



Vergadering van 12 april 2023

2023_GR_00304 Subsidieovereenkomst voor de periode 2023 tot en met 2025 voor onderhouds- en investeringswerken aan het onroerend goed De Vooruit - Sint-Pietersnieuwstraat, Gent - Goedkeuring

Bevoegd: Sami Souguir

Juridisch kader

De volgende bepalingen zijn van toepassing inzake de bevoegdheid:

- Het Decreet over het lokaal bestuur van 22 december 2017, artikel 40, § 1.
- Het Decreet over het lokaal bestuur van 22 december 2017, artikel 56, § 1

De beslissing wordt genomen op grond van:

- Het Decreet van 6 juli 2012 betreffende het Lokaal Cultuurbeleid, artikel 55.
- Het Decreet over het lokaal bestuur van 22 december 2017, artikel 2.

Motivering

Op 28 april 2020 hechtte de gemeenteraad zijn goedkeuring aan subsidieovereenkomsten met diverse culturele partners voor hun algemene werking, c.q. de subsidieovereenkomst met Kunstencentrum Vooruit (nu: Kunstencentrum VIERNULVIER) voor de algemene werking voor de werkingsjaren 2020-2025. Daarin werd een jaarlijkse werkingsubsidie voorzien van 297.000 euro (jaarlijks te verhogen met een groeivoet van 0,85 %).

Op dezelfde datum hechtte de gemeenteraad zijn goedkeuring aan de subsidieovereenkomst met betrekking tot het toekennen van een investeringssubsidie voor het Kunstencentrum Vooruit (nu: Kunstencentrum VIERNULVIER) voor de periode 2020 tot en met 2025. Daarin werd een jaarlijkse investeringssubsidie voorzien van 248.000 euro.

In de aanpassing van het meerjarenplan 2020-2025 die op 5 september 2022 door de gemeenteraad werd goedgekeurd, werd beslist om de jaarlijkse werkingsubsidie van 297.000 euro met ingang van het jaar 2023 om te zetten naar een investeringssubsidie. Deze wijziging wordt geïmplementeerd op basis van een nieuwe subsidieovereenkomst met Kunstencentrum Vooruit (nu: Kunstencentrum VIERNULVIER), waarin de bepalingen van beide voormelde subsidieovereenkomsten (werkingsubsidie resp. investeringssubsidie) worden geïntegreerd.

Hiertoe werd een nieuwe subsidieovereenkomst met Kunstencentrum VIERNULVIER met betrekking tot het toekennen van een investeringssubsidie voor de periode 2023 tot en met 2025 opgemaakt, die ter goedkeuring aan de gemeenteraad wordt voorgelegd. De overeenkomst treedt retroactief in werking na goedkeuring ervan door de gemeenteraad en na ondertekening ervan door beide partijen. Deze nieuwe subsidieovereenkomst met

Kunstencentrum VIERNULVIER vzw, met zetel te Sint-Pietersnieuwstraat 23, 9000 Gent, vervangt de twee volgende subsidieovereenkomsten vanaf 1 januari 2023:

- Subsidieovereenkomst met betrekking tot het toekennen van een investeringssubsidie voor het Kunstencentrum Vooruit voor de periode 2020 tot en met 2025 (jaarlijks bedrag 248.000 EUR) – goedgekeurd door de gemeenteraad d.d. 28 april 2020 (2020_GRMW_00401)
- Subsidieovereenkomst voor de algemene werking van Kunstencentrum Vooruit voor de werkingsjaren 2020-2025 (jaarlijks bedrag 297.000 EUR - goedgekeurd door de gemeenteraad d.d. 28 april 2020 (2020_GRMW_00385).

In het 'Richtlijnenkader voor het verstrekken van investeringssubsidies' dat door het college van burgemeester en schepenen werd goedgekeurd op 23 september 2021, worden aanbevelingen geformuleerd bij het toekennen van een 'grote investeringssubsidie' (d.i. subsidies vanaf een bedrag van 300.000 euro), te weten:

- de opmaak van een projectnota, die minimaal een omschrijving bevat van welke bestemming men zal geven aan het pand, hoe de investeringswerken zullen gefinancierd worden (waarbij ook wordt aangetoond dat minimaal 10% van de totale kosten uit andere financieringsbronnen komt dan de subsidie van de Stad), de tijd die deze werken in beslag zullen nemen, hoe en door wie zal voorzien worden in de coördinatie en opvolging van de werken, wat de verwachte gevolgstkosten zullen zijn en hoe deze zullen gefinancierd worden;
- een verslag van een commissaris-revisor over de financiële toestand van de begunstigde
- uitbetalen van de (jaarlijkse) subsidie in twee schijven (90% resp. 10%)
- als voorwaarde voor de subsidie geldt: de begunstigde beschikt over een gebruiksrecht van minimaal 20 jaar (vanaf het toekennen van de subsidie), en dient een welbepaalde bestemming aan het onroerend goed te geven, bij gebreke waarvan de subsidie pro rata zal teruggevorderd worden van de begunstigde.
- door de begunstigde moet een hypothecaire volmacht worden verstrekt aan de Stad op het onroerend goed / zakelijk recht.
- een voorkeurrecht vanwege de eigenaar van het onroerend goed aan de Stad met betrekking tot de overname van het zakelijk recht.

