



---

**2024\_CBS\_07205 12582/M/16 - Geluidsuitzending - van vrijdag 19 juli tot en met donderdag 25 juli 2024 (Boomtown Festival) op de Kouter**

**Beslissing:** Goedgekeurd in besloten vergadering van 10 juli 2024

**Zijn aanwezig bij de beslissing van dit punt:**

Mathias De Clercq, burgemeester-voorzitter; Sofie Bracke, schepen  
Tine Heyse, schepen; Astrid De Bruycker, schepen; Sami Souguir, schepen; Bram Van  
Braeckevelt, schepen; Hafsa El-Bazioui, schepen; Rudy Coddens, schepen  
Mieke Hullebroeck, algemeen directeur

**Bevoegd:** Tine Heyse

**Juridisch kader**

**De volgende bepalingen zijn van toepassing inzake de bevoegdheid:**

VLAREM II, artikel 5.32.2.2bis en hoofdstuk 6.7 (artikels 6.7.1 tot en met 6.7.4)

**De beslissing wordt genomen op grond van:**

VLAREM II, artikel 5.32.2.2bis en hoofdstuk 6.7 (artikels 6.7.1 tot en met 6.7.4)

**Motivering**

**Het college van burgemeester en schepenen geeft toelating om af te wijken van de geluidsniveaus vastgelegd in hoofdstuk 6.7 van Vlarem II en legt voorwaarden op.**

**WAT GAAT AAN DEZE BESLISSING VOORAF?**

Oude Beestenmarkt vzw heeft een aanvraag ingediend bij het college van burgemeester en schepenen op 29 april 2024 om een afwijking te krijgen van de geldende geluidsniveaus voor de organisatie van geluidsuitzendingen.

Volgende wordt aangevraagd:

- Onderwerp: van vrijdag 19 juli tot en met donderdag 25 juli 2024 (Boomtown Festival) op de Kouter
- Locatie: Kouter zn,9000 Gent (buiten op openbaar domein)

**BEOORDELING**

Het betreft een evenement met geluidsuitzendingen (niet-ingedeelde muziekactiviteiten) dat doorgaat op de Kouter. Er wordt voor beide podia een geluidsniveau categorie 3 aangevraagd (> 95 dB(A) LAeq,15 min en ≤ 100 dB(A) LAeq,60 min). Het aangevraagde einduur is:

- \* maximaal 2:00 u voor de Kiosk;
- \* maximaal 23:30 u voor de Alles Kan stage.

### ***Algemeen***

Voor evenementen in open lucht is sedert 1 januari 2013 een Vlaams uitvoeringsbesluit van toepassing. Deze nieuwe regelgeving stelt gemiddelde geluidsniveaus over een kwartier (LAeq,15 minuten) voorop. De Vlaamse Regering bepaalde, naast de gemiddelde geluidsniveaus, een corresponderende toetsingsnorm (LA,slow,max). Als de toetsingsnorm niet overschreden wordt, wordt ervan uitgegaan dat de gemiddelde geluidsnorm gerespecteerd wordt.

### ***Basgeluid***

Uit een analyse van klachten van muziekgeluid blijkt dat basgeluiden vaak als hinderlijk worden ervaren. Daarom wordt een extra geluidsnorm opgelegd die de basgeluiden aan banden legt. Deze extra geluidsnorm wordt uitgedrukt als LCeq,15 minuten. Met deze gemiddelde norm correspondeert ook een toetsingsnorm (LC,slow,max). Deze geluidsnorm in dB(C) ligt maximum 13 dB hoger dan de geluidsnorm in dB(A). Dit verschil tussen de dB(A) en dB(C)-norm is gebaseerd op in de literatuur beschreven standaard muziekspectra en ervaring die de Dienst Milieu en Klimaat opdeed tijdens vorige edities van de Gentse Feesten.

