

The logo for 'gent:' is displayed in white lowercase letters on a blue rounded square background.

commissie mobiliteit, openbaar domein,  
economie en werk (MOW)

Openbare dossierstukken van de vergadering van 12  
januari 2021

---

In deze bundel kan u de voor openbaarmaking vatbare dossierstukken bij de volgende mededelingen vinden:

**\* Toelichting: ontwerp-actieplan Nightlife . (met bijlage voor de raadsleden)**

\* Toelichting: ontwerp-actieplan Nightlife . (met bijlage voor de raadsleden)

**Openbare bijlage(n)**

- 20210112\_DO\_MOW\_ONTWERP-ACTIEPLAN NIGHTLIFE.pdf

# Ontwerp - ACTIEPLAN NIGHTLIFE

## 1. Het Gentse nachtleven in een (historische) notendop

### a. The Past

Gent heeft niet alleen altijd een bruisend nachtleven gekend, het Gentse nachtleven is al decennia toonaangevend. Tot in de jaren 80 was de Kuiperskaai de levendigste en meest diverse uitgaansbuurt van de stad, met legendarische clubs als de Chaplin's en de Fifty Five. "Die laatste lag waar nu de Match ligt", liet het even legendarische Gentse dj-duo The Glimmers (aka Mo & Benoelie) ooit optekenen in Knack Focus. "Aan de melk. We speelden er new beat, new wave en acid house, en in de Chaplin's draaiden we hiphop, reggae, salsa en zelfs wat Afrikaanse dingen."

Het eclecticisme van Gentse dj's én de nabijheid van één van de meest roemruchte clubs uit de elektronische muziekgeschiedenis, Boccaccio in Destelbergen, zorgde ervoor dat Gent in de jaren '80 en '90 uitgroeide tot een nightlifelifehalla, met internationaal gerenommeerde party's als Free the Funk, Kozzmozz, I Love Techno en 10 Days Off, maar ook met wereldwijd gevierde labels als R&S Records en Music Man Records.

De jaren 2000 werden gekenmerkt door clubs als Culture Club, labels als Eskimo Recordings en uiteraard ook dj's als 2manydjs, wiens mixalbum *As Heard on Radio Soulwax Pt. 2* in 2002 door The New York Times werd uitgeroepen tot plaat van het jaar. En in de jaren 2010 zag je hoe een club als Kompass en dj's als Charlotte de Witte Gent weer stevig op de technokaart zetten.

Voeg daar nog levendige uitgangsbuurtten als de Vlasmarkt, de Oude Beestenmarkt en de Overpoort aan toe – om nog maar te zwijgen over de Gentse Feesten – en het mag duidelijk zijn dat Gent historisch een stad is met een bruisend nachtleven.

### b. The Present

De voorbije jaren ontstond er een spanningsveld tussen de stad en de nightlifesector. Al is Gent uiteraard lang niet de enige stad die vandaag met dat groeiend spanningsveld wordt geconfronteerd. Overal ter wereld zie je dezelfde nervositeit opduiken in zowel grote als kleine steden met een enigszins noemenswaardig nachtleven. Maar de rode draad in de Gentse dossiers is de perceptie van burgers en ondernemers dat er geen heldere visie is op nightlife en het uitgangleven in Gent, of dat het nachtleven er niet op een positieve manier wordt benaderd en ondersteund.

Terwijl de Stad Gent absoluut van mening is dat een bruisend nachtleven tot het DNA van de stad én haar inwoners behoort, en dat het daarnaast ook toeristen en studenten aantrekt, voor een waardevolle tewerkstelling zorgt, dient als een ontmoetingsplek van mensen en ideeën, en het zowaar zelfs van belang is bij de keuze van buitenlandse werkkrachten voor Gentse bedrijven. Kort samengevat: dat de creatieve en economische meerwaarde van het nachtleven in een stad als Gent niet kan worden onderschat.

Met dit Actieplan willen we daarom streven naar een toekomstgerichte samenwerking tussen alle betrokken partijen om uitdagingen én opportuniteiten het hoofd te bieden.

### **c. The (Near) Future**

Het bestuursakkoord 'Ambitie en durf voor Gent' vermeldt de opmaak van "een Actieplan Nightlife om het Gentse uitgaansleven te stimuleren, rekening houdend met de draagkracht van de omgeving en de impact op omwonenden."

In de structuurvisie '2030 – ruimte voor Gent' staat dan weer: "Het is niet altijd evident om geluidshinderlijke recreatie te verweven. Hiervoor werken we een beleidskader uit."

Samen met de belangrijkste spelers uit het Gentse nachtleven heeft de Stad Gent daarom het afgelopen jaar aan een gewenst profiel voor het nachtleven in de stad gewerkt – beschreven in dit Actieplan – met een passend flankerend beleid, en met daarnaast ook ondersteuning van ondernemerschap in de 'nachteconomie'. Als vanzelfsprekend zal zowel aan dat profiel als aan het Actieplan doorheen de jaren verder worden geschaafd. Want als er één zekerheid is, dan is het dat zowel nightlife als steden in constante ontwikkeling zijn.

