



---

**2020\_GRMW\_01093 Subsidieovereenkomsten met diverse culturele partners - Addendum - Goedkeuring**

**Beslissing:** Goedgekeurd in openbare vergadering van 19 oktober 2020

**Zijn aanwezig bij de beslissing van dit punt:**

mevrouw Zeneb Bensafia, voorzitter  
de heer Mathias De Clercq, burgemeester; de heer Filip Watteeuw, schepen; mevrouw Sofie Bracke, schepen; mevrouw Elke Decruynaere, schepen; mevrouw Astrid De Bruycker, schepen; de heer Sami Souguir, schepen; mevrouw Tine Heyse, schepen; mevrouw Mieke Van Hecke, schepen; mevrouw Annelies Storms, schepen; de heer Bram Van Braeckevelt, schepen; de heer Rudy Coddens, schepen; de heer Christophe Peeters, ondervoorzitter; de heer Johan Deckmyn; mevrouw Gabi De Boever; mevrouw Anne Schiettekatte; mevrouw Elke Sleurs; mevrouw Sara Matthieu; mevrouw Stephanie D'Hose; de heer Veli Yüksel; de heer Sven Taeldeman; de heer Jef Van Pee; mevrouw Sandra Van Renterghem; de heer Mehmet Sadik Karanfil; de heer Gert Robert; mevrouw Karlijn Deene; de heer Carl De Decker; mevrouw Mieke Bouve; de heer Cengiz Cetinkaya; mevrouw Karla Persyn; mevrouw Evita Willaert; mevrouw Anneleen Van Bossuyt; mevrouw Hafsa El -Bazioui; de heer Tom De Meester; de heer Bert Misplon; mevrouw Tine De Moor; de heer Fourat Ben Chikha; mevrouw Anita De Winter; de heer Joris Vandenbroucke; de heer Manuel Mugica Gonzalez; mevrouw Yeliz Güner; mevrouw Patricia De Beule; de heer Mattias De Vuyst; de heer Yüksel Kalaz; de heer Stijn De Roo; mevrouw Sonja Welvaert; de heer Christiaan Van Bignoot; mevrouw Adeline Blancquaert; mevrouw Caroline Persyn; de heer Ronny Rysermans; de heer Nicolas Vanden Eynden; mevrouw Alana Herman  
mevrouw Mieke Hullebroeck, algemeen directeur; de heer Danny Van Campenhout, adjunct-algemeendirecteur; de heer Luc Kupers, adjunct-algemeendirecteur

**Bevoegd:** Sami Souguir

**Juridisch kader**

**De volgende bepalingen zijn van toepassing inzake de bevoegdheid:**

- Het Decreet over het lokaal bestuur van 22 december 2017, artikel 40, § 1.
- Het Decreet over het lokaal bestuur van 22 december 2017, artikel 56, § 1.

**De beslissing wordt genomen op grond van:**

- Het Decreet over het lokaal bestuur van 22 december 2017, artikel 2.
- Het Decreet van 6 juli 2012 betreffende het Lokaal Cultuurbeleid, artikel 55.

**Motivering**

De vrijetijdssector heeft zwaar te lijden onder de gevolgen van de corona-maatregelen en de beperkingen die gelden voor het organiseren van publieksactiviteiten. In de cultuursector hebben de maatregelen ertoe geleid dat heel wat artiesten, organisaties en verenigingen hun activiteiten moesten stoppen. Ondertussen blijven een aantal vaste kosten doorlopen voor producties en projecten, en werden door organisaties reeds niet-recupereerbare kosten gemaakt. Verschillende inkomstenbronnen zijn de voorbije maanden volledig weggevallen.

Om de vele cultuurorganisaties die door de coronacrisis getroffen zijn te ondersteunen, heeft de Vlaamse Overheid een Noodfonds opgericht, waarvan de financiële middelen via de lokale overheden verdeeld worden. Voor het Gentse culturele veld wordt, na overleg met het Gentse Kunstenoverleg en de cultuurraad, voorgesteld om een deel van deze middelen aan te wenden voor de ondersteuning van door de Stad structureel gesubsidieerde organisaties die niet in aanmerking komen voor de noodmaatregelen van de Vlaamse Overheid. De Vlaamse Overheid stelt volgende voorwaarden om in aanmerking te komen voor de noodmaatregelen:

- Individuele kunstenaars, technici of éénmanszaken kunnen een éénmalige premie van 1.500 euro aanvragen bij de Vlaamse overheid.
- Organisaties die beroep kunnen doen op het Vlaamse Noodfonds Cultuur zijn:
  - organisaties die een meerjarige subsidie van Vlaanderen ontvangen ter ondersteuning van de werking in het beleidsveld cultuur;
  - organisaties die projectmatig ondersteund worden via het Circusdecreet;
  - organisaties die subsidies ontvangen via het Vlaams Audiovisueel Fonds;
  - organisaties die via Literatuur Vlaanderen compensatie krijgen.

Van de 43 organisaties waarmee de Stad een meerjarige subsidieovereenkomst heeft afgesloten, zijn er 17 organisaties die niet in aanmerking komen voor de Vlaamse Noodfondsmaatregelen Cultuur. Voor deze organisaties wordt voorgesteld een éénmalige bijkomende subsidie toe te kennen ten belope van 30 % van het subsidiebedrag 2020, in de vorm van een addendum bij de reeds goedgekeurde subsidieovereenkomst. In het addendum bij de subsidieovereenkomst met vzw NUCLEO wordt daarnaast een bedrag van 55.000 euro voorzien als extra subsidie, ter compensatie van het kwijtschelden door vzw NUCLEO van verschuldigde huurgelden door individuele kunstenaars die een atelier huren.

Deze addenda worden ter goedkeuring aan de gemeenteraad voorgelegd.

Het college van burgemeester en schepenen legt het ontwerp van addendum, op grond van artikel 55 van het Decreet van 6 juli 2012 betreffende het Lokaal Cultuurbeleid, voor advies voor aan de Cultuurraad.

## **Financiële informatie**

**Visum van de financieel directeur:**

**Visum: Visum verleend**

**Vastleggingnummer(s):** 5620500649 t.e.m. 5620500665

**Voorgestelde uitgaven:** € 289.600,00

Gebudgetteerd: Ja

Dienst*	Cultuurdienst
Budgetplaats	341130000
Categorie*	E subs.
Subsidiecode	Niet_Relevant
2020	260.640 EUR
2021	28.960 EUR
Totaal	289.600 EUR

Verwachte ontvangsten: € 0,00

Gebudgetteerd: Ja

### **Adviezen**

**Deze beslissing wordt genomen rekening houdend met volgende adviezen:**

cultuurraad - gunstig advies

### **Bijgevoegde bijlage(n):**

- Addendum subsidieovereenkomst 123piano (deel van de beslissing)
- Addendum subsidieovereenkomst Kunsthart (deel van de beslissing)
- Addendum\_subsidieovereenkomst\_dasKunst (deel van de beslissing)
- Addendum\_subsidieovereenkomst\_DeKoer (deel van de beslissing)
- Addendum\_subsidieovereenkomst\_ElfTwelf (deel van de beslissing)
- Addendum\_subsidieovereenkomst\_InDeRuimte (deel van de beslissing)
- Addendum\_subsidieovereenkomst\_KinkyStar (deel van de beslissing)
- Addendum\_subsidieovereenkomst\_Larf (deel van de beslissing)
- Addendum\_subsidieovereenkomst\_MaisQuelleChanson (deel van de beslissing)
- Addendum\_subsidieovereenkomst\_Nucleo (deel van de beslissing)
- Addendum\_subsidieovereenkomst\_PlatformK (deel van de beslissing)
- Addendum\_subsidieovereenkomst\_Stadsmuzikanten (deel van de beslissing)
- Addendum\_subsidieovereenkomst\_TheaterTinnenpot (deel van de beslissing)
- Addendum\_subsidieovereenkomst\_TogetherWeStand (deel van de beslissing)
- Addendum\_subsidieovereenkomst\_Trefpunt (deel van de beslissing)
- Addendum\_subsidieovereenkomst\_Uitbureau (deel van de beslissing)
- Addendum\_subsidieovereenkomst\_Urgent (deel van de beslissing)

### **Beslissing**

**Op voorstel van het college van burgemeester en schepenen**

**Beslist het volgende:**

- Met unanimititeit

**Artikel 1:**

Keurt goed het bijgevoegde addendum bij de subsidieovereenkomst met vzw 123-piano, Meulesteedsesteenweg 258, 9000 Gent.

**Artikel 2:**

Keurt goed het bijgevoegde addendum bij de subsidieovereenkomst met vzw das Kunst, Kerkstraat 108, 9050 Gentbrugge.

**Artikel 3:**

Keurt goed het bijgevoegde addendum bij de subsidieovereenkomst met vzw Elftwelf, Moriaanstraat 57, 9050 Ledeborg.

**Artikel 4:**

Keurt goed het bijgevoegde addendum bij de subsidieovereenkomst met vzw In de Ruimte, Scheldekaai 23, 9050 Gentbrugge.

**Artikel 5:**

Keurt goed het bijgevoegde addendum bij de subsidieovereenkomst met vzw Jeugd- en muziekcentrum Kinky Star, Vlasmakkt 9, 9000 Gent.

**Artikel 6:**

Keurt goed het bijgevoegde addendum bij de subsidieovereenkomst met vzw Kunsthart, Wolterslaan 16, 9040 Sint-Amandsberg.

**Artikel 7:**

Keurt goed het bijgevoegde addendum bij de subsidieovereenkomst met vzw Larf!, Kazemattenstraat 17, 9000 Gent.

**Artikel 8:**

Keurt goed het bijgevoegde addendum bij de subsidieovereenkomst met vzw Mais Quelle Chanson, Moriaanstraat 139, 9000 Gent.

**Artikel 9:**

Keurt goed het bijgevoegde addendum bij de subsidieovereenkomst met vzw NUCLEO, Lange Violettestraat 231, 9000 Gent.

**Artikel 10:**

Keurt goed het bijgevoegde addendum bij de subsidieovereenkomst met vzw Platform-K, Koning Boudewijnstraat 51, 9000 Gent.

**Artikel 11:**

Keurt goed het bijgevoegde addendum bij de subsidieovereenkomst met vzw Stadsmuzikanten, Reinaertstraat 125, 9000 Gent.

**Artikel 12:**

Keurt goed het bijgevoegde addendum bij de subsidieovereenkomst met vzw Theater Tinnenpot, Tinnenpotstraat 21, 9000 Gent.

**Artikel 13:**

Keurt goed het bijgevoegde addendum bij de subsidieovereenkomst met vzw Together we stand, Oudburg 33, 9000 Gent.

**Artikel 14:**

Keurt goed het bijgevoegde addendum bij de subsidieovereenkomst met vzw Trefpunt Festival, Walter De Buckplein 5, 9000 Gent.

**Artikel 15:**

Keurt goed het bijgevoegde addendum bij de subsidieovereenkomst met vzw Uitbureau Gent, Kammerstraat 19, 9000 Gent.

**Artikel 16:**

Keurt goed het bijgevoegde addendum bij de subsidieovereenkomst met vzw Urgent.fm, Miriam Makebaplein 1, 9000 Gent.

**Artikel 17:**

Keurt goed het bijgevoegde addendum bij de subsidieovereenkomst met vzw De Vergunning, Meibloemstraat 86, 9000 Gent.



STAD GENT  
Addendum bij de subsidieovereenkomst  
tussen het stadsbestuur van Gent en  
vzw 123-piano  
voor de algemene werking  
voor de werkingsjaren 2020-2025

In uitvoering van de gemeenteraadsbeslissing van 17 december 2019 houdende de vaststelling van het Strategisch Meerjarenplan van de Stad Gent.

Wordt onder voorbehoud van de jaarlijkse goedkeuring van de stadsbegroting door de Stad Gent en binnen de perken van de goedgekeurde kredieten;

dit addendum bij de subsidieovereenkomst afgesloten tussen enerzijds

de Stad Gent, met zetel op het Stadhuis te 9000 Gent, Botermarkt 1, vertegenwoordigd door de gemeenteraad, waarvoor optreden Sami Souguir, schepen van Cultuur, Stadsontwikkeling en Ruimtelijk Planning, en Mieke Hullebroeck, algemeen directeur en die handelen in uitvoering van het gemeenteraadsbesluit d.d. 2020;

hierna genoemd de Stad;

en anderzijds

vzw 123-piano, Meulesteedsesteenweg 258, 9000 Gent, vertegenwoordigd door Frederik Sioen, voorzitter, en Chris Taerwe, secretaris;

hierna genoemd de uitvoerder

**wordt voorafgaandelijk uiteengezet**

Huidig addendum is een aanpassing van de "Subsidieovereenkomst tussen het stadsbestuur van Gent en vzw 123-piano voor de algemene werking voor de werkingsjaren 2020-2025" dewelke werd goedgekeurd bij beslissing van de gemeenteraad in zitting van 28 april 2020 en ondertekend op 11 mei 2020.

In het kader van huidig addendum zal voornoemde overeenkomst hierna 'de basisovereenkomst' genoemd worden.

Aangezien partijen bepaalde aanvullingen en/of wijzigingen aan de basisovereenkomst wensen aan te brengen, worden deze via huidig addendum geformaliseerd.

Huidig addendum zal gehecht worden aan de basisovereenkomst.

**en wordt het volgende overeengekomen:**

Artikel 1. - Omschrijving van de werking

Omschrijving
123-piano gaat uit van de kracht van muziek en kunst om de sociale cohesie in een stad en gemeenschap te versterken. Door een piano van uitstekende kwaliteit vrij bespeelbaar in de publieke ruimte te plaatsen, komt een dialoog tot stand tussen pianisten en omstaanders, bewoners en passanten. 123-piano werkt nauw samen met tal van sociale en culturele organisaties in de stad en zijn buurten. Door zijn laagdrempelige en mobiele aanpak kan 123-piano een raakpunt zijn voor alles wat rond kunst en muziek beweegt in een multi-culturele en multidisciplinaire samenleving. 123-piano wil een voortrekkersrol opnemen om in kaart te brengen welke organisaties kunst en muziek betrekken in hun werking. Van de kleinste tot de grootste organisaties, in de binnenstad en de buurten, in de culturele sector maar ook in het onderwijs, de zorg, de sociale sector, ... 123-piano zet niet zomaar een piano neer. Vooraf wordt elke piano bewerkt door een kunstenaar. Zo biedt 123-piano niet alleen een platform voor muzikanten, maar ook voor kunstenaars, waarbij er ruimte is voor experiment. 123-piano vzw brengt kunst en muziek tot bij de mensen, als aanzet tot sociale verbintenis.

Looptijd:	Van 1/1/2020 tot en met 31/12/2025
-----------	------------------------------------

Totaal toegekend subsidie-bedrag per jaar	25.000 euro
---	-------------

De toegekende subsidie wordt jaarlijks verhoogd met 0,85%.

Voor het jaar 2020 wordt de toegekende subsidie éénmalig verhoogd met 7.500 euro.

Artikel 2. - Algemene bepalingen

De bepalingen van de basisovereenkomst blijven onverkort van toepassing voor zover ze niet gewijzigd zijn door huidig addendum.

Huidig addendum gaat in op 1 oktober 2020 en eindigt op 31 december 2025.

Opgemaakt in 2 exemplaren te Gent op .././2020

Elke partij verklaart een ondertekend exemplaar te hebben ontvangen.

Voor de Stad

Voor de voorzitter van de gemeenteraad  
(bij delegatiebesluit van 26 november 2019)

De algemeen directeur

Mieke Hullebroeck

Sami Souguir  
Schepen van Cultuur, Stadsontwikkeling en  
Ruimtelijke Planning

voor de uitvoerder

Frederik Sioen  
Voorzitter

Chris Taerwe  
Secretaris



STAD GENT  
Addendum bij de overeenkomst  
tussen het stadsbestuur van Gent en  
vzw Kunsthart

In uitvoering van de gemeenteraadsbeslissing van 17 december 2019 houdende de vaststelling van het Strategisch Meerjarenplan van de Stad Gent.

Wordt onder voorbehoud van de jaarlijkse goedkeuring van de stadsbegroting door de Stad Gent en binnen de perken van de goedgekeurde kredieten;

dit addendum bij de subsidieovereenkomst afgesloten tussen enerzijds

de Stad Gent, met zetel op het Stadhuis te 9000 Gent, Botermarkt 1, vertegenwoordigd door de gemeenteraad, waarvoor optreden Sami Souguir, schepen van Cultuur, Stadsontwikkeling en Ruimtelijk Planning, en Mieke Hullebroeck, algemeen directeur en die handelen in uitvoering van het gemeenteraadsbesluit d.d. 2020;

hierna genoemd de Stad;

en anderzijds

vzw Kunsthart, Wolterslaan 16, 9040 Sint-Amandsberg, vertegenwoordigd door Lionel Vanoverbeke, beheerder;

hierna genoemd de uitvoerder

**wordt voorafgaandelijk uiteengezet**

Huidig addendum is een aanpassing van de "Overeenkomst tussen de Stad Gent en vzw Kunsthart" dewelke werd ondertekend op 30 oktober 2006 en goedgekeurd bij beslissing van de gemeenteraad in zitting van 28 november 2006.

In het kader van huidig addendum zal voornoemde overeenkomst hierna 'de basisovereenkomst' genoemd worden.

Aangezien partijen bepaalde aanvullingen en/of wijzigingen aan de basisovereenkomst wensen aan te brengen, worden deze via huidig addendum geformaliseerd.

Huidig addendum zal gehecht worden aan de basisovereenkomst.

**en wordt het volgende overeengekomen:**

Artikel 1:

De Stad betaalt jaarlijks aan de vzw een beheerssubsidie ten bedrage van 10.000 euro. Deze beheerssubsidie wordt jaarlijks betaald na goedkeuring van de stadsbegroting door de toezichthoudende overheid op rekeningnummer 979-6177484-44 van de vzw. De Stad zal reeds voor het jaar 2006 de integrale beheerssubsidie van 10.000 euro betalen, met dien verstande dat hiermee alle kosten moeten worden betaald die inherent zijn aan de verhuis naar het gebouw aan de Wolterslaan.

Voor het jaar 2020 wordt de toegekende subsidie éénmalig verhoogd met 3.000 euro.

Artikel 2. - Algemene bepalingen

De bepalingen van de basisovereenkomst blijven onverkort van toepassing voor zover ze niet gewijzigd zijn door huidig addendum.

Huidig addendum gaat in op 1 oktober 2020 en is van onbepaalde duur.

Opgemaakt in 2 exemplaren te Gent op ../../2020

Elke partij verklaart een ondertekend exemplaar te hebben ontvangen.

Voor de Stad

Voor de voorzitter van de gemeenteraad  
(bij delegatiebesluit van 26 november 2019)

De algemeen directeur

Mieke Hullebroeck

Sami Souguir  
Schepen van Cultuur, Stadsontwikkeling en  
Ruimtelijke Planning

voor de uitvoerder

Lionel Vanoverbeke

Beheerder



STAD GENT  
Addendum bij de subsidieovereenkomst  
tussen het stadsbestuur van Gent en  
vzw das Kunst  
voor de algemene werking  
voor de werkingsjaren 2020-2025

In uitvoering van de gemeenteraadsbeslissing van 17 december 2019 houdende de vaststelling van het Strategisch Meerjarenplan van de Stad Gent.

Wordt onder voorbehoud van de jaarlijkse goedkeuring van de stadsbegroting door de Stad Gent en binnen de perken van de goedgekeurde kredieten;

dit addendum bij de subsidieovereenkomst afgesloten tussen enerzijds

de Stad Gent, met zetel op het Stadhuis te 9000 Gent, Botermarkt 1, vertegenwoordigd door de gemeenteraad, waarvoor optreden Sami Souguir, schepen van Cultuur, Stadsontwikkeling en Ruimtelijk Planning, en Mieke Hullebroeck, algemeen directeur en die handelen in uitvoering van het gemeenteraadsbesluit d.d. 2020;

hierna genoemd de Stad;

en anderzijds

das Kunst vzw, Kerkstraat 108, 9050 Gentbrugge, vertegenwoordigd door Wies Callens, bestuurder;

hierna genoemd de uitvoerder

**wordt voorafgaandelijk uiteengezet**

Huidig addendum is een aanpassing van de "Subsidieovereenkomst tussen het stadsbestuur van Gent en vzw das Kunst voor de algemene werking voor de werkingsjaren 2020-2025" dewelke werd goedgekeurd bij beslissing van de gemeenteraad in zitting van 28 april 2020 en ondertekend op 11 mei 2020.

In het kader van huidig addendum zal voornoemde overeenkomst hierna 'de basisovereenkomst' genoemd worden.

Aangezien partijen bepaalde aanvullingen en/of wijzigingen aan de basisovereenkomst wensen aan te brengen, worden deze via huidig addendum geformaliseerd.

Huidig addendum zal gehecht worden aan de basisovereenkomst.

**en wordt het volgende overeengekomen:**

Artikel 1. - Omschrijving van de werking

Omschrijving
das Kunst is een kunsteducatieve organisatie, gespecialiseerd in educatie beeldende kunsten, hoofdzakelijk gericht op kinderen in de lagere schoolleeftijd en in mindere mate op jongeren. De organisatie heeft een nomadische werking, heeft geen vast atelier als uitvalsbasis en trekt naar wijken, pleinen en straten in de stad. Daar gaan jonge kunstenaars aan de slag met kinderen en jongeren, doorgaans in het kader van structurele trajecten, maar ook binnen ad hoc projecten.
das Kunst werkt in Gent in de vrije tijd van kinderen en jongeren structureel in volgende wijken: Sint-Amandsberg, Dampoort, Macharius, Gentbrugge, Ledeberg en Mariakerke. Daarnaast zijn ze projectmatig actief in andere wijken van de stad.
das Kunst leert kinderen en jongeren kijken naar en nadenken over hun stedelijke omgeving in verandering en stimuleert hen door middel van beeldende kunsten en creativiteit hun verbeeldingskracht te gebruiken en te uiten. Leren omgaan met verandering en flexibiliteit is hierbij het pedagogische uitgangspunt.
das kunst engageert zich en doet inspanningen om kwetsbare kinderen en jongeren aan te zetten tot actieve kunst- en cultuurparticipatie.
De voorbereiding en begeleiding van de activiteiten gebeurt door de vaste artistieke medewerkers, naast jonge freelance medewerkers en artistieke vrijwilligers.

Looptijd:	Van 1/1/2020 tot en met 31/12/2025
-----------	------------------------------------

Totaal toegekend subsidie-bedrag per jaar	25.000 euro
---	-------------

De toegekende subsidie wordt jaarlijks verhoogd met 0,85%.

Voor het jaar 2020 wordt de toegekende subsidie éénmalig verhoogd met 7.500 euro.

Artikel 2. - Algemene bepalingen

De bepalingen van de basisovereenkomst blijven onverkort van toepassing voor zover ze niet gewijzigd zijn door huidig addendum.

Huidig addendum gaat in op 1 oktober 2020 en eindigt op 31 december 2025.

Opgemaakt in 2 exemplaren te Gent op .././2020

Elke partij verklaart een ondertekend exemplaar te hebben ontvangen.

Voor de Stad

Voor de voorzitter van de gemeenteraad  
(bij delegatiebesluit van 26 november 2019)

De algemeen directeur

Mieke Hullebroeck

Sami Souguir  
Schepen van Cultuur, Stadsontwikkeling en  
Ruimtelijke Planning

voor de uitvoerder

Wies Callens

Bestuurder



STAD GENT  
Addendum bij de subsidieovereenkomst  
tussen het stadsbestuur van Gent en  
vzw De Vergunning  
voor de algemene werking  
voor de werkingsjaren 2020-2022

In uitvoering van de gemeenteraadsbeslissing van 17 december 2019 houdende de vaststelling van het Strategisch Meerjarenplan van de Stad Gent.

Wordt onder voorbehoud van de jaarlijkse goedkeuring van de stadsbegroting door de Stad Gent en binnen de perken van de goedgekeurde kredieten;

dit addendum bij de subsidieovereenkomst afgesloten tussen enerzijds

de Stad Gent, met zetel op het Stadhuis te 9000 Gent, Botermarkt 1, vertegenwoordigd door de gemeenteraad, waarvoor optreden Sami Souguir, schepen van Cultuur, Stadsontwikkeling en Ruimtelijk Planning, en Mieke Hullebroeck, algemeen directeur en die handelen in uitvoering van het gemeenteraadsbesluit d.d. 2020;

hierna genoemd de Stad;

en anderzijds

vzw De Vergunning (merknaam: De Koer), Meibloemstraat 86, 9000 Gent, vertegenwoordigd door Anniek Vanhee, bestuurder.

hierna genoemd de uitvoerder

**wordt voorafgaandelijk uiteengezet**

Huidig addendum is een aanpassing van de "Subsidieovereenkomst tussen het stadsbestuur van Gent en vzw De Vergunning voor de algemene werking voor de werkingsjaren 2020-2022" dewelke werd goedgekeurd bij beslissing van de gemeenteraad in zitting van 28 april 2020 en ondertekend op 11 mei 2020.

In het kader van huidig addendum zal voornoemde overeenkomst hierna 'de basisovereenkomst' genoemd worden.

Aangezien partijen bepaalde aanvullingen en/of wijzigingen aan de basisovereenkomst wensen aan te brengen, worden deze via huidig addendum geformaliseerd.

Huidig addendum zal gehecht worden aan de basisovereenkomst.

**en wordt het volgende overeengekomen:**

Artikel 1. - Omschrijving van de werking

<b>Omschrijving</b>
<p>De Koer is een bruisende creatie- en ontmoetingsplek in het midden van de Brugse Poort te Gent; een concrete ruimte in de stad als beweeglijk speelveld voor sociale en artistieke projecten en initiatieven. Een plek waar een verscheidenheid aan mensen werkt en deelneemt aan een nog grotere verscheidenheid aan activiteiten.</p> <p>De Koer wordt gedragen vanuit een open gemeenschap; de werking ligt in handen van verschillende werkgroepen die zich engageren voor bepaalde delen van de werking. Het hart van de werking is het forum; een maandelijks bijeenkomst waar iedereen elkaar ontmoet en dialoog wordt ondersteund. Zo bouwt de Koer aan een plek waarbij zowel de werking als het programma op een participatieve manier tot stand komen, met aandacht voor de buurt waarin de organisatie gevestigd is.</p> <p>De Koer realiseert een bruisende plek die zich complementair verankert in het bestaande dense weefsel van de Brugse Poort.</p> <p>Door deze manier van werken, geïnspireerd door 'de commons', neemt de Koer een boeiende en noodzakelijke plaats in het Gentse culturele veld, met uitstraling naar Vlaanderen. Hierdoor is de Koer een partner in de spreiding en verbreding van het Gents cultuuraanbod.</p> <p>Zo organiseert de Koer (i.s.m. lokale en bovenlokale partners) een eigenzinnige film- en muziekwerking, betekenisvolle gedeelde grond-acties en ondersteunen we bewust spontaan initiatief. Er wordt een gemeenschap uitgebouwd rond een foyer, community oven, keuken en stadstuin. Hierdoor is de Koer een bedrijvige uitvalsbasis voor kunstenaars, burgers, vrijdenkers en wereldverbeteraars: een uitnodigende plek waar potentieel elk moment iets ongelooflijks kan gebeuren.</p> <p>-<u>Ciné Rio</u> is een kleine, charmante cinema met 84 zitplaatsen. Het kloppend hart van Ciné Rio is cinéclub Rio, een team vrijwilligers dat zich inzet voor de werking van de cinema, gaande van programmering en techniek tot onthaal en omkadring. De cinéclub biedt een forum en een platform aan film liefhebbers en sympathisanten om zich te verenigen en om te delen in elkaars ervaring, kennis en passie.</p> <p>-<u>Muziek</u>: De Koer biedt een volwaardig platform aan vernieuwende muzikale projecten. We kiezen resoluut voor ambitieuze muzikanten die hun vak serieus nemen. De voorkeur gaat uit naar projecten die afwijken, wat scheef zitten, of die op een radicale manier ongekende muzikale velden op zoeken.</p> <p>-<u>Gedeelde Grond</u>: Het project Gedeelde Grond brengt groepen mensen samen rond betekenisvolle Collectieve Acties op de Koer. Deze acties spreken tot de verbeelding, testen het potentieel van de ruimte en verbreden de werking van de Koer. De Koer ontwikkelt zo vanuit de praktijk een methodiek om van de site effectief een gedeelde grond te maken.</p> <p>-<u>Spontaan initiatief</u>: We laten bewust ruimte voor spontaan initiatief op de Koer. Op maat van het initiatief zoeken we naar de gepaste ondersteuning (bv. ruimte, netwerk, communicatie, inhoudelijk, zakelijk ...).</p> <p>De Koer registreert het aantal activiteiten die op de Koer doorgaan. Dit gaat zowel over de eigen activiteiten als over activiteiten georganiseerd i.s.m. of door partners, vaste gebruikers &amp; eenmalige gebruikers. Hierbij geven we inzicht in de aard van de activiteit, de betrokken</p>

deelhebbers/deelnemers en het geschatte publiek. Het gehanteerde beheersysteem om de 'commons-werking' in praktijk te brengen wordt beschreven en toegelicht.

Looptijd: Van 1/1/2020 tot en met 31/12/2022

Totaal toegekend subsidie-bedrag per jaar	2020: Budget Cultuurdienst: 80.000 euro Budget Dienst Beleidsparticipatie: 20.000 euro Budget Dienst Ontmoeten en Verbinden: 20.000 euro  2021: Budget Cultuurdienst: 80.000 euro Budget Dienst Beleidsparticipatie: 20.000 euro  2022: Budget Cultuurdienst: 80.000 euro Budget Dienst Beleidsparticipatie: 20.000 euro
---	---

Voor het jaar 2020 wordt de toegekende subsidie éénmalig verhoogd met 24.000 euro.

## Artikel 2. - Algemene bepalingen

De bepalingen van de basisovereenkomst blijven onverkort van toepassing voor zover ze niet gewijzigd zijn door huidig addendum.

Huidig addendum gaat in op 1 oktober 2020 en eindigt op 31 december 2022.

Opgemaakt in 2 exemplaren te Gent op .././2020

Elke partij verklaart een ondertekend exemplaar te hebben ontvangen.

Voor de Stad

Voor de voorzitter van de gemeenteraad  
(bij delegatiebesluit van 26 november 2019)

De algemeen directeur  
Mieke Hullebroeck

Sami Souguir  
Schepen van Cultuur, Stadsontwikkeling en  
Ruimtelijke Planning

voor de uitvoerder

Anniek Vanhee  
Bestuurder De Vergunning vzw



STAD GENT  
Addendum bij de subsidieovereenkomst  
tussen het stadsbestuur van Gent en  
vzw Elftwelf  
voor de algemene werking  
voor de werkingsjaren 2020-2025

In uitvoering van de gemeenteraadsbeslissing van 17 december 2019 houdende de vaststelling van het Strategisch Meerjarenplan van de Stad Gent.

Wordt onder voorbehoud van de jaarlijkse goedkeuring van de stadsbegroting door de Stad Gent en binnen de perken van de goedgekeurde kredieten;

dit addendum bij de subsidieovereenkomst afgesloten tussen enerzijds

de Stad Gent, met zetel op het Stadhuis te 9000 Gent, Botermarkt 1, vertegenwoordigd door de gemeenteraad, waarvoor optreden Sami Souguir, schepen van Cultuur, Stadsontwikkeling en Ruimtelijk Planning, en Mieke Hullebroeck, algemeen directeur en die handelen in uitvoering van het gemeenteraadsbesluit d.d. 2020;

hierna genoemd de Stad;

en anderzijds

Elftwelf vzw, Moriaanstraat 57, 9050 Ledeborg, vertegenwoordigd door Saskia Bovijn, gedelegeerd bestuurder;

hierna genoemd de uitvoerder

**wordt voorafgaandelijk uiteengezet**

Huidig addendum is een aanpassing van de “Subsidieovereenkomst tussen het stadsbestuur van Gent en vzw Elftwelf voor de algemene werking voor de werkingsjaren 2020-2025” dewelke werd goedgekeurd bij beslissing van de gemeenteraad in zitting van 28 april 2020 en ondertekend op 11 mei 2020.

In het kader van huidig addendum zal voornoemde overeenkomst hierna ‘de basisovereenkomst’ genoemd worden.

Aangezien partijen bepaalde aanvullingen en/of wijzigingen aan de basisovereenkomst wensen aan te brengen, worden deze via huidig addendum geformaliseerd.

Huidig addendum zal gehecht worden aan de basisovereenkomst.

**en wordt het volgende overeengekomen:**

Artikel 1. - Omschrijving van de werking

Omschrijving
<p>Elftwelf vzw ontwikkelt uiteenlopende muzische activiteiten die geënt zijn op het leven in een eigentijdse en diverse samenleving, en dit in samenwerking met kinderen, jongeren en volwassenen en diverse (culturele) partners. De vzw is gevestigd in Ledeborg, is een actieve 'buurtbewoner' en gaat samenwerken aan in de buurt, de stad, Vlaanderen en Brussel. Ze ontwikkelt een dynamiek in de wijk.</p> <p>Gezien haar ligging en haar focus op diversiteit en het ontwikkelen van nieuwe kunstvormen, is Elftwelf vzw een waardevolle partner in de spreiding van het cultuuraanbod. Samenwerken en participatief werken zit ingebakken in de organisatie. De organisatie haalt haar inspiratie uit de stad en haar (nieuwe) bewoners, de hedendaagse uitdagingen en een diverse samenleving.</p> <p>Een belangrijk uithangbord van de werking is het sociaal-artistieke buurtorkest De Ledebirds. Dit orkest heeft een cultureel diverse samenstelling en stelt zich enerzijds tot doel het ontwikkelen van ontmoeting en uitwisseling tussen (buurt)bewoners/muzikanten met verscheidene culturele achtergrond aan de hand van muziek; anderzijds wil het via samenwerkingen zoveel mogelijk participeren aan artistieke producties met partners. De begeleiding werkt met aangepaste methodes en werkvormen en er wordt samengewerkt met muzikanten en partners in functie van uitwisseling, doorstroming en toeleiding van de deelnemers. Er zijn toonmomenten en concerten op diverse podia, van buurt tot concertzaal, in en buiten Gent.</p> <p>Daarnaast ontwikkelt Elftwelf vzw een divers, laagdrempelig muzisch aanbod in korte en lange reeksen en in samenwerking met diverse (culturele) partners. Op basis van praktijkervaring worden nieuwe aangepaste methodes en werkvormen ontwikkeld om bij te dragen tot participatie en het aansluiten bij de samenleving van kwetsbare kinderen en jongeren.</p>

Looptijd:	Van 1/1/2020 tot en met 31/12/2025
-----------	------------------------------------

Totaal toegekend subsidie- bedrag per jaar	50.000
---	--------

De toegekende subsidie wordt jaarlijks verhoogd met 0,85%.

Voor het jaar 2020 wordt de toegekende subsidie éénmalig verhoogd met 15.000 euro.

Artikel 2. - Algemene bepalingen

De bepalingen van de basisovereenkomst blijven onverkort van toepassing voor zover ze niet gewijzigd zijn door huidig addendum.

Huidig addendum gaat in op 1 oktober 2020 en eindigt op 31 december 2025.

Opgemaakt in 2 exemplaren te Gent op .././2020

Elke partij verklaart een ondertekend exemplaar te hebben ontvangen.

Voor de Stad

Voor de voorzitter van de gemeenteraad  
(bij delegatiebesluit van 26 november 2019)

De algemeen directeur

Mieke Hullebroeck

Sami Souguir  
Schepen van Cultuur, Stadsontwikkeling en  
Ruimtelijke Planning

voor de uitvoerder

Saskia Bovijn  
gedelegeerd bestuurder



STAD GENT  
Addendum bij de subsidieovereenkomst  
tussen het stadsbestuur van Gent en  
vzw in de ruimte  
voor de algemene werking  
voor de werkingsjaren 2020-2022

In uitvoering van de gemeenteraadsbeslissing van 17 december 2019 houdende de vaststelling van het Strategisch Meerjarenplan van de Stad Gent.

Wordt onder voorbehoud van de jaarlijkse goedkeuring van de stadsbegroting door de Stad Gent en binnen de perken van de goedgekeurde kredieten;

dit addendum bij de subsidieovereenkomst afgesloten tussen enerzijds

de Stad Gent, met zetel op het Stadhuis te 9000 Gent, Botermarkt 1, vertegenwoordigd door de gemeenteraad, waarvoor optreden Sami Souguir, schepen van Cultuur, Stadsontwikkeling en Ruimtelijk Planning, en Mieke Hullebroeck, algemeen directeur en die handelen in uitvoering van het gemeenteraadsbesluit d.d. 2020;

hierna genoemd de Stad;

en anderzijds

vzw in de ruimte, Scheldekaai 23, 9050 Gentbrugge, vertegenwoordigd door Robert Monchen, voorzitter vzw;

hierna genoemd de uitvoerder

**wordt voorafgaandelijk uiteengezet**

Huidig addendum is een aanpassing van de "Subsidieovereenkomst tussen het stadsbestuur van Gent en vzw in de ruimte voor de algemene werking voor de werkingsjaren 2020-2022" dewelke werd goedgekeurd bij beslissing van de gemeenteraad in zitting van 28 april 2020 en ondertekend op 11 mei 2020.

In het kader van huidig addendum zal voornoemde overeenkomst hierna 'de basisovereenkomst' genoemd worden.

Aangezien partijen bepaalde aanvullingen en/of wijzigingen aan de basisovereenkomst wensen aan te brengen, worden deze via huidig addendum geformaliseerd.

Huidig addendum zal gehecht worden aan de basisovereenkomst.

**en wordt het volgende overeengekomen:**

Artikel 1. - Omschrijving van de werking

<b>Omschrijving</b>
<p>In De Ruimte is een multidisciplinair platform dat de kloof tussen artistieke opleidingen, jonge hedendaagse kunstenaars en het professionele veld wil overbruggen, een faciliteit die ten dienste staat van kunsten, ambacht en muziek.</p>
<p>In De Ruimte is zowel een ontwikkelingsplek met residentieprogramma als een presentatie plek met een open en toegankelijke structuur. In De Ruimte pleit voor een actieve voeding en facilitering van de hedendaagse kunsten door middel van advies, ondersteuning, productie en het aanbieden van een gepaste infrastructuur.</p>
<p>In De Ruimte opereert vanuit een netwerk van kunstenaars, collectieven, makers, kunstliefhebbers, grote cultuurhuizen, productiehuisen en curatoren en bezit daarmee een unieke positie binnen Vlaanderen. Door het huizen van ateliers, het organiseren van exposities, lezingen, optredens, muzikale experimenten, het hosten van verschillende kleine en grote organisaties is de ruimte enorm multidisciplinair én laagdrempelig. Het collectief beschrijft zichzelf als vrijplaats en voedingsbodem. In de voorbije jaren heeft In De Ruimte een platform kunnen bieden aan meer dan 1200 kunstenaars, musici en makers. Deze ambitie wordt zeker doorgezet na de transitie.</p>
<p>De transitie van het platform is een noodgedwongen aangelegenheid. Door het wegvallen van de fysieke locatie in 2020 zal In De Ruimte de focus verleggen van presentatie naar residenties. Een nieuwe locatie zal in deze periode worden ontwikkeld tot atelier en residentieplek (via privé fondswerving). De subsidie wordt ingezet voor de residentiewerking.</p>

Looptijd:	Van 1/1/2020 tot en met 31/12/2022
-----------	------------------------------------

Totaal toegekend subsidie-bedrag per jaar	25.000 euro
---	-------------

De toegekende subsidie wordt jaarlijks verhoogd met 0,85%.

Voor het jaar 2020 wordt de toegekende subsidie éénmalig verhoogd met 7.500 euro.

Artikel 2. - Algemene bepalingen

De bepalingen van de basisovereenkomst blijven onverkort van toepassing voor zover ze niet gewijzigd zijn door huidig addendum.

Huidig addendum gaat in op 1 oktober 2020 en eindigt op 31 december 2022.

Opgemaakt in 2 exemplaren te Gent op ../../2020

Elke partij verklaart een ondertekend exemplaar te hebben ontvangen.

Voor de Stad

Voor de voorzitter van de gemeenteraad  
(bij delegatiebesluit van 26 november 2019)

De algemeen directeur

Mieke Hullebroeck

Sami Souguir  
Schepen van Cultuur, Stadsontwikkeling en  
Ruimtelijke Planning

voor de uitvoerder

Robert Monchen  
voorzitter



## STAD GENT

# Addendum bij de subsidieovereenkomst tussen het stadsbestuur van Gent en vzw Jeugd-en muziekcentrum Kinky Star voor de algemene werking voor de werkingsjaren 2020-2025

In uitvoering van de gemeenteraadsbeslissing van 17 december 2019 houdende de vaststelling van het Strategisch Meerjarenplan van de Stad Gent.

Wordt onder voorbehoud van de jaarlijkse goedkeuring van de stadsbegroting door de Stad Gent en binnen de perken van de goedgekeurde kredieten;

dit addendum bij de subsidieovereenkomst afgesloten tussen enerzijds

de Stad Gent, met zetel op het Stadhuis te 9000 Gent, Botermarkt 1, vertegenwoordigd door de gemeenteraad, waarvoor optreden Sami Souguir, schepen van Cultuur, Stadsontwikkeling en Ruimtelijk Planning, en Mieke Hullebroeck, algemeen directeur en die handelen in uitvoering van het gemeenteraadsbesluit d.d. 2020;

hierna genoemd de Stad;

en anderzijds

Jeugd- en muziekcentrum Kinky Star vzw, Vlasmarkt 9, 9000 Gent, vertegenwoordigd door Emmanuel Van Damme, bestuurslid, en Maja Karmen Music, bestuurslid;

hierna genoemd de uitvoerder

### **wordt voorafgaandelijk uiteengezet**

Huidig addendum is een aanpassing van de "Subsidieovereenkomst tussen het stadsbestuur van Gent en vzw Jeugd- en muziekcentrum Kinky Star voor de algemene werking voor de werkingsjaren 2020-2025" dewelke werd goedgekeurd bij beslissing van de gemeenteraad in zitting van 28 april 2020 en ondertekend op 11 mei 2020.

In het kader van huidig addendum zal voornoemde overeenkomst hierna 'de basisovereenkomst' genoemd worden.

Aangezien partijen bepaalde aanvullingen en/of wijzigingen aan de basisovereenkomst wensen aan te brengen, worden deze via huidig addendum geformaliseerd.

Huidig addendum zal gehecht worden aan de basisovereenkomst.

**en wordt het volgende overeengekomen:**

Artikel 1. - Omschrijving van de werking

Omschrijving
<p>Kinky Star is een jeugd- en muziekcentrum met focus op alternatieve muziek. Via verscheidene projecten biedt Kinky Star podiumkansen aan beginnende bands, en expositieruimte aan startende kunstenaars.</p> <p>Kinky Star richt zich in het bijzonder op jonge en/of debuterende artiesten – amateurs zowel als professionelen – om hen de kans te geven zich te ontplooiën en vervolmaken op een niet-bindende en niet-commerciële wijze. De vereniging biedt een platform en speelkansen voor niet-commerciële artiesten en muziekgenres. De vereniging streeft steeds de grootst mogelijke onafhankelijkheid van de artiest na en promoot de DIY-cultuur (Do It Yourself).</p> <p>De vereniging biedt tevens een educatief platform aan jonge muzikmakers en –liefhebbers in de breedste zin van het woord, door middel van lessen, workshops, vraag en antwoord en alle andere mogelijke wijzen waarop aan educatieve begeleiding en feedback kan gedaan worden.</p> <p>De vereniging profileert zich als een locatie waar ontmoeting tussen jongeren en muziek centraal staat, waar zowel de muzikmakers als de muziek-smakers in directe interactie kunnen treden. Daarnaast biedt de vereniging de ruimte voor vrijwilligersinitiatief.</p> <p>De vereniging legt steeds de nadruk op het werven, betrekken, opleiden, motiveren en begeleiden van jonge vrijwilligers.</p> <p>Jeugd- &amp; Muziekcentrum Kinky Star vzw bouwt eveneens bruggen en samenwerkingen uit met andere muziekorganisaties (stedelijk en nationaal, tussen het amateur- en het professionele circuit en tussen het jeugdhuis- en het clubcircuit).</p> <p>Naast de club- en de vrijwilligerswerking organiseert de Kinky Star op regelmatige basis een hoop projecten waarbij de link met muziek en muziekbeleving nooit ver te zoeken is.</p>

Looptijd:	Van 1/1/2020 tot en met 31/12/2025
-----------	------------------------------------

Totaal toegekend subsidie-bedrag per jaar	25.000 euro
---	-------------

De toegekende subsidie wordt jaarlijks verhoogd met 0,85%.

Voor het jaar 2020 wordt de toegekende subsidie éénmalig verhoogd met 7.500 euro.

Artikel 2. - Algemene bepalingen

De bepalingen van de basisovereenkomst blijven onverkort van toepassing voor zover ze niet gewijzigd zijn door huidig addendum.

Huidig addendum gaat in op 1 oktober 2020 en eindigt op 31 december 2025.

Opgemaakt in 2 exemplaren te Gent op .././2020

Elke partij verklaart een ondertekend exemplaar te hebben ontvangen.

Voor de Stad

Voor de voorzitter van de gemeenteraad  
(bij delegatiebesluit van 26 november 2019)

De algemeen directeur

Mieke Hullebroeck

Sami Souguir

Schepen van Cultuur, Stadsontwikkeling en  
Ruimtelijke Planning

voor de uitvoerder

Emmanuel Van Damme

Bestuurslid

Maja Karmen Music

Bestuurslid



STAD GENT  
Addendum bij de subsidieovereenkomst  
tussen het stadsbestuur van Gent en  
vzw Larf!  
voor de algemene werking  
voor de werkingsjaren 2020-2025

In uitvoering van de gemeenteraadsbeslissing van 17 december 2019 houdende de vaststelling van het Strategisch Meerjarenplan van de Stad Gent.

Wordt onder voorbehoud van de jaarlijkse goedkeuring van de stadsbegroting door de Stad Gent en binnen de perken van de goedgekeurde kredieten;

dit addendum bij de subsidieovereenkomst afgesloten tussen enerzijds

de Stad Gent, met zetel op het Stadhuis te 9000 Gent, Botermarkt 1, vertegenwoordigd door de gemeenteraad, waarvoor optreden Sami Souguir, schepen van Cultuur, Stadsontwikkeling en Ruimtelijk Planning, en Mieke Hullebroeck, algemeen directeur en die handelen in uitvoering van het gemeenteraadsbesluit d.d. 2020;

hierna genoemd de Stad;

en anderzijds

Larf! vzw, Kazemattenstraat 17, 9000 Gent, vertegenwoordigd door Dirk Crommelinck, voorzitter

hierna genoemd de uitvoerder

**wordt voorafgaandelijk uiteengezet**

Huidig addendum is een aanpassing van de "Subsidieovereenkomst tussen het stadsbestuur van Gent en vzw Larf! voor de algemene werking voor de werkingsjaren 2020-2025" dewelke werd goedgekeurd bij beslissing van de gemeenteraad in zitting van 28 april 2020 en ondertekend op 11 mei 2020.

In het kader van huidig addendum zal voornoemde overeenkomst hierna 'de basisovereenkomst' genoemd worden.

Aangezien partijen bepaalde aanvullingen en/of wijzigingen aan de basisovereenkomst wensen aan te brengen, worden deze via huidig addendum geformaliseerd.

Huidig addendum zal gehecht worden aan de basisovereenkomst.

**en wordt het volgende overeengekomen:**

Artikel 1. - Omschrijving van de werking

Omschrijving
<p>Larf! Is een cultuureducatieve organisatie waar kinderen en jongeren centraal staan, ongeacht hun origine, achtergrond of talent. De unieke leefwereld en beleving van kinderen en jongeren vormen het vertrekpunt en de motor van elk creatief proces. Larf! betreft niet alleen de kinderen en jongeren bij zijn educatieve projecten, maar ook bij de werking van de organisatie zelf.</p> <p>Larf! reikt kinderen en jongeren de middelen aan om hun creativiteit te ontwikkelen, artistieke talenten te ontdekken en hun eigenheid uit te drukken. Larf! geeft hen een stem en tracht op die manier hun blik op de maatschappij, het dagelijks leven en de geschiedenis te verruimen.</p> <p>Kinderen en jongeren worden in Larf! begeleid en gecoacht door professionele makers/docenten, die gekozen worden op basis van hun ervaring, inzichten, originaliteit en affiniteit in het werken met jonge mensen.</p> <p>Larf! heeft als belangrijkste doelgroep kinderen en jongeren van 8 tot 18 jaar, ongeacht gender, achtergrond of opleiding- en taalniveau. Larf! houdt bewust de drempel laag, vanuit de overtuiging dat iedereen recht heeft op zelfontplooiing. Voor deze doelgroepen organiseert Larf! wekelijks ateliers in de vrije tijd. Voor kinderen van 6 tot 8 jaar organiseert men ook een aantal vakantieateliers.</p> <p>Jongeren ouder dan 18 kunnen bij Larf! terecht voor coaching en ondersteuning bij het uitwerken van hun eigen artistieke projecten.</p> <p>Larf! wil ook kansen grijpen om internationale samenwerkingen aan te gaan met gelijkaardige organisaties in het buitenland.</p> <p>Larf! heeft hun thuisbasis in De Kazematten, samen met productiehuis 4Hoog. De Kazematten wil een ontmoetingsplaats zijn waar kinderen en jongeren in alle openheid en creativiteit kunnen kennismaken met theater. De Kazematten wil meer zijn dan een cultuurhuis en beoogt een cross-sectorale werking tussen cultuur, jeugd en welzijn. Men betreft hiervoor een aantal organisaties die met kinderen en jongeren werken vanuit een andere hoek, namelijk welzijn. Zo ontstaat een nieuwe dynamiek, waar kinderen buiten de muren van therapie, psychiatrie of jeugdzorg cultuur beleven, die ook de werking van Larf! inspireert.</p>

Looptijd:	Van 1/1/2020 tot en met 31/12/2025
-----------	------------------------------------

Totaal toegekend subsidiebedrag per jaar	25.000 euro
--	-------------

De toegekende subsidie wordt jaarlijks verhoogd met 0,85%.

Voor het jaar 2020 wordt de toegekende subsidie éénmalig verhoogd met 7.500 euro.

## Artikel 2. - Algemene bepalingen

De bepalingen van de basisovereenkomst blijven onverkort van toepassing voor zover ze niet gewijzigd zijn door huidig addendum.

Huidig addendum gaat in op 1 oktober 2020 en eindigt op 31 december 2025.

Opgemaakt in 2 exemplaren te Gent op .././2020

Elke partij verklaart een ondertekend exemplaar te hebben ontvangen.

Voor de Stad

Voor de voorzitter van de gemeenteraad  
(bij delegatiebesluit van 26 november 2019)

De algemeen directeur

Mieke Hullebroeck

Sami Souguir

Schepen van Cultuur, Stadsontwikkeling en  
Ruimtelijke Planning

voor de uitvoerder

Dirk Crommelinck

Voorzitter



STAD GENT  
Addendum bij de subsidieovereenkomst  
tussen het stadsbestuur van Gent en  
vzw Mais Quelle Chanson  
voor de algemene werking  
voor de werkingsjaren 2020-2022

In uitvoering van de gemeenteraadsbeslissing van 17 december 2019 houdende de vaststelling van het Strategisch Meerjarenplan van de Stad Gent.

Wordt onder voorbehoud van de jaarlijkse goedkeuring van de stadsbegroting door de Stad Gent en binnen de perken van de goedgekeurde kredieten;

dit addendum bij de subsidieovereenkomst afgesloten tussen enerzijds

de Stad Gent, met zetel op het Stadhuis te 9000 Gent, Botermarkt 1, vertegenwoordigd door de gemeenteraad, waarvoor optreden Sami Souguir, schepen van Cultuur, Stadsontwikkeling en Ruimtelijk Planning, en Mieke Hullebroeck, algemeen directeur en die handelen in uitvoering van het gemeenteraadsbesluit d.d. 2020;

hierna genoemd de Stad;

en anderzijds

Mais Quelle Chanson vzw, Moriaanstraat 139, 9000 Gent, vertegenwoordigd door Heleen Vervondel, bestuurder;

hierna genoemd de uitvoerder

**wordt voorafgaandelijk uiteengezet**

Huidig addendum is een aanpassing van de "Subsidieovereenkomst tussen het stadsbestuur van Gent en vzw Mais Quelle Chanson voor de algemene werking voor de werkingsjaren 2020-2022" dewelke werd goedgekeurd bij beslissing van de gemeenteraad in zitting van 28 april 2020 en ondertekend op 11 mei 2020.

In het kader van huidig addendum zal voornoemde overeenkomst hierna 'de basisovereenkomst' genoemd worden.

Aangezien partijen bepaalde aanvullingen en/of wijzigingen aan de basisovereenkomst wensen aan te brengen, worden deze via huidig addendum geformaliseerd.

Huidig addendum zal gehecht worden aan de basisovereenkomst.

**en wordt het volgende overeengekomen:**

Artikel 1. - Omschrijving van de werking

<b>Omschrijving</b>
<p>Mais Quelle Chanson vzw is een multidisciplinair team van professionele makers die kinderen, jongeren en volwassenen een podium wil geven in hun zoektocht naar een eigen stem door artistieke, geëngageerde trajecten te ontwikkelen en samen met hen muzikale, participatieve producties te maken.</p> <p>De teamleden begeleiden en stimuleren talent en vertrekken daarbij vanuit verhalen, poëzie en liedjes.</p> <p>Mais Quelle Chanson is in hoofdzaak actief in de wijken Ledeborg en Nieuw Gent en werkt trajecten uit binnen en buiten de schoolmuren. Deze trajecten zetten in op actieve cultuurparticipatie, waarbij kinderen, jongeren en volwassenen actief aan de slag gaan. De klemtoon van de werking ligt op kinderen en jongeren, maar er worden ook trajecten voor volwassenen ontwikkeld. Mais Quelle Chanson neemt telkens een verbindende rol op tussen verschillende (culturele) spelers, onderwijspartners en (individuele) kinderen, jongeren en volwassenen. Mais Quelle chanson verbindt haar participatieve trajecten telkens (duurzaam) met reguliere cultuurhuizen en/ culturele spelers, zodat de trajecten en toonmomenten niet binnen de wijken besloten blijven en een weerklank hebben op andere plaatsen.</p> <p>Mais Quelle Chanson geeft met haar werking een dynamiek aan het cultureel leven in de bovenvermelde wijken en wil zo zichtbaar mogelijk zijn in de publieke ruimte van de wijk en de stad (met toonmomenten, installaties, indien mogelijk repetities in de publieke ruimte, aantrekken van culturele spelers van buiten de wijk,...). Deelnemers (en hun netwerk) groeien in zowel hun artistieke ontwikkeling als in hun engagement en worden aangemoedigd om een actieve rol op te nemen binnen de werking (bv. koken tijdens een werkkamp, begeleiden, liedjes aanleren, ...) Op deze manier worden de trajecten zo veel mogelijk gedragen door de buurt.</p> <p>Door de aard en de plaats van haar projecten, manier van werken en lage toegangsdrempel, bereikt Mais Quelle Chanson een breed en divers doelpubliek. Mais Quelle Chanson werkt hierdoor mee aan de verbreding en spreiding van het cultuuraanbod in Gent.</p>

Looptijd:	Van 1/1/2020 tot en met 31/12/2022
-----------	------------------------------------

Totaal toegekend subsidie-bedrag per jaar	50.000 euro
---	-------------

De toegekende subsidie wordt jaarlijks verhoogd met 0,85%.

Voor het jaar 2020 wordt de toegekende subsidie éénmalig verhoogd met 15.000 euro.

Artikel 2. - Algemene bepalingen

De bepalingen van de basisovereenkomst blijven onverkort van toepassing voor zover ze niet gewijzigd zijn door huidig addendum.

Huidig addendum gaat in op 1 oktober 2020 en eindigt op 31 december 2022.

Opgemaakt in 2 exemplaren te Gent op .././2020

Elke partij verklaart een ondertekend exemplaar te hebben ontvangen.

Voor de Stad

Voor de voorzitter van de gemeenteraad  
(bij delegatiebesluit van 26 november 2019)

De algemeen directeur

Mieke Hullebroeck

Sami Souguir  
Schepen van Cultuur, Stadsontwikkeling en  
Ruimtelijke Planning

voor de uitvoerder

Heleen Vervondel  
bestuurder



STAD GENT  
Addendum bij de subsidieovereenkomst  
tussen het stadsbestuur van Gent en  
vzw Nucleo  
voor de algemene werking  
voor de werkingsjaren 2020-2025

In uitvoering van de gemeenteraadsbeslissing van 17 december 2019 houdende de vaststelling van het Strategisch Meerjarenplan van de Stad Gent.

Wordt onder voorbehoud van de jaarlijkse goedkeuring van de stadsbegroting door de Stad Gent en binnen de perken van de goedgekeurde kredieten;

dit addendum bij de subsidieovereenkomst afgesloten tussen enerzijds

de Stad Gent, met zetel op het Stadhuis te 9000 Gent, Botermarkt 1, vertegenwoordigd door de gemeenteraad, waarvoor optreden Sami Souguir, schepen van Cultuur, Stadsontwikkeling en Ruimtelijk Planning, en Mieke Hullebroeck, algemeen directeur en die handelen in uitvoering van het gemeenteraadsbesluit d.d. 2020;

hierna genoemd de Stad;

en anderzijds

vzw NUCLEO, Lange Violettestraat 231, 9000 Gent, vertegenwoordigd door Dylan Peere, bestuurder, en Marc Vanborm, bestuurder;

hierna genoemd de uitvoerder

**wordt voorafgaandelijk uiteengezet**

Huidig addendum is een aanpassing van de "Subsidieovereenkomst tussen het stadsbestuur van Gent en vzw NUCLEO voor de algemene werking voor de werkingsjaren 2020-2025" dewelke werd goedgekeurd bij beslissing van de gemeenteraad in zitting van 28 april 2020 en ondertekend op 11 mei 2020.

In het kader van huidig addendum zal voornoemde overeenkomst hierna 'de basisovereenkomst' genoemd worden.

Aangezien partijen bepaalde aanvullingen en/of wijzigingen aan de basisovereenkomst wensen aan te brengen, worden deze via huidig addendum geformaliseerd.

Huidig addendum zal gehecht worden aan de basisovereenkomst.

**en wordt het volgende overeengekomen:**

Artikel 1. - Omschrijving van de werking

Omschrijving
<p>Atelierorganisatie NUCLEO creëert ruimte voor de ontwikkeling van de artistieke praktijk van professionele beeldend kunstenaars. Met een geïntegreerd en domeinoverschrijdend atelier- en kunstenaarsbeleid draagt NUCLEO actief bij aan de versterking van de biotoop van het beeldend kunstenveld. In de werking worden drie beleidslijnen onderscheiden.</p> <p>NUCLEO streeft met haar <b>atelierbeleid</b> naar een constant aanbod van kwalitatieve en betaalbare ateliers in Gent en stimuleert artistiek initiatief en experiment van residenten. In dit kader staat NUCLEO in voor een aanbod van kwaliteitsvolle en betaalbare ateliers in Gent en omgeving. Doelgroep: professionele beeldend kunstenaars, creatieve ondernemers en culturele organisaties. NUCLEO neemt tijdelijke of langdurige leegstaande panden in Gent en omstreken in beheer. Met steun van Stad Gent en de Provincie Oost-Vlaanderen evolueerde NUCLEO van een vrijwilligerswerking tot een professionele atelierorganisatie.</p> <p>Begin 2020 heeft NUCLEO negen panden met ruimte voor 150 residenten in beheer, verspreid over de stad. De vraag overstijgt nog steeds ruimschoots het aanbod. Doordat elk pand slechts tijdelijk in beheer is gaat NUCLEO permanent op zoek naar nieuwe gebouwen. Hiertoe wil NUCLEO een actief netwerk opbouwen met diverse spelers op de vastgoedmarkt; NUCLEO wil zowel private eigenaars van panden die NUCLEO eerder beheerde als ondernemers, projectontwikkelaars en publieke partners actiever betrekken bij de atelierwerking van NUCLEO. Het uiteindelijke doel is het beheren van zowel tijdelijk als langdurige nieuwe panden. De tijdelijkheid en volatiliteit van de panden in beheer maken het ontwikkelen van een beleid voor de lange termijn moeilijk. Deze situatie maakt NUCLEO op financieel vlak kwetsbaar: het simultane verlies van enkele grotere panden kan het geheel van de werking in het gedrang brengen. Een absolute prioriteit in het beleid van NUCLEO is dan ook het zoeken naar gebouwen die voor lange termijn aan de werking kan verbonden worden. Dit moet de werking stabiel maken en zorgen voor een financiële zekerheid.</p> <p>De atelierwerking wordt om de twee jaar opengesteld voor het brede publiek, de bewoners van de wijk waarin de ateliers gelegen zijn, en de hele stad. Dit gebeurt onder de noemer 'Open Ateliers'. Ook kunstliefhebbers en experts krijgen dan een inkijk in de kunstenaarsateliers. Daarnaast organiseert NUCLEO sinds 2008 jaarlijks één à twee edities van 'NUCLEO puur NUCLEO'. De kunstenaars van één gebouw nodigen alle andere kunstenaars uit. Deze 'interne Open Ateliers' versterken het intern netwerk tussen de kunstenaars onderling en draagt bij aan community building.</p> <p>NUCLEO ontwikkelt een <b>kunstenaarsbeleid</b> ter versterking van de artistieke praktijk, met een ondersteunend programma voor een brede groep kunstenaars en individuele verdiepende trajecten. Ruimte is immers niet de enige nood onder kunstenaars. In de dagelijkse praktijk van atelierbeheer ondervindt NUCLEO ook een toenemende nood bij kunstenaars aan inhoudelijke en zakelijke ondersteuning. Om zichzelf beter te wapenen tegen precariteit en een sterke praktijk op te kunnen bouwen hebben kunstenaars nood aan informatievoorziening, inhoudelijke ondersteuning, zichtbaarheid en netwerken. De nood aan ruimte gaat dus niet alleen over het atelier en de fysieke werkruimte; er is onder kunstenaars ook een grote nood aan mentale</p>

ruimte: een nood aan ontwikkeling, dialoog, reflectie, zakelijke ondersteuning. NUCLEO herdenkt door deze ontwikkelingen de rol zij kan spelen in het ecosysteem van de beeldende kunsten. Dit biedt ook een strategisch antwoord op de vraag naar de meerwaarde van atelierorganisaties als NUCLEO ten aanzien van andere leegstandsbeheerders: inzetten op de brede ondersteuning van de kunstenaarspraktijk, aansluitend op de noden van kunstenaars, naast het inzetten op de blijvende nood aan infrastructuur. De missie van de hedendaagse atelierorganisatie evolueert daarmee naar een organisatie die ijvert voor het vrijwaren van fysieke én mentale ruimte voor artistieke ontwikkeling.

In dit kader realiseert NUCLEO o.a. de platformfunctie 'BLANCO'. BLANCO is de noemer waaronder NUCLEO haar platformfunctie uitbouwt en biedt een venster op het werk van de bij NUCLEO residerende kunstenaars, met aandacht voor experiment, reflectie, ontmoeting en presentatie. BLANCO zet enerzijds in op initiatieven van kunstenaars en stelt hiervoor een projectruimte ter beschikking als onderzoeks- en presentatieplek. De ruimte wordt opgevat en als een groot tijdelijk atelier, het verlengde van een 'eigen atelier', waar een kunstenaar dingen kan uitproberen die in het eigen atelier niet mogelijk zijn, en dit zowel publiek als besloten. De ruimte kan worden gebruikt door NUCLEO-residenten voor try-out, experiment, proefopstellingen, lezingen en exposities, met of zonder publiek. Daarnaast treedt BLANCO met verschillende projecten ook buiten de muren van de eigen panden. Zo stimuleren we de kunstenaars om met hun werk in dialoog te treden met de wereld buiten het atelier. In de projectwerking worden kunstenaars in de kijker gezet door ze te betrekken bij specifieke ingrepen, trajecten, creatieopdrachten en locatiegebonden projecten, ook in de publieke ruimte. Hiervoor zoekt BLANCO actief naar 'lege' zones, in de stad, op papier, ... en vraagt kunstenaars te reageren op een specifieke context. BLANCO richt zich hiermee in hoofdzaak op de kunstenaars met een atelier bij NUCLEO.

NUCLEO zet in op **visieontwikkeling** en voedt het debat over de positie van de kunstenaar in een evoluerende stedelijke context. Waar andere organisaties zich beperken tot een operationele atelierwerking, staat NUCLEO voor het voeren van een stadsbreed atelierbeleid. Hierbij heeft NUCLEO ook nadrukkelijk oog voor de maatschappelijke ontwikkelingen die de positie van de kunstenaar in de stad onder druk plaatsen, sensibiliseert NUCLEO het beleid en de sector en worden aanbevelingen geformuleerd om deze mechanismen om te buigen. NUCLEO ontwikkelt in deze context een laboratoriumfunctie en stimuleert kennisdeling d.m.v. het documenteren en delen van expertise en praktijken rond atelierbeleid, het sensibiliseren van overheden en beleidsmakers over het belang van creatieruimte.

Looptijd:	Van 1/1/2020 tot en met 31/12/2025
-----------	------------------------------------

Totaal toegekend subsidiebedrag per jaar	182.000 euro voor de algemene werking en voor kleinschalige aanpassings- en onderhoudswerken in panden die als atelier ter beschikking worden gesteld.
--	--

De toegekende subsidie wordt jaarlijks verhoogd met 0,85%.

Voor het jaar 2020 wordt de toegekende subsidie éénmalig verhoogd met 109.600 euro. Dit bedrag is samengesteld uit:

- 54.600 euro (d.i. 30% van het voor 2020 toegekende subsidiebedrag) bedoeld voor de algemene jaarwerking van NUCLEO;

- 55.000 euro als compensatie voor kwijtgescholden huurgelden verschuldigd door individuele kunstenaars die bij NUCLEO een atelier huren.

Uit de rapportering (zoals vermeld in Artikel 5) moet blijken dat deze bedragen voor de omschreven doeleinden werden aangewend.

## Artikel 2. - Algemene bepalingen

De bepalingen van de basisovereenkomst blijven onverkort van toepassing voor zover ze niet gewijzigd zijn door huidig addendum.

Huidig addendum gaat in op 1 oktober 2020 en eindigt op 31 december 2025.

Opgemaakt in 2 exemplaren te Gent op ../../2020

Elke partij verklaart een ondertekend exemplaar te hebben ontvangen.

Voor de Stad

Voor de voorzitter van de gemeenteraad  
(bij delegatiebesluit van 26 november 2019)

De algemeen directeur

Mieke Hullebroeck

Sami Souguir

Schepen van Cultuur, Stadsontwikkeling en  
Ruimtelijke Planning

voor de uitvoerder

Dylan Peere  
Bestuurder

Marc Vanborm  
Bestuurder



STAD GENT  
Addendum bij de subsidieovereenkomst  
tussen het stadsbestