



2024_CBS_07208 11139/M/17 - Geluidsuitzending - van vrijdag 19 juli tot en met zondag 28 juli 2024 (Trefpunt Festival) bij Sint-Jacobs en Walter De Buckplein

Beslissing: Goedgekeurd in besloten vergadering van 10 juli 2024

Zijn aanwezig bij de beslissing van dit punt:

Mathias De Clercq, burgemeester-voorzitter; Sofie Bracke, schepen
Tine Heyse, schepen; Astrid De Bruycker, schepen; Sami Souguir, schepen; Bram Van
Braeckevelt, schepen; Hafsa El-Bazioui, schepen; Rudy Coddens, schepen
Mieke Hullebroeck, algemeen directeur

Bevoegd: Tine Heyse

Juridisch kader

De volgende bepalingen zijn van toepassing inzake de bevoegdheid:

VLAREM II, artikel 5.32.2.2bis en hoofdstuk 6.7 (artikels 6.7.1 tot en met 6.7.4)

De beslissing wordt genomen op grond van:

VLAREM II, artikel 5.32.2.2bis en hoofdstuk 6.7 (artikels 6.7.1 tot en met 6.7.4)

Motivering

Het college van burgemeester en schepenen geeft toelating om af te wijken van de geluidsniveaus vastgelegd in hoofdstuk 6.7 van Vlarem II en legt voorwaarden op.

WAT GAAT AAN DEZE BESLISSING VOORAF?

Trefpunt Festival vzw heeft een aanvraag ingediend bij het college van burgemeester en schepenen op 3 mei 2024 om een afwijking te krijgen van de geldende geluidsniveaus voor de organisatie van geluidsuitzendingen.

Volgende wordt aangevraagd:

- Onderwerp: van vrijdag 19 juli tot en met zondag 28 juli 2024 (Trefpunt Festival) bij Sint-Jacobs en Walter De Buckplein

- Locatie: Walter De Buckplein zn,9000 Gent

Bij Sint-Jacobs zn,9000 Gent (buiten op openbaar domein).

BEOORDELING

Het betreft een evenement met geluidsuitzendingen (niet-ingedeelde muziekactiviteiten) dat doorgaat Bij Sint-Jacobs. Er wordt een geluidsniveau categorie 3 aangevraagd (> 95 dB(A) LAeq,15 min en ≤ 100 dB(A) LAeq,60 min). Het aangevraagde einduur is maximaal 5:00 u en op maandagochtend 29 juli 2024 tot 8:00 u.

Algemeen

Voor evenementen in open lucht is sedert 1 januari 2013 een Vlaams uitvoeringsbesluit van toepassing. Deze nieuwe regelgeving stelt gemiddelde geluidsniveaus over een kwartier (LAeq,15 minuten) voorop. De Vlaamse Regering bepaalde, naast de gemiddelde geluidsniveaus, een corresponderende toetsingsnorm (LA,slow,max). Als de toetsingsnorm niet overschreden wordt, wordt ervan uitgegaan dat de gemiddelde geluidsnorm gerespecteerd wordt.

Basgeluid

Uit een analyse van klachten van muziekgeluid blijkt dat basgeluiden vaak als hinderlijk worden ervaren. Daarom wordt een extra geluidsnorm opgelegd die de basgeluiden aan banden legt. Deze extra geluidsnorm wordt uitgedrukt als LCeq,15 minuten. Met deze gemiddelde norm correspondeert ook een toetsingsnorm (LC,slow,max). Deze geluidsnorm in dB(C) ligt maximum 13 dB hoger dan de geluidsnorm in dB(A). Dit verschil tussen de dB(A) en dB(C)-norm is gebaseerd op in de literatuur beschreven standaard muziekspectra en ervaring die de Dienst Milieu en Klimaat opdeed tijdens vorige edities van de Gentse Feesten.

Toegestane geluidsniveaus en venstertijden

Er worden geluidsniveaus en venstertijden opgenomen als voorwaarde bij dit besluit om de overlast naar de buurt te beperken.

De toegestane geluidsniveaus gelden ter hoogte van de mixtafel.

De delaytoren aan de kerk en achter de mixtafel moeten dagelijks ten laatste om 2:30 u volledig stilgelegd worden.

