel kon appreciëren. ☺ Gevoel voor humor werkt immers altijd, net zoals de nodige dosis zelfrelativering...

Graag nog een dankwoordje aan DOP voor het vele voorbereidende werk dat er is gebeurd – airco, zonneschermen, in de hoogte verstelbare bureau,- zodat de CP-event GF een aangename ruimte was om samen te werken met alle hulpdiensten.

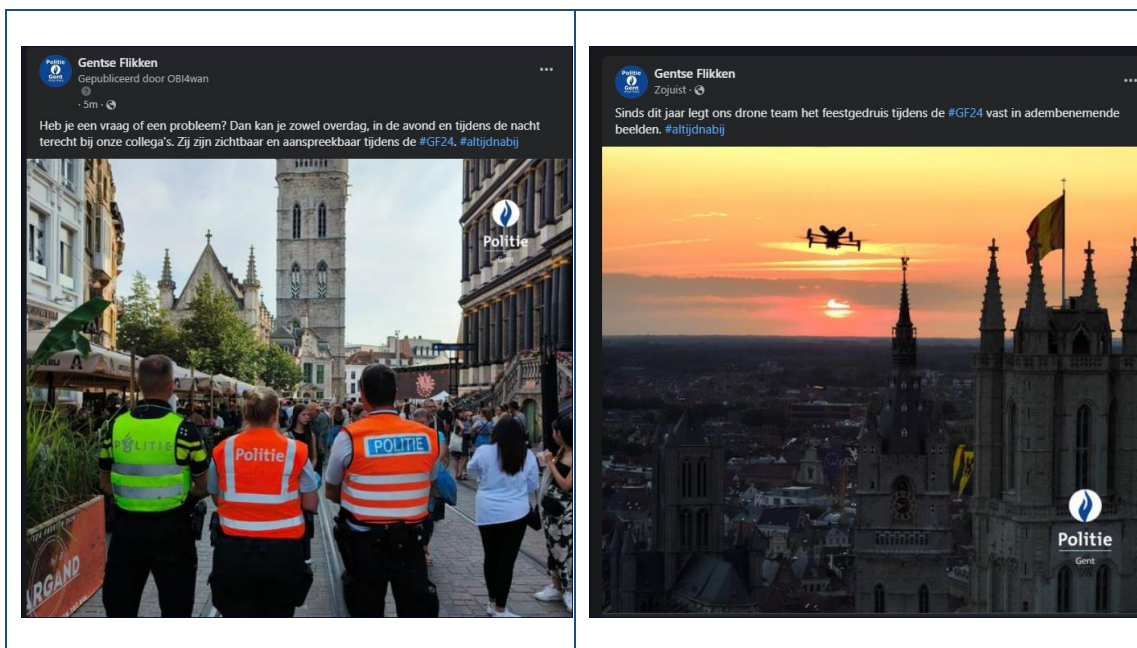
In totaal werden er in de monitoringtool OBI4wan **5944** berichten gemonitord, nagelezen en - indien nodig - opgevolgd.

Vanaf 19/07/2024 16u00 t.e.m. 28/07/2024 24u00

	Totaal		Gereageerd/beantwoord	
	2023	2024	2023	2024
Mentions	829	628	2	4
Direct Message	144	97	29	17
Zoekopdracht Politie&Gent	317	368	0	0
Zoekopdrachten GF	2366	2374	0	0
Reguliere (11) zoekopdrachten	1478	2473	0	0
Mails Meldpunt	3	5	3	5
	5148	5944	34	25


Er werden – verspreid over 10 dagen - **72** berichten (**36** tweets en **36** Facebook) proactief uitgestuurd door het aanwezige sociale mediateam.

Enkele voorbeelden:



Gentse Flikken
1m · 🌐


We zijn niet alleen aanwezig op de #GF24 maar vandaag liep een delegatie van ons hondenteam mee in het Nationaal defilé te Brussel. #trots #altijd nabij



Polittie
Gent


Gentse Flikken
Gepubliceerd door OBI4wan
· 11m · 🌐

⚠️ In de volledige #GF24-zone geldt een glasverbod. ⚠️ Het is verboden om in het bezit te zijn van dranken in glazen en/of flessen. Ook geopende glazen flessen vallen onder dit verbod. Gebroken glas kan mogelijk ook ernstige verwondingen tot gevolg hebben. #GASboete #altijd nabij



Gentse Flikken
Gepubliceerd door OBI4wan
· 3u · 🌐

Zie je al die Gentse Flikken rond lopen en denk je: dat wil ik ook? Vragen over de selectieprocedure of over werken bij Polittie? Kom dan zeker eens langs op onze stand op de Gentse Feesten. Alle dagen op post van 14u tot 19u30 in de Belfortstraat. Tot dan? 🐶 #altijd nabij



Polittie
Gent

Gentse Flikken
Gepubliceerd door OBI4wan
· 5m · 🌐

De commandopost, het kloppend hart van #GF24, van waaruit 24u/10d alle hulpdiensten Brandweerzone Centrum en Rode Kruis-Oost-Vlaanderen samenwerken voor vlotte en veilige feesten. #samenaltijd nabij



Polittie
Gent

Gentse Flikken
Gepubliceerd door OBI4wan
· 4m ·

Het laatste weekend is begonnen, ook nu zijn we er voor jullie #altijd nabij. Geniet nog van de #GF24.

by Patje

Gentse Flikken
Gepubliceerd door OBI4wan
· Zojuist ·

Vanmiddag bracht de burgemeester een bezoek aan onze commandopost. Hij kreeg uitleg over de (samen)werking van alle aanwezige hulpdiensten, Rode Kruis-Vlaanderen en Brandweerzone Centrum. Merci Mathias De Clercq, de taarten hebben gesmaakt! #GF24 #altijd nabij

Gentse Flikken
Gepubliceerd door OBI4wan
· 28m ·

De Feestenburgemeester heeft ons, Rode Kruis-Vlaanderen en Brandweerzone Centrum getraceerd in de commandopost! Merci Bram Van Braeckvelt voor de donuts. #GF24 #altijd nabij

Gentse Flikken
Gepubliceerd door OBI4wan
· 17 u ·

Onze verkeersdienst houdt gedurende de hele Gentse Feesten op diverse plaatsen controles. BOB(ette) bij? Politie Gent blij! #GF24 #altijd nabij

Gentse Flikken
Gepubliceerd door OBI4wan
· 1m ·

Bedankt aan onze partners Rode Kruis-Vlaanderen, Brandweerzone Centrum en Stad Gent want ook zij dragen bij tot veilige Gentse Feesten. #Teamwork #GF24 #samenaltijd nabij

Gentse Flikken
Gepubliceerd door OBI4wan
· Zojuist ·

Net als afgelopen dagen blijven we controleren want ook tijdens #GF24 gaan alcohol en rijden nooit samen! BOB(ette) blij, politie Gent blij! #goforzero #altijd nabij

3/ Communicatie tijdens crisismomenten

Dit jaar waren er geen echte crisismomenten tijdens onze aanwezigheid op de commandopost.

