



---

**2023\_CBS\_06994 12582/M/15 - Geluidsuitzending - van vrijdag 14 juli tot en met donderdag 20 juli 2023 (Boomtown Festival) op de Kouter**

**Beslissing:** Goedgekeurd in besloten vergadering van 6 juli 2023

**Zijn aanwezig bij de beslissing van dit punt:**

mevrouw Sofie Bracke, schepen-voorzitter  
mevrouw Tine Heyse, schepen; mevrouw Astrid De Bruycker, schepen; de heer Sami Souguir, schepen; de heer Bram Van Braeckevelt, schepen; mevrouw Isabelle Heyndrickx, schepen; mevrouw Hafsa El-Bazioui, schepen; mevrouw Evita Willaert, schepen; de heer Rudy Coddens, schepen  
mevrouw Liesbet Vertriest, waarnemend adjunct-algemeendirecteur

**Bevoegd:** Tine Heyse

**Juridisch kader**

**De volgende bepalingen zijn van toepassing inzake de bevoegdheid:**

Het Decreet over het lokaal bestuur van 22 december 2017, artikel 56

VLAREM II, artikel 5.32.2.2bis en hoofdstuk 6.7 (artikels 6.7.1 tot en met 6.7.4)

**De beslissing wordt genomen op grond van:**

VLAREM II, artikel 5.32.2.2bis en hoofdstuk 6.7 (artikels 6.7.1 tot en met 6.7.4)

**Motivering**

**Het college van burgemeester en schepenen geeft toelating om af te wijken van de geluidsniveaus vastgelegd in hoofdstuk 6.7 van Vlarem II en legt voorwaarden op.**

**WAT GAAT AAN DEZE BESLISSING VOORAF?**

Oude Beestenmarkt vzw heeft een aanvraag ingediend bij het college van burgemeester en schepenen op 5 mei 2023 om een afwijking te krijgen van de geldende geluidsniveaus voor de organisatie van geluidsuitzendingen.

Volgende wordt aangevraagd:

- Onderwerp: van vrijdag 14 juli tot en met donderdag 20 juli 2023 (Boomtown Festival) op de Kouter
- Locatie: Kouter zn,9000 Gent (buiten op openbaar domein)

## **BEOORDELING**

Volgend voorwaardelijk gunstig advies werd uitgebracht door de Dienst Milieu en Klimaat op 4 juli 2023.

Het betreft een evenement met geluidsuitzendingen (niet-ingedeelde muziekactiviteiten) dat doorgaat op de Kouter. Er wordt voor beide podia een ,een geluidsniveau categorie 3 aangevraagd (> 95 dB(A) LAeq,15 min en ≤ 100 dB(A) LAeq,60 min). Het aangevraagde einduur is maximaal 2:00 u.

### ***Algemeen***

Voor evenementen in open lucht is sedert 1 januari 2013 een Vlaams uitvoeringsbesluit van toepassing. Deze nieuwe regelgeving stelt gemiddelde geluidsniveaus over een kwartier (LAeq,15 minuten) voorop. De Vlaamse Regering bepaalde, naast de gemiddelde geluidsniveaus, een corresponderende toetsingsnorm (LA,slow,max). Als de toetsingsnorm niet overschreden wordt, wordt ervan uitgegaan dat de gemiddelde geluidsnorm gerespecteerd wordt.

### ***Basgeluid***

Uit een analyse van klachten van muziekgeluid blijkt dat basgeluiden vaak als hinderlijk worden ervaren. Daarom wordt een extra geluidsnorm opgelegd die de basgeluiden aan banden legt. Deze extra geluidsnorm wordt uitgedrukt als L<sub>Ceq</sub>,15 minuten. Met deze gemiddelde norm correspondeert ook een toetsingsnorm (L<sub>C</sub>,slow,max). Deze geluidsnorm in dB(C) ligt maximum 13 dB hoger dan de geluidsnorm in dB(A). Dit verschil tussen de dB(A) en dB(C)-norm is gebaseerd op in de literatuur beschreven standaard muziekspectra en ervaring die de Dienst Milieu en Klimaat opdeed tijdens vorige edities van de Gentse Feesten.

### ***Opstelling van geluidsbronnen***

De exploitant maakt gebruik van geluidssturende en geluidscorrigerende technologie om de afstraling van geluid naar de omgeving te beperken

### ***Toegestane geluidsniveaus en venstertijden***

Er worden geluidsniveaus en venstertijden opgenomen als voorwaarde bij dit besluit om de overlast naar de buurt te beperken.

Optredens worden gepland:

- tot 24:00 u of tot 1:00 u op het hoofdpodium;
- tot 22:45 u of tot 23:45 u op het Alles Kan podium.

Nadien wordt achtergrondmuziek gespeeld tot 2:00 u (hoofdpodium).

De toegestane geluidsniveaus gelden ter hoogte van de mixtafel van het respectievelijke podium.

De geluidsuitzendingen moeten stoppen om 2:00 u.

### **Soundchecks**

De soundchecks, voor de aanvang van de Gentse Feesten, moeten gegroepeerd worden binnen venstertijden om de hinder voor de woonomgeving te beperken.

De soundchecks mogen de maximaal toegestane geluidsniveaus niet overschrijden.

### **Meetverplichting**

De organisator moet gedurende de volledige periode van de activiteiten zelf de toegelaten maximum geluidsniveaus meten en controleren.

### Hoofdpodium

Vanuit de Stad Gent wordt, onder voorbehoud van beschikbaarheid, een geijkte klasse 1 sonometer kosteloos ter beschikking gesteld aan de organisatoren. Deze sonometer is via een web-interface simultaan raadpleegbaar voor zowel de organisator als de toezichtshouders. De organisator moet hiertoe een stopcontact van 220 volt voorzien ter hoogte van het meetpunt. De organisator moet zelf instaan voor de toegang tot deze web-interface (bijvoorbeeld via laptop of smartphone met internetverbinding). Indien de klasse 1 sonometer niet (meer) aanwezig is, moet men een klasse 2 geluidsmeter met logging gebruiken om de geluidsniveaus zowel LA,slow,max als LC,slow,max ter hoogte van het meetpunt te meten en registreren.

### Alles kan podium

De organisator moet gedurende de volledige periode van de activiteiten zelf de toegelaten maximum geluidsniveaus (dB(A) en dB(C)) meten en registreren met een klasse 2 geluidsmeter.

### **Gehoorbescherming**

De organisator moet gehoorbescherming voor eenmalig gebruik kosteloos ter beschikking stellen aan alle bezoekers van het evenement.

### **Communicatie toegestane geluidsnormen**

De toegestane geluidsnormen (met begin- en einduur) moeten duidelijk zichtbaar geafficheerd worden:

- in de mixtoren, zodat elke (gast)mixer op de hoogte is van deze normen;
- ter hoogte van de toegang tot de muziekactiviteit, zodat elke bezoeker op de hoogte is van deze normen.

### **Wijzigingen t.o.v. vorige editie gentse feesten**

Er is een nieuwe opstelling op de Kouter. Deze editie zijn er 2 podia: Kiosk Podium en het Alles Kan Podium.

**Het college van burgemeester en schepenen geeft toelating om af te wijken van de geluidsniveaus vastgelegd in hoofdstuk 6.7 van Vlarem II en legt voorwaarden op.**

#### **WAT GAAT AAN DEZE BESLISSING VOORAF?**

Oude Beestenmarkt vzw heeft een aanvraag ingediend bij het college van burgemeester en schepenen op 5 mei 2023 om een afwijking te krijgen van de geldende geluidsniveaus voor de organisatie van geluidsuitzendingen.

Volgende wordt aangevraagd:

- Onderwerp: van vrijdag 14 juli tot en met donderdag 20 juli 2023 (Boomtown Festival) op de Kouter
- Locatie: Kouter zn,9000 Gent (buiten op openbaar domein)

#### **BEOORDELING**

Volgend voorwaardelijk gunstig advies werd uitgebracht door de Dienst Milieu en Klimaat op 4 juli 2023.