Al was er de voorbije decennia natuurlijk nog één andere zekerheid: Gent speelde mee in de Champions League van het Europese nachtleven. En dat willen we de komende decennia ook blijven doen. Het Gentse nachtleven maakt – in al zijn creativiteit en diversiteit – deel uit van het DNA van de stad én van Gent als UNESCO Creative City of Music. We willen erover waken dat dit zo blijft.

## 2. Wat is nightlife?

Om tot een Actieplan Nightlife te komen was het van belang om het begrip nightlife te definiëren.

*Nightlife draait rond collectieve muziekbeleving – rond een plek waar mensen samenkomen om naar muziek te luisteren en te kunnen dansen. Dat laatste kan op house en techno, maar evengoed op hiphop, reggae, rock en jazz. Muzikaal is deze definitie van nightlife dus breder dan wat er pakweg in de jaren 90 onder werd verstaan (cfr. elektronische muziek). Bovendien is nightlife vandaag zowel de nacht als de muren van een club of indoor-locatie ontgroeid; party's en festivals, waarvan het publiek in hoofdzaak komt om te dansen, vinden steeds vaker ook overdag of outdoor plaats. Met andere woorden: in onze definitie omslaat 'nightlife' uitgaanscultuur in het algemeen. Al blijven – het volledig landschap in acht genomen – open air-evenementen uitzonderingen en concentreert het nightlife-aanbod zich in hoofdzaak 's nachts in clubs, cafés en andere indoor-locaties die zich daartoe lenen.*

## 3. Waar is nightlife?

Het nachtleven in Gent situeert zich momenteel rond volgende structurele en evenementiële locaties:

- Chinastraat
- ICC & Kuipke
- Glasfabriek
- Lux
- Dok-Noord
- Ghelamco
- Specifieke locaties in de Kuip van Gent zoals Klein Turkije, Korenmarkt, Vrijdagmarkt....Patershol
- Oude Beestenmarkt
- Overpoort
- Rabotpark
- Vlasmarkt / Rond Sint-Jacobs
- Zuid
- Galveston

Deze oplijsting vertrekt van de bestaande situatie. Het Actieplan zal zich in eerste instantie hierop focussen, maar uiteraard kan deze lijst in de toekomst nog verder aangepast worden.

#### 4. Hoe het Actieplan Nightlife tot stand kwam

Na een eerste bijeenkomst in maart 2019 van de Gentse nightlifesector en de stad Gent, vertegenwoordigd door Schepenen van Economie Sofie Bracke, werd besloten het gesprek constructief verder te zetten tussen enerzijds tien vertegenwoordigers van de nightlifesector (Lien Bauwens, Gerald Claes, Marie Follebout, Jules Gahide, Tim Joiris, Bart Meyskens, Ruben Peeters, Ben Van Alboom, Lies Vanborm, Tijs Vandenbroucke), anderzijds vertegenwoordigers van de betrokken stadsdiensten – aangevuld met afgevaardigden van de Gentse Politie en brandweer, alsook verschillende externe experts. Over een periode van zeven maanden werd in de werkgroep gesproken over alles van ordehandhaving en veiligheid over inclusiviteit en mobiliteit naar stadsplanning en stadsmarketing.

Een **eerste bijeenkomst** draaide rond de verstandhouding tussen steden en nightlife-spelers. Naast de sectorvertegenwoordigers, de horecacoach en de Dienst Economie, die beide op alle verdere bijeenkomsten aanwezig waren, namen ook deze externe experts aan het gesprek deel: Maude Glorieux (Stad Brussel), Daphné Phan Lê (Stad Brussel), Hendrik-Jan Derksen (nachtburgemeester Nijmegen), Mattias De Backer (criminoloog KU Leuven) en Bart De Waele (CEO Duke & Grace).

Bij een **tweede bijeenkomst** over de werking van de horecacoaches, het geluidsbeleid van de stad Gent, en evenementen op openbaar en privaat domein schoven eveneens de Dienst Milieu en Klimaat, de Dienst Toezicht, en de Dienst Feestelijkheden en Evenementen mee aan tafel, naast de Dienst Economie, de twee Gentse horecacoaches, en Nele Ranschaert (Acoustical Engineering) als externe expert.

In een **derde bijeenkomst** lag de focus op het (nacht)werk van de politie en brandweer, alsook op druggebruik en inclusiviteit in het nachtleven. Aanwezig: Dienst Welzijn en Gelijke Kansen, Veronique Bekaert (Politie Gent), Veerle Dejonghe (Politie Gent), Luc Onderdonck (Politie Gent), Peter Rogiers (Politie Gent), Hélène Vandendriessche (Politie Gent), Chris De Pauw (Brandweer Zone Centrum), Heidi Heremans (Brandweer Zone Centrum) en Filip De Sager (drugcoördinator), en Sofie D’hulster (Unia), Peter Decuypere (eventexpert), Luc Rombaut (Smart On Drugs) en Tina Van Haver (HoGent) als externe experts.

