



STAD GENT
Subsidieovereenkomst
tussen het stadsbestuur van Gent en
das Kunst vzw
voor een wijkgerichte kunsteducatieve werking
voor het schooljaar 2021-2022

In uitvoering van de beslissing van de gemeenteraad van 17 december 2019 houdende de vaststelling van het Strategisch Meerjarenplan van de Stad Gent.

Wordt onder voorbehoud van de jaarlijkse goedkeuring van de stadsbegroting door de Stad Gent en binnen de perken van de goedgekeurde kredieten;

deze overeenkomst afgesloten tussen enerzijds

de Stad Gent, met zetel op het Stadhuis te 9000 Gent, Botermarkt 1, vertegenwoordigd door de gemeenteraad, waarvoor optreden Sami Souguir, schepen van Cultuur, Stadsontwikkeling en Ruimtelijke Planning, en Mieke Hullebroeck, algemeen directeur en die handelen in uitvoering van het gemeenteraadsbesluit d.d. .. / .. / 2021;

hierna genoemd 'de Stad';

en anderzijds

das Kunst vzw, Kerkstraat 108, 9050 Gentbrugge, vertegenwoordigd door Wies Callens, bestuurder;

hierna genoemd 'de uitvoerder';

en wordt het volgende overeengekomen:

Hoofdstuk I. - Voorwerp van de overeenkomst

Artikel 1. Omschrijving van de werking

Stad Gent wenst zo veel mogelijk kinderen te laten participeren aan cultuur. Vanuit Onderwijscentrum Gent en Cultuur Gent wordt de samenwerking met kunsteducatieve werkingen, die in het schooljaar 2020-2021 werd opgestart, verdergezet voor de organisatie van naschoolse lessenreeksen.

De werking focust op het aanwakkeren van de kunstkiebel bij kinderen van het 4^{de}, 5^{de} en 6^{de} leerjaar. Bij de schoolkeuze wordt zowel aandacht besteed aan voldoende spreiding in Gent, als aan het bereik van kinderen uit een kwetsbare doelgroep.

De werking stelt zich evenals tot doel om expertise op te doen in het bereik en ondersteunen van jongeren (focus op 16 – 30 jarigen) als co-begeleider in kunsteducatieve lessenreeksen. De werking biedt hen kwalitatieve leerervaringen en werkcontexten. De focus ligt op het aantrekken en ondersteunen van jongeren die op dit vlak minder kansen krijgen. Er wordt samengewerkt met diverse partners met expertise in het werken met de beoogde doelgroep.

Looptijd:	Van 01/10/2021 tot en met 30/06/2022
-----------	--------------------------------------

Totaal toegekend subsidie-bedrag	12.500 euro
----------------------------------	-------------

Artikel 2. De uitvoerder verbindt er zich toe in de loop van het schooljaar 2021-2022 volgende prestaties te leveren en te meten:

Prestaties	Indicator (kwantitatief of kwalitatief)
De organisatie van minstens 40 naschoolse kunsteducatieve workshops, met als doel het verhogen van cultuurparticipatie van leerlingen en in het bijzonder van maatschappelijk kwetsbare kinderen. De keuze voor scholen waar workshops worden georganiseerd gebeurt in overleg met Onderwijscentrum Gent en Cultuur Gent, met aandacht voor voldoende spreiding in de stad.	4 kunsteducatieve naschoolse reeksen op 4 basisscholen in het schooljaar 21-22. Een reeks bestaat uit 10 workshops. Tijdens de naschoolse reeksen zijn er in totaal minstens 80 unieke deelnemers.
De workshops worden gegeven door ervaren lesgevers/begeleiders, bijgestaan door co-begeleiders die daartoe worden opgeleid en gecoacht (zie hieronder).	Er worden vaste afspraken gemaakt met de lesgevers en co-begeleiders: <ul style="list-style-type: none">- engagement voor de volledige reeks- lesvoorbereiding- op tijd komen + afzeggen indien noodzakelijk- (praktische) afspraken met de school voor de aanvang van de eerste les