Het betreft een evenement met geluidsuitzendingen (niet-ingedeelde muziekactiviteiten) dat doorgaat op de Kouter. Er wordt voor beide podia een ,een geluidsniveau categorie 3 aangevraagd (> 95 dB(A) LAeq,15 min en ≤ 100 dB(A) LAeq,60 min). Het aangevraagde einduur is maximaal 2:00 u.

#### ***Algemeen***

Voor evenementen in open lucht is sedert 1 januari 2013 een Vlaams uitvoeringsbesluit van toepassing. Deze nieuwe regelgeving stelt gemiddelde geluidsniveaus over een kwartier (LAeq,15 minuten) voorop. De Vlaamse Regering bepaalde, naast de gemiddelde geluidsniveaus, een corresponderende toetsingsnorm (LA,slow,max). Als de toetsingsnorm niet overschreden wordt, wordt ervan uitgegaan dat de gemiddelde geluidsnorm gerespecteerd wordt.

#### ***Basgeluid***

Uit een analyse van klachten van muziekgeluid blijkt dat basgeluiden vaak als hinderlijk worden ervaren. Daarom wordt een extra geluidsnorm opgelegd die de basgeluiden aan banden legt. Deze extra geluidsnorm wordt uitgedrukt als L<sub>Ceq,15</sub> minuten. Met deze gemiddelde norm correspondeert ook een toetsingsnorm (L<sub>C,slow,max</sub>). Deze geluidsnorm in dB(C) ligt maximum 13 dB hoger dan de geluidsnorm in dB(A). Dit verschil tussen de dB(A) en dB(C)-norm is gebaseerd op in de literatuur beschreven standaard muziekspectra en ervaring die de Dienst Milieu en Klimaat opdeed tijdens vorige edities van de Gentse Feesten.

#### ***Opstelling van geluidsbronnen***

De exploitant maakt gebruik van geluidssturende en geluidscorrigerende technologie om de afstraling van geluid naar de omgeving te beperken

### ***Toegestane geluidsniveaus en venstertijden***

Er worden geluidsniveaus en venstertijden opgenomen als voorwaarde bij dit besluit om de overlast naar de buurt te beperken.

Optredens worden gepland:

- tot 24:00 u of tot 1:00 u op het hoofdpodium;
- tot 22:45 u of tot 23:45 u op het Alles Kan podium.

Nadien wordt achtergrondmuziek gespeeld tot 2:00 u (hoofdpodium).

De toegestane geluidsniveaus gelden ter hoogte van de mixtafel van het respectievelijke podium.

De geluidsuitzendingen moeten stoppen om 2:00 u.

### ***Soundchecks***

De soundchecks, voor de aanvang van de Gentse Feesten, moeten gegroepeerd worden binnen venstertijden om de hinder voor de woonomgeving te beperken.

De soundchecks mogen de maximaal toegestane geluidsniveaus niet overschrijden.

### ***Meetverplichting***

De organisator moet gedurende de volledige periode van de activiteiten zelf de toegelaten maximum geluidsniveaus meten en controleren.

### **Hoofdpodium**

Vanuit de Stad Gent wordt, onder voorbehoud van beschikbaarheid, een geijkte klasse 1 sonometer kosteloos ter beschikking gesteld aan de organisatoren. Deze sonometer is via een web-interface simultaan raadpleegbaar voor zowel de organisator als de toezichtshouders. De organisator moet hiertoe een stopcontact van 220 volt voorzien ter hoogte van het meetpunt. De organisator moet zelf instaan voor de toegang tot deze web-interface (bijvoorbeeld via laptop of smartphone met internetverbinding). Indien de klasse 1 sonometer niet (meer) aanwezig is, moet men een klasse 2 geluidsmeter met logging gebruiken om de geluidsniveaus zowel LA,slow,max als LC,slow,max ter hoogte van het meetpunt te meten en registreren.



De optredens op het Alles Kan podium worden alternerend geprogrammeerd met het hoofdpodium.

Voor het Alles Kan podium wordt hetzelfde geluidsniveau aangevraagd als voor het hoofdpodium. Deze aanvraag wordt ongunstig geëvalueerd met het oog op het beperken van de hinder voor de omgeving en de kleinere schaalgrootte van het podium.