Kunstencentrum VIERNULVIER voldoet aan de volgende voorwaarden:

- Kunstencentrum VIERNULVIER heeft een commissaris-bedrijfsrevisor benoemd nl. BakerTilly Bedrijfsrevisoren BV, voor de boekjaren 2023 tot en met 2025;
- de subsidieovereenkomst voorziet in een uitbetaling in twee schijven (90% resp. 10%)
- De begunstigde is verplicht jaarlijks zijn balans en rekeningen alsook een verslag inzake beheer en financiële toestand over te maken.

Hierbij wordt voorgesteld om voor de toekenning van deze investeringssubsidie aan Kunstencentrum VIERNULVIER gedeeltelijk af te wijken van dit 'Richtlijnenkader', te weten:

- aangezien het niet gaat over een projectmatige investeringssubsidie kan een projectnota niet vereist worden; in de subsidieovereenkomst wordt evenwel voorzien dat de begunstigde een globaal investeringsprogramma moet voorleggen voor de volledige periode waarop de

investeringssubsidie betrekking heeft (2023 tot en met 2025), en bovendien jaarlijks een concreet investeringsprogramma voor het daaropvolgende kalenderjaar;

- een hypothecaire volmacht vanwege de begunstigde noch een voorkeurrecht vanwege de eigenaar kunnen vereist worden, aangezien de wijziging van de subsidieovereenkomst er komt op initiatief van de Stad zelf, en niet van de begunstigde of de eigenaar van het onroerend goed.

Het ontwerp van subsidieovereenkomst met Kunstencentrum VIERNULVIER met betrekking tot het toekennen van een investeringssubsidie voor de periode 2023 tot en met 2025 wordt voor advies voorgelegd aan de Cultuurraad op grond van het Decreet d.d. 6 juli 2012 betreffende het Lokaal Cultuurbeleid, artikel 55.

Financiële informatie

Visum van de financieel directeur:

Status visum: Visum verleend

Visum verleend op: 14/03/23

Vastleggingnummer(s): 5623500102

Voorgestelde uitgaven: € 1.696.949,00

Gebudgetteerd: Ja

Dienst*	Cultuurdienst
Budgetplaats	341100000
Categorie*	I subs.
Subsidiecode	Niet_Relevant
2023	506.668,50 EUR
2024	565.374,30 EUR
2025	568.072,00 EUR
2026	56.834,20 EUR
Totaal	1.696.949 EUR

Verwachte ontvangsten: € 0,00

Gebudgetteerd: Ja

Adviezen

Deze beslissing wordt genomen rekening houdend met volgende adviezen:

cultuurraad - gunstig advies

Bijgevoegde bijlage(n):

- Subsidieovereenkomst (deel van de beslissing)

Voorstel

Legt aan de gemeenteraad voor ter beslissing:

Artikel 1:

Keurt goed de bijgevoegde subsidieovereenkomst met Kunstencentrum VIERNULVIER vzw, met zetel te Sint-Pietersnieuwstraat 23, 9000 Gent, met betrekking tot het toekennen van een investeringssubsidie voor de periode 2023 tot en met 2025, met inwerkingtreding op 1 januari 2023.



STAD GENT
Subsidieovereenkomst
tussen het stadsbestuur van Gent en
Kunstencentrum VIERNULVIER
met betrekking tot het toekennen van een
investeringssubsidie voor de periode 2023 tot en
met 2025

In uitvoering van de gemeenteraadsbeslissing van 17 december 2019 houdende de vaststelling van het Strategisch Meerjarenplan van de Stad Gent.