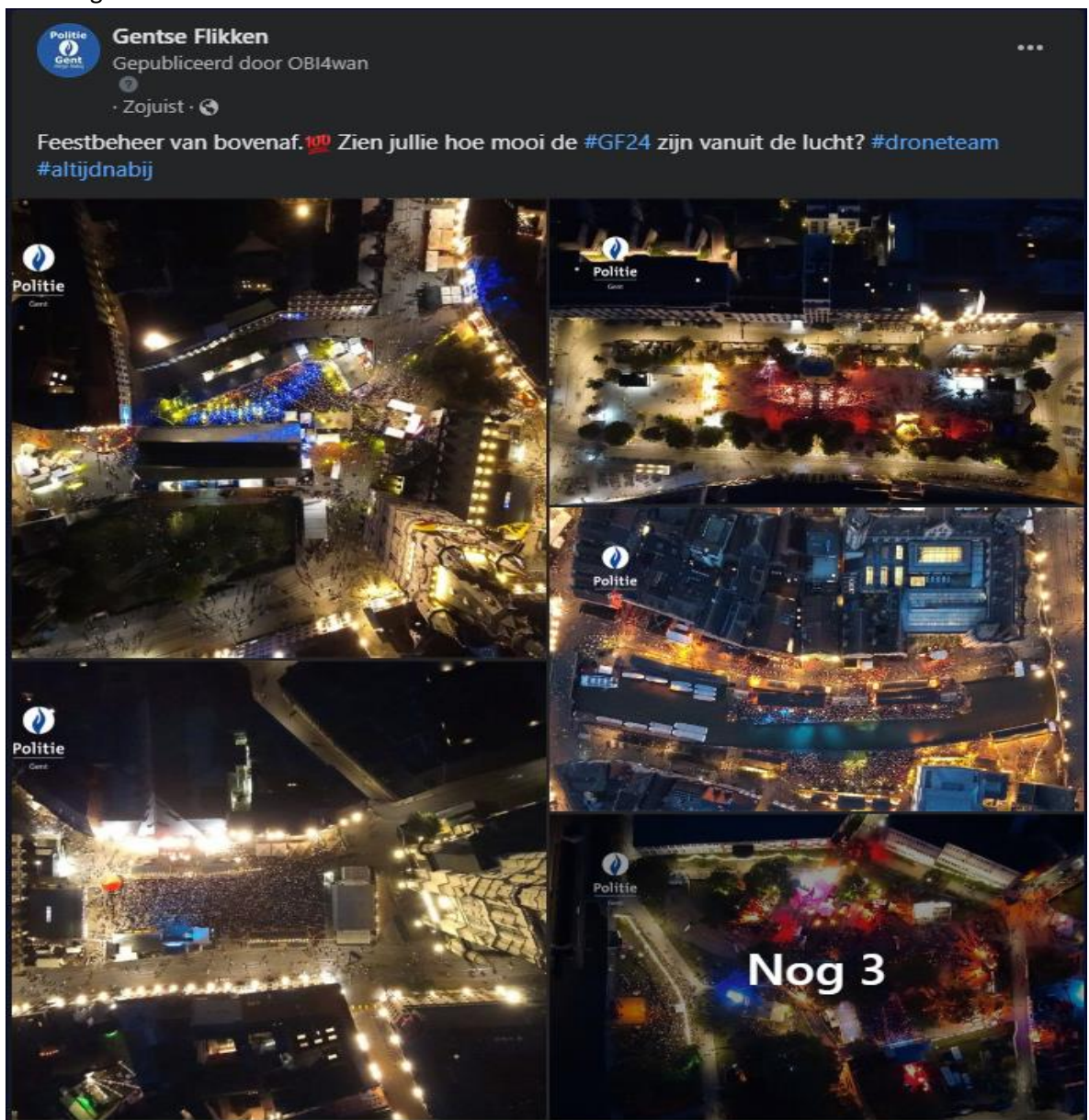
4/ Positief

Heel veel positieve reacties via X en Facebook over het optreden en de aanwezigheid van de politie tijdens de Gentse Feesten. Ook onze eigen berichten werden duidelijk gesmaakt.

Er was ook warm overleg met de leden van de CP-Event GF, 1° CP Patric Joos (GOLD), 1° CP Olivier Van Hulle (GOLD Minor) en de aanwezige collega's, alsook de brandweer, Stad Gent & Mobiliteitsbedrijf.

Bedankingen kwamen ook van Brandweerzone Centrum en het Rode Kruis omdat we hun in sommige berichten ook vernoemden.

Met volgend bericht...



... hebben we de nationale perspagina's gehaald:



De Gentse Feesten zoals u ze nog nooit zag: politie deelt indrukwekkende dronebeelden

De drone al opgemerkt die dag en nacht boven de Feestenzone zweeft? Die is van de politie en wordt gebruikt voor crowd controle. Wat ze dan zien vanuit...

Gent 27 juli 2024

<https://www.hln.be/gent/de-gentse-feesten-zoals-u-ze-nog-nooit-zag-politie-deelt-indrukwekkende-dronebeelden~a2fb2314/>

Zo zien jullie er uit vanuit de lucht



Zien vliegen? Politiedrone houdt drukte in de gaten, achtervolgt dieven en maakt prachtige foto's

Wie ze tijdens de Gentse Feesten soms ziet vliegen, heeft niet per se te veel gedronken. De politie vliegt voor het eerst met een drone over de pleinen. Niet om mooie foto's te maken (al zijn die er ook), maar ook om de drukte in de gaten te houden en de agenten bij te staan.

https://www.nieuwsblad.be/cnt/dmf20240728_94743226

Kortom, de Gentse Flikken zijn goed bezig – online en offline! ☺

Conclusie

Net zoals de vorige jaren kunnen we ook nu besluiten dat de berichten die we via sociale media (X, Facebook) uitsturen een meerwaarde hebben. We hebben regelmatig bepaalde “gevoelige” thema’s onder de aandacht gebracht zoals wildplassen (boete van €120), correct parkeergedrag, Pickpockets, Meldpunt SGG, enz.

Opvallend is dat burgers de politie online gaan verdedigen of voor “ons” gaan opkomen. Op deze manier lossen eventuele problemen zichzelf op en is een online tussenkomst van ons niet meer nodig.

Het is bovendien leuk te lezen dat meer en meer mensen het echt opnemen voor de Gentse politie en dit komt uiteraard door het goede werk van de collega’s, het hele jaar door, waardoor veel respect en appreciatie wordt afgedwongen.

Zoals we weten, zit slechts een klein deel van onze doelgroep op X en Facebook. Het viel op dat in de weekends en bij optredens van grote publiektrekkers de online aanwezigheid, alsook de interactie met de burger, groter was.

Rekening houdend met:

- de bij momenten grote toestroom aan te monitoren berichten, die vervolgens de nodige reply en verwerking verwachten;
- content bedenken;
- we ook dagelijks de feestzone doorkruisen op zoek naar leuke foto’s voor onze content, en deze dienen te bewerken alvorens te posten;

is het wenselijk om ook tijdens de volgende Gentse Feesten met twee actief in de CP-Event GF aanwezig te zijn, gezien perswoordvoerder (Matto) ook nog als bijkomende taak, maar niet onbelangrijk het woordvoederschap op zich neemt dewelke ook de nodige tijd vergt.

Gentse Flikken Ja daar mag je echt trots op zijn! Proficiat 🍌🍌

Gentse Flikken Succes ❤️👏

Gentse Flikken Wauw. Chapeau en respect

Ik wil de **Gentse flikken** feliciteren. Toen ik ze nodig had waren ze er..

f Mathias De Clercq **Gentse Flikken**
27 jul. 2024, 17:41 📍

Gentse Flikken 👍👍

Gentse Flikken Geachte politie Gent,

Ik wil mijn oprechte dank uitspreken voor uw uitstekende beveiliging en waakzaamheid tijdens de Gentse Feesten. Uw inzet en toewijding hebben bijgedragen aan een veilige en ordelijke sfeer, waardoor zowel inwoners als bezoekers van Gent onbezorgd van de festiviteiten konden genieten.

Gentse Flikken Applaus en dikke dank u, wij zullen het u ook zeggen als we u passeren!

f Bram Van Braeckvelt **Gentse Flikken**
28 jul. 2024, 01:58 📍

Gentse Flikken Tonnen respect voor het voltallige team. Merci om mee deze tiendaagse mogelijk te maken!

Laat het jullie smaken.
Op een veilige dag 9 en 10!

Gentse Flikken De Max 👍

Gentse Flikken Jullie ook een fijne Gentse Feesten ! En veel geduld en courage op de momenten dat het niet zo fijn is voor jullie.

Ik wil de **Gentse flikken** feliciteren. Toen ik ze nodig had waren ze er..

Gentse Flikken Dankjewel voor onze veiligheid **Gentse flikken**

Gentse Flikken Veel respect voor het hele team

Gentse Flikken Geachte politie Gent,

Ik wil mijn oprechte dank uitspreken voor uw uitstekende beveiliging en waakzaamheid tijdens de Gentse Feesten. Uw inzet en toewijding hebben bijgedragen aan een veilige en ordelijke sfeer, waardoor zowel inwoners als bezoekers van Gent onbezorgd van de festiviteiten konden genieten.

Gentse Flikken Applaus en dikke dank u, wij zullen het u ook zeggen als we u passeren!

Gentse Flikken Top. Doe zo verder. Zo is het aangenaam voor iedereen.