De geluidsuitzendingen moeten stoppen om 5:00 u. Uitzonderlijk mogen de geluidsuitzendingen op zondagnacht 28 juli 2024 (maandagochtend 29 juli 2024) doorgaan tot 8:00 u aan dezelfde geluidsniveaus als tussen 1:00 en 5:00 u.

Soundchecks

De soundchecks, voor de aanvang van de Gentse Feesten, moeten gegroepeerd worden binnen venstertijden om de hinder voor de woonomgeving te beperken.

De soundchecks mogen de maximaal toegestane geluidsniveaus niet overschrijden.

Tijdens de afstelronde door Dienst Milieu en Klimaat op 18 en/of 19 juli 2024 dient de systeemingenieur aanwezig te zijn.

Meetverplichting

Vanuit de Stad Gent wordt, onder voorbehoud van beschikbaarheid, een geijkte klasse 1 sonometer kosteloos ter beschikking gesteld aan de organisatoren. Deze sonometer is via een web-interface simultaan raadpleegbaar voor zowel de organisator als de toezichtshouders. De organisator moet hiertoe een stopcontact van 220 volt voorzien ter hoogte van het meetpunt. De organisator moet zelf instaan voor de toegang tot deze web-interface (bijvoorbeeld via laptop of smartphone met internetverbinding).

Indien de klasse 1 sonometer niet (meer) aanwezig is, moet men een klasse 2 geluidsmeter (NBN EN 60651 (1996) of recenter) met logging gebruiken om de geluidsniveaus zowel LA_{slow,max}, LC_{slow,max}, LA_{eq,15min} én LC_{eq,15min} ter hoogte van het meetpunt te meten en registreren. In onderhavig geval moet de organisator dagelijks voor 9u00 de registratie van de avond voordien overmaken aan Dienst Toezicht (toezicht@stad.gent - met vermelding Geluidsmeting GF 2024 en de naam van de feestkern). De registratiefile moet aangeleverd worden als txt- of excel-file en minstens volgende info bevatten:

- * Alle LA_{slow,max} én LC_{slow,max} waardes geregistreerd doorheen de avond
- * Alle LA_{eq,15min} én LC_{eq,15min} waardes geregistreerd doorheen de avond

Communicatie toegestane geluidsnormen/gehoorbescherming

De toegestane geluidsnormen (met begin- en einduur) moeten duidelijk zichtbaar geafficheerd worden:

- * in de mixtoren, zodat elke (gast)mixer op de hoogte is van deze normen;
- * ter hoogte van de toegang tot de muziekactiviteit, zodat elke bezoeker op de hoogte is van deze normen.

Gehoorbescherming voor eenmalig gebruik moet gratis ter beschikking gesteld worden. De organisator communiceert hierover naar de aanwezigen.

Geluidsofstelling

Main PA:

2x 12 L-Acoustics KARAII Line Array gevlogen

Front Fill:

4x L-Acoustics ARCS Wide

Delay FOH:

2x L-Acoustics ARCS Wide

Subs:

4x3 L'Acoustics KS28 in Delta Cardio Setup

De opstelling is anders dan voorgaande editie. Er is een ander podium wat minder gewicht kan dragen in het dak. Daarom werd er geopteerd om geen gebruik te maken van L-Acoustics K2, maar wel de kleinere variant: KARAI.

Doordat er geen constructie is tegen de kerk, is er ook geen mogelijkheid om delay speakers te hangen tussen de kerk en de FOH. Dat is een jammere zaak. Alles moet van de Main PA komen. Enkel achter de FOH is een delay voorzien, maar zonder sub.

Na telefonisch contact met de PA-verantwoordelijke is er besloten om de sub-configuratie te veranderen: De 4 blokken van 3 KS28'en worden 4 blokken van 2 KS28'en en er worden 3 KS21'en voorzien net achter de FOH.

Wanneer er naar de geluidsverdeling in dB(A) wordt gekeken dan is de geluidsverdeling zeer goed over de publiekszone. Echter: het verschil tussen de luidste zone en de meetpositie is veel te groot.