Wordt onder voorbehoud van de jaarlijkse goedkeuring van de stadsbegroting door de Stad Gent en binnen de perken van de door het college van burgemeester en schepenen voor deze overeenkomst daartoe voorziene kredieten;

deze overeenkomst afgesloten tussen enerzijds

de Stad Gent, met zetel op het Stadhuis te 9000 Gent, Botermarkt 1, ingeschreven in het rechtspersonenregister te Gent, afdeling Gent, onder het ondernemingsnummer 0207.451.227, vertegenwoordigd door de gemeenteraad, waarvoor optreden Sami Souguir, schepen van Cultuur, Stadsontwikkeling en Ruimtelijke Planning, en Mieke Hullebroeck, algemeen directeur en die handelen in uitvoering van het gemeenteraadsbesluit d.d. 2023;

hierna genoemd de Stad;

en anderzijds

Kunstencentrum VIERNULVIER vzw, met zetel te Sint-Pietersnieuwstraat 23, 9000 Gent, ingeschreven in het rechtspersonenregister te Gent, afdeling Gent, onder het ondernemingsnummer 0423.063.619, vertegenwoordigd door Isabelle Van Cauwenberge, voorzitter van de Raad van Bestuur en Franky Devos, algemeen coördinator;

hierna genoemd de uitvoerder

en wordt het volgende overeengekomen:

Hoofdstuk I. Vervanging bestaande subsidieovereenkomsten

Art. 1 - Stad Gent en de uitvoerder hebben in het verleden reeds volgende twee subsidieovereenkomsten gesloten:

- Subsidieovereenkomst met betrekking tot het toekennen van een investeringssubsidie voor het Kunstencentrum Vooruit voor de periode 2020 tot en met 2025 (jaarlijks bedrag 248.000 EUR) – goedgekeurd door de gemeenteraad d.d. 28 april 2020 (2020_GRMW_00401)
- Subsidieovereenkomst voor de algemene werking van Kunstencentrum Vooruit voor de werkingsjaren 2020-2025 (jaarlijks bedrag 297.000 EUR - goedgekeurd door de gemeenteraad d.d. 28 april 2020 (2020_GRMW_00385)

Stad Gent en de uitvoerder wensen voornoemde overeenkomsten te vervangen door de onderhavige overeenkomst vanaf 1 januari 2023.

Stad Gent en de uitvoerder komen dan ook overeen dat door ondertekening van de huidige overeenkomst, de twee voornoemde overeenkomsten vervangen worden door onderhavige overeenkomst vanaf 1 januari 2023 (tot 31 december 2025) en dat Kunstencentrum VIERNULVIER geen aanspraak meer kan maken op subsidies voor de periode 2023-2025 op basis van de twee voornoemde overeenkomsten. Voor zover als nodig wordt verduidelijkt dat dit geen afbreuk doet aan de rapporteringsverplichtingen in hoofde van de uitvoerder die voortvloeien uit de twee voornoemde overeenkomsten voor de subsidies die verleend werden voor de periode 2020-2022. Ook doet het voorgaande geen afbreuk aan de rechten van Stad Gent om de aanwending van de subsidies die verleend werden voor de periode 2020-2022 te controleren.

Hoofdstuk II. - Voorwerp van de overeenkomst

Art. 2. - Omschrijving van het investeringsprogramma

Omschrijving
<p>Kunstencentrum VIERNULVIER is een centraal platform in een rijk netwerk van artiesten en organisaties uit tal van sectoren. Kunstencentrum VIERNULVIER fungeert als een gastvrije ontmoetingsplek en een labo voor ontwikkeling, productie, presentatie, participatie en reflectie. Kunstencentrum VIERNULVIER bouwt verder op een verleden van vernieuwing en maatschappelijk engagement.</p> <p>Kunstencentrum VIERNULVIER speelt, naast zijn functie als kunstencentrum, met zijn infrastructuur een belangrijke rol in het Gentse culturele leven. De Vooruit is een huis voor presentatie van theater, dans, muziek en literatuur. Het betreft een beschermd monument, met vier zalen met een totale capaciteit van 2.450 bezoekers en een 'grand café'. De dagelijkse exploitatie als kunstencentrum, en de voortdurende zorg voor het gebouw als beschermd monument, brengen een continue nood aan onderhoud en investeringen met zich mee. De Stad stelt een investeringssubsidie ter beschikking als terugbetaling van onroerende investeringen, van investeringen die onroerend zijn door bestemming en/of van investeringen die betrekking hebben op het systematische onderhoud en de optimalisatie van de infrastructuur (bijvoorbeeld: onderhoudscontracten, onderhoudsmaterialen, keuring, studies, loonkosten, enz.); hierna wordt dit het 'investeringsprogramma' genoemd.</p>

Uitvoeringstermijn:	Van 1 januari 2023 tot en met 31 december 2025
---------------------	--

Toegekend subsidiebedrag voor 2023	562.965 euro
Toegekend subsidiebedrag voor 2024	565.642 euro
Toegekend subsidiebedrag voor 2025	568.342 euro

De toegekende subsidie kan enkel aangewend worden voor onderhouds- en investeringswerken aan volgend onroerend goed: De Vooruit (Sint-Pietersnieuwstraat 23, 9000 Gent).