### ***Toegestane geluidsniveaus en venstertijden***

Er worden geluidsniveaus en venstertijden opgenomen als voorwaarde bij dit besluit om de overlast naar de buurt te beperken.

De toegestane geluidsniveaus gelden ter hoogte van de mixtafel van het respectievelijke podium.

De geluidsuitzendingen moeten stoppen om 2:00 u.

### ***Soundchecks***

De soundchecks, voor de aanvang van de Gentse Feesten, moeten gegroepeerd worden binnen venstertijden om de hinder voor de woonomgeving te beperken.

De soundchecks mogen de maximaal toegestane geluidsniveaus niet overschrijden.

Tijdens de afstelronde door Dienst Milieu en Klimaat op 18 en/of 19 juli 2024 dient de systeemingenieur aanwezig te zijn.

### ***Meetverplichting***

Vanuit de Stad Gent wordt, onder voorbehoud van beschikbaarheid, een geijkte klasse 1 sonometer kosteloos ter beschikking gesteld aan de organisatoren. Deze sonometer is via een web-interface simultaan raadpleegbaar voor zowel de organisator als de toezichtshouders. De organisator moet hiertoe een stopcontact van 220 volt voorzien ter hoogte van het meetpunt. De organisator moet zelf instaan voor de toegang tot deze web-interface (bijvoorbeeld via laptop of smartphone met internetverbinding).

Indien de klasse 1 sonometer niet (meer) aanwezig is, moet men een klasse 2 geluidsmeter (NBN EN 60651 (1996) of recenter) met logging gebruiken om de geluidsniveaus zowel LA<sub>slow,max</sub>, LC<sub>slow,max</sub>, LA<sub>eq,15min</sub> én LC<sub>eq,15min</sub> ter hoogte van het meetpunt te meten en registreren. In onderhavig geval moet de organisator dagelijks voor 9u00 de registratie van de avond voordien overmaken aan Dienst Toezicht (toezicht@stad.gent - met vermelding Geluidsmeting GF 2024 en de naam van de feestkern). De registratiefile moet aangeleverd worden als txt- of excel-file en minstens volgende info bevatten:

- \* Alle LA<sub>slow,max</sub> én LC<sub>slow,max</sub> waardes geregistreerd doorheen de avond
- \* Alle LA<sub>eq,15min</sub> én LC<sub>eq,15min</sub> waardes geregistreerd doorheen de avond

### ***Communicatie toegestane geluidsnormen/gehoorbescherming***

De toegestane geluidsnormen (met begin- en einduur) moeten duidelijk zichtbaar geafficheerd worden:

- \* in de mixtoren, zodat elke (gast)mixer op de hoogte is van deze normen;
- \* ter hoogte van de toegang tot de muziekactiviteit, zodat elke bezoeker op de hoogte is van deze normen.

Gehoорbescherming voor eenmalig gebruik moet gratis ter beschikking gesteld worden. De organisator communiceert hierover naar de aanwezigen.

### ***Geluidsofstelling***

Deze editie zijn er opnieuw 2 podia: Kiosk Podium en het Alles Kan Podium.

#### Kiosk Podium

Main PA:

2x 6 L-Acoustics K3 Line Array gevlogen 110°H x 10°V

Subs:

9x L-Acoustics KS28 Subwoofer in Cardio Links-Center-Rechts opstelling

Infill:

4x L-Acoustics A-10 Focus 110°H x 10°V gestacked

Outfill:

2x 4 L-Acoustics Karall 110°H x 10°V gevlogen

De geluidsdrukverdeling is goed. Bij een norm van 97dB(A) is de hoogste SPL 101dB(A) op het terrein. Dit komt omdat de meetpositie op het einde van het terrein staat.

In dB(C) is er een groter verschil omdat er gewerkt wordt met 3 grote blokken subs. Dit is nodig om de sub beam te kunnen sturen zodat bepaalde gebouwen worden ontweken.