Gentse Flikken Prachtig, ook voor het werk dat jullie doen

Gentse Flikken Succes

Gentse Flikken Respect

Gentse Flikken Respect 👍👍

Gentse Flikken Proficiat aan de mens die voor ons veiligheid staan dag en nacht tijdens de 10 dagen gentse feesten

Gentse Flikken Hartelijk dank voor al die inzet! Gelukkigi gaat pretpark gent maar open in de namiddag

Gentse Flikken Waw, that's cool.

mathiasdeclercqgent • Following

mathiasdeclercqgent Edited • 1h
Op bezoek in het crisiscentrum bij de **Gentse Flikken** 🇸🇰

Elke dag is een grote equipe in de weer zowel op het terrein als achter de schermen om de **Gentse Feesten** veilig te laten verlopen. Ik heb enorm veel respect voor hen. 🙏

Ter bedanking voor hun inzet, bracht ik hen lekkere taartjes. Krachtvoer! 🍌🍌
@gentseflikken
See translation



6. Gerechtelijke aanpak criminaliteitsfenomenen

1. Algemeen

Op basis van de evaluatie van de Gentse Feesten 2022/2023 werkten we dit jaar voor het tweede jaar op rij met een **gerechtelijk coördinator**. Deze functie werd ingevuld vanuit de directie operaties met als algemene finaliteit de werking van de verschillende ploegen op elkaar af te stemmen en de gerechtelijke dossieroverdrachten vlotter te laten verlopen.

De vooraf vastgelegde verantwoordelijkheden van de gerechtelijke coördinator waren:

- organiseren van een dagelijks gerechtelijk overleg;
- reguleren van de gerechtelijke dossieroverdrachten binnen de Gentse Feestzone en ze indien nodig bijsturen;
- aanduiden en aansturen van diensten bij reeks- en/of fenomeendetectie;
- waken over de informatiedeling tussen de verschillende diensten;
- waken over de grenzen van de mogelijkheden (logistiek en personeelscapaciteit) binnen het gerechtelijk politiedispositief van de Gentse Feesten;
- waken over de correctie toepassing van de werkafspraken.

Daarnaast was ook terug een permanente **TOR-medewerker** (DIAK/Team Opsporing Reeksen) aanwezig op de CP-Event GF. Hun bijdrage had als doel het fungeren als centraal operationeel informatie-ivalspunt. Vanuit de CP-Event GF probeerden zij in een full-continu systeem fenomenen en reeksen te detecteren en de fenomeenploegen, rechercheurs en teamleden van de unit gauwdiefstallen punctueel aan te sturen. Alle politionele informatie werd in overleg met de gerechtelijk coördinator en/of de officier commandopost toebedeeld aan de juiste dienst.

Volgende aandachtspunten nemen we in de voorbereiding van de volgende editie van de Gentse Feesten mee:

- Er werd dit jaar meer ingezet op digitalisering van de briefing rond bepaalde fenomenen of op te volgen verdachten, evenals het actief voorzien van feedback in bepaalde dossiers. Die informatiedoorstroming wordt als een meerwaarde aanzien.
- Er werden 71 dossiers in gerechtelijke opvolging behandeld (dossiers die shift overschrijdende opvolging of toewijzing aan een andere dienst vereisten). Dat ligt in dezelfde grootorde als in 2023.
- Net zoals vorig jaar werd opnieuw gebruik gemaakt van een lokfiets in de strijd tegen fietsdiefstallen. De lokfiets werd 4 keer “geactiveerd”, en telkens kon een verdachte gevat worden. Belangrijk hierbij te vermelden is dat de snelle beschikbaarheid van politiepersoneel, beschikbare camerabeelden en actieve monitoring vanuit de CP-Event hierbij kritieke succesfactoren zijn.
- In de media verschenen enkele artikelen rond haatmisdrijven. Het is op dit moment moeilijk om daar een aantal op te kleven. Er waren zeker enkele zwaardere dossiers inzake slagen of diefstal met geweld. Of het in die gevallen al dan niet om een haatmisdrijf gaat kan pas bepaald worden als de dossiers rond zijn. Soms start iets als haatmisdrijf en blijkt het niet zo te zijn, in andere gevallen is het eerst een gewone vechtpartij en blijkt er nadien sprake van zinloos geweld i.k.v. een haatmisdrijf.

- Met betrekking tot aangifte van zedenfeiten en grensoverschrijdend gedrag stellen we opnieuw een positieve samenwerking vast met zowel het Meldpunt als het ZSG (Zorgcentrum na Seksueel Geweld).
- In heel veel gerechtelijke dossiers stellen we vast dat het gebruik van de tijdelijk vaste camera's een absolute meerwaarde en zelfs noodzaak is. Zowel bij de actieve aansturing van ploegen rond bepaalde misdrijven, bij de identificatie van onbekende of op te sporen verdachten en bij het vergaren van bewijsmateriaal tijdens het lopende onderzoek.

2. Specifiek/thematisch

Deze rubriek beoogt niet de cijfermatige evaluatie van alle gerechtelijke feiten, maar wel de **inhoudelijke evaluatie van onze operationele gerechtelijke werking**.

Vorbereiding

Net zoals vorig jaar werden rond bepaalde criminaliteitsfenomenen afspraken gemaakt met het parket Oost-Vlaanderen, afdeling Gent. Onder meer rond verdovende middelen (drugs), gauwdiefstallen, fietsdiefstallen en zedenfeiten. De afspraken werden omgezet in operationele richtlijnen en vervat in het operatieorder. Die beleidsvisie van de gerechtelijke overheid in combinatie met de op voorhand gemaakte afspraken zorgen voor een meer efficiënte werking tijdens de Gentse Feesten.

Thematische personeelsinzet en –organisatie

Voor de uitvoering van de opdrachten van gerechtelijke politie beschikten we dit jaar opnieuw over Fiesta ploegen (24/24, te vergelijken met reguliere interventieploegen), Fenomeenploegen (in specifieke tijdsvorken, gericht op ofwel gauwdiefstallen, ofwel drugs en andere fenomenen in de feestkern, ofwel overlast, drugs en wildplassers in de rand van de feestzone), en Lardo ploegen (opvolgingsploegen voor het verder onderzoek van bepaalde feiten).

Die ploegen stonden onder rechtstreekse aansturing van Gold (Minor) en de officier in de CP-Event. Ze werden tevens ondersteund door een TOR-medewerker (Team Opsporing Reeksen) die 24/24 in de CP-Event GF aanwezig was.

Om de opvolging van de dossiers in goede banen te leiden en eventuele specifieke inzet ten aanzien van bepaalde fenomenen en verdachten te faciliteren, was er ook elke dag een gerechtelijke coördinator aanwezig en werd telkens 'smorgens (08u) een opvolgvergadering belegd om de lopende en de nieuwe gerechtelijke dossiers te bespreken.

Enkele cijfers

Arrestaties en gerechtelijke procedures

Over de volledige feestperiode werden in totaal **184 mensen** opgepakt. Het grootste deel bestuurlijk voor openbare dronkenschap en het veroorzaken van overlast. Maar ook in gerechtelijke dossiers vonden meerdere arrestaties plaats. Bij die gerechtelijke arrestaties beslist het parket altijd over het verder gevolg.

Zeven personen werden door de onderzoeksrechter onder aanhoudingsmandaat geplaatst vanwege drugsverkoop of diefstallen. Nog eens **zeven verdachten** kregen onmiddellijk een dagvaarding om op korte termijn voor de rechtbank te verschijnen. In **23 gevallen** legde het parket voorwaarden op aan de verdachte. Minderjarige verdachten werden desgevallend voorgeleid voor de jeugdrechter.

Diefstal en drugsbezit

Bij de politiezone Gent werden **72 gauwdiefstallen** gemeld. Dat ging meestal over smartphones. In **acht gevallen** kon de politie de verdachte op heterdaad betrappen, in andere dossiers slaagden politie en parket erin om verdachten te identificeren. Verschillende diefstallen worden nog verder onderzocht. In de strijd tegen fietsdiefstallen werd onder andere gebruik gemaakt van een lokfiets. Daarbij werden **4 fietsdieven** betrap en gevat. Er werden zes dossiers inzake diefstal met geweld opgesteld.

319 personen werden betrap op het bezit van gebruikershoeveelheden drugs. Daarvan kregen er **151 een onmiddellijke minnelijke schikking** aangeboden door het parket. Daarnaast werden ook **18 processen-verbaal** opgesteld voor verkoop van verdovende middelen.