Op een **vierde bijeenkomst** werd ten slotte met Bram Van Loo, kabinetsattaché Juridische Zaken en Veiligheid van de Burgemeester, besproken hoe de nightlifesector zich in de toekomst kan verhouden tot de stad en hoe uit bovenstaande gesprekken onderstaand Actieplan Nightlife zou kunnen worden gedistilleerd.

De redactie van dit document kwam tot stand in gezamenlijk overleg tussen de sector en de Dienst Economie, en met inspraak van alle andere betrokken diensten.

## ACTIEPLAN NIGHTLIFE

### 5. Onderzoek

Het Gentse nachtleven is al vaker gedocumenteerd, zij het steeds fragmentarisch. In functie van een wijkgerichte aanpak voor de Overpoort of Vlasmarkt, bijvoorbeeld. Een uitgebreid onderzoek over de economische impact, tewerkstelling, uitstraling en het groeipotentieel werd nog niet gevoerd.

Gegevens uit zo'n onderzoek kunnen ons helpen om het nightlifebeleid in Gent verder te verfijnen. Zowel de Stad als de sector wil de komende jaren daarnaast ook onderzoek doen naar geluidsbeleving, mobiliteit en alle andere aspecten van het nachtleven – om zo te allen tijde een goede balans te vinden met de omgeving en de ruimtelijke draagkracht van het nachtleven juist te kunnen inschatten. Daarvoor zullen de nodige middelen moeten ter beschikking gesteld worden door de betrokken diensten en partijen.

Waar nodig, kan de komende jaren – in samenspraak met de betrokken diensten – sowieso ook onderzoek worden gedaan naar de impact van nightlife op zowel de buurt als de economie, alsook naar de uitdagingen en vragen die er zijn op vlak van, bijvoorbeeld, mobiliteit, leefmilieu en duurzaamheid.

Actie	Initiator	Overige actoren
<p>De Stad Gent investeert 30.000 euro in een onderzoek naar onder meer de economische impact, de tewerkstelling, de deelnemers, de uitstraling, een gewenst marketingprofiel en het groeipotentieel van het Gentse nachtleven.</p> <p>Hiervoor wordt – na marktbevraging, en na raadpleging van gelijkaardige onderzoeken in andere steden – in voorjaar 2021 een bureau aangesteld. De resultaten van het onderzoek verwachten we voor de zomer 2021.</p> <p>Het Actieplan Nightlife wordt verder aangevuld met de resultaten van dit onderzoek en is bijgevolg een levend document.</p>	Dienst Economie	Horecacoach Dienst Communicatie

## **6. Duurzame samenwerking**

In het verleden stonden het Gents stadsbestuur en de betrokken stadsdiensten enerzijds, en de Gentse nightlifesector anderzijds geregeld tegenover elkaar. Of ze stelden elkaar voor voldongen feiten. Een dialoog kwam er vaak pas wanneer zich problemen stelden.

Nochtans beschikken alle partijen over relevante expertise, die evenwel pas nuttig kan ingezet worden – in het belang van alle Gentenaars – wanneer ze in een continu en vooral ook constructief overleg met alle partijen wordt gedeeld. Dat is nu ook het streven – over specifieke dossiers en legislaturen heen.

Om dit te realiseren wordt een Nightlifecoach aangeworven, een Nightlife Council opgericht en voorzien we in een goede ondernemersbegeleiding.

### a. De Nightlifecoach

Een beleidsmedewerker nightlife is een functie die we momenteel nog missen in de stedelijke organisatie. Iemand die advies kan geven op het gebied van het nachtleven aan verschillende partijen in de stad. Een medewerker die overleg kan plegen met de Gentenaars, stadsdiensten, ondernemers, gebruikers van de nacht, bewoners en bezoekers van de stad. Iemand die op zoek kan gaan naar nieuwe mogelijkheden en kansen voor het Gentse nachtleven en mee bijdraagt aan een diverse, sociale en inclusieve nacht voor de Gentenaars. Een aanspreekpunt bij de stad voor alle nightlife-spelers.