Door de opstelling in de breedte van het plein is er veel immisie van lage tonen ook achter het podium. De gevels aan de overzijde reflecteren veel lage tonen in alle richtingen. De impact zou een stuk kleiner zijn wanneer er in de lengte gespeeld zou worden. Dan heeft de Cardio opstelling veel meer nut.

#### Alles kan podium

Main PA:

2x 4 L-Acoustics A-10 Focus 70°H x 10°V gevlogen

Subs:

8x L-Acoustics KS21 Subwoofer in Equally spaced Cardio opstelling

Deze opstelling is identiek aan de vorige editie.

Deze line-array gedraagt zich eerder als een point source met 5,8dB verzwakking. Gezien de lage norm is dit ok.

De geluidsverdeling in dB(C) geeft zeer duidelijk aan dat er 6dB verzwakking is per verdubbelling van de afstand. In het begin liggen de -3dB lijnen kort bij mekaar en hoe verder de afstand wordt, hoe verder de lijnen uit mekaar liggen. Het verschil bedraagt hier 11,7 dB tussen luidste punt en meetpunt. Gezien de lage norm is de beleving goed, met weinig overlast.

***Wijzigingen en vraag hogere geluidsnorm t.o.v. vorige editie Gentse Feesten***

Voor Boomtown is er een week- en weekendregime. Aangezien de vooravond van feestdag 21 juli dit jaar in het weekend valt, zou dat betekenen dat Boomtown bij deze editie 2 i.p.v. 3 maal kan organiseren aan het 'weekendregime'. In het kernteam Gentse Feesten werd daarom beslist om tegemoet te komen aan de vraag van Boomtown: analoog aan editie 2023 heeft Boomtown recht op maximaal 3 avonden in het weekendregime. Boomtown wenst het weekendregime van de vooravond van 21 juli te recupereren op donderdag 25 juli 2024.

Het college van burgemeester en schepenen moet over de ingediende afwijkingsaanvraag conform hoofdstuk 6.7 van VLAREM II een beslissing nemen.

De afwijking wordt voorwaardelijk toegestaan.

## **Beslissing**

**Beslist het volgende:**

### **Artikel 1:**

Het college van burgemeester en schepenen **verleent onder voorwaarden** de toelating voor de afwijking van de geluidsnormen aan **Oude Beestenmarkt vzw** van vrijdag 19 juli tot en met donderdag 25 juli 2024 (Boomtown Festival) op de Kouter.

### **Artikel 2:**

Het college van burgemeester en schepenen legt volgende toelatingsvoorwaarden op:

#### **HOOFDPODIUM 'KIOSK'**

1. Toegelaten maximum geluidsniveaus op **19 juli 2024:**

18:00 u tot 01:00 u:

**\* 97 dB(A)**, gemeten als **LAeq,15 minuten** (~toetsingsnorm **104 dB(A)**, gemeten als **LA,slow,max**);

**\* 110 dB(C)**, gemeten als **LCeq,15 minuten** (~toetsingsnorm **117 dB(C)**, gemeten als **LC,slow,max**).

1:00 u tot 2:00 u:

**\*86 dB(A)**, gemeten als **LAeq,15 minuten** (~toetsingsnorm **93 dB(A)**, gemeten als **LA,slow,max**);

**\*99 dB(C)**, gemeten als **LAeq,15 minuten** (~toetsingsnorm **106 dB(C)**, gemeten als **LC,slow,max**).

2. Toegelaten maximum geluidsniveaus op **20 juli 2024:**

17:00 u tot 01:00 u:

**\* 97 dB(A)**, gemeten als **LAeq,15 minuten** (~toetsingsnorm **104 dB(A)**, gemeten als **LA,slow,max**);

**\* 110 dB(C)**, gemeten als **LCeq,15 minuten** (~toetsingsnorm **117 dB(C)**, gemeten als **LC,slow,max**).

1:00 u tot 2:00 u:

\* **86 dB(A)**, gemeten als **LAeq,15 minuten** (~toetsingsnorm **93 dB(A)**, gemeten als **LA,slow,max**);

\* **99 dB(C)**, gemeten als **LAeq,15 minuten** (~toetsingsnorm **106 dB(C)**, gemeten als **LC,slow,max**).