Voor het Alles Kan podium worden de normen als volgt vastgesteld:

#### Vrijdag 14 juli 2023

Van 20:00 u tot 23:45 u

? 90 dB(A), gemeten als LAeq,15 minuten (~toetsingsnorm 97 dB(A), gemeten als LA,slow,max);

? 103 dB(C), gemeten als LCeq,15 minuten (~toetsingsnorm 110 dB(C), gemeten als LC,slow,max).

#### Zondag 16 t.e.m. woensdag 19 juli 2023

Van 18:45 u tot 22:45 u

? 90 dB(A), gemeten als LAeq,15 minuten (~toetsingsnorm 97 dB(A), gemeten als LA,slow,max);

? 103 dB(C), gemeten als LCeq,15 minuten (~toetsingsnorm 110 dB(C), gemeten als LC,slow,max).

De voorziene audio opstelling werd voorgelegd aan een externe, onafhankelijke audio-engineer.

### ***Geluidsofstelling***

#### Kiosk Podium

Main PA :

2x 6 L-Acoustics K3 Line Array gevlogen 90°H x 10°V

Subs:

9x L-Acoustics KS28 Subwoofer in Cardio Links-Center-Rechts opstelling

Infill:

4x L-Acoustics A-10 Focus 110°H x 10°V gestacked

Outfill:

2x 4 L-Acoustics A-10 Focus 110°H x 10°V gevlogen

De afstraalkarakteristiek van deze opstelling is zeer goed. De outfills nemen perfect over van de Main PA en zorgen voor een bijna perfecte 180° spreiding.

De NoizeCalc simulatie toont in dB(C) aan: zeer weinig transmissie en immissie in de zone rond de site.

### Alles kan podium

Main PA :

2x 4 L-Acoustics A-10 Focus 70°H x 10°V gevlogen

Subs:

8x L-Acoustics KS21 Subwoofer in Equally spaced Cardio opstelling

Deze opstelling werd van plaats gewijzigd omdat er in het originele plan bomen in de weg stonden waartegen de PA speelde. Nu is er een zeer goede dekking van de publiekszone.

De FOH moet op 15 meter van het Alles Kan podium opgesteld worden.

De NoizeCalc simulatie toont aan dat de voorgestelde normen de hinder voor de omgeving beperken.

De optredens op het Alles Kan podium worden altemnerend geprogrammeerd met het hoofdpodium.

Voor het Alles Kan podium wordt hetzelfde geluidsniveau aangevraagd als voor het hoofdpodium. Deze aanvraag wordt ongunstig geëvalueerd met het oog op het beperken van de hinder voor de omgeving en de kleinere schaalgrootte van het podium.

Voor het Alles Kan podium worden de normen als volgt vastgesteld:

### Vrijdag 14 juli 2023

Van 20:00 u tot 23:45 u

? 90 dB(A), gemeten als LAeq,15 minuten (~toetsingsnorm 97 dB(A), gemeten als LA,slow,max);

? 103 dB(C), gemeten als LCEq,15 minuten (~toetsingsnorm 110 dB(C), gemeten als LC,slow,max).

### Zondag 16 t.e.m. woensdag 19 juli 2023

Van 18:45 u tot 22:45 u

? 90 dB(A), gemeten als LAeq,15 minuten (~toetsingsnorm 97 dB(A), gemeten als LA,slow,max);

? 103 dB(C), gemeten als LCEq,15 minuten (~toetsingsnorm 110 dB(C), gemeten als LC,slow,max).

De voorziene audio opstelling werd voorgelegd aan een externe, onafhankelijke audio-engineer.

### ***Geluidsofstelling***

#### Kiosk Podium

Main PA :

2x 6 L-Acoustics K3 Line Array gevlogen 90°H x 10°V

Subs:

9x L-Acoustics KS28 Subwoofer in Cardio Links-Center-Rechts opstelling

Infill:

4x L-Acoustics A-10 Focus 110°H x 10°V gestacked

Outfill:

2x 4 L-Acoustics A-10 Focus 110°H x 10°V gevlogen

De afstraalkarakteristiek van deze opstelling is zeer goed. De outfills nemen perfect over van de Main PA en zorgen voor een bijna perfecte 180° spreiding.