Vechtpartijen

Er werden 87 processen-verbaal opgesteld inzake (wederzijdse) slagen en verwondingen. Opstootjes/meldingen van vechtpartijen die afgehandeld werden met een melding-/interventiefiche, zijn hier niet in opgenomen.

Lopende onderzoeken

Er zijn nog lopende opsporingsonderzoeken waarbij politie en parket doorgedreven spoorwerk verrichten om verdachten te identificeren en op te sporen.

7. Samenwerking met politionele partners

i. SPN Gent – Scheepvaartpolitie

De Scheepvaartpolitie Gent (SPNG) heeft tijdens de Gentse Feesten dagelijks toezicht gehouden met haar snel interventievaartuig SPN02 op de Gentse binnenwateren. Naast de reguliere werking waren er permanent gerichte patrouilles van 11.00 uur 's morgens tot 03.30 uur 's nachts.

Op zondag 28 juli is er een grote controleactie naar de pleziervaart gehouden, waarbij het patrouillevaartuig en het snelle interventievaartuig zijn ingezet. In totaal controleerde de Scheepvaartpolitie 82 vaartuigen en werden er 36 processen-verbaal (inclusief GAS-boetes) uitgeschreven voor diverse inbreuken, alsook was er één positieve alcoholtest in de pleziervaart

Op vraag van de Lokale Politie Gent verzekerde de Gentse Scheepvaartpolitie de mobiliteit en het veilig verkeer op het water tijdens de duur van de Gentse Feesten. Zij doet dit door een zichtbare aanwezigheid te organiseren en gericht toezicht te houden naar de pleziervaart door controles en toezicht te houden op onder meer:

- Alcoholgebruik bij de pleziervaarders;
- de noodzakelijke veiligheidsuitrusting;
- een aangepast vaargedrag met een beperkte snelheid;
- het respecteren van het aanmeerverbod (opgenomen in het politiereglement van de Gentse Feesten en in een speciaal "Bericht aan de Schipperij");
- het behoud van de vrije doorgang op alle waterwegen in het centrum;
- het verplichten van de nodige verlichting bij nachtvaart;
- de leefbaarheid langsheen de waterwegen in de Gentse binnenstad.

Gedurende de gehele Gentse Feestenperiode was er een gezellige drukte op het water. Het aantal aanwezige vaartuigen was natuurlijk sterk weersafhankelijk. Door het wisselvallige weer was er 's avonds en 's nachts minder pleziervaart op het water in de Gentse binnenstad.

Tijdens de **gerichte controleactie** van zondag 28 juli heeft de scheepvaartpolitie haar 2 politievaartuigen ingezet, waaronder ook haar patrouillevaartuig SPN23. Dit schip deed ter hoogte van Ketelvest dienst als moederschip van waaruit de controles werden gecoördineerd. Tijdens deze actiedagen is samengewerkt met verschillende diensten zoals de Vlaamse Waterweg.

Opvallend is dat er ten opzichte van vorige editie **meer inbreuken** waren tegen de vernieuwde regelgeving inzake de registratie van pleziervaartuigen en de bijhorende verplichting tot het aan boord hebben van de noodzakelijke minimale veiligheidsuitrusting.

Dit jaar is er opnieuw maximaal aandacht besteed aan '**alcohol te water**'. 72 schippers (88%) zijn aan een alcoholtest onderworpen. Uiteindelijk bleek er slechts 1 schipper positief.

Met betrekking tot **andere punten** die naar aanleiding van ervaringen uit het verleden de aandacht van de Scheepvaartpolitie genoten zijn tussenkomsten geweest naar zwemmers, wildplassers en zwerfvuil waarvoor de nodige GAS-boetes zijn uitgeschreven.

Er was vanaf de voorbereiding een uiterst **constructieve samenwerking** met de lokale politie, de brandweer, de medische diensten en de diensten van de Stad Gent waarbij duidelijke afspraken werden gemaakt om de massale toeloop op een veilige manier te kunnen beheren.

Door de jaarlijks terugkerende zichtbare aanwezigheid en de intensieve controles kunnen we ervan uitgaan dat de waterweggebruikers weten dat ze door de Scheepvaartpolitie kunnen/zullen gecontroleerd worden als ze naar het Gentse centrum afzakken. De Scheepvaartpolitie draagt zo bij aan de algemene veiligheid te water op het volledige vaargebied waarover zij de politiezorg verzekert.

ii. CIK – PAULO

De jaarlijks terugkerende aangevraagde en verkregen dagelijkse federale versterkingen uit ons arrondissement, namelijk **15 FTE van het Interventiekorps** ingezet in nacht- en vroege dienst, hebben, zoals elk jaar trouwens, zich met veel ijver en inzet van hun taak gekweten en waren een meerwaarde op het terrein en een welgekomen ondersteuning voor onze Politiezone. Zij dragen ook in grote mate het gastheerschap uit dat verwacht wordt van een personeelslid van de PZ Gent werkende tijdens de GF

Dit jaar konden we tijdens de GF slechts beroep doen op de bijstand van een beperkt (4 tot 8) aantal aspirant-politie-inspecteurs van PAULO, maar had dit niet altijd een meerwaarde. Hun inzet moet beter worden uitgetekend en opgevolgd.

iii. Nederlandse politiecollega's

Via het Verdrag van Luxemburg dd. 08 juni 2004 inzake grensoverschrijdend politieel optreden waren er dit jaar ter ondersteuning van de PZ Gent terug dagelijks 2 Nederlandse collega's op voetpatrouille, alsook 2 Nederlandse collega's op mobiele patrouille met de fiets en dit in de afgebakende feestzone en/of in de aangrenzende straten kortbij die zone.

De aanwezigheid van Nederlandse collega's hielpen ons in het beheersen van onze ordedienst. Eerst en vooral waren de NL-politiefunctionarissen zichtbaar aanwezig (uniform) wat naar het Nederlandse publiek een eerste aanduiding gaf dat hun anonimiteit werd doorbroken indien nodig en anderzijds hielp hun aanwezigheid op het terrein in Gent ook met de uitwisseling van politieele informatie wanneer Nederlandse onderdanen met ons in contact kwamen om welke reden dan ook.

Men was zeer tevreden over de positieve sfeer, de praktische organisatie, de optimale communicatie en collegiale samenwerking.

Verder stonden de collega's ons uiteraard ook bij in het beheersen van activiteiten en evenementen, uitvoeren van toezichtpatrouilles en politieele werkzaamheden (binnen het wettelijk kader waarin ze konden opereren) in de feestzone.

Op uitgebreidere schaal was het ook de bedoeling elkaars werkwijze te leren kennen en om 'good practices' uit te wisselen.

Een aantal verbeterpunten:

- De eerste dag: aankomst om 11u en nadien nog een shift 18 – 02u is te lang. Volgend jaar een aangepaste shift van 14u- 22u voorzien op de eerste dag en kunnen dan ook de briefings meevolgen.
- De uren waarop de Nederlandse collega's werden ingezet waren nu ok (18u – 02u).

iv. Federale steuneenheden

Algemeen kunnen wij stellen dat zoals steeds de dagelijkse aanwezigheid (hycap, FBT, CIK) van de steuneenheden in de Gentse Feestzone – in de moeilijkste vensteruren (21 -05u/ 22-06u en 06-14u) - opnieuw een meerwaarde waren in het beheersen van de overlast en onveiligheidsproblemen binnen de GF, alsook in de periferie.

8. Cameragebruik en CP-Event GF

Camera's GF

Dit jaar konden wij terug beschikken over de professionele camerafirma, Safegroup om de GF te monitoren met camera's. Dit jaar werden er terug meer camera's voorzien dan in 2023, dus 43 i.p.v. 40 in 2023 om reden dat bij de evaluatie GF 23 is gebleken dat er een aantal blinde vlekken en bijkomende aandachtslocatie zich opdrogen die cameratoezicht behoeften.

Het camerasysteem bestond dit jaar terug uit 43 beweegbare IP-camera's (PTZ-camera's) en daarnaast wordt er voorzien in zonedekking op enkele grote assen van de Gentse Feestzone, dit betreft een aantal vaste camera's ter ondersteuning van de bestaande beweegbare camera's. Deze extra camera's hebben als doel om te allen tijde zicht te hebben op de locaties zoals aangegeven ongeacht welke kijkhoek de beweegbare camera's op een bepaald moment hebben. Deze extra vaste camera's filmen dus geen extra locaties maar zijn bijkomend bovenop de bestaande.