De FOH valt in de rode zone van 103 dB(A) en het meetpunt ligt in de gele zone van 95dB(A). 8dB verschil is veel gezien er in realiteit aan 103dB(A) kan gespeeld worden om binnen de norm te blijven. De impact van dit podium is dan ook zeer groot op de omgeving. Ook het weglaten van delays is geen positieve verandering op vlak van de geluidsverdeling, noch de beleving.

Bij de geluidsverdeling in dB(C) zien we een zeer groot verschil tussen de luidste positie, de FOH en het meetpunt. Wanneer er op het meetpunt aan 108dB(C) gespeeld wordt, dan is het luidste punt 123dB(C).

Wijzigingen en vraag hogere geluidsnorm t.o.v. vorige editie Gentse Feesten

Er wordt een geluidsniveau categorie 3 aangevraagd (> 95 dB(A) LAeq,15 min en ≤ 100 dB(A) LAeq,60 min). Uit de motivatie in het veiligheidsdossier blijkt dat er voor 2 momenten een hogere norm aangevraagd wordt:

- * 20 juli 2024 – 00:00 u t.e.m. 01:00 u (MadMadMad);
- * 24 juli 2024 – 22:00 u t.e.m. 23:15 u (Nneka).

Uit de modellering blijkt dat:

- * de impact op de omgeving met de huidige norm (en met PA-opstelling 2024) zeer groot is. Daarom wordt het meetpunt vastgesteld ter hoogte van de FOH, zodat de impact op de omgeving daalt.
- * Er een grote discrepantie is tussen de dB-waardes thv het meetpunt en de realiteit.

Bij editie 2023 van de Gentse Feesten werd hier ook al volgende bemerking gemaakt, hier werd dit jaar geen gevolg aan gegeven door de organisator:

Ook wanneer we naar de c-weging kijken is de impact voor de buurt vrij hoog. Zelfs ver van het plein zijn er zones waar er tussen de 85 en de 90db(c) gemeten wordt. Door de transmissie van het water is er een zeer grote oranje zone (80-85db(c)) ook achter het podium zijn er ondanks de aanwezigheid van een cardio sub opstelling nog steeds vrij veel lage tonen. Het is dan ook aan te raden om voor de volgende editie te kijken hoe de lage tonen beter verdeeld kunnen worden over het plein met een mindere belasting voor de buurt tot gevolg.

Bijgevolg kan de vraag tot verhoging van de norm **niet ingewilligd** worden. De pleinorganisator wordt er ook op gewezen dat de geluidsnormen doorheen de Gentse Feesten steeds bijgestuurd kunnen worden door Dienst Toezicht (op basis van klachten/metingen/waarnemingen/...).

Als bijzondere voorwaarde wordt opgenomen: In het aanvraagdossier voor de volgende editie moet een voorstel opgenomen worden om de lage tonen beter te verdelen over het plein, met een mindere belasting voor de buurt tot gevolg.

Het college van burgemeester en schepenen moet over de ingediende afwijkingsaanvraag conform hoofdstuk 6.7 van VLAREM II een beslissing nemen.

De afwijking wordt voorwaardelijk toegestaan.

Beslissing

Beslist het volgende:

Artikel 1:

Het college van burgemeester en schepenen **verleent onder voorwaarden** de toelating voor de afwijking van de geluidsnormen aan **Trefpunt Festival vzw** van vrijdag 19 juli tot en met zondag 28 juli 2024 (Trefpunt Festival) bij Sint-Jacobs en Walter De Buckplein.

Artikel 2:

Het college van burgemeester en schepenen legt volgende toelatingsvoorwaarden op:

1. Toegelaten maximum geluidsniveaus van **18:30 u tot 20:00 u**:

*** 90 dB(A)**, gemeten als **LAeq,15 minuten** (~toetsingsnorm **97 dB(A)**, gemeten als **LA,slow,max**);

*** 103 dB(C)**, gemeten als **LCeq,15 minuten** (~toetsingsnorm **110 dB(C)**, gemeten als **LC,slow,max**).

2. Toegelaten maximum geluidsniveaus van **20:00 u tot 1:00 u**:

*** 95 dB(A)**, gemeten als **LAeq,15 minuten** (~toetsingsnorm **102 dB(A)**, gemeten als **LA,slow,max**);

*** 108 dB(C)**, gemeten als **LCeq,15 minuten** (~toetsingsnorm **115 dB(C)**, als **LC,slow,max**).

3. Toegelaten maximum geluidsniveaus van **1:00 u tot 5:00 u**:

* **90 dB(A)**, gemeten als **LAeq,15 minuten** (~toetsingsnorm **97 dB(A)**, gemeten als **LA,slow,max**);

* **103 dB(C)**, gemeten als **LCeq,15 minuten** (~toetsingsnorm **110 dB(C)**, gemeten als **LC,slow,max**).