De NoizeCalc simulatie toont in dB(C) aan: zeer weinig transmissie en immissie in de zone rond de site.

### Alles kan podium

Main PA :

2x 4 L-Acoustics A-10 Focus 70°H x 10°V gevlogen

Subs:

8x L-Acoustics KS21 Subwoofer in Equally spaced Cardio opstelling

Deze opstelling werd van plaats gewijzigd omdat er in het originele plan bomen in de weg stonden waartegen de PA speelde. Nu is er een zeer goede dekking van de publiekszone.

De FOH moet op 15 meter van het Alles Kan podium opgesteld worden.

De NoizeCalc simulatie toont aan dat de voorgestelde normen de hinder voor de omgeving beperken.

Het college van burgemeester en schepenen moet over de ingediende afwijkingaanvraag conform hoofdstuk 6.7 van VLAREM II een beslissing nemen.

Het college van burgemeester en schepenen volgt het advies van de Dienst Milieu en Klimaat en neemt het tot haar eigen motivatie.

De afwijking wordt voorwaardelijk toegestaan.

## **Beslissing**

**Beslist het volgende:**

**Artikel 1:**

Het college van burgemeester en schepenen **verleent onder voorwaarden** de toelating voor de afwijking van de geluidsnormen aan **Oude Beestenmarkt vzw** van vrijdag 14 juli tot en met donderdag 20 juli 2023 (Boomtown Festival) op de Kouter.

## Artikel 2:

Het college van burgemeester en schepenen legt volgende toelatingsvoorwaarden op:

### HOOFDPODIUM

#### 1. Toegelaten maximum geluidsniveaus op **14 juli 2023**:

- 19:30 u tot 01:00 u:
- 97 dB(A), gemeten als **LAeq,15 minuten** (~toetsingsnorm 104 dB(A), gemeten als LA,slow,max);
- 110 dB(C), gemeten als **LCeq,15 minuten** (~toetsingsnorm 117 dB(C), gemeten als LC,slow,max).
- 1:00 u tot 2:00 u:
- 86 dB(A), gemeten als **LAeq,15 minuten** (~toetsingsnorm 93 dB(A), gemeten als **LA,slow,max**);
- 99 dB(C), gemeten als **LAeq,15 minuten** (~toetsingsnorm 106 dB(C), gemeten als LC,slow,max).

#### 2. Toegelaten maximum geluidsniveaus op **15 juli 2023**:

- 17:00 u tot 01:00 u:
- 97 dB(A), gemeten als **LAeq,15 minuten** (~toetsingsnorm 104 dB(A), gemeten als LA,slow,max);
- 110 dB(C), gemeten als **LCeq,15 minuten** (~toetsingsnorm 117 dB(C), gemeten als LC,slow,max).
- 1:00 u tot 2:00 u:
- 86 dB(A), gemeten als **LAeq,15 minuten** (~toetsingsnorm 93 dB(A), gemeten als **LA,slow,max**);
- 99 dB(C), gemeten als **LAeq,15 minuten** (~toetsingsnorm 106 dB(C), gemeten als LC,slow,max).

#### 3. Toegelaten maximum geluidsniveaus op **16, 17, 18 en 19 juli 2023**:

- 18:00u tot 24:00 u:
- 97 dB(A), gemeten als **LAeq,15 minuten** (~toetsingsnorm 104 dB(A), gemeten als LA,slow,max);
- 110 dB(C), gemeten als **LCeq,15 minuten** (~toetsingsnorm 117 dB(C), gemeten als LC,slow,max).
- 24:00 u tot 2:00 u:
- 86 dB(A), gemeten als **LAeq,15 minuten** (~toetsingsnorm 93 dB(A), gemeten als LA,slow,max);
- 99 dB(C), gemeten als **LAeq,15 minuten** (~toetsingsnorm 106 dB(C), gemeten als LC,slow,max).