<p>Er is een inspanningsverbintenis voor het opsporen en ontwikkelen van nieuwe talentvolle begeleiders. Lokale vertegenwoordiging en/of het inzetten van rolmodellen zijn een streefdoel. Graffiti vzw organiseert een intakegesprek met nieuwe begeleiders/ vrijwilligers en verzorgt de opvolging en de coaching van deze lesgevers.</p>	<p>Een bewijs van 'Goed gedrag en zeden' van alle lesgevers.</p> <p>Er is een plan van aanpak voor de ondersteuning van jongeren als co-begeleider gedurende het hele traject. De betrokken scholen zijn op de hoogte van het leertraject van de co-begeleiders.</p> <p>Samenwerking met partners, bv. in de opvolging en begeleiding van jongeren als co-begeleider.</p>
<p>Er is een inspanningsverbintenis rond de doorstroming van de bereikte kinderen naar de reguliere werking van de eigen vzw of lokale organisaties in de buurt.</p>	<p>Bv. door de laatste 2 workshops waar mogelijk in de eigen locatie te geven, lokale partners uit te nodigen, een samenwerking aan te gaan met een lokale partner, ... Dit gebeurt in overleg met de eventuele brede school-coördinator.</p>
<p>Concrete opvolging en evaluatie van de overeenkomst.</p>	<p>Tussentijdse feedback aan de contactpersoon van Cultuur Gent en/of Onderwijscentrum Gent.</p> <p>das Kunst vzw houdt overzicht over:</p> <ul style="list-style-type: none"> - het aantal bediende scholen - het aantal (unieke) deelnemers per les - het aantal lesgevers per school en co-docenten - de samenwerkende partners in het traject met de co-docenten <p>en communiceert dit overzicht aan het Onderwijscentrum Gent en Cultuur Gent.</p> <p>das Kunst vzw fungeert als contactpersoon voor Cultuur Gent en Onderwijscentrum Gent, geeft signalen en feedback door en werkt mee aan een inhoudelijke evaluatie na afloop van de overeenkomst.</p> <p>das Kunst vzw maakt een reflectie over de geformuleerde leerdoelen, aandachtspunten en het afgelegde traject van het werken met co-docenten.</p>

Artikel 3. Bovenstaande prestaties leveren een bijdrage aan de realisatie van het Strategisch Meerjarenplan van de Stad

Strategische doelstelling	Gent is een jonge en authentieke stad met een breed en versterkt vrijetijds-, sport- en cultuurleven
---------------------------	--

Operationele doelstelling	Optimaal regisseren van het cultuurleven in de stad door het organiseren van grensverleggende projecten en het faciliteren van de cultuursector en de cultuurparticipatie voor iedereen
Activiteit	Financiële ondersteuning werking cultuur-en erfgoedsector

Artikel 4. De uitvoerder engageert er zich toe een partner te zijn in het cultuurbeleid van de Stad door enerzijds mee uitvoering te geven aan de missie en het Strategisch Meerjarenplan 2020-2025, en door anderzijds bij te dragen tot de internationale uitstraling van Gent als innovatieve, scheppende en creatieve stad.

In dit kader verbindt de uitvoerder er zich toe in zijn werking:

- actief deel te nemen aan overlegmomenten met andere kunsteducatieve organisaties die in hetzelfde kader werkzaam zijn, met als doelstelling expertise te delen en te streven naar inhoudelijke afstemming en samenwerking;
- een dialoog te ontwikkelen met de Stad en de cultuursector over de rol en plaats van haar werking in het stedelijk cultuurlandschap;
- een partner te zijn van de Stad voor het beleid inzake duurzaamheid, klimaatneutraliteit, mobiliteit en afvalpreventie;
 - o met betrekking tot afvalpreventie wordt de regelgeving omtrent cateringmateriaal volgens het VLAREMA (Art. 5.3.12.1 t.e.m. 5.3.12.3) nageleefd. Vanaf 01.01.2021 geldt een verstrenging met een volledig verbod op het gebruik van wegwerprecipiënten bij het schenken van dranken;
- uit te gaan van de demografische samenstelling van de bevolking van de stad en inspanningen te doen om zoveel mogelijk de cultuurparticipatie te vergroten door:
 - o de werking/programmatie breed en laagdrempelig te organiseren, o.a. door (indien relevant) partner te zijn in de UiTPAS;
 - o inspanningen te leveren om een diverser publiek te bereiken en een beleid uit te werken met concrete verifieerbare acties wat diversiteit betreft;
 - o bijzondere aandacht te besteden aan de ambitie van de Stad om een integraal toegankelijke, kindvriendelijke en leeftijdsvriendelijke stad te zijn door in de programmatie aandacht te hebben voor kwetsbare kinderen en jongeren en voor kwetsbare en minder mobiele ouderen.
- bij te dragen aan de internationale uitstraling van Gent als Unesco -muziekstad, filmstad en kandidaat Europese culturele hoofdstad;
- de principes van goed bestuur te respecteren, zoals geformuleerd in het besluit van de Vlaamse regering dd. 4 december 2015 "houdende de nadere bepaling van de principes van goed bestuur in het kader van het decreet van 13 december 2013 houdende de ondersteuning van de professionele kunsten";
- de principes van de Welzijnswet van 4 augustus 1996 inzake welzijn op het werk strikt na te leven en een integriteitsbeleid te voeren voor de aanpak van gevallen van grensoverschrijdend gedrag;
- diversiteit in het personeelsbeleid (inclusief freelancemedewerkers en vrijwilligers) na te streven en hiervoor een beleid uit te werken met concrete verifieerbare acties;
- de steun van de Stad Gent op alle communicatie (zowel gedrukte als digitale publiciteit als mondelinge communicatie zoals toespraken) in het kader van de werking te vermelden door ofwel de logo's van de Stad en van de dienst bevoegd voor cultuur ofwel de vermelding "met steun van de Stad Gent" op te nemen.