Art. 3. - Bovenstaande prestaties leveren een bijdrage aan de realisatie van het Strategisch Meerjarenplan van de Stad:

Strategische doelstelling	Gent blijft een aangename stad door een slim ruimtegebruik
(Project)Operationele doelstelling	Slim gebruiken van bestaande en nieuwe culturele infrastructuur
Activiteit of project	Optimaliseren culturele infrastructuur

Strategische doelstelling	Gent is een jonge en authentieke stad met een breed en versterkt vrijetijds-, sport- en cultuurleven
Operationele doelstelling	Optimaal regisseren van het cultuurleven in de stad door het organiseren van grensverleggende projecten en het faciliteren van de cultuursector en de cultuurparticipatie voor iedereen
Activiteit	Financiële ondersteuning werking cultuur-en erfgoedsector

Art. 4. - De uitvoerder engageert er zich toe een partner te zijn in het cultuurbeleid van de Stad door enerzijds mee uitvoering te geven aan de missie en het Strategisch Meerjarenplan 2020-2025, en door anderzijds bij te dragen tot de internationale uitstraling van Gent als innovatieve, scheppende en creatieve stad.

§1. In het kader van onderhoud en investeringen aan de eigen infrastructuur verbindt de uitvoerder er zich toe een partner te zijn in het beleid van de Stad Gent op het vlak van duurzaamheid en klimaatneutraliteit. De uitvoerder engageert zich er toe om de CO₂-uitstoot van zijn werking en infrastructuur maximaal te beperken, en waar mogelijk klimaatadaptieve maatregelen te nemen om de effecten van het veranderende klimaat te helpen opvangen.

In het bijzonder verbindt de uitvoerder zich ertoe:

- aan te sluiten bij 'Greentrack Gent' (Gents Kunstenoverleg vzw)
- een energieboekhouding op te stellen: een jaarlijks opvolgingsrapport van het energieverbruik, een maandelijks meteropneming en een analyse van het verbruik. Hiervoor wordt gebruik gemaakt worden van het gratis platform EnergieID.
- 5-jaarlijks een energieaudit uit te laten voeren waarin energiebesparende en energieopwekkende maatregelen worden berekend; reeds uitgevoerde energieaudits van maximaal 3 jaar voor deze overeenkomst worden meegenomen in deze bepaling; er kan beroep gedaan worden op het aanbod energiecoaching van de Stad Gent waarin dergelijke energieaudits gefaciliteerd worden.

- de maatregelen uit de energieaudits met een terugverdientijd korter dan 5 jaar binnen de 3 jaar na de uitvoering van de energieaudit te implementeren (mits deze maatregelen voldoen aan de regelgeving met betrekking tot de bescherming van het gebouw als monument);
- een lange termijnvisie opmaken waarin een fossielvrij energieverbruik nagestreefd wordt tegen 2040;
- een inventaris op te maken van de klimaatadaptieve maatregelen die mogelijk zijn op zijn site; deze maatregelen situeren zich op vlak van opvang en hergebruik van hemelwater, groendaken, infiltratie- en buffervoorzieningen voor hemelwater en ontharden en vergroenen in de buitenaanleg.

§2. In het kader van deze investeringssubsidieovereenkomst verbindt de uitvoerder er zich bijkomend toe:

- zijn zalen en bijhorende infrastructuur in de loop van elk speelseizoen (van 1 juli tot 30 juni) gedurende tien dagen ter beschikking te stellen van de Stad, het OCMW of van door de Stad voorgestelde gebruikers voor het organiseren van culturele activiteiten:
 - o 4 stadsdagen Theaterzaal
 - o 4 stadsdagen Domzaal
 - o 2 stadsdagen Balzaal
- De Stad respecteert in haar voorstellen steeds de geest en de werking van de uitvoerder. Over eventuele bezwaren van de uitvoerder tegen voorgestelde kandidaat-gebruikers of tegen hun geplande activiteiten wordt tussen beide partijen overleg gepleegd.
- Op deze stadsdagen is de 'Richtlijn Stadsdagen' van toepassing zoals goedgekeurd door de gemeenteraad. Deze 'Richtlijn Stadsdagen' wordt aan onderhavige overeenkomst gehecht en maakt er integraal deel van uit.
- De tien stadsdagen worden gratis ter beschikking gesteld, en omvatten o.a.:
 - o het gebruik van de zaal en bijbehorende infrastructuur;
 - o de normale onderhouds-, schoonmaak- en energiekosten;
 - o gebruik van het aanwezige basispakket 'geluid en licht' incl. bediening door 1 technicus voor max. 10 uren;
- De raming van te verwachten extra kosten (bvb. extra manuren techniek, verantwoordelijke kassa/onthaal) wordt vòòr het gebruik van de infrastructuur door de uitvoerder aan de gebruiker meegedeeld via een schriftelijke prijsofferte; hiervan wordt tevens een kopie bezorgd aan de Stad.
- Voor elk gebruik van de infrastructuur in het kader van een stadsdag (hetzij de Stad of het OCMW voor eigen activiteiten, hetzij derden aan wie door de Stad een stadsdag werd toegekend) wordt tussen de gebruiker van een stadsdag en de uitvoerder een gebruiksovereenkomst opgemaakt.
- de uitvoerder ziet toe op de naleving door de gebruiker van de geldende verplichtingen met betrekking tot de brandverzekering en verzekering burgerrechtelijke en contractuele aansprakelijkheid. De gebruiker is ertoe gehouden hiertoe de nodige verzekeringen af te sluiten.
- De gebruiker blijft zelf aansprakelijk voor de naleving van de wetten en regelgeving die van toepassing zijn op de activiteiten die hij/zij uitoefent in de infrastructuur, zoals onder meer de geldende geluidsnormen, de voedselveiligheid, e.d.m.
- In het geval van beschikbaarstelling van een stadsdag aan een door de Stad voorgestelde derde (niet de Stad zelf), is de Stad op geen enkele manier medeaansprakelijk voor het niet naleven van de contractuele verplichtingen tussen deze derde en de uitvoerder.