Actie	Initiator	Overige actoren
<p>Stad Gent stelt binnen de Dienst Economie een Nightlifecoach aan die niet alleen fungeert als eerste aanspreekpunt voor de sector, maar bovendien instaat voor de uitvoering en verdere opvolging van het Actieplan Nightlife.</p> <p>In die hoedanigheid zit hij ook de Nightlife Council voor (<i>zie verder</i>) en vertaalt hij, als bruggenbouwer, vragen en ambities van de sector naar het beleid én omgekeerd – ook op vlak van communicatie en stadsmarketing.</p> <p>De Nightlifecoach is een veldwerker en strateeg, iemand met een netwerk binnen het Gentse nachtleven die vanuit zijn expertise niet alleen de problemen kan aanpakken die zich voordoen, maar ook de opportuniteiten ziet van een kwalitatief nachtleven voor Gent. In zijn functie werkt hij nauw samen met de bestaande horecacoaches, het OOG (Ondersteuningspunt Ondernemers Gent) en andere stedelijke diensten.</p>	<p>Dienst Economie Dienst Selectie en Mobiele Ploeg</p>	<p>Dienst Preventie voor Veiligheid Dienst Feesten en Ambulante Handel Jeugddienst</p>

## **b. De Nightlife Council**

Een structureel overleg tussen de stad en de nightlifesector was er tot voor kort niet. Voor de opmaak van dit actieplan werd niet alleen een overleg tussen de sector en de stadsdiensten opgestart, alle partijen gaven nadien ook aan dat een continuering van dit overleg noodzakelijk is in functie van een duurzame samenwerking.

Door te streven naar een betere overlegstructuur en een beter begrip van de verschillende diensten (inclusief de politie en brandweer) willen we iedereen zoveel mogelijk op dezelfde lijn krijgen.



<p>Er wordt een Nightlife Council in het leven geroepen waarin, naast verkozen vertegenwoordigers van de sector (9), ook de Nightlifecoach (1), de Horecacoach (1) en onafhankelijke experts inzake geluid, inclusiviteit, nachteconomie, druggebruik, ecologie, etc. (8) vast zetelen. Afhankelijk van de agendapunten kunnen door de Nightlifecoach ook andere stadsdiensten en experts uitgenodigd worden, net als de Gentse politie en Brandweer Zone Centrum.</p> <p>De Nightlife Council is een forum dat vier keer per jaar samenkomt voor een stand van zaken en overleg. De Nightlifecoach kan de Nightlife Council evenwel ook gelijk wanneer samenroepen bij hoogdringendheid. De stad wil op die manier tot een constante, open dialoog met alle betrokken partijen komen en zowel de sector als de experts een adviserende rol geven in de brede beleidsvorming rond het Gentse nachtleven.</p> <p>Het mandaat van de vertegenwoordigers van de sector en de onafhankelijke experts is beperkt tot twee jaar, maar kan met telkens twee jaar verlengd worden.</p> <p>De 8 eerste onafhankelijke experts worden – in onderling overleg – aangeduid door de sector en de betrokken stadsdiensten.</p> <p>De vertegenwoordigers van de sector worden door de sector zelf aangeduid. Zowel de Vlasmarkt als de Overpoort dienen sowieso één vertegenwoordiger te krijgen, en daarnaast dient de sector bij het aanduiden van de vertegenwoordigers ook rekening te houden met een correcte, diverse doorsnede van de bevolking en de sector, om zo tot een maximale vertegenwoordiging, inspraak en betrokkenheid te komen van alle organisatoren én deelnemers van het Gentse nachtleven. Een representatieve mix dus van</p>	<p>Dienst Economie</p>	<p>Vertegenwoordigers van de sector  Horecacoaches  Drugcoördinator  Politie  Brandweer  Dienst Milieu en Klimaat  Dienst Feesten en Ambulante Handel  Dienst Stedenbouw en Ruimtelijke Planning  Dienst Toezicht  Mobiliteitsbedrijf  Studentenambtenaar  Dienst Welzijn en Gelijke Kansen  ...</p>
---	------------------------	--

<p>gender, kleine en grote spelers, nieuwkomers en gevestigde waarden, enzovoort.</p> <p>Er wordt met de sector nog een werkingskader opgesteld, waarin concrete afspraken rond werking van de council worden vastgelegd.</p>		
---	--	--

### c. Ondersteuning

Op dit moment is het voor lang niet elke organisator duidelijk wat van hem verwacht wordt, wat de procedures zijn en bij wie hij daarvoor moet aankloppen wanneer hij een party organiseert. Dat kan beter en overzichtelijker.