Hoofdstuk II. Uitbetaling

Artikel 5. De toegekende subsidie uit artikel 1 wordt aan de uitvoerder gestort, volgens deze modaliteiten:

1. voorschot

- 90% van de voorziene subsidie wordt zo snel als mogelijk uitbetaald na de goedkeuring door de gemeenteraad en ondertekening van deze overeenkomst;

2. saldo

- de uitbetaling van het eventuele saldo van 10% gebeurt na de controle van de ingediende inhoudelijke en financiële verantwoording.

Artikel 6. De uitvoerder verbindt er zich toe elke wijziging van rekeningnummer schriftelijk aan het stadsbestuur mee te delen.

Hoofdstuk III. Inhoudelijke en financiële controle

Artikel 7. In te dienen verantwoording:

Gelet op de Wet van 14 november 1983, betreffende de controle op toekenning en aanwending van sommige toelagen, bevat deze rapportering:

1. inhoudelijk deel:

- verslag waarin geduid wordt in welke mate de in art. 2 overeengekomen prestaties zijn gerealiseerd.

2. financieel gedeelte omvat:

- de financiële verantwoording van de ontvangen middelen. Hierbij wordt een volledig overzicht, van de uitgaven en eventuele inkomsten met betrekking tot de prestaties, gegeven. De originele bewijsstukken dienen ter plaatse ter beschikking gehouden te worden. Het uiteindelijk te ontvangen subsidiebedrag bedraagt het verschil tussen de aanvaarde uitgaven en de gegenereerde ontvangsten. Alle uitgaven die afgerekend worden dienen inhoudelijk gelinkt te zijn met de overeengekomen prestaties.

Flatrate voor overhead (15%):

De overheadkosten worden als flatrate toegekend op basis van de afgerekende en aanvaarde personeels- en werkingskosten. Ze dienen dus niet gestaafd te worden met verantwoordingsstukken. Overheadkosten bestaan limitatief uit volgende posten:

- kosten voor (mede)gebruik van gebouw (huur, EGW, onderhoud-, schoonmaak- en servicekosten)
- kosten voor administratie en beheer van de organisatie (secretariaat, IT, personeelsbeheer, stafmedewerkers en directie) Personeelsleden die zowel instaan voor het algemeen beheer (inhoudelijk/zakelijk) als voor de realisatie van de projecten kunnen ingebracht worden voor een deel van hun prestaties mits deze expliciet gemotiveerd worden (omschrijving link met prestaties overeenkomst & tijdsinvestering).
- kosten voor telefonie, kopie en IT (incl. afschrijvingen)
- kosten voor kantoomateriaal (incl. afschrijvingen)

- installaties, machines en uitrusting voor de algemene werking
 - verzendingskosten
 - representatiekosten (recepties, geschenken,...)
 - verzekeringen (behalve vrijwilligersverzekering voor projectmedewerkers)
- De voornoemde kosten kunnen dus niet ingediend worden onder de werkingskosten.

Naleving wetgeving overheidsopdrachten:

- De uitvoerder is op grond van artikel 17 van de Wet inzake overheidsopdrachten van 17 juni 2016 op algemene wijze onderworpen aan de overheidsopdrachtenwetgeving (plaatsings- én uitvoeringsregels) indien de toepassingsvoorwaarden van artikel 2, 1° van diezelfde wet zijn voldaan.
- De uitvoering is voor specifieke gesubsidieerde opdrachten onderworpen aan de overheidsopdrachtenwetgeving (plaatsings- én uitvoeringsregels) indien de toepassingsvoorwaarden van artikel 18 van de Wet inzake Overheidsopdrachten van 17 juni 2016 zijn voldaan.

