



Opschrift

Vergadering van 12 september 2022

Nummer: 2022_MV_00452

Onderwerp:

Mondelinge vraag van raadslid Karlijn Deene: Vernieuwingstraject Gentse Feesten

Raadslid(-leden):

Karlijn Deene - N-VA

Bevoegd: Bram Van Braeckvelt

Omschrijving van de vraag

Toelichting:

-

Vraag:

Voor de Gentse Feesten staat een vernieuwingstraject op stapel. Dat omvat o.a. het herbekijken van de verdeling van de grote feestkernen onder de pleinorganisatoren. Dit zorgt begrijpelijkerwijs voor de nodige nervositeit: nieuwe organisatoren maken hun ambities kenbaar, sommige bestaande pleinorganisatoren maken zich zorgen.

Vandaar mijn vragen:

1. Hoe ziet de schepen dit vernieuwingstraject, met name qua scope, timing en ook budget? Is het de bedoeling dit te implementeren bij de eerstvolgende editie?
2. Specifiek wat betreft de grote pleinen/feestkernen: welk plan van aanpak zal de schepen hanteren? Welke spelers zullen hierbij betrokken worden en hoe zullen die geselecteerd worden?

Antwoord

Dank je wel voor uw vraag

Afgelopen Gentse Feesten waren een enorm succes. Heel wat bezoekers gingen na meer dan 1000 dagen zonder feesten opnieuw uit de bol op de verschillende pleinen, zalen en parken in het hartje van Gent en daarbuiten, we konden zo aanpikken met een zeer belangrijke traditie, namelijk de Gentse Feesten. Ze kwamen met de fiets, lieten minder afval achter, konden genieten van een divers aanbod aan eten en drinken en dansten als nooit tevoren. Dat is mogelijk dankzij de inzet van heel veel stadsdiensten, de creativiteit

van het Gentse cultuurveld en uiteraard de organisatoren van de feestkernen. In naam van alle bezoekers, moeten we hen bedanken. Dé evaluatie komt nog.

En na de coronastilstand en basisversie van 2022 is het voor de toekomst van de Gentse Feesten van belang om ook op langere termijn te kunnen kijken. Mevrouw Deene, Gentse Feesten zijn van alle Gentenaars en net daarom dus niet zomaar een beleidslijn die een schepen met een vingerknip beslist. Daarom is naar de toekomst kijken, van belang, om dat op een gedragen manier te doen. Het is dan ook logisch dat er interesse is naar die aanpak. Bij mijn aantreden sprak ik al van een tweetrapsspong: Gentse Feesten organiseren in 2022 op basis van het gekende en daarna doorgrijpen richting 2030 was ook van het begin de lijn. Dit in dialoog: zowel met publiek als met stakeholders.

Laat één iets duidelijk zijn: de Gentse Feesten moeten Gents en gratis blijven. Dat basisprincipe moet steeds voorop staan.

Om een aantal zaken te objectiveren wordt de dienst Feesten en Ambulante Handel in het vernieuwingstraject begeleid door een neutrale speler. Bij het organiseren van het publieke debat over toerisme van de toekomst voor Gent heeft dat gerendeerd.

U vraagt naar de kost: voor de Gentse Feesten kost van die begeleiding zal ong. €30.000 zijn, verdeeld in ca. €10.000 voor enquêtering en personeel en ca. €20.000 voor meer inhoudelijke begeleiding, dat wat meer in de diepte gaat kijken naar welke elementen niet of te weinig vertegenwoordigd worden op de Gentse Feesten door middel van dialoogsessies. De opgedane kennis zal zo ook niet enkel bij die neutrale speler blijven, maar ook in de vingers van de dienst zitten.

Om het vernieuwingstraject vorm te geven worden een aantal enquêtes afgenomen en moeten er een aantal gesprekken georganiseerd worden, waarbij de Gentenaren en meer specifieke stakeholders zoals culturele spelers en pleinorganisatoren met elkaar in dialoog kunnen gaan.

De eerste publieksenquête werd tijdens de Gentse Feesten afgenomen. U zal ze misschien wel gezien hebben, de mensen met fluo hesjes? De volgende enquête volgt binnenkort. De resultaten van de eerste enquête die tijdens de Gentse Feesten werd afgenomen bij bezoekers worden momenteel verwerkt. De tweede enquête zal zich richten op personen die de weg niet naar de Gentse Feesten hebben gevonden. Deze twee enquêtes naast elkaar kunnen leggen, zal alvast een deel van de informatie opleveren die we graag willen te weten komen.

Komende week wordt de rest van de timing bepaald. We verwachten tegen eind september de uitnodigingen uit te kunnen sturen en in oktober en november zullen dan een aantal sessies georganiseerd worden met die stakeholders, waarvan ook de pleinorganisatoren dus zeker deel van uitmaken, maar ook andere culturele spelers uiteraard. We verwachten een eindrapport rond de jaarwisseling. We beogen daarin een opsomming te verkrijgen van hoe elke Gentenaar zich in 2030 nog kan herkennen op de Gentse Feesten. Dit vormt dan de basis om naar de heel diverse actoren die de Gentse Feesten mogelijk maken te stappen en die informatie voor te leggen en die toekomst mee te vormen. Voorts zijn er uiteraard nog heel wat middenveldspelers, culturele spelers en stedelijke adviesraden die geconsulteerd zullen worden om een zo breed mogelijke visie op de toekomst van de Gentse Feesten te verkrijgen.

Ideaal slagen we er dan ook in om in 2023 al een aantal punten van vernieuwing in te slijpen, naar aanleiding van het traject. We onderzoeken momenteel de opties rond een plan van aanpak naar organiseren in de toekomst, maar veel zal moeten blijken uit de

dialogoog die we komend najaar organiseren. De Gentse Feesten zijn meer dan alleen de pleinen, dat wordt vaak onderschat.

De Gentse Feesten moeten blijven gedragen worden door Gentse organisaties, het liefst in een goede samenwerking met elkaar.

We investeren als stad namelijk heel wat middelen in de Gentse Feesten en het is dan ook onze taak om te bewaken dat iedereen zich daar kan thuis voelen, vandaag, morgen en in de toekomst. We zullen dus altijd blijven kijken naar wat en hoe er wordt georganiseerd en of dat overeenstemt met de verwachting van alle Gentenaren, dat dat vooropstaat.

Die verwachting en vooruitblik naar de Gentse Feesten in 2030 en verder zal moeten blijken uit onze acties van komend najaar.

Er ligt een ambitieuze en intense dialogoog voor in het najaar. Ik kijk er enorm naar uit, want afgelopen zomer heeft me alleen maar meer goesting gegeven om daar verder op in te gaan.