Actie	Initiator	Overige actoren
<p>Er komt een duidelijke, transparante en allesomvattende webpagina waarop zowel starters als ervaren nightlife-ondernemers, alsook alle betrokken diensten, alle informatie vinden omtrent regelgeving, subsidies, en (de termijnen voor) het aanvragen van vergunningen en verzekeringen.</p> <p>De Nightlifecoach, Dienst Economie en de vertegenwoordigers van de sector nemen het voortouw in de ontwikkeling van de webpagina.</p> <p>We maken een eenvoudige checklist die elke organisator als leidraad kan gebruiken om op een efficiënte wijze een aanvraag voor een event in te dienen.</p> <p>De Nightlifecoach zal daarnaast werk maken van een zo efficiënt mogelijke behandeling van alle nightlife gerelateerde aanvragen. Op dit moment loopt die procedure niet altijd bijzonder vlot. Een administratieve vereenvoudiging en heldere flow dringt zich op, net als een vlotte informatie-uitwisseling tussen de Nightlifecoach, de verschillende betrokken stadsdiensten en de sector.</p> <p>In samenspraak met de Nightlifecoach worden door de sector ten slotte jaarlijks ook enkele buddy's aangeduid die startende partypromotors zullen bijstaan tijdens hun eerste jaren.</p>	Dienst Economie	Dienst Feesten en Ambulante Handel Dienst Communicatie Jeugddienst

#### d. Good practices

Geen enkele stad is dan al volledig dezelfde, de thematiek rond nightlife is overall actueel en in de komende decennia zullen de uitdagingen er niet kleiner op worden.

Jaarlijks vinden hierover verschillende conferenties plaats en worden talrijke studies gepubliceerd. Het is belangrijk om hieruit de *good practices* te onthouden en te kijken hoe die al dan niet kunnen worden toegepast op Gent.

Actie	Initiator	Overige actoren
Zowel de Nightlifecoach als de Nightlife Council blijven zich informeren over het nightlifebeleid van andere steden, in binnen- en buitenland.  Beide brengen duidelijk in kaart welke good practices voor Gent relevant zijn en hoe die hier kunnen worden uitgevoerd.	Dienst Economie Horecacoach	Sector Horeca Vlaanderen VVSG Guidea

## **7. Volwaardig partnerschap binnen de stad**

De Nightlife Council moet ervoor zorgen dat de sector in de toekomst gehoord wordt bij de beslissingen die het Gents nachtleven aangaan. Naar analogie met de jeugdraad, seniorenraad, cultuurraad en het Gents Kunstenoverleg is de Nightlife Council zowel een klankbord als een adviesorgaan.

Op zijn beurt engageert de sector zich ertoe om het nachtleven mee naar een (nog) hoger niveau te tillen. Niet louter op productioneel vlak – de voorbije decennia hebben bewezen dat dat goed zit – maar ook op vlak van veiligheid, duurzaamheid, inclusiviteit en geluid. Het is de ambitie van zowel de sector als de stad om het Gents nachtleven kwalitatief sterker te maken. Zo sterk dat het ook de komende decennia – nieuwe, stedelijke uitdagingen in acht genomen – een uithangbord kan blijven.

Op basis van de gesprekken tussen de sector en de Stad Gent worden alvast onderstaande thema's naar voren geschoven voor de sector om zich via de Nightlife Council over te buigen.

### **a. Geluid**

Niemand heeft baat bij klachten van buurtbewoners, maar voor de sector moet er zowel een duidelijker werkingskader komen als een betere informatiedoorstroming tussen de verschillende handhavingsdiensten (met betrekking tot onder meer afgeleverde vergunningen). De sector is zich terdege bewust van de problematiek rond leefbaarheid (voor bewoners) en gehoorschade (voor bezoekers), maar in samenspraak met de stad én vertrekkend vanuit zowel eigen als onafhankelijke expertise wil hij actief mee helpen zoeken naar duurzame en kwalitatieve oplossingen. Want voor een goede geluidsbeleving is kwaliteit minstens even belangrijk als kwantiteit (lees: decibels).

Decibels zijn niettemin ook onlosmakelijk verbonden met beleving, en beleving is een essentieel onderdeel van nightlife en de nachteconomie. De sector wil daarom met de betrokken diensten kijken waar, wanneer en hoe er ook meer geluidsniveau mogelijk is dan het huidig stedelijk beleid toelaat – uiteraard steeds rekening houdend met (mogelijke klachten van) de buurt. We willen samen een balans vinden tussen leefbaarheid, beleving, rentabiliteit en ruimtelijke draagkracht.

Actie	Initiator	Overige actoren
<p>In overleg met de nightlifecoach en de Dienst Milieu en Klimaat wordt een kader ontwikkeld waarbij locaties worden naar voren geschoven waar jaarlijks enkele uitzonderingen op het maximale geluidsniveau mogelijk zijn. Hierbij streven we een geluidsbeleving na die enerzijds werkbaar is voor de sector en anderzijds beperkte hinder voor de buurt veroorzaakt.”</p>	<p>Dienst Milieu en Klimaat Dienst Toezicht</p>	<p>Nightlifecouncil Horecacoach Dienst Beleidsparticipatie Politie</p>

## b. Drugbeleid

Gent heeft al langer dan vandaag een drugbeleidsplan, maar tot voor kort werd de Gentse drugcoördinator nauwelijks betrokken bij structurele gesprekken over het Gents nachtleven.

De sector geeft aan dat *harm reduction* voor hen een prioriteit is. Want het mag dan al in het belang van de bezoeker zijn om drugs uit nightlife te weren, het is evenzeer in diens belang om daarover goede, betrouwbare informatie te verschaffen.

