



Opschrift

Vergadering van 12 april 2023

Nummer: 2023_MV_00165

Onderwerp:

Mondelinge vraag van raadslid Anne Schiettekatte: Poëzieroute doorheen de stad

Raadslid(-leden):

Anne Schiettekatte - Vooruit

Bevoegd: Sami Souguir

Omschrijving van de vraag

Toelichting:

In juli 2022 diende ik een schriftelijke vraag in over het actualiseren van de poëzieroute doorheen de stad. Concreet ging het er over om deze uit te breiden met een aantal nieuwe locaties, waaronder bijvoorbeeld het Maaseikplein, Portus Ganda en Baudelohof in het centrum. Nu de werken van de vroegere Leopoldskazerne in een eindfase zijn, lijkt me ook dit een mooie plek om mee in dit voorstel op te nemen.

U antwoordde toen dat dit verder ging besproken worden door Cultuur Gent met het Poëziecentrum.

Vraag:

Werd mijn voorstel ondertussen al besproken door Cultuur Gent met het Poëziecentrum? Is er een mogelijkheid om een aantal nieuw aangelegde plaatsen op te nemen in de bestaande poëzieroute met een aantal toepasselijke gedichten en om de wijken rondom het stadscentrum hierin te betrekken?

Indien de huidige poëzieroute zou uitgebreid/aangepast worden, op welke manier wordt hieraan de nodige aandacht gegeven?

Antwoord

Cultuur Gent is ondertussen in gesprek met het poëziecentrum om de poëzieroute te herbekijken.

De prioriteit gaat uit naar het onderhoud van de bestaande poëzieroute want een aantal dragers zijn aan vervanging toe. Samen met het Poëziecentrum wordt gezocht naar een goed alternatief. Cultuur Gent bekijkt momenteel met de provincie of het bestaande

gedicht aan de Leopoldskazerne kan teruggehangen worden of er een nieuwe locatie moet worden gezocht.

Daarnaast is er een inhoudelijk luik opgestart om dit jaar alvast één nieuw gedicht aan de route toe te voegen. Het gaat over een gedicht van de cultuurprijswinnaar Dominique De Groen. Zij won in 2022 de Gentse Cultuurprijs dat in het teken stond van poëzie. De jury loofde haar voor haar veelzijdig talent, haar kritische blik en haar talent om jong publiek warm te maken voor poëzie. Dat zal ze opnieuw doen door een voortraject met jongeren op poten te zetten en een aantal workshops te organiseren. Daarin zal ze jongeren van 16 tot 18 jaar laten kennis maken met poëzie. Het resultaat van deze workshops moet leiden tot een gedicht dat in de poëzieroute zal opgenomen worden.

Samen met het poëziecentrum bekijkt Cultuur Gent ook de haalbaarheid van de uitbreiding van de poëzieroute. Want elk nieuw gedicht vraagt een budget wat grosso modo neerkomt op 20.000 euro per gedicht en vraagt eveneens een update van de route en de communicatie.

Daarom wordt dit gefaseerd aangepakt om met de beschikbare middelen een zo optimaal mogelijk resultaat te bereiken.