3. Toegelaten maximum geluidsniveaus op **21, 22, 23 en 24 juli 2024:**

18:00u tot 24:00 u:

\* **97 dB(A)**, gemeten als **LAeq,15 minuten** (~toetsingsnorm **104 dB(A)**, gemeten als **LA,slow,max**);

\* **110 dB(C)**, gemeten als **LCeq,15 minuten** (~toetsingsnorm **117 dB(C)**, gemeten als **LC,slow,max**).

24:00 u tot 2:00 u:

\* **86 dB(A)**, gemeten als **LAeq,15 minuten** (~toetsingsnorm **93 dB(A)**, gemeten als **LA,slow,max**);

\* **99 dB(C)**, gemeten als **LAeq,15 minuten** (~toetsingsnorm **106 dB(C)**, gemeten als **LC,slow,max**).

4. Toegelaten maximum geluidsniveaus op **25 juli 2024:**

17:00 u tot 01:00 u:

\* **97 dB(A)**, gemeten als **LAeq,15 minuten** (~toetsingsnorm **104 dB(A)**, gemeten als **LA,slow,max**);

\* **110 dB(C)**, gemeten als **LCeq,15 minuten** (~toetsingsnorm **117 dB(C)**, gemeten als **LC,slow,max**).

1:00 u tot 2:00 u:

\* **86 dB(A)**, gemeten als **LAeq,15 minuten** (~toetsingsnorm **93 dB(A)**, gemeten als **LA,slow,max**);

\* **99 dB(C)**, gemeten als **LAeq,15 minuten** (~toetsingsnorm **106 dB(C)**, gemeten als **LC,slow,max**).

5. Vanuit de Stad Gent wordt, onder voorbehoud van beschikbaarheid, een geijkte klasse 1 sonometer kosteloos ter beschikking gesteld aan de organisatoren. Deze sonometer is via een web-interface simultaan raadpleegbaar voor zowel de organisator als de toezichtshouders. De organisator moet hiertoe een stopcontact van 220 volt voorzien ter hoogte van het meetpunt.

De organisator moet zelf instaan voor de toegang tot deze web-interface (bijvoorbeeld via laptop of smartphone met internetverbinding).

Indien de klasse 1 sonometer niet (meer) aanwezig is, moet men een klasse 2 geluidsmeter (NBN EN 60651 (1996) of recenter) met logging gebruiken om de geluidsniveaus zowel LA<sub>slow,max</sub>, LC<sub>slow,max</sub>, LA<sub>eq,15min</sub> én LC<sub>eq,15min</sub> ter hoogte van het meetpunt te meten en registreren. In onderhavig geval moet de organisator dagelijks voor 9u00 de registratie van de avond voordien overmaken aan Dienst Toezicht (toezicht@stad.gent - met vermelding Geluidsmeting GF 2024 en de naam van de feestkern). De registratiefile moet aangeleverd worden als txt- of excel-file en minstens volgende info bevatten:

\* Alle LA<sub>slow,max</sub> én LC<sub>slow,max</sub> waardes geregistreerd doorheen de avond

\* Alle LA<sub>eq,15min</sub> én LC<sub>eq,15min</sub> waardes geregistreerd doorheen de avond

## **ALLES KAN PODIUM**

6. Toegelaten maximum geluidsniveaus op **19, 21, 22, 23 en 24 juli 2024**:

Van 19:00 u tot 23:30 u:

\* **93 dB(A)**, gemeten als **LA<sub>eq,15 minuten</sub>** (~toetsingsnorm **100 dB(A)**, gemeten als **LA<sub>slow,max</sub>**);

\* **106 dB(C)**, gemeten als **LC<sub>eq,15 minuten</sub>** (~toetsingsnorm **113 dB(C)**, gemeten als **LC<sub>slow,max</sub>**).