Elke betrokkene weet dat illegaal druggebruik moeilijk weg te denken is uit het nachtleven, maar zowel de sector als de handhavende diensten streven naar evenementen die vrij zijn van drugs.

Meldingen van drugsgebruik en drugsdealers mogen dan ook niet tegen clubuitbaters en partypromotors gebruikt worden, maar maken juist deel uit van een intense(re) samenwerking tussen de sector, de Drugcoördinator en de Politie.

Actie	Initiator	Overige actoren
<p>De Stad Gent wil streven naar een open dialoog tussen de drugcoördinator en de nightlifesector – eveneens bij de opmaak en/of bijsturing van het drugbeleidsplan – en naar een helder afsprakenkader met de Politie.</p> <p><i>Harm reduction</i> is één van de pijlers van het drugbeleidsplan van de stad, maar samen met de Drugcoördinator moet nog worden onderzocht in hoeverre (lees: binnen welk wettelijk kader) dit in de context van het Gentse nachtleven kan worden geïmplementeerd.</p> <p>Ook het overmatig gebruik van alcohol is een problematiek die extra preventieve en sensibiliserende inspanningen vraagt. We blijven daarop inzetten in samenwerking met de VAD, en het Quality Nights- en Quality Bars-label.</p> <p>Tot slot wordt ook met Safe 'n Sound de samenwerking verlengd.</p>	<p>Drugcoördinator Nightlife Council</p>	<p>Politie Horecacoach Dienst Economie VAD CGG Eclips Safe 'n Sound</p>

### c. Stadsplanning

Het belang van de huidige 'nightlife spaces' moet worden bekrachtigd, en daarnaast moet er een duidelijk kader worden ontwikkeld voor de ruimtelijke en functionele invulling van nightlife in de stad. Anders gezegd: wat kan waar (niet)?

Gent zit met behoorlijk wat ruimteclaims, maar los van de plekken waar in het verleden reeds af en toe party's plaatsvonden moet het mogelijk blijven om – al dan niet tijdelijk – nieuwe plekken voor nightlife te vinden of ontwikkelen.

De kennis/ervaring die hierover bij verschillende diensten is opgebouwd – bijvoorbeeld rond de Overpoort, maar evenzeer in andere dossiers – moet absoluut worden meegenomen.

Zowel voor de Nightlifecoach, die nieuwe aanvragen begeleidt, als voor de Nightlife Council, een belangrijk klankbord inzake de inplanting van nieuwe geluidshinderende recreatie in de stad, is hierin een belangrijke rol weggelegd.

Actie	Initiator	Overige actoren
Opmaak van een ruimtelijk kader voor nightlife door Dienst Economie en Dienst Stedebouw en Ruimtelijke Planning. Dit wordt geïntegreerd in de visienota van Handel & Horeca.	Dienst Stedenbouw en Ruimtelijke Planning Dienst Economie	Nightlife Council Dienst Milieu en Klimaat Politie Dienst Toezicht Dienst Feesten en Ambulante Handel Dienst Preventie voor Veiligheid Dienst Beleidsparticipatie Dienst Inname Publieke Ruimte

#### d. Openbare ruimte

De druk op de openbare ruimte in de stad is groot, wat niet wegneemt dat ook daar effectief ruimte moet blijven voor bijzondere, unieke muziekevenementen. Een concert op, bijvoorbeeld, het Sint-Pietersplein lag dan in het verleden echter altijd meer voor de hand dan een technoparty, en door de botsende beleidskaders van de betrokken stadsdiensten is het voor veel organisatoren op dit moment aartsmoeilijk, zo niet zelfs onmogelijk geworden om nog party's te organiseren op het openbaar domein.

Het blijft belangrijk dat er nog voldoende 'ruimte' is voor zotte ideeën, zoals een party op de fly-over – dingen waar geen draaiboek voor bestaat. Verrassende locaties en innovatieve ideeën maken deel uit van het DNA van het (Gentse) nachtleven. Maar ook: wil Gent zijn UNESCO-label Creative City of Music alle eer aandoen, dan moet er ook op het openbaar domein een opening blijven voor unieke opportuniteiten (met uitzondering van permanent private claims op de openbare ruimte).