Artikel 8. Timing indiening verantwoording:

De inhoudelijke en financiële verantwoording wordt ingediend uiterlijk twee maanden na afloop van deze overeenkomst d.i. uiterlijk op 31 augustus 2022.

De uitvoerder dient op grond van art. 5 § 2 van de wet van 14 november 1983 betreffende de controle op de toekenning en op de aanwending van sommige toelagen, zijn balans en rekeningen alsook een verslag inzake beheer en financiële toestand aan de Stad te bezorgen uiterlijk op moment van goedkeuring én ondertekening.

Artikel 9. De inhoudelijke en financiële controle van de ingestuurde verslagen gebeurt door de Stad.

De Stad kan overgaan tot gehele of gedeeltelijke terugvordering van de uitgekeerde subsidie in geval het doel waarvoor de subsidie werd toegekend geheel of gedeeltelijk niet werd bereikt, de subsidie niet werd aangewend voor het doel waarvoor ze was toegekend of indien er geen of onvoldoende financiële verantwoordingsstukken kunnen vorgelegd worden. Indien de terugvordering niet tijdig betaald wordt, kan de Stad dit bedrag inhouden van de eerstvolgende uit te betalen schijf (resterende saldo/subsidieschijf volgende werkingsjaar).

In geval de inhoudelijke en financiële verantwoording niet tijdig wordt aangeleverd, kan de Stad het nog resterende saldo van het betrokken werkingsjaar inhouden.

In geval van fraude of valse verklaringen in hoofde van de uitvoerder, kan de Stad beslissen om de toekenning van de subsidie te schorsen en in de toekomst geen subsidies meer toe te staan aan de uitvoerder.

In geval de uitvoerder onder curatele wordt geplaatst of ophoudt te bestaan, kan de Stad overgaan tot gehele of gedeeltelijke terugvordering van de uitgekeerde subsidie en overgaan tot de stopzetting van de verdere uitvoering van de overeenkomst.

Elke vastgestelde onregelmatigheid geeft bij de Stad aanleiding tot een deel of de geheel uitgekeerde middelen terug te vorderen en/of het saldo niet uit te betalen.

Artikel 10. De uitvoerder verbindt er zich toe wanneer de Stad om meer informatie verzoekt, dit schriftelijk binnen de 7 werkdagen na ontvangst van het verzoek te verstrekken.

De bevoegde ambtenaren van de Stad mogen onaangekondigd de prestaties, de meting en de uitgaven m.b.t. het voorwerp van deze overeenkomst ter plaatse controleren. Externe deskundigen, aangesteld door de Stad, kunnen aangekondigd de uitvoering van deze overeenkomst ter plaatse auditen.

De Stad heeft het recht om ter plaatse de aanwending van de verleende subsidie te doen controleren, alsook het bedrag en de aard van de subsidie die wordt toegekend.

Ingeval de uitvoerder zich verzet tegen de uitoefening van de controle, is hij/zij gehouden tot terugbetaling van de subsidie.

De uitvoerder is verplicht administratieve en financiële richtlijnen betreffende de uitvoering van het in huidige overeenkomst vermeld project, die de Stad of hogere bestuurlijke overheden haar eventueel zouden verstrekken, op te volgen, en de vorm van begeleiding te aanvaarden die de Stad of de hogere bestuurlijke overheden haar voor de uitvoering van de acties zouden opleggen.

De uitvoerder verbindt er zich toe dat de actie in geen geval voorwerp mag uitmaken van een dubbele financiering. Co-financiering is wel toegestaan in zoverre de betrokken regelgeving dit toelaat.

Hoofdstuk IV. Wijziging overeenkomst

Artikel 11. Elke wijziging m.b.t. de prestatie(s), de meting en de begroting van de actie wordt door de uitvoerder onmiddellijk aan de Stad schriftelijk gemeld. Desgevallend wordt de overeenkomst aangepast.

Onderhavige overeenkomst kan aangepast worden op voorstel van de Stad en de uitvoerder bij schriftelijk akkoord.

Hoofdstuk V. correspondentie en communicatie

Artikel 12. De uitvoerder die voor zijn actie specifieke externe communicatie opzet, licht hierover de Stad in.

In publicaties of externe activiteiten van de uitvoerder moet de Stad Gent als subsidiërende overheid duidelijk vermeld worden.

De Stad en de uitvoerder verbinden zich ertoe om onderling alle relevante informatie tijdig uit te wisselen en op regelmatige tijdstippen met elkaar overleg te plegen over alle aspecten van deze overeenkomst.

De gegevens betreffende de uitvoerder en de Stad.

De uitvoerder

- Organisatie	das Kunst
- Rechtsvorm	vzw
- Vertegenwoordiger van de rechtspersoon volgens de statuten	Jurgen Stroobant, voorzitter
- Contactpersoon	Pieter Quaghebeur
- Correspondentieadres	Kerkstraat 108, 9050 Gentbrugge
- Telefoonnummer	0494 30 33 01
- Rekeningnummer en naam van de rekeninghouder	BE71 0682 1813 7869
- e-mail	pieter@daskunst.be

De Stad: Bevoegde stedelijke dienst

- Naam dienst	Cultuurdienst
- Diensthooft	Carine Stevens
- Contactpersoon	Kathleen Bautmans
- Adres	Veldstraat 82A, 9000 Gent
- Telefoon	09 323 61 80
- e-mail	kathleen.bautmans@stad.gent

Hoofdstuk VI. Bijzondere bepalingen

Artikel 13. De Stad kan in geen geval aansprakelijk gesteld worden voor schade aan personen of goederen die rechtstreeks of onrechtstreeks het gevolg is van activiteiten met betrekking tot de uitvoering van deze overeenkomst.

Artikel 14. De toegekende subsidie mag door de uitvoerder niet in pand gegeven worden aan een derde. In geval dit toch noodzakelijk zou zijn, kan in bepaalde gevallen hiervan afgeweken worden. De uitvoerder dient de Stad hier voorafgaandelijk via gemotiveerd schrijven van op de hoogte te brengen en kan pas na akkoord van de Stad hiertoe overgaan.

Artikel 15. De uitvoerder verbindt er zich toe er op toe te zien dat haar bestuurders of diens partners geen contracten afsluiten met zichzelf of met verwanten in eerste of tweede graad, of met rechtspersonen waarin zijzelf of verwanten in eerste of tweede graad zetelen. In geval dergelijke contracten toch noodzakelijk zouden zijn, dient voorafgaandelijk een schriftelijke toestemming van de Stad bekomen te worden. De Stad dient schriftelijk op de hoogte gebracht te worden van de aard en de omvang van de samenwerking.

Indien dergelijk contract zonder akkoord van de Stad werd afgesloten, is de Stad gerechtigd over te gaan tot terugvordering van de reeds uitbetaalde subsidie of de nog uit te betalen subsidie op te schorten.

Artikel 16. De uitvoerder verbindt er zich toe:

- geen enkele vorm van discriminatie op grond van het geslacht, nationaliteit, zogenaamd ras, huidskleur, afkomst, nationale of etnische afstamming, leeftijd, seksuele geaardheid, burgerlijke staat, geboorte, vermogen, geloof of levensbeschouwing, politieke overtuiging,

taal, huidige of toekomstige gezondheidstoestand, handicap, fysieke of genetische eigenschap of sociale afkomst te dulden.

- toegankelijk te zijn voor iedereen.
- elk discriminerend gedrag op de werkplaats te voorkomen en indien nodig te bestrijden en te bestraffen.
- de wetten en reglementen die de toepassing van de non-discriminatie en gelijke kansen bevorderen en verdedigen na te leven.
- indien men beroep doet op derden onderhavige code aan hen ter kennis te brengen en er voor te zorgen dat ook zij die naleven in de bijdrage die zij leveren in het kader van de overeenkomst.

Wanneer de non-discriminatieclausule niet nageleefd wordt, kan de Stad - rekening houdend met alle elementen - maatregelen nemen.

Artikel 17. In geval van betwistingen zijn alleen de hoven en rechtbanken van het gerechtelijk arrondissement van Oost-Vlaanderen, afdeling Gent bevoegd.

Hoofdstuk VII. Inwerkingtreding subsidieovereenkomst

Artikel 18. Huidige overeenkomst gaat in op 1/10/2021 en eindigt op 30/06/2022.

Opgemaakt in 2 exemplaren te Gent op 2021.

Elke partij verklaart een ondertekend exemplaar te hebben ontvangen.

Voor de Stad

Voor de voorzitter van de gemeenteraad
(bij delegatiebesluit van 26 november 2019)

Mieke Hullebroeck
Algemeen directeur

Sami Souguir
Schepen van Cultuur, Stadsontwikkeling en
Ruimtelijke Planning

voor de uitvoerder

Wies Callens

Bestuurder