7. Vanuit de Stad Gent wordt, onder voorbehoud van beschikbaarheid, een geijkte klasse 1 sonometer kosteloos ter beschikking gesteld aan de organisatoren. Deze sonometer is via een web-interface simultaan raadpleegbaar voor zowel de organisator als de toezichtshouders. De organisator moet hiertoe een stopcontact van 220 volt voorzien ter hoogte van het meetpunt. De organisator moet zelf instaan voor de toegang tot deze web-interface (bijvoorbeeld via laptop of smartphone met internetverbinding).

Indien de klasse 1 sonometer niet (meer) aanwezig is, moet men een klasse 2 geluidsmeter (NBN EN 60651 (1996) of recenter) met logging gebruiken om de geluidsniveaus zowel LA<sub>slow,max</sub>, LC<sub>slow,max</sub>, LA<sub>eq,15min</sub> én LC<sub>eq,15min</sub> ter hoogte van het meetpunt te meten en registreren. In onderhavig geval moet de organisator dagelijks voor 9u00 de registratie van de avond voordien overmaken aan Dienst Toezicht (toezicht@stad.gent - met vermelding Geluidsmeting GF 2024 en de naam van de feestkern). De registratiefile moet aangeleverd worden als txt- of excel-file en minstens volgende info bevatten:

\* Alle LA<sub>slow,max</sub> én LC<sub>slow,max</sub> waardes geregistreerd doorheen de avond

\* Alle LA<sub>eq,15min</sub> én LC<sub>eq,15min</sub> waardes geregistreerd doorheen de avond

## Algemeen

8. De toegestane geluidsniveaus gelden ter hoogte van de mixtafel van het respectievelijke podium

9. De geluidsuitzendingen moeten stoppen:

\* om 2:00 u op het hoofdpodium 'Kiosk';

\* om 23:30 u op het Alles kan Podium.

10. De soundchecks bij de opbouw, voor de aanvang van de Gentse Feesten moeten gebeuren tussen volgende venstertijden:

\* donderdag 18 juli 2024 van 14:00 u tot 22:00 u;

\* vrijdag 19 juli 2024 van 10:00 u tot 17:00 u.

De soundchecks mogen de maximaal toegestane geluidsniveaus niet overschrijden.

Tijdens de afstelronde door Dienst Milieu en Klimaat op 18 en/of 19 juli 2024 dient de systeemingenieur aanwezig te zijn.

11. De toegestane geluidsnormen (met begin- en einduur) moeten duidelijk zichtbaar geafficheerd worden:

\* in de mixtoren, zodat elke (gast)mixer op de hoogte is van deze normen. Als bijlage een voorbeeld dat gebruikt moet worden.

\* ter hoogte van de toegang tot de muziekactiviteit, zodat elke bezoeker op de hoogte is van deze normen.

12. Gehoorbescherming voor eenmalig gebruik moet gratis ter beschikking gesteld worden. De organisator communiceert hierover naar de aanwezigen.

Als de veiligheidsdiensten beslissen dat een plein langer open moet blijven, zijn volgende normen van toepassing:

\* **85 dB(A)**, gemeten als **LAeq,15 minuten (~toetsingsnorm 92 dB(A)**, gemeten als **LA,slow,max)**;

\* **95 dB(C)**, gemeten als **LCeq,15 minuten (~toetsingsnorm 102 dB(C)**, gemeten als **LC,slow,max)**.

Deze norm geldt voor de volledige periode die door de veiligheidsdiensten gecommuniceerd wordt aan de organisatoren.