Actie	Initiator	Overige actoren
<p>Het ontbreekt op dit moment aan een (duidelijk) kader voor open air-party's (lees: openluchtevenementen waar versterkte muziek wordt gespeeld en de mogelijkheid bestaat om te dansen). En het is belangrijk dat de nightlifesector – vanuit zijn ervaring én met het oog op sociale cohesie en imagoversterkende opportuniteiten – mee weegt op de ontwikkeling daarvan.</p> <p>De Stad Gent, noch de sector pleit voor een wildgroei – (ruimtelijke) kwaliteit moet primeren. Maar er moet wel <i>een</i> beleidsvisie komen die het mogelijk maakt om, in overleg met de betrokken stadsdiensten, nightlife events in de openbare ruimte te laten plaatsvinden.</p> <p>Samen met de Dienst Milieu &amp; Klimaat wordt hiervoor een afwegingskader gecreëerd en zal in verdere dialoog met alle betrokken diensten worden nagegaan op welke locaties dit mogelijk is, en hoe vaak. Dit wordt afgestemd met het proces rond plein- en parkprofielen.</p>	<p>Dienst Feesten en Ambulante Handel Nightlife Council</p>	<p>Dienst Economie Horecacoach Dienst Milieu &amp; Klimaat Dienst Toezicht Dienst Communicatie Dienst Stedenbouw en Ruimtelijke Planning Projectbureau Ruimte Politie Brandweer Dienst Inname Publieke Ruimte Groendienst Jeugddienst</p>

## 8. Versterkt partnerschap veiligheidsdiensten

De Gentse veiligheidsdiensten spelen een belangrijke rol in het nachtleven, maar de communicatie tussen die diensten en de sector was in het verleden niet altijd optimaal.

We werken actief aan een betere overlegstructuur waarbij we iedereen – de Stad Gent, de sector en de veiligheidsdiensten – zoveel mogelijk op dezelfde lijn krijgen.

### a. Lokale politie

Op dit moment heeft de Politie in elke Gentse wijk al één of meerdere horecadeskundigen in de rangen.

In het verleden viel het echter voor dat de wijkpolitie en de interventiedienst een nightlife-dossier anders bekeken/benaderden.

Actie	Initiator	Overige actoren
<p>We willen onderzoeken hoe we – via de Nightlife Council en uiteraard te allen tijde in samenspraak met de Gentse Politie – het contact tussen de sector en de Politie in haar geheel kunnen versterken.</p> <p>Tegelijk willen we iedereen zo goed mogelijk informeren over wat waar gebeurt, zodat niet enkel naar de sector toe, maar ook naar de bevolking een duidelijk, consequent en constructief signaal wordt uitgestuurd.</p> <p>De sector engageert zich ten slotte om niet enkel rekening te houden met de afgeleverde vergunningen, maar ook met alle andere wetgevingen en reglementeringen. De sector neemt hier ook naar zijn eigen spelers toe een proactieve rol op. Informatie hieromtrent wordt mee opgenomen in het takenpakket van de buddy's voor startende nightlifeondernemers.</p>	<p>Politie Nightlife Council</p>	<p>Dienst Economie Horecacoach Dienst Toezicht</p>

## b. Brandweer

Net als bij de Politie, willen we via de Nightlife Council streven naar een betere, frequentere dialoog tussen Brandweer Zone Centrum en de nightlifesector.

Actie	Initiator	Overige actoren
We willen bovendien de preventierol van de brandweer binnen het nachtleven vergroten door meer in te zetten op infosessies.  We onderzoeken in welke mate het mogelijk is om de retributie voor een preventief bezoek van de brandweer weg te werken.	Brandweer Nightlife Council	Horecacoach Dienst Economie

## 9. Inclusiviteit

De Stad Gent streeft, samen met de nightlifesector, naar een nachtleven waarin iedereen – ongeacht gender, geaardheid of herkomst– zich thuis en veilig voelt. Wat niet mag in het ‘dagelijks leven’ – racisme, homohaar, handtastelijkheden, etc. – mag vanzelfsprekend ook niet in het nachtleven.

Actie	Initiator	Overige actoren
<p>In samenwerking met de sector en de Dienst Welzijn en Gelijke Kansen is het aan de Nightlifecoach om, naar diverse buitenlandse voorbeelden (zoals de Ask Angela-campagne in Groot-Brittannië), een charter op te maken dat door alle Gentse clubuitbaters en partypromotors moet worden nageleefd.</p> <p>De strafbare aard van opgesomde feiten maakt dit charter allesbehalve vrijblijvend, en de nightlifesector erkent ook dat hij hierin een voorbeeldrol heeft te spelen.</p> <p>Het nachtleven in Gent moet staan voor plezier, niet voor gevaar. De sector zal er dan ook voor zorgen dat zowel personeel als klanten het charter kennen en mee onderschrijven.</p> <p>In samenspraak zullen campagnes worden ontwikkeld met betrekking tot discriminatie, racisme, gendergelijkheid, grensoverschrijdend gedrag en andere zaken die niet stroken met het inclusieve karakter van het nachtleven.</p> <p>Daarnaast moet er ook meer aandacht komen voor de integrale toegankelijkheid van het nachtleven voor mensen met een beperking (cfr. rolstoeltoegankelijkheid, beleving voor doven en blinden, enzovoort).</p>	<p>Dienst Welzijn en Gelijke Kansen Dienst Preventie voor Veiligheid</p>	<p>Dienst Economie Politie</p>

## 10. Duurzaamheid

Net als andere sectoren moet ook nightlife oog hebben voor zijn ecologische voetafdruk en bereid zijn om een rol op te nemen in de uitvoering van het Gents Klimaatplan. Misschien moet het dat zelfs nog net iets meer dan andere sectoren omdat het een eerder jong publiek bedient en het ook hier een voorbeeldrol heeft te vervullen.