§3. In het kader van deze investeringssubsidieovereenkomst verbindt de uitvoerder er zich bijkomend toe in zijn werking en programmering:

- een dialoog te ontwikkelen met de Stad over de rol en plaats in het stedelijk cultuurlandschap, alsook over de eigen artistieke visie, structurele en projectmatige werking en dynamiek, innovatie, co-creatie, professionalisering en talentontwikkeling, multidisciplinaire aanpak, coaching van de artiesten, ...;
- deel te nemen aan samenwerkings- en overleginitiatieven binnen de cultuursector en al dan niet met andere beleidsdomeinen (Welzijn, Milieu, Mobiliteit, Stedelijke Vernieuwing, Economie ...) om een zo groot mogelijke synergie en complementariteit te zoeken met actoren, instellingen en evenementen van het stadsbestuur en van de particuliere (cultuur)sector in Gent;
- bij te dragen aan de internationale uitstraling van Gent als Unesco -muziekstad, filmstad en kandidaat Europese culturele hoofdstad;
- een partner te zijn van de Stad voor het beleid inzake duurzaamheid, klimaatneutraliteit, mobiliteit en afvalpreventie, en ook deel te nemen aan de overlegplatforms om te komen tot een beter gedeeld gebruik van beschikbare (culturele) infrastructuur voor creatie en presentatie;
 - o met betrekking tot afvalpreventie wordt de regelgeving omtrent cateringmateriaal volgens het VLAREMA (Art. 5.3.12.1 t.e.m. 5.3.12.3) nageleefd. Vanaf 01.01.2021 geldt een verstrenging met een volledig verbod op het gebruik van wegwerprecipiënten bij het schenken van dranken;
- uit te gaan van de demografische samenstelling van de bevolking van de stad en inspanningen te doen om zoveel mogelijk de participatie te vergroten:
 - o onderdelen van de werking breed en laagdrempelig te definiëren en partner te zijn in de UiTPAS;
 - o inspanningen te leveren om een diverser publiek te bereiken en een beleid uit te werken met concrete verifieerbare acties wat diversiteit betreft;
 - o bijzondere aandacht te besteden aan de ambitie van de Stad om een integraal toegankelijke, kindvriendelijke en leeftijdsvriendelijke stad te zijn door aandacht te hebben voor kinderen en jongeren en voor kwetsbare en minder mobiele ouderen.
- een consistente artistieke visie te vertalen in een gezond financieel beheer;
- de principes van goed bestuur te respecteren, zoals geformuleerd in het besluit van de Vlaamse regering dd. 4 december 2015 “houdende de nadere bepaling van de principes van goed bestuur in het kader van het decreet van 13 december 2013 houdende de ondersteuning van de professionele kunsten”;
- de principes van de Welzijnswet van 4 augustus 1996 inzake welzijn op het werk strikt na te leven en een integriteitsbeleid te voeren voor de aanpak van gevallen van grensoverschrijdend gedrag;
- diversiteit in het personeelsbeleid (inclusief freelancemedewerkers en vrijwilligers) na te streven en hiervoor een beleid uit te werken met concrete verifieerbare acties;
- de steun van de Stad Gent op alle communicatie (zowel gedrukte als digitale publiciteit als mondelinge communicatie zoals toespraken) in het kader van de werking te vermelden door ofwel de logo's van de Stad en van de dienst bevoegd voor cultuur ofwel de vermelding “met steun van de Stad Gent” op te nemen.

