



Vergadering van 13 maart 2023

2023_GR_00234 Aanvaarding van een handgift van meubels ten behoeve van Design Museum Gent - Goedkeuring

Bevoegd: Sami Souguir

Juridisch kader

De volgende bepalingen zijn van toepassing inzake de bevoegdheid:

- Het Decreet over het lokaal bestuur van 22 december 2017, artikel 41, 12°.

De beslissing wordt genomen op grond van:

- Het Burgerlijk Wetboek, Boek 4, Titel 2.

Motivering

Biënnale Interieur vzw wenst uitdrukkelijk volgende meubels bij wijze van handgift te schenken aan de Stad Gent, ten behoeve van Design Museum Gent, de waarde van de schenking wordt geschat op 21.000 euro:

- Green Street Chair van Gaetano Pesce, 1984, limited edition Vitra
- Amnesie Closet van Andrea Branzi, nr 6/20, 1991, Design Gallery Milano
- Family Chair, ensemble van 5 stoelen, Junya Ishigami, 2010, Living Divani.

Aan deze handgift zijn voor de Stad Gent de volgende voorwaarden verbonden:

- De geschonken meubels zijn uitsluitend bestemd voor Design Museum Gent
- Design Museum Gent neemt de geschonken goederen - meubels op in zijn collectie
- Design Museum Gent betaalt de kost van het transport
- Wanneer de meubels te zien zijn in een tentoonstelling, zal er op het label verwezen worden naar de schenking door Biënnale Interieur vzw
- De begiftigde heeft het recht om de geschonken goederen later te herbestemmen. De meubels mogen daarbij niet ten gelde worden gemaakt. Er zal in eerste instantie gezocht worden naar een andere binnen- of buitenlandse publieke designcollectie.

De aanvaarding van de handgift betekent een vermeerdering van het patrimonium van de Stad Gent ten behoeve van Design Museum Gent, overeenkomstig de aan de schenking verbonden voorwaarden.

Adviezen

Deze beslissing wordt genomen rekening houdend met volgende adviezen:

Raad van Bestuur AGB Kunsten & Design - gunstig advies

Bijgevoegde bijlage(n):

- intentie tot handgift

Voorstel

Legt aan de gemeenteraad voor ter beslissing:

Artikel 1:

Keurt de aanvaarding goed van de handgift van volgende meubels met een geschatte waarde van 21.000 euro door Biennale Interieur vzw aan de Stad Gent, ten behoeve van Design Museum Gent, volgens de intentieverklaring van de schenker in bijlage:

- Green Street Chair van Gaetano Pesce, 1984, limited edition Vitra
- Amnesie Closet van Andrea Branzi, nr 6/20, 1991, Design Gallery Milano
- Family Chair, ensemble van 5 stoelen, Junya Ishigami, 2010, Living Divani,

en de eraan verbonden voorwaarden:

- de geschonken goederen zijn uitsluitend bestemd voor Design Museum Gent
- Design Museum Gent neemt de geschonken goederen op in zijn collectie
- Design Museum Gent betaalt de kost van het transport
- wanneer de meubels te zien zijn in een tentoonstelling, zal er op het label verwezen worden naar de schenking door Biennale Interieur vzw
- de begiftigde heeft het recht om de geschonken goederen later te herbestemmen. De meubels mogen daarbij niet ten gelde worden gemaakt. Er zal in eerste instantie gezocht worden naar een andere binnen- of buitenlandse publieke designcollectie.