



## **Opschrift**

Vergadering van 7 februari 2022

Nummer: 2022\_MV\_00079

Onderwerp:

Mondelinge vraag van raadslid Jef Van Pee: Toekomst reuze WC-rol MSK

Raadslid(-leden):

Jef Van Pee - CD&V

Bevoegd: Sami Souguir

## **Omschrijving van de vraag**

**Toelichting:**

Geachte schepen

Tot 31 januari konden kandidaten zich aanmelden om de reuze WC-rol van het MSK over te nemen.

Vanuit de stad gingen we de voorkeur geven aan een Gentse bestemming.

Doordat het kunstwerk van Zephir ontworpen werd door architect Lode Van Pee, heb ik uiteraard een serieuze nieuwsgierigheid in deze.

**Vraag:**

Zijn de kandidaturen ondertussen afgerond?

Hoeveel kandidaten zijn er om dit kunstwerk over te nemen?

Is de keuze voor de overnemer ondertussen gekend? Of op welke termijn zou die gekend zijn?

## **Antwoord**

Sta me toe te starten met een kleine correctie: de reuzegrote WC-rol staat uiteraard niet aan het MSK maar aan een ander kunstmuseum in Gent, het Design Museum. De WC-rol diende als sanitair blok op de binnenplaats van het museum, en moet ten laatste in mei plaatsmaken voor de nieuwe vleugel DING.

Exact een week geleden, op maandag 31 januari, werd de kandidaatstelling voor de overname van de WC-rol afgesloten.

Er dienden zich 7 zeer diverse kandidaten aan: een school, een projectontwikkelaar, twee socioculturele organisaties en privépersonen. De meeste kandidaten komen uit onze stad, maar er is ook van buiten de stad interesse.

Op woensdag 2 februari werd er een plaats bezoek georganiseerd dat begeleid werd door de ontwerper, een technische expert van FM en de verantwoordelijke facility management van het museum.

De komende weken zal een jury de kandidaturen beoordelen op basis van de vooropgestelde criteria. Het voorstel van de jury zal ter goedkeuring worden voorgelegd aan het college. De ‘vervreemding’ van het kunstwerk uit het patrimonium van Stad Gent zal vervolgens, normaliter in maart, ter goedkeuring aan de gemeenteraad worden voorgelegd.

---