Hoofdstuk III. Subsidievoorwaarden

Art. 5. - De gesubsidieerde en/of de eigenaar is/zijn gehouden het onroerend goed waaraan de investeringen gebeuren gedurende minimum 20 jaar inzetten voor volgende bestemming: kunstencentrum.

Art. 6. – De gesubsidieerde legt een bewijsstuk voor waaruit blijkt dat hij ofwel eigenaar is van het betreffende onroerend goed ofwel dat hij over een gebruiks/zakelijk recht op het onroerend goed van minimum 20 jaar.

Hoofdstuk IV. Uitbetaling

Art. 7. - De toegekende subsidie uit artikel 2 wordt aan de uitvoerder gestort, volgens deze modaliteiten:

1. voorschot

- 90% van de voorziene subsidie wordt jaarlijks zo snel mogelijk na 1 januari uitbetaald, mits tegen 1 december van het jaar voordien een geactualiseerd investeringsprogramma werd ingediend zoals omschreven in artikel 7;
- In 2023 zal het voorschot uitbetaald worden na de goedkeuring door de gemeenteraad en ondertekening van deze overeenkomst, en na indienen van een globaal investeringsprogramma voor de periode van 1 januari 2023 tot en met 31 december 2025, zoals omschreven in artikel 7.
- Indien de uitvoerder in jaar x-2 een negatief overgedragen resultaat heeft, wordt dit voorschot in 2 schijven uitbetaald: 45% van het voor deze overeenkomst voorziene jaarbedrag wordt zo snel mogelijk na 1 januari uitbetaald en 45% wordt uitbetaald na het eerste trimester.;

2. Saldo

- 10% van de voorziene subsidie wordt het volgende jaar uitbetaald, na de controle van de inhoudelijke en financiële verantwoording die uiterlijk op 31 mei van het jaar x+1 wordt bezorgd.

Art. 8. - De uitvoerder verbindt er zich toe elke wijziging van rekeningnummer schriftelijk aan het stadsbestuur mee te delen.

Hoofdstuk V. Inhoudelijke en financiële controle

Art. 9. – In te dienen verantwoording en timing:

Gelet op de Wet van 14 november 1983, betreffende de controle op toekenning en aanwending van sommige toelagen, bevat deze rapportering de volgende elementen:

1. Op het moment van ondertekening van deze overeenkomst wordt een globaal investeringsprogramma voorgelegd voor de periode van 1 januari 2023 tot en met 31 december 2025 voor het volledige subsidiebedrag, waaruit blijkt hoe de toegekende investeringssubsidie in de volledige periode van deze overeenkomst zal aangewend worden, alsook de balans en rekening en een verslag inzake beheer en financiële toestand. Het

volledige subsidiebedrag dient verantwoord te worden in het globaal investeringsprogramma;

2. Jaarlijks wordt tegen 1 december een geactualiseerd investeringsprogramma voorgelegd, met een gedetailleerde en gemotiveerde opgave van de voorgenomen aanwending van de volledige investeringssubsidie die voor het daaropvolgende kalenderjaar is toegekend;
3. Jaarlijks wordt tegen 31 mei een verslag over het voorgaande jaar voorgelegd, waarin wordt opgenomen:

Inhoudelijk deel:

- Een verslag over het voorgaande jaar, waarin geduid wordt in welke mate de overeengekomen doelstellingen en afspraken in artikel 2 en 4 van deze overeenkomst gerealiseerd zijn, zoals moet blijken uit het inhoudelijk jaarverslag van de uitvoerder als kunstencentrum;
- Een planning van de werking voor het volgende jaar;

Financieel gedeelte:

- De balans en jaarrekening alsook verslag inzake beheer en financiële toestand
- Een rapport over de realisatie van de voorgenomen investeringen (zoals vermeld in het geactualiseerd investeringsprogramma voor het betreffende jaar), en de financiële verantwoording van de toegekende middelen. Hierbij wordt een volledig overzicht van de uitgaven en eventuele inkomsten met betrekking tot de gerealiseerde investeringen gegeven. Alleen kosten gelinkt aan het investeringsprogramma komen in aanmerking. Alle facturen en andere originele bewijsstukken waaruit blijkt waarvoor het subsidiebedrag daadwerkelijk is aangewend, dienen ter plaatse ter beschikking te worden gehouden.

4. Reservevorming

Maximaal 20% van het jaarlijks door de Stad toegekende subsidiebedrag kan worden aangewend voor de aanleg van reserves. Hierdoor kan een deel van het subsidiebedrag later worden aangewend voor het afgesproken doel.