Het diensthoofd ICT (RV) heeft ervoor gezorgd en op toegezien dat de wettelijke vereisten (aanvraag cameragebruik aan gemeenteraad, DPIA, Registratie in Regpol, uitschrijven policy voor gebruik camerabeelden, etc....) qua politieel cameragebruik werden nageleefd.

Werking

Dit jaar was er tijdens dagdienst terug een **permanentie van ICT** aanwezig op de CP-event en dit werd door iedereen sterk gewaardeerd. Hierdoor konden kleine en grotere problemen onmiddellijk opgelost en/of bijgestuurd worden en kregen de collega's in de CP-event en op het terrein onmiddellijk de noodzakelijke technische assistentie. Tevens werd het personeelslid bijkomend ingezet voor het afladen van camerabeelden, wanneer dit noodzakelijk bleek.

De inzet van een personeelslid TOR (24/24) in de commandopost zoals bij vorige GF-editie verliep zeer goed en kende terug een operationele meerwaarde. Door hun verzamelde informatie konden de camera-operatoren nog beter gericht camerawerk uitvoeren, alsook konden de ploegen op het terrein adequater en efficiënter aangestuurd worden.

Aandachtspunten:

- De bijkomende opleidingsdag (dag voor aanvang van de GF) was voor iedereen een meerwaarde en moet worden bestendigd.
- De nieuwe locatie van de CP-Event GF in ons APG (A. Triestlaan 12 te 9000 Gent) voor de editie GF 2024 was een echte meerwaarde en zorgde voor veel minder logistiek werk alsook was er minder tijdsdruk.
- Vanuit de operatoren en leiding commandopost GF kwamen er suggesties voor de komende GF om te voorzien in bijkomende camerolocaties en werden de huidige camerolocaties geëvalueerd en zal dit verder worden bekeken:

- Vernemen van de Groendienst (kon nog niet worden bevestigd) dat de camera's in het vernieuwde Baudelopark aan de vaste lantaarnpalen aldaar niet geschikt zijn om daar camera's aan te hangen (zouden te zwaar wegen?). Wordt nog opgevolgd.
- De extra camerolocatie aan de achterkant van het podium van Polé Polé die halverwege de GF op de Korenlei werd voorzien ten gevolge van de vele overlastfenomenen aldaar had een grote meerwaarde en zal worden bestendig naar de komende GF-edities toe. Eventueel kan ook de Gruuthuusestraat worden meegenomen want daar gebeuren zaken buiten zicht van de camera's.
- Door het verplaatsen van de RK-post naar Steendam hadden wij terug zicht op deze RK-Post wat wel aangewezen is door de verhoogde agressiviteit naar de hulpverleners in het algemeen.
- De camera aan de Belfortstraat met Hoogpoort heeft tijdens de nachtelijke uren last van lichtpollutie vanuit het commissariaat GC. Dit eens bekijken en remediëren.

Cameralocaties (bijkomende) voor de GF 2025:

- Aan café "Blond" E. Anseeleplein ingepalmd door "Lina" Pro-Palestijnse manifestanten en die vanuit deze locatie tijdens de GF een tweetal keer ongevraagd een mobiele manifestatie hadden georganiseerd zou een bijkomende camera nu een meerwaarde hebben betekend. Maar hebben vernomen dat zij vanaf 01/11/24 dienen te verhuizen (pand is verkocht), dus dit vervalt.
- De camera (C7) op het St-Baafsplein (hoek met Lange Kruisstraat) heeft maar gedeeltelijk zicht op het plein en mogelijks kan een bijkomende camera hiervoor soelaas brengen. De camera zelf (C7) moet behouden blijven om zicht te hebben op de poort in de Limburgstraat.

Met betrekking tot het aanvragen van camerabeelden opgenomen tijdens de GF in het kader van een gerechtelijk onderzoek kunnen wij meegeven dat binnen het nieuwe wettelijk kader (*Wet op het Politieambt van 05/08/1992, gewijzigd bij Wet van 21 maart 2018 tot wijziging van de WPA om het gebruik van camera's door de politiediensten te regelen, en tot wijziging van de wet van 21 maart 2007 tot regeling van de plaatsing en het gebruik van bewakingscamera's, van de wet van 30 november 1998 houdende regeling van de inlichtingen- en veiligheidsdiensten en van de wet van 21 oktober 2017 tot regeling van de private en bijzondere veiligheid*) om die camerabeelden te gebruiken, wij dit jaar **185** (schriftelijke) aanvragen hebben ontvangen (in 2018: 16, in 2019: 42, in 2022: 85 in 2023: **95**) voor tal van incriminaties.

CP-Event GF

Dit jaar zaten wij voor de eerste keer voor onze CP-Event GF in onze “Iesco - gebouw C – 1^o verdieping” Antonius Triestlaan 12 te 9000 Gent. Aangezien de vroegere locatie in “De Stroom” teveel minpunten genereerde (te klein, geen airco, problemen met elektriciteit, etc...) dienden wij uit te wijken naar een andere locatie en kon binnen de stadsgebouwen van de Stad Gent in de binnenstad niet onmiddellijk een geschikte locatie worden gevonden.

Om die reden werd politieel beslist om uit te wijken naar onze CP-Event (Iesco) in APG die ook voor andere grootschalige manifestaties, betogingen, etc.. als CP-Event wordt gebruikt en was de meerwaarde dat deze al grotendeels hiervoor was ingericht.

Enkele noodzakelijke infrastructurele aanpassingen en/of aankopen (o.a. airco-unit, binnen – en buitenzonnewering, UPS, nachtverlichting, vitrinekoelkasten, informatieborden, etc...) werden in laatste instantie nog voorzien zodat het voor alle partijen aangenaam werken was in deze locatie. Ook de aanpalende lokalen waren een meerwaarde

Voor de komende GF -edities is het de bedoeling om deze locatie (Iesco) steeds als CP-Event voor de GF te voorzien.

Aandachtspunten:

- Het terugbezorgen van de badge om APG te betreden moet volgend jaar strikter worden opgevolgd;
- Gebruik van een verhuisfirma voor op- en afbouw van de CP-Event en Commissariaat GC is een echte meerwaarde.
- Er was teveel bezoek aan de CP-Event GF (vermoedelijk eigen politiepersoneel), waardoor er teveel rumoer was. Nemen we mee naar de komende GF-editie om dit nog strikter op te volgen zodat men op een serene manier kan werken.
- Eventueel verstelbare werkstations voorzien voor de operatoren.

In de CP-event GF zaten enkel de hulp- en veiligheidsdiensten (BW, Medische en Politie). Andere diensten werkzaam voor de GF (gebiedsgerichte coördinator, Ivago, Mobiliteit, DFAH, De Lijn, G4, etc...) konden terecht in het stadhuis voor hun GF-werking.

- In de vergaderzaal op de gelijkgrondse verdieping (Poeljemarkt beneden) hadden de diensten van DFAH hun intrek genomen.
- In de vergaderzaal op de eerste verdieping (Poeljemarkt boven) konden de leidinggevenden van Politie (Gold/Gold minor), Medische en BW terecht voor het checken van mails, bekijken camerabeelden, etc... om reden dat wij dicht bij de GF-zone wilden blijven om direct te kunnen anticiperen op calamiteiten, incidenten, vragen, etc...
- De break-out room box (om de camerabeelden in het stadhuis - Poeljemarkt boven) te bekijken) kende echter wat kinderziekten waardoor maar halverwege de GF dit maar mogelijk was. Wordt meegenomen naar de evaluatie GF 2024.

Wij willen hierbij – in naam van alle disciplines aanwezig in de CP-Event GF – terug onze oprechte dank betuigen aan de verantwoordelijken van de PZ Gent (ICT, DOP, DBE), om het lokaal professioneel te hebben voorzien van alle nutsvoorzieningen, zodat wij allen op een aangename, efficiënte manier van daaruit de GF konden monitoren.

