
Renovatie / restauratie / nieuwbouw Operagebouw Gent

Intentieverklaring tot samenwerking rond het toekomstig artistiek gebruik van het Operagebouw Gent

Inhoudelijke partners:

Opera Ballet Vlaanderen
LOD
la Geste
International Opera Academy
Collegium Vocale Gent
B'Rock
Festival van Vlaanderen
Muziekcentrum De Bijloke
Symfonieorkest Vlaanderen
Stad Gent (Cultuurdienst)

PREAMBULE

1. Context

De grondige renovatie en uitbreiding van het Gentse Operagebouw streeft er naar een publiek toegankelijke presentatieplek te worden voor Opera Ballet Vlaanderen en het Gentse culturele veld. Opera Ballet Vlaanderen neemt de rol als primaire gebruiker op. De partners wensen samen te onderzoeken welke beheersvorm meest geschikt is om de artistieke identiteit van het gebouw vorm te geven en te bewaken.

2. Eigenaarschap

Het Gentse Operagebouw is momenteel in eigendom van de Stad Gent, en is tot 31 juli 2024 in erfpacht gegeven aan Opera Ballet Vlaanderen. Beide partijen overwegen een tijdelijke verlenging van de erfpacht tot eind 2025.

Om het renovatie- en uitbreidingsproject van het Gentse Operagebouw te realiseren zal Stad Gent het gebouw inbrengen bij sogent, die zal optreden als bouwheer voor het project en het

gebouw nadien ter beschikking zal stellen voor exploitatie aan een (nader te bepalen) beheersvorm zoals verder vermeld in deze intentieverklaring.

DOELSTELLING

De partners werken in eerste instantie samen om het toekomstig artistiek gebruik van het gebouw scherp te stellen. De samenwerking tussen de partners wil een aantal functies optimaal faciliteren en organiseren:

- Het organiseren van concerten/voorstellingen voor Opera, Muziek, Muziektheater, Ballet en Dans
- Educatieve projecten / workshops / talentontwikkeling
- Het ontwikkelen van het operagebouw als een publieke ruimte in de stad door middel van belevingsparcours / rondleidingen / expositieruimte
- Ticketing
- Commerciële (zaal) verhuur
- Horeca
- Facilitair beheer

VERKLARING

De partners drukken hun intentie uit om de komende jaren samen te werken en te onderzoeken hoe de exploitatie van het gerenoveerde Operagebouw Gent kan worden vormgegeven. Deze dialoog wordt gestimuleerd en gefaciliteerd door de Cultuurdienst van de Stad Gent.

Timing :

2024 - 2025 De partners onderzoeken allerlei vormen van samenwerking (ook met externe partners), van coproductie tot receptief en presentatie.

2026-2027: De partners werken tegen zomer 2027 - hetzij opleveringsdatum - 3Y - een actieplan en programmatie uit die een antwoord bieden wat betreft een artistieke aantrekkelijk, gedeeld, duurzaam en financieel haalbaar infrastructureel gebruik van het Operagebouw Gent.

Dit document is een intentieverklaring en legt geen enkele wettelijke verbintenis of verplichting op aan de betrokken partijen.

De partijen gaan dit engagement aan in een geest van samenwerking en gedeelde ambities.

Het ondertekenen van deze intentieverklaring heeft voor de partijen geen financiële implicaties.

Indien bepaalde samenwerkingsinitiatieven tot financiële implicaties zouden leiden, zullen deze worden vastgelegd in afzonderlijke overeenkomsten.

Opgemaakt in 9-voud op

te Gent.

Ondertekend,

Namens Stad Gent,

Voor de burgemeester, bij delegatie (zie ook <http://www.stad.gent/handtekendelegatie>)

Mieke Hullebroeck
Algemeen directeur

Sami Souguir
Schepen voor Cultuur, Stadsontwikkeling
en Ruimtelijke Planning

Namens Opera Ballet Vlaanderen

.....

Namens Muziekcentrum De Bijloke

.....

Namens Festival van Vlaanderen

.....

Namens International Opera Academy

.....

Namens Collegium Vocale Gent

.....

Namens LOD

.....

Namens la Geste

.....

Namens B'Rock

.....

Namens Symfonieorkest Vlaanderen

.....