- Deze dienen geboekt te worden als afzonderlijk bestemd fonds (algemene rekening 13) op de balans.
- De totale gecumuleerde reserves kunnen maximaal 50% van het subsidiebedrag van het kalenderjaar bedragen.
- Deze reserves dienen te worden aangewend voor eenzelfde doelstelling als deze waarvoor de initiële subsidie werd toegekend.
- De reserves mogen ook worden gebruikt voor de aanleg van sociaal passief.
- Het niet aangewende deel van de reserve wordt teruggevorderd bij het beëindigen of niet-verlenging van de subsidieovereenkomst of in geval van overschrijding van de grens van 50%.
- De reserves die met eigen financiële inbreng of subsidies van andere overheden worden aangelegd mogen door de uitvoerder vrij worden aangewend binnen de doelstellingen. (zoals bepaald in het Besluit van de Vlaamse Regering betreffende de algemene regels inzake subsidiëring van 8 november 2013, B.S. 18/12/2013 , p. 99489).

Naleving wetgeving overheidsopdrachten:

- De uitvoerder is op grond van artikel 17 van de Wet inzake overheidsopdrachten van 17 juni 2016 op algemene wijze onderworpen aan de overheidsopdrachtenwetgeving (plaatsings- én uitvoeringsregels) indien de toepassingsvoorwaarden van artikel 2, 1° van diezelfde wet zijn voldaan.
- De uitvoering is voor specifieke gesubsidieerde opdrachten onderworpen aan de overheidsopdrachtenwetgeving (plaatsings- én uitvoeringsregels) indien de toepassingsvoorwaarden van artikel 18 van de Wet inzake Overheidsopdrachten van 17 juni 2016 zijn voldaan.”

Art. 10 - De jaarlijkse inhoudelijke en financiële controle van de ingestuurde verslagen gebeurt door de Stad.

De Stad kan overgaan tot gehele of gedeeltelijke terugvordering van de uitgekeerde subsidie in geval het doel waarvoor de subsidie werd toegekend geheel of gedeeltelijk niet werd bereikt, de subsidie niet werd aangewend voor het doel waarvoor ze was toegekend of indien er geen of onvoldoende financiële verantwoordingsstukken kunnen voorgelegd worden. Indien de terugvordering niet tijdig betaald wordt, kan de Stad dit bedrag inhouden van de eerstvolgende uit te betalen schijf (resterende saldo/subsidieschijf volgende werkingsjaar).

In geval de inhoudelijke en financiële verantwoording niet tijdig wordt aangeleverd, kan de Stad het nog resterende saldo van het betrokken werkingsjaar inhouden.

In geval van fraude of valse verklaringen in hoofde van de uitvoerder, kan de Stad beslissen om de toekenning van de subsidie te schorsen en in de toekomst geen subsidies meer toe te staan aan de uitvoerder.

In geval de uitvoerder onder curatele wordt geplaatst of ophoudt te bestaan, kan de Stad overgaan tot gehele of gedeeltelijke terugvordering van de uitgekeerde subsidie en overgaan tot de stopzetting van de verdere uitvoering van de overeenkomst.

Elke vastgestelde onregelmatigheid geeft bij de Stad aanleiding tot een deel of de geheel uitgekeerde middelen terug te vorderen en/of het saldo niet uit te betalen.

Art. 11 - De uitvoerder verbindt er zich toe wanneer de Stad om meer informatie verzoekt, dit schriftelijk binnen de 7 werkdagen na ontvangst van het verzoek te verstrekken.

De bevoegde ambtenaren van de Stad mogen onaangekondigd de prestaties, de meting en de uitgaven m.b.t. het voorwerp van deze overeenkomst ter plaatse controleren. Externe deskundigen, aangesteld door de Stad, kunnen aangekondigd de uitvoering van deze overeenkomst ter plaatse auditen.

De Stad heeft het recht om ter plaatse de aanwending van de verleende subsidie te doen controleren, alsook het bedrag en de aard van de subsidie die wordt toegekend.

Ingeval de uitvoerder zich verzet tegen de uitoefening van de controle, is hij/zij gehouden tot terugbetaling van de subsidie.

De uitvoerder is verplicht administratieve en financiële richtlijnen betreffende de uitvoering van het in huidige overeenkomst vermeld investering, die de Stad of hogere bestuurlijke overheden haar eventueel zouden verstrekken, op te volgen, en de vorm van begeleiding te aanvaarden die de Stad of de hogere bestuurlijke overheden haar voor de uitvoering van de acties zouden opleggen.

De uitvoerder verbindt er zich toe dat de actie in geen geval voorwerp mag uitmaken van een dubbele financiering. Co-financiering is wel toegestaan in zoverre de betrokken regelgeving dit toelaat.

Hoofdstuk VI. Wijziging overeenkomst

Art. 12 - Onderhavige overeenkomst kan aangepast worden op voorstel van de Stad en de uitvoerder bij schriftelijk akkoord.