9. Bewaking: security versus sfeerbeheer (uitzonderingsregime)

De toepassing van de Wet van 02/10/2017 tot regeling van de Private en Bijzondere Veiligheid, de bijhorende OZB SPV 07 van 29 maart 2018 “Private bewaking bij evenementen en festivals” alsook de OZB van 29 maart 2018 “veiligheidscontroles n.a.v. evenementen” resulteerde in één volledig positief advies voor alle pleinorganisatoren die dit hebben aangevraagd.

Niettegenstaande wij op voorhand met de Directie Private Veiligheid (BiZa) hadden samengezeten op een twee à drietal overlegmomenten zat er dit jaar terug ruis op onze samenwerking met dien verstande dat men (CPV Bxl) had beslist dat een groot aantal pleinorganisatoren geen toepassing konden maken van het uitzonderingsregime. Gezien dit problematisch was voor de pleinorganisatoren (zo kort voor aanvang van de GF: men kon geen securityfirma’s meer vinden met personeel, kosten plaatsje, etc...), alsook had dit een politionele impact op onze werking (crowdcontrol, etc...) werd eind juni de Minister van Binnenlandse Zaken aangeschreven. Men kreeg als antwoord dat de betrokken burgemeester het gebruik van het uitzonderingsregime moet beoordelen en valideren binnen de gestelde wettelijke voorwaarden en werd na overleg met JD Stad Gent beslist om de aanvragers van het uitzonderingsregime hiervoor groen licht te geven.

Een pleinorganisator VZW World & Music – Polé Polé, die elk jaar al werd geweigerd heeft dit jaar dan ook geen aanvraag tot uitzonderingsregime hiertoe ingediend en werkte met officiële security en gewone sfeerbeheerders.

Kregen op woensdag 24/07 kennis van ongeoorloofde activiteiten van die sfeerbeheerders op Polé Polé en bij nazicht van de namen van die sfeerbeheerders (was normaal gezien niet voorzien) in de politionele databanken werden 8 personen geweigerd. Nieuwe overhandigde lijsten werden opnieuw gecheckt en wederom werden 4 personen geweigerd. Wordt meegenomen als evaluatiepunt naar volgende GF-editie toe.

Door de verantwoordelijke CPV (IVDE) intern de PZ Gent, werd het screenen van de sfeerbeheerders werkzaam in het uitzonderingsregime in de politionele bestanden aangekaart bij DIT en werd voor de GF-editie 2023 al afgesproken dat onze huidige procedure /werkwijze mocht worden bestendigd. Wel diende er bijkomend een excell-lijst te worden voorzien met 4 kolommen (naam, voornaam, rijksregisternummer en (niet/wel goedgekeurd) en deze lijst dient maximum een jaar te worden bijgehouden.

Elke persoon die werkzaam zal zijn in het uitzonderingsregime zal worden gescreend. Indien een persoon op de doorgegeven lijst een negatief advies zou bekomen, dan dient te worden overlegd met de PdK en indien deze laatste ook beslist om een negatief advies te geven, dan moet de persoon in kwestie daarvan worden in kennis gesteld.

Niettegenstaande de verlaagde maar blijvende terreurdreiging hebben wij dit jaar opnieuw naar de securitymensen, de sfeerbeheerders, de organisatoren, de horecamensen (werkzaam met portiers, security, etc....) een schriftelijke veiligheidsbriefing toegestuurd om de nodige alertheid en waakzaamheid aan te houden bij deze doelgroepen en dit zowel bij op- en afbouw, maar ook tijdens hun dagelijkse werkzaamheden op de hun toevertrouwde locaties/pleinen.

Op een **drietal dagen (20/07, 24/07 en 28/07)** werd gericht gecontroleerd op overtredingen op bewakingsactiviteiten binnen de GF-zone (Wet op de Private veiligheid).

3. Algemene aandachts- en verbeterpunten

De moraliteit van uitbaters van nachtwinkels kwam ter discussie naar aanleiding van een pv poging tot verkrachting van een minderjarige in een nachtwinkel door een uitbater. Bij nazicht bleek de uitbater zeer sterk politieel te zijn gekend, onder andere inzake georganiseerde financiële fraude. Indien men wenst de **moraliteit van nachtwinkeluarbaters** op te krikken kan dit middels een gemeentelijk reglement.

Het VVSG voorziet in standaard reglement voor nachtwinkels op basis van de Wet op de Openingsuren, zijnde de combinatie van een **vestigingsvergunning en een uitbatingvergunning**. In Gent werd lange tijd terug enkel gekozen voor een vestigingsvergunning, waarbij de moraliteit van de uitbater slechts één keer wordt afgetoetst en dit bij start van de uitbating. Blijvende controle via een uitbatingvergunning wordt niet voorzien. Bij overnames binnen dezelfde vennootschap, bij het plegen van zware feiten, tijdens de uitbating kan amper ingegrepen worden op de vergunning. Dit werd reeds verschillende keren aangekaart door de politie naar aanleiding van gerechtelijke en opsporingsonderzoeken bij nachtwinkeluarbaters in Gent.

De opkomst van verschillende dagbladhandels in de GF-zone die gebruik maken van een uitzondering in de Wet Openingsuren om dag en nacht open te zijn en zich quasi enkel richten op blikverkoop aan voorbijgangers genereren al jaren klachten bij de pleinorganisatoren (inkomstenderving) en bij de organisatie GF in het algemeen (bijkomend zwerfvuil door massaal blikverkoop). Ook horeca-uitbaters geven het signaal dat er veel verbale discussies zijn als ze passanten met blikken eigen drank weigeren aan de ingang van hun zaak. Een kelner van Bar Lume zou zelfs geslagen zijn door een vrouw die om die reden de toegang tot die zaak werd geweigerd. Een deel van de GF-bezoekers begrijpt dit niet en/of zijn op dat moment geïntoxiceerd en zoeken het conflict op. Er wordt ook gemeld dat klanten alcoholische dranken in de winkels inslaan (goedkoper) en deze drank buiten de zaak overgieten in de herbruikbare bekers en zo toch binnen gaan (de verhalen van de pint in herbruikbare beker met extreem veel schuim door het overgieten uit blik).

Er is sinds dit jaar een **wijziging in de wetgeving** waardoor er door de gemeente een **vergunningsplicht** kan opgelegd worden -met restricties- aan **dagbladhandels** die in 's nachts willen openen. De Juridische Dienst en het stadsbestuur is hiervan op de hoogte, maar voor der GF 2024 werd dit nog niet toegepast. Door de horecacel GC werd ondertussen al aan dossieropbouw gedaan t.o.v.de dagbladhandels.

Hierbij werd tijdens de GF2024 o.a. vastgesteld dat er een lange rij staat aan te schuiven aan een dagbladhandel 's nachts, dat er **zwerfvuil van blikken** ligt ter hoogte van dagbladhandels, dat verkopers zich focussen op grootschalige blikverkoop en dat er **dagbladhandels tijdens de ochtend/voormiddag in de week gesloten zijn**, etc.

Plaatsverbod burgemeester: Twee personen hadden dit jaar een effectief plaatsverbod voor bepaalde locaties gekregen in en nabij de GF-zone, n.a.v. gepleegde feiten **vóór** de GF. Dit na opmaak bestuurlijk verslag, het betekenen van een voorafgaandelijke verwittiging en na het terug opnieuw plegen van feiten. Deze personen werden in het begin van de GF terug enkele malen opgemerkt op de locatie van het plaatsverbod met telkens een bestuurlijke aanhouding + GAS-boete tot gevolg. Resultaat was dat men zich niet meer liet zien op de GF, want dat men anders werd opgepakt.

Voorstel: Voor de GF 25 zou het aangewezen zijn om te kijken of de bestuurlijk overheid (BM) wil werken met een dossieropbouw met een onmiddellijk bestuurlijk plaatsverbod (met een nog op te maken sjabloon) tot gevolg. Volgens de JD Stad Gent bestaat de mogelijkheid om een effectief plaatsverbod BM te overwegen (weliswaar na dossieropbouw = bestuurlijk verslag) **zonder** voorafgaandelijke verwittiging (momenteel wordt dit nog niet toegepast). Voornaamste reden om hiertoe over te gaan is het feit dat hierdoor tijdwinst kan geboekt worden want dat men betrokkene niet een voorafgaandelijke verwittiging dient te sturen en men moet wachten op een volgende overtreding om over te gaan tot een plaatsverbod en slaat men hier een stap over, ook om reden dat de GF maar 10 dagen duren en het aangewezen is om kort op de bal te spelen en ervoor te zorgen dat herhaalde overlastveroorzakers onmiddellijk uit de GF-zone worden geweerd. Indien men deze onmiddellijke procedure plaatsverbod BM is genegen zal dit eerstwelkelijks dienen besproken worden tussen het bestuur, JD Stad Gent en Directie Operaties. (Ook de PdK kan een soort "plaatsverbod" opleggen via Praetoriaanse voorwaarden op basis van gerechtelijke antecedenten).