## **Belangrijke bepalingen**

### **Beroepsmogelijkheden**

Ter voldoening aan artikel 19, tweede lid van de gecoördineerde wetten op de Raad van State van 12 januari 1973, wordt hierbij gewezen op de mogelijkheid een vordering tot nietigverklaring en/of tot schorsing (artikel 14 en 17 van de gecoördineerde wetten op de Raad van State) in te stellen, tegen de beslissing die u heden wordt betekend.

De vormvoorschriften en termijn na te leven bij het indienen van een beroep tot nietigverklaring worden bepaald in Titel I, Hoofdstuk I, Sectie I en II van het meermaals gewijzigd besluit van de Regent van 23 augustus 1948 tot regeling van de rechtspleging voor de afdeling administratie van de Raad van State (ook wel procedurereglement genaamd).

De procedurevoorschriften die bij het indienen van een schorsingsberoep moeten worden nageleefd worden bepaald in artikel 17, § 3 van de gecoördineerde wetten op de Raad van State en in artikel 8 van het koninklijk besluit van 5 december 1991 tot bepaling van de rechtspleging in kort geding voor de Raad van State.

Beroepen tot nietigverklaring (en eventueel schorsing) moeten op straffe van niet-ontvankelijkheid worden ingesteld binnen de zestig dagen nadat de beslissingen, reglementen of besluiten werden bekendgemaakt of betekend (artikel 4 procedurereglement - artikel 17, § 3, eerste lid van de gecoördineerde wetten op de Raad van State).

De termijn gaat in daags na de betekening van de beslissing. De vervalddag wordt in de termijn gerekend. Is die dag echter een zaterdag, zondag of een wettelijke feestdag, dan wordt de vervalddag verplaatst op de eerstvolgende werkdag (artikel 88 procedurereglement).

Het verzoekschrift moet bij een ter post aangetekende brief aan de Raad van State, Wetenschapstraat 33, 1040 Brussel, worden gestuurd (artikel 84 procedurereglement) en op hetzelfde ogenblik als zij haar verzoekschrift indient, stuurt de verzoekende partij een kopie daarvan ter informatie aan het Stadsbestuur van Gent, Botermarkt 1, 9000 Gent, (artikel 3 ter procedurereglement).

Het verzoekschrift moet gedagtekend en ondertekend worden, hetzij door de partij zelf, hetzij door een op de tabel van de Orde ingeschreven advocaat, alsmede door personen die in één van de lidstaten van de Europese Gemeenschappen gevestigd zijn en er tenminste sedert drie jaar gerechtigd zijn om het beroep van advocaat uit te oefenen (artikel 1 procedurereglement - artikel 19, derde lid van de gecoördineerde wetten op de Raad van State).

Het verzoekschrift omvat het volgende (artikel 2 en 3 procedurereglement - artikel 8 koninklijk besluit van 5 december 1991) :

- \*het verzoekschrift moet de Raad van State inlichten nopens de identiteit (naam, hoedanigheid, woonplaats of zetel van de verzoekende en van de verwerende partij;
- \*op straffe van niet-ontvankelijkheid moet het voorwerp van het beroep nauwkeurig worden aangegeven en moeten de feiten en middelen waarop het beroep berust worden uiteengezet;
- \*de verzoekende partij voegt bij haar verzoekschrift een afschrift van de bestreden beslissing.

Bij ieder verzoekschrift moeten drie afschriften worden gevoegd die door de ondertekende voor eensluidend zijn gewaarmerkt. Dit aantal wordt met zoveel exemplaren vermeerderd als er bij

de zaak betrokken tegenpartijen zijn (artikel 85 procedurereglement).

### **Mededeling**

De privacywet van 8 december 1992 voorziet het recht van toegang en verbetering van de opgenomen persoonsgegevens, evenals het consultatierecht van het register bij de Commissie voor de bescherming van de persoonlijke levenssfeer.

2024\_CBS\_07205 - 12582/M/16 - Geluidsuitzending - van vrijdag 19 juli tot en met donderdag 25 juli 2024 (Boomtown Festival) op de Kouter