#### 4. Toegelaten maximum geluidsniveaus op **20 juli 2023**:

- 17:00 u tot 01:00 u:
- 97 dB(A), gemeten als **LAeq,15 minuten** (~toetsingsnorm 104 dB(A), gemeten als LA,slow,max);
- 110 dB(C), gemeten als **LCeq,15 minuten** (~toetsingsnorm 117 dB(C), gemeten als LC,slow,max).
- 1:00 u tot 2:00 u:
- 86 dB(A), gemeten als **LAeq,15 minuten** (~toetsingsnorm 93 dB(A), gemeten als **LA,slow,max**);
- 99 dB(C), gemeten als **LAeq,15 minuten** (~toetsingsnorm 106 dB(C), gemeten als LC,slow,max).

5. De organisator moet gedurende de volledige periode van de activiteiten zelf de toegelaten maximum geluidsniveaus meten en controleren.

Vanuit de Stad Gent wordt, onder voorbehoud van beschikbaarheid, een geijkte klasse 1 sonometer kosteloos ter beschikking gesteld aan de organisatoren. Deze sonometer is via een web-interface simultaan raadpleegbaar voor zowel de organisator als de toezichtshouders. De organisator moet hiertoe een stopcontact van 220 volt voorzien ter hoogte van het meetpunt. De organisator moet zelf instaan voor de toegang tot deze web-interface (bijvoorbeeld via laptop of smartphone met internetverbinding). Indien de klasse 1 sonometer niet (meer) aanwezig is, moet men een klasse 2 geluidsmeter met logging gebruiken om de geluidsniveaus zowel LA,slow,max als LC,slow,max ter hoogte van het meetpunt te meten en registreren.

## **ALLES KAN PODIUM**

6. Toegelaten maximum geluidsniveaus op **14 juli 2023:**

- Van 20:00 u tot 23:45 u:
- 90 dB(A), gemeten als LAeq,15 minuten (~toetsingsnorm 97 dB(A), gemeten als LA,slow,max);
- 103 dB(C), gemeten als LCeq,15 minuten (~toetsingsnorm 110 dB(C), gemeten als LC,slow,max).

7. Toegelaten maximum geluidsniveaus op **16, 17, 18 en 19 juli 2023:**

- Van 18:45 u tot 22:45 u:
- 90 dB(A), gemeten als LAeq,15 minuten (~toetsingsnorm 97 dB(A), gemeten als LA,slow,max);
- 103 dB(C), gemeten als LCeq,15 minuten (~toetsingsnorm 110 dB(C), gemeten als LC,slow,max).

8. De FOH moet op 15 meter van het Alles Kan podium opgesteld worden.

9. De organisator moet gedurende de volledige periode van de activiteiten zelf de toegelaten maximum geluidsniveaus (dB(A) en dB(C)) meten en registreren met een klasse 2 geluidsmeter.

Algemeen

10. De toegestane geluidsniveaus gelden ter hoogte van de mixtafel van het respectievelijke podium

11. De geluidsuitzendingen moeten stoppen:

- om 2:00 u op het hoofdpodium;
- om 23:45 u op het Alles kan Podium op 14 juli 2023;
- om 22:45 u op het Alles Kan Podium op 16, 17, 18 en 19 juli 2023.

12. De soundchecks bij de opbouw, voor de aanvang van de Gentse Feesten moeten gebeuren tussen volgende venstertijden:

- donderdag 13 juli 2023 van 14:00 u tot 22:00 u;
- vrijdag 14 juli 2023 van 10:00 u tot 17:00 u.

De soundchecks mogen de maximaal toegestane geluidsniveaus niet overschrijden.

13. De toegestane geluidsnormen (met begin- en einduur) moeten duidelijk zichtbaar geafficheerd worden:

- in de mixtoren, zodat elke (gast)mixer op de hoogte is van deze normen. Als bijlage een voorbeeld dat gebruikt moet worden.
- ter hoogte van de toegang tot de muziekactiviteit, zodat elke bezoeker op de hoogte is van deze normen.

14. De organisator moet gehoorbescherming voor eenmalig gebruik kosteloos ter beschikking stellen aan alle bezoekers van het evenement.