4. De toegestane geluidsniveaus gelden ter hoogte van de FOH.

5. De geluidsuitzendingen moeten stoppen om 5:00 u. Uitzonderlijk mogen de geluidsuitzendingen doorgaan op zondagnacht 28 juli 2024 (maandagochtend 29 juli 2024) tot 8:00 u aan de geluidsniveaus zoals vermeld in voorwaarde 3 van dit besluit.

6. De delaytorens aan de kerk en achter de mixtafel moeten ten laatste om 2:30 u volledig stilgelegd worden.

7. De soundchecks bij de opbouw, voor de aanvang van de Gentse Feesten moeten gebeuren tussen volgende venstertijden:

* donderdag 18 juli 2024 van 14:00 u tot 22:00 u;

* vrijdag 19 juli 2024 van 10:00 u tot 17:00 u.

De soundchecks mogen de maximaal toegestane geluidsniveaus niet overschrijden.

Tijdens de afstelronde door Dienst Milieu en Klimaat op 18 en/of 19 juli 2024 dient de systeemingenieur aanwezig te zijn.

8. Vanuit de Stad Gent wordt, onder voorbehoud van beschikbaarheid, een geijkte klasse 1 sonometer kosteloos ter beschikking gesteld aan de organisatoren. Deze sonometer is via een web-interface simultaan raadpleegbaar voor zowel de organisator als de toezichtshouders. De organisator moet hiertoe een stopcontact van 220 volt voorzien ter hoogte van het meetpunt. De organisator moet zelf instaan voor de toegang tot deze web-interface (bijvoorbeeld via laptop of smartphone met internetverbinding).

Indien de klasse 1 sonometer niet (meer) aanwezig is, moet men een klasse 2 geluidsmeter (NBN EN 60651 (1996) of recenter) met logging gebruiken om de geluidsniveaus zowel LA_{slow,max}, LC_{slow,max}, LA_{eq,15min} én LC_{eq,15min} ter hoogte van het meetpunt te meten en registreren. In onderhavig geval moet de organisator dagelijks voor 9u00 de registratie van de avond voordien overmaken aan Dienst Toezicht (toezicht@stad.gent - met vermelding Geluidsmeting GF 2024 en de naam van de feestkern). De registratiefile moet aangeleverd worden als txt- of excel-file en minstens volgende info bevatten:

* Alle LA_{slow,max} én LC_{slow,max} waardes geregistreerd doorheen de avond

* Alle LAeq,15min én LCEq,15min waardes geregistreerd doorheen de avond

9. De toegestane geluidsnormen (met begin- en einduur) moeten duidelijk zichtbaar geafficheerd worden:

* in de mixtoren, zodat elke (gast)mixer op de hoogte is van deze normen. Als bijlage een voorbeeld dat gebruikt moet worden.

* ter hoogte van de toegang tot de muziekactiviteit, zodat elke bezoeker op de hoogte is van deze normen.

10. Gehoorbescherming voor eenmalig gebruik moet gratis ter beschikking gesteld worden. De organisator communiceert hierover naar de aanwezigen.

11. Opstelling:

* Bij editie 2025 dient in het aanvraagdossier een voorstel opgenomen te worden om de lage tonen beter over het plein te spreiden, met een mindere belasting voor de buurt tot gevolg.

Als de veiligheidsdiensten beslissen dat een plein langer open moet blijven, zijn volgende normen van toepassing:

* **85 dB(A)**, gemeten als **LAeq,15 minuten (~toetsingsnorm 92 dB(A)**, gemeten als **LA,slow,max)**;

* **95 dB(C)**, gemeten als **LCEq,15 minuten (~toetsingsnorm 102 dB(C)**, gemeten als **LC,slow,max)**.