Hoofdstuk VII. Correspondentie en communicatie

Art. 13 - De uitvoerder die voor zijn actie specifieke externe communicatie opzet, licht hierover de Stad in. In publicaties of externe activiteiten van de uitvoerder moet de Stad Gent als subsidiërende overheid duidelijk vermeld worden.

De Stad en de uitvoerder verbinden zich ertoe om onderling alle relevante informatie tijdig uit te wisselen en op regelmatige tijdstippen met elkaar overleg te plegen over alle aspecten van deze overeenkomst.

De gegevens betreffende de uitvoerder en de Stad.

De uitvoerder

- Organisatie	Kunstencentrum VIERNULVIER
- Rechtsvorm	vzw
- Vertegenwoordiger van de rechtspersoon volgens de statuten	Isabelle Van Cauwenberge, voorzitter Franky Devos, algemeen coördinator
- Correspondentieadres	Sint-Pietersnieuwstraat 23, 9000 Gent
- Rekeningnummer en naam van de rekeninghouder	BE82 8939 4409 1668

De Stad: Bevoegde stedelijke dienst

- Naam dienst	Cultuurdienst
---------------	---------------

Hoofdstuk VIII. Bijzondere bepalingen

Art. 14 - De Stad kan in geen geval aansprakelijk gesteld worden voor schade aan personen of goederen die rechtstreeks of onrechtstreeks het gevolg is van activiteiten met betrekking tot de uitvoering van deze overeenkomst.

Art. 15 - De toegekende subsidie mag door de uitvoerder niet in pand gegeven worden aan een derde. In geval dit toch noodzakelijk zou zijn kan in bepaalde gevallen hiervan afgeweken worden. De

uitvoerder dient de Stad hier voorafgaandelijk via gemotiveerd schrijven van op de hoogte te brengen en kan pas na akkoord van de Stad hiertoe overgaan.

Art. 16 - De uitvoerder verbindt er zich toe erop toe te zien dat haar bestuurders of diens partners geen contracten afsluiten met zichzelf of met verwanten in eerste of tweede graad, of met rechtspersonen waarin zijzelf of verwanten in eerste of tweede graad zetelen. In geval dergelijke contracten toch noodzakelijk zouden zijn, dient voorafgaandelijk een schriftelijke toestemming van de Stad bekomen te worden. De Stad dient schriftelijk op de hoogte gebracht te worden van de aard en de omvang van de samenwerking.

Indien dergelijk contract zonder akkoord van de Stad werd afgesloten, is de Stad gerechtigd over te gaan tot terugvordering van de reeds uitbetaalde subsidie of de nog uit te betalen subsidie op te schorten.

Art. 17 - De uitvoerder verbindt er zich toe:

- geen enkele vorm van discriminatie op grond van het geslacht, nationaliteit, zogenaamd ras, huidskleur, afkomst, nationale of etnische afstamming, leeftijd, seksuele geaardheid, burgerlijke staat, geboorte, vermogen, geloof of levensbeschouwing, politieke overtuiging, taal, huidige of toekomstige gezondheidstoestand, handicap, fysieke of genetische eigenschap of sociale afkomst te dulden.
- toegankelijk te zijn voor iedereen.
- elk discriminerend gedrag op de werkplaats te voorkomen en indien nodig te bestrijden en te bestraffen.
- de wetten en reglementen die de toepassing van de non-discriminatie en gelijke kansen bevorderen en verdedigen na te leven.
- indien men beroep doet op derden onderhavige code aan hen ter kennis te brengen en ervoor te zorgen dat ook zij die naleven in de bijdrage die zij leveren in het kader van de toepasselijke overeenkomst.

Wanneer de non-discriminatieclausule niet nageleefd wordt, kan de Stad - rekening houdend met alle elementen - maatregelen nemen.

Art. 18 - In geval van betwistingen zijn alleen de hoven en rechtbanken van het gerechtelijk arrondissement van Oost-Vlaanderen, afdeling Gent bevoegd.

Hoofdstuk IX. Inwerkingtreding subsidieovereenkomst

Art. 19 - Huidige overeenkomst gaat in op 1 januari 2023 en eindigt op 31 december 2025.

Opgemaakt in 2 exemplaren te Gent op 2023.

Elke partij verklaart een ondertekend exemplaar te hebben ontvangen.

Voor de Stad

Voor de voorzitter van de gemeenteraad
(bij delegatie (zie ook
<http://www.stad.gent/handtekendelegatie>))

Mieke Hullebroeck
Algemeen directeur

Sami Souguir
Schepen van Cultuur, Stadsontwikkeling en
Ruimtelijke Planning

voor de uitvoerder

Isabelle Van Cauwenberge
Voorzitter

Franky Devos
Algemeen coördinator