## **Belangrijke bepalingen**

### **Beroepsmogelijkheden**

Ter voldoening aan artikel 19, tweede lid van de gecoördineerde wetten op de Raad van State van 12 januari 1973, wordt hierbij gewezen op de mogelijkheid een vordering tot nietigverklaring en/of tot schorsing (artikel 14 en 17 van de gecoördineerde wetten op de Raad van State) in te stellen, tegen de beslissing die u heden wordt betekend.

De vormvoorschriften en termijn na te leven bij het indienen van een beroep tot nietigverklaring worden bepaald in Titel I, Hoofdstuk I, Sectie I en II van het meermaals gewijzigd besluit van de Regent van 23 augustus 1948 tot regeling van de rechtspleging voor de afdeling administratie van de Raad van State (ook wel procedurereglement genaamd).

De procedurevoorschriften die bij het indienen van een schorsingsberoep moeten worden nageleefd worden bepaald in artikel 17, § 3 van de gecoördineerde wetten op de Raad van State en in artikel 8 van het koninklijk besluit van 5 december 1991 tot bepaling van de rechtspleging in kort geding voor de Raad van State.

Beroepen tot nietigverklaring (en eventueel schorsing) moeten op straffe van niet-ontvankelijkheid worden ingesteld binnen de zestig dagen nadat de beslissingen, reglementen

of besluiten werden bekendgemaakt of betekend (artikel 4 procedurereglement - artikel 17, § 3, eerste lid van de gecoördineerde wetten op de Raad van State).

De termijn gaat in daags na de betekening van de beslissing. De vervaldag wordt in de termijn gerekend. Is die dag echter een zaterdag, zondag of een wettelijke feestdag, dan wordt de vervaldag verplaatst op de eerstvolgende werkdag (artikel 88 procedurereglement).

Het verzoekschrift moet bij een ter post aangetekende brief aan de Raad van State, Wetenschapstraat 33, 1040 Brussel, worden gestuurd (artikel 84 procedurereglement) en op hetzelfde ogenblik als zij haar verzoekschrift indient, stuurt de verzoekende partij een kopie daarvan ter informatie aan het Stadsbestuur van Gent, Botermarkt 1, 9000 Gent, (artikel 3 ter procedurereglement).

Het verzoekschrift moet gedagtekend en ondertekend worden, hetzij door de partij zelf, hetzij door een op de tabel van de Orde ingeschreven advocaat, alsmede door personen die in één van de lidstaten van de Europese Gemeenschappen gevestigd zijn en er tenminste sedert drie jaar gerechtigd zijn om het beroep van advocaat uit te oefenen (artikel 1 procedurereglement - artikel 19, derde lid van de gecoördineerde wetten op de Raad van State).

Het verzoekschrift omvat het volgende (artikel 2 en 3 procedurereglement - artikel 8 koninklijk besluit van 5 december 1991) :

- \*het verzoekschrift moet de Raad van State inlichten nopens de identiteit (naam, hoedanigheid, woonplaats of zetel van de verzoekende en van de verwerende partij;
- \*op straffe van niet-ontvankelijkheid moet het voorwerp van het beroep nauwkeurig worden aangegeven en moeten de feiten en middelen waarop het beroep berust worden uiteengezet;
- \*de verzoekende partij voegt bij haar verzoekschrift een afschrift van de bestreden beslissing.

Bij ieder verzoekschrift moeten drie afschriften worden gevoegd die door de ondertekende voor eensluidend zijn gewaarmerkt. Dit aantal wordt met zoveel exemplaren vermeerderd als er bij de zaak betrokken tegenpartijen zijn (artikel 85 procedurereglement).

### **Mededeling**

De privacywet van 8 december 1992 voorziet het recht van toegang en verbetering van de opgenomen persoonsgegevens, evenals het consultatierecht van het register bij de Commissie voor de bescherming van de persoonlijke levenssfeer.

2023\_CBS\_06994 - 12582/M/15 - Geluidsuitzending - van vrijdag 14 juli tot en met donderdag  
20 juli 2023 (Boomtown Festival) op de Kouter