Via Vlasmarktorganisatie kregen wij terug de melding mee dat het opportuun zou zijn om de **Vlasmarkt op drukke dagen sneller (gedeeltelijk) af te sluiten**. Tijdens de weekendnachten vonden ze de drukte op het plein te groot omstreeks 03u/04 uur. Door het sluiten van de andere pleinen om 02.30u/03u komt alle volk dan samen op Vlasmarkt, wat kan zorgen voor overcrowding. Desalniettemin hebben wij dit jaar tot tweemaal toe beslist dat de pleinen een uur langer moesten/mochten openblijven door de grote publieksopkomst en had dit een positieve invloed op de publieksdrukke op de Vlasmarkt, maar is iedereen er het ook over eens dat dit **geen regelmaat mag worden, maar eerder een uitzondering**. Mogelijks kan wel al naar de komende GF-edities worden gekeken om de pleinorganisatoren zich te laten organiseren wanneer zou worden beslist tijdens de nachtelijke uren dat alle pleinen één uur langer moeten openblijven op een veiliger publieksspreiding te bekomen, dat men daar dan ook steeds klaar voor is en er geen flauwe argumenten (geen voldoende personeel, bier is uitverkocht, etc...) worden aangereikt waarom men dit niet meer kon voorzien. De bedoeling moet zeker zijn om alle pleinen hiertoe te verplichten om die optimale publieksspreiding te bekomen.

Om de veiligheid van de vele Vlasmarktbezoekers in de vroege uurtjes te beschermen werd dit jaar ook beslist om de poorten Steendam en Ottogracht maar **om 08u te openen** (bij einde festiviteiten op de Vlasmarkt), alsook werd de as Belfortstraat t.h.v. de Kammerstraat, alsook t.h.v. Bij-St-Jacobs steeds afgesloten met hekkens vanaf 06u om te voorkomen dat taxi's, leveranciers, privaat vervoer, etc... al via deze assen zouden terechtkomen tussen de feestvierders.

Niettegenstaande de verlaagde terreurdreiging in ons land (niveau 2 : gemiddeld voor de GF, maar algemeen voor België nog steeds ernstig) werd terug besloten om dezelfde veiligheidsmaatregelen te voorzien zoals voor de GF 2017/2018, waar de dreiging toen nog voor de GF zelf nog op niveau drie (ernstig) stond. Hierdoor hebben wij er terug voor gezorgd dat de GF-perimeter grotendeels werd afgesloten met **betonblokken, chicanes en dit jaar ook met 11 poorten** (waarvan 6 permanent bemand) en dit vanaf 13u tot 05.30u 's morgens, **behoudens de poorten Ottogracht en Steendam die dagelijks dicht bleven tot 08u.**

De GF-perimeter was tussen deze vensteruren (13u en 05.30u/08u) enkel bereikbaar voor bestemmingsverkeer (hulp- en veiligheidsdiensten, bewoners met een garage in de onmiddellijke buurt van de St-Jacobsnieuwstraat, dringende geneeskundige hulpverlening, etc.).

Dit jaar werden de poorten zelf geassembleerd door de diensten (DFAH) van de Stad Gent al tijdens het Lichtfestival 2024 waardoor wij nu voor de GF konden beschikken over 11 (eigen, niet meer gehuurde) poorten op de in- en uitvalswegen van de GF-perimeter. Zes van die poorten waren terug bemand door G4S om in geval van noodzaak (doorrij hulp- en veiligheidsdiensten, DMH, etc...) deze te kunnen openen.

Een aantal wijzigingen werden dit jaar aangebracht **aan de locaties** van de poorten, namelijk volgende:

- Dit jaar werd **terug een poort voorzien in de Drabstraat**, die door de BW twee jaar geleden werd gevraagd en die was vervangen (kostenbesparend) door betonblokken met hekwerk /schragen dit met staaldraad waren vastgemaakt aan de betonblokken.
- Door de Petercellewerken en de niet doortocht van de trams komende van de St-Niklaasstraat en rijden in de Veldstraat konden wij nu ook een **bijkomende poort voorzien in de Veldstraat** t.h.v. de Korenmarkt om doorrijdende voertuigen op deze beide assen te voorkomen.

De aanpak van de "**glasproblematiek**" binnen de GF-perimeter was dit jaar terug een terugkerend item op de ochtendlijke vergaderingen en een blijvend heikel punt voor ons dat moeilijk te handhaven blijkt, vooral omdat het zeer moeilijk is op zicht vast te stellen of men rondloopt met herbruikbare glazen of met glas. Niettegenstaande de hoge GAS-boete (350€ voor volwassenen en 175€ voor een minderjarige) stellen wij, maar ook Ivago (vb. op een strook van 25m werden 70 flessen aangetroffen) vast dat nog niet iedereen er zich van bewust is dat geopend glas verboden is op de GF en moet hier jaarlijks op blijvend proactief communiceren.

Dit jaar werd op onze vraag affiches gehangen aan de in – en uitvalswegen, maar bleken deze niet voldoende zichtbaar. Politie is al jaren vragende partij om het glas volledig te bannen uit de GF-perimeter en men zou enkel een uitzondering mogen toestaan voor de bestaande horecazaken en restauranthouders (enkel binnenin – niet op hun terras) en moet men er ook toezicht op houden dat men niet met glazen/flessen van hun terras weggaat.

Tijdens de Gentse feesten waren er terug een **aantal registraties van zedenfeiten** (verkrachtingen (5), / aantasting seksuele integriteit (16), op verschillende locaties binnen de GF-perimeter). Mogelijks zijn er nog meer feiten die niet gekend en/of aangegeven zijn bij onze diensten (dark number). Deze aantallen liggen in dezelfde lijn van de aantallen van de GF 2023 (iets lager voor de aanrandingen), maar zijn en blijven deze criminele feiten niet toerekenbaar en de drempel om aangifte te doen moet lager en meer informatie en blijvende preventie is noodzakelijk. De blijvende preventiecampagne “nee is nee en ja is ok” en het meldpunt (de chalets stonden dit jaar in de Bibliotheekstraat) waren terug een meerwaarde om dit fenomeen onder de aandacht te brengen en aan te kaarten, maar een mentaliteitswijziging is nog steeds broodnodig. Dit jaar werd dit terug aan het personeel meegegeven als specifiek aandachtspunt en diende van elk melding hiervan een registratie te gebeuren.

4. Conclusies

Deze GF-editie kunnen wij terug spreken - zeker wat het weer betreft, behoudens de laatste zondag – over **aangename warme, soms tropische** Gentse feesten. De publieksopkomst en knaldrang om te feesten gedurende de volledige GF was na 2 jaar coronaleed nog groter dan in 2023. Gedurende de daguren werd er nu meer programmatie voor families/kinderen aangeboden om verschillende pleinen en was het gezellig vertoeven op de GF, maar s ’avonds (dikwijls in de late avond kwamen nog veel mensen aan op de GF) en s ’nachts was het op sommige dagen redelijk druk, tot zeer druk, waardoor het soms drummen was op de publieks- en evacuatie routes.

Op de pleinen zelf – afhankelijk van hun programmatie – was het wel dikwijls zeer druk (St-Baafsplein, Korenmarkt, Vlasmarkt, Polé Polé), maar zorgde dit nooit voor grote openbare ordeproblemen en/of gevaarlijke overcrowding. Wel dienden wij regelmatig politionele bijstand te verlenen en/of maatregelen te nemen om bepaalde pleinen (St-Baafsplein, Polé Polé, Boomtown,...) af te sluiten om een te grote publieksdruk te voorkomen, alsook hebben wij op vrijdag 26/07 en zaterdag 27/07 de pleinen 1u langer laten open gehouden om de massale aftocht richting Vlasmarkt bij einde programmatie van de pleinen te voorkomen.

Niettegenstaande het groot aantal toiletten, urinoirs was het – zeker voor vrouwen – op de drukke dagen en latere, vroege uren soms aanschuiven geblazen (zeker omgeving Vlasmarkt) en zorgde dit voor wildplassen (vermoedelijk was de druk te hoog en/of waren de normen en waarden ten gevolge van het overvloedig alcoholgebruik (en andere middelen) vervaagd).

Het gebruik dit jaar van één uniforme “herbruikbare statiegeldbeker” voor quasi alle pleinen was een echte meerwaarde.

Halverwege de Gentse Feesten kregen wij ook terug signalen dat er “bekerdieven /bekerrapers” aan het werk waren op de pleinen die dikwijls van een tafel werden weggenomen/weggegrist of uit de handen van niet al te nuchtere bezoekers werden weggenomen.

Terreurdreiging: Het is belangrijk om de terreurdreiging (cfr. Oorlogen in Oekraïne/Rusland, Israël/Gaza, Libanon, Iran, etc...) blijvend structureel mee te nemen in samenwerking **met alle partners in zowel voorbereiding als uitvoering van de Gentse Feesten** en bij uitbreiding voor alle grote evenementen. Het uitwerken van reactiescenario's binnen elke discipline (politie, brandweer, medische, etc.), partners (organisatoren, stadsdiensten, etc.) is van cruciaal belang en werd dit jaar zoals steeds grondig uitgewerkt en voorbereid en moeten wij dit blijven doen.

Wildplassen blijft op de GF dit jaar **754** (in 2018: 813 en 2019: 613, in 2022: 859, in 2023:1246), een constante niettegenstaande een significante daling in vergelijking met vorig jaar, zowel binnen als buiten de GF-zone (periferie), een blijvend probleem. Wat de oorzaak is van deze verminderde registraties is moeilijk te verklaren aangezien wij nagenoeg met hetzelfde aantal medewerkers in dezelfde tijdsfork en met dezelfde gedrevenheid dit probleem hebben opgevolgd. Mogelijks was er door meer gerechtelijk werk (betere aansturing door TOR) minder tijd om deze overlastfenomenen op te volgen of door onze jarenlange inspanningen en controles hebben wij een mentaliteitswijziging bij de GF-bezoekers teweeg gebracht, waardoor er minder wildplassers waren. Een verhoogde aandachtslocatie naar volgende GF-editie toe (niettegenstaande dit al was opgenomen in de wetpoints) is de zijkant van de St-Michielskerk.

Dit jaar waren er geen grotere **pop-ups (horecazaken)** in en rondom de GF-perimeter.

Er was in de Oude Vismijn terug één pop-up evenement “EXO”, maar dankzij onze (BW en politie) proactieve werking (plaatsbezoeken, vergaderingen met de verschillende stakeholders, bijsturingen, plaatsen van camera's, etc...) en de goede constructieve samenwerking met de verantwoordelijken van de Oude Vismijn en deze stakeholders konden wij de overlast tot een minimum beperken, waarvoor mijn oprechte dank. Hoe dan ook moet dit steeds blijvend worden opgevolgd en gemonitord voor aanvang van de GF door de betrokken diensten (horecacoach, horecaceel van de PZ Gent, maar ook door de Preventiedienst van de BW).

Er zal naar de toekomst toe **nog meer** moeten worden geïnvesteerd in bijkomende **fietsenstallingen** want de voorziene fietsenstallingen konden het grote aanbod van fietsen terug niet bolwerken, waardoor dit op verschillende locaties (o.m. Steendam) zorgde voor overvolle voetpaden met kriskras geparkeerde fietsen met moeilijke doorgang tot gevolg. Wil men zoveel als mogelijk GF-bezoekers aanzetten om met de fiets (en/of openbaar vervoer te komen), dan moet men ook voorzien in voldoende fietsenstallingen (capaciteit van de fietsenstallingen verhogen, maar er ook voor zorgen dat er voldoende personeel is binnen de Fietsambassade om dit alles te kunnen uitzetten).

Ons **politiepersoneel** (zowel eigen personeel, als de steuneenheden, de collega's uit andere landen) bewees andermaal op een rustige, maar kordate manier dergelijk grootschalig 10-daags evenement aan te kunnen. Dankzij de deskundigheid, de alertheid en het beheerst, efficiënt, professioneel optreden naar de GF-bezoekers, de overlastfenomenen toe, etc... konden wij allemaal, andermaal genieten van "soms zeer drukke, maar toch veilige" feesten.

Alsook werden er dit jaar (voor 2024) **184** GF-bezoekers opgesloten in het stedelijk bewaarhuis (2018: 163, 2019: 158, 2022: 140, 2023: 211)

- **26** voor openbare dronkenschap (2018: 36, 2019: 48, 2022: 34, 2023: 21)
- **88** voor verstoren openbare orde (2018: 59, 2019: 57, 2022:55, 2023: 81)
- **54** voor gerechtelijke feiten (2018:62, 2019: 49, 2022:44, 2023: 82)
- **16** voor Dienst Vreemdelingenzaken (2018:6, 2019: 4, 2022: 7, 2023: 27)

Tot slot benadrukken wij zoals steeds de **zeer goede constructieve samenwerking** met de diverse diensten, die betrokken zijn bij de organisatie van de feesten. Het is dankzij een goede voorbereiding, een hoge betrokkenheid, inzetbaarheid van iedereen en een constructieve ingesteldheid dat de Gentse Feesten een geolied evenement blijft. Wij zijn er ons ook van bewust dat Gentse Feesten organiseren een "heftig" prijskaartje kent, maar dit geldt dan ook voor alle participanten (BW, Politie, medische diensten, pleinorganisatoren, diensten van de Stad Gent, etc.).

Gezien er volgend jaar (2025) een nieuw gemeentebestuur zal aantreden, met mogelijks een nieuwe Schepen van Feestelijkheden (feestenburgemeester), verwachten wij naar de komende GF-editie geen grote wijzigingen, aanpassingen, nieuwigheden die een impact zullen hebben op de organisatie van de GF 2025 maar zullen wij er blijven op hameren dat deze zeker veilig kunnen verlopen en zullen wij als politie, hiertoe constructief ons steentje aan bijdragen.

In totaliteit werden de bezoekersaantallen gedurende de 10-daagse GF afgeklopt **op 1.710.000** (nieuw record) bezoekers (in 2023 – 1.625.000, 2022 - 1.520.000 en in 2019 waren dit er nog 970.000) en moeten wij ons de vraag durven te stellen of de limiet niet is bereikt en er maatregelen dienen genomen te worden om dit aan te pakken.

Als we vaststellen dat men op de Vlasmarkt in de vroege uurtjes als sardienen in blik op elkaar staat en dit niet alleen op de drukke weekenddagen, maar ook dikwijls al in de week, dan moet er iets veranderen, want dit is o.i. niet houdbaar en ook niet meer veilig. Een optie zou kunnen zijn om de Vlasmarkt af te sluiten, maar of dit haalbaar is een ander paar mouwen, wetende wat de toestand is van de Vlasmarktbezoeker in de late/vroege uurtjes.

Suggesties (die wij vorig jaar ook al hebben gedaan en deels hebben toegepast):

- Namelijk hebben we twee dagen op rij (vrijdag op zaterdag en zaterdag op zondag in het tweede GF-weekend) de pleinen 1 uur langer opgehouden zodat het volk meer werd gespreid en men vanaf 02.30u à 03u niet meer massaal afzakt naar de Vlasmarkt, maar men nog 1u langer op de pleinen konden blijven om nadien huiswaarts te gaan;
- De GF minder promoten (zoals we in het verleden al hebben gedaan), zodat er minder volk naar de GF komt;

De veiligheid van de GF-bezoekers moet ten allen tijde worden gegarandeerd.

Tot slot is het soms spijtig te moeten vaststellen dat voor het imago van de Gentse Feesten er nog teveel wordt gefocust op taferelen van zuipen en feesten, want de Gentse Feesten zijn echt meer dan een groot openluchtcafé. De 3.500 activiteiten, concerten, etc... zijn daar het levende bewijs van.



**Perfection is
not attainable,
but if we chase
perfection we can
catch excellence.**

— VINCE LOMBARDI

BRIAN TRACY
INTERNATIONAL

Op naar de “GF 2025”.