Actie	Initiator	Overige actoren
<p>Voor evenementen, waaronder party's op het openbaar domein, volgt de sector logischerwijze de regels die zijn opgelegd vanuit Vlaanderen.</p> <p>Maar er zijn ook initiatieven die vanuit de stedelijke context kunnen groeien. Zoals het voorstel vanuit de Overpoort om daar niet langer met wegwerpbekers te werken. Ivago kan hierin een belangrijke partner zijn. De Stad onderzoekt om vanaf 2021 geen wegwerpbekers en éénmalige drankverpakkingen meer toe te laten bij activiteiten/evenementen op het openbaar domein.</p> <p>De sector houdt zelf de vinger aan de pols en neemt ook zelf het initiatief om een duurzamere koers te varen. Hij levert bovendien een inhoudelijke bijdrage aan duurzaamheidsvoorstellen van de betrokken diensten en legt innovatieve ideeën uit binnen- en buitenland op tafel die – met steun en advies van de Dienst Milieu en Klimaat – kunnen toegepast worden binnen de Gentse klimaatdoelstellingen.</p> <p>Daarnaast bestaan er vandaag reeds subsidies voor energiebesparende en geluidsisolerende maatregelen. Die subsidies worden op dit moment nog te weinig aangesproken – iets waar de Nightlifecoach via een gerichte communicatiestrategie verandering in moet brengen.</p>	<p>Dienst Milieu en Klimaat Ivago Dienst Economie</p>	<p>Horecacoach</p>

## 11. Mobiliteit

In het verleden is er binnen de Stad Gent nooit een ernstig debat gevoerd over nightlife en mobiliteit. Er zijn clubs en party's, er zijn bezoekers, maar hoe die elkaar vinden, daar is vooralsnog geen beleidsvisie op ontwikkeld. Daar moet verandering in komen.

De Lijn zou daarin een belangrijke rol kunnen spelen, maar op dit moment is – met uitzondering van de Gentse Feesten – haar nachtaanbod beperkt tot 1u. Daarnaast moeten ook andere pistes, zoals deelsystemen en andere mobiliteitsoplossingen worden onderzocht.

Voorstel	Initiator	Overige actoren
<p>We onderzoeken of dat nachtaanbod kan worden uitgebreid, want het spreekt voor zich dat veilig nachtelijke vervoer van en naar de belangrijkste nightlife-plekken in Gent een must is.</p> <p>Organistoren hebben vanzelfsprekend vandaag al een rol in het organiseren van mobiliteit. Maar mobiliteit moet ook deel uitmaken van het toekomstig onderzoek naar het nachtleven in de stad. Al kan er tegelijk al worden gekeken naar good practices in andere steden. Zijn er goede, betrouwbare, veilige en laagdrempelige alternatieven, zoals een speciale taxidienst? En hoe kunnen die in Gent worden uitgerold?</p> <p>Aangezien een groot deel van het Gents nachtleven zich richt naar studenten én vanuit ecologisch oogpunt, is het eveneens belangrijk om een goede en veilige fietsinfrastructuur te hebben naar, van en rond de nightlife-plekken in de stad. Inclusief fietsparkeermogelijkheden.</p> <p>We onderzoeken deze voorstellen samen met het Mobiliteitsbedrijf en andere spelers inzake mobiliteit.</p>	<p>Mobiliteitsbedrijf De Fietsambassade</p>	<p>De Lijn De Gentse Taxisector Dienst Economie Kenniscentrum VIAS NMBS Responsible Young Drivers</p>

## 12. Budget

Vanuit de Dienst Economie wordt jaarlijks 10.000 euro vrijgemaakt voor de werking van de Nightlife Council. De uitvoering van het Actieplan Nightlife vraagt ook het engagement van de sector en andere stadsdiensten, die elk vanuit hun werking personeel en/of budget ter beschikking stellen om tot een veilig, prettig en toonaangevend uitgaansklimaat in Gent te komen.

## 13. Evaluatie

De Nightlifecoach staat, samen met de Nightlife Council en Stad Gent, in voor de uitvoering en verdere opvolging van het Actieplan Nightlife – inclusief evaluatie en bijsturing. Er wordt telkens ook een jaarverslag opgemaakt (met een stand van zaken) dat ter kennis wordt gegeven aan de betrokken partijen. Die laatste zullen, samen met de Nightlifecoach, waken over de vooruitgang in de verschillende dossiers.