Deze norm geldt voor de volledige periode die door de veiligheidsdiensten gecommuniceerd wordt aan de organisatoren.

Belangrijke bepalingen

Beroepsmogelijkheden

Ter voldoening aan artikel 19, tweede lid van de gecoördineerde wetten op de Raad van State van 12 januari 1973, wordt hierbij gewezen op de mogelijkheid een vordering tot nietigverklaring en/of tot schorsing (artikel 14 en 17 van de gecoördineerde wetten op de Raad van State) in te stellen, tegen de beslissing die u heden wordt betekend.

De vormvoorschriften en termijn na te leven bij het indienen van een beroep tot nietigverklaring worden bepaald in Titel I, Hoofdstuk I, Sectie I en II van het meermaals gewijzigd besluit van de Regent van 23 augustus 1948 tot regeling van de rechtspleging voor de afdeling administratie van de Raad van State (ook wel procedurereglement genaamd).

De procedurevoorschriften die bij het indienen van een schorsingsberoep moeten worden nageleefd worden bepaald in artikel 17, § 3 van de gecoördineerde wetten op de Raad van State en in artikel 8 van het koninklijk besluit van 5 december 1991 tot bepaling van de rechtspleging

in kort geding voor de Raad van State.

Beroepen tot nietigverklaring (en eventueel schorsing) moeten op straffe van niet-ontvankelijkheid worden ingesteld binnen de zestig dagen nadat de beslissingen, reglementen of besluiten werden bekendgemaakt of betekend (artikel 4 procedurereglement - artikel 17, § 3, eerste lid van de gecoördineerde wetten op de Raad van State).

De termijn gaat in daags na de betekening van de beslissing. De vervalddag wordt in de termijn gerekend. Is die dag echter een zaterdag, zondag of een wettelijke feestdag, dan wordt de vervalddag verplaatst op de eerstvolgende werkdag (artikel 88 procedurereglement).

Het verzoekschrift moet bij een ter post aangetekende brief aan de Raad van State, Wetenschapstraat 33, 1040 Brussel, worden gestuurd (artikel 84 procedurereglement) en op hetzelfde ogenblik als zij haar verzoekschrift indient, stuurt de verzoekende partij een kopie daarvan ter informatie aan het Stadsbestuur van Gent, Botermarkt 1, 9000 Gent, (artikel 3 ter procedurereglement).

Het verzoekschrift moet gedagtekend en ondertekend worden, hetzij door de partij zelf, hetzij door een op de tabel van de Orde ingeschreven advocaat, alsmede door personen die in één van de lidstaten van de Europese Gemeenschappen gevestigd zijn en er tenminste sedert drie jaar gerechtigd zijn om het beroep van advocaat uit te oefenen (artikel 1 procedurereglement - artikel 19, derde lid van de gecoördineerde wetten op de Raad van State).

Het verzoekschrift omvat het volgende (artikel 2 en 3 procedurereglement - artikel 8 koninklijk besluit van 5 december 1991) :

- *het verzoekschrift moet de Raad van State inlichten nopens de identiteit (naam, hoedanigheid, woonplaats of zetel van de verzoekende en van de verwerende partij;
- *op straffe van niet-ontvankelijkheid moet het voorwerp van het beroep nauwkeurig worden aangegeven en moeten de feiten en middelen waarop het beroep berust worden uiteengezet;
- *de verzoekende partij voegt bij haar verzoekschrift een afschrift van de bestreden beslissing.

Bij ieder verzoekschrift moeten drie afschriften worden gevoegd die door de ondertekende voor eensluidend zijn gewaarmerkt. Dit aantal wordt met zoveel exemplaren vermeerderd als er bij de zaak betrokken tegenpartijen zijn (artikel 85 procedurereglement).

Mededeling

De privacywet van 8 december 1992 voorziet het recht van toegang en verbetering van de opgenomen persoonsgegevens, evenals het consultatierecht van het register bij de Commissie voor de bescherming van de persoonlijke levenssfeer.

2024_CBS_07208 - 11139/M/17 - Geluidsuitzending - van vrijdag 19 juli tot en met zondag 28 juli 2024 (Trefpunt Festival) bij Sint-Jacobs en Walter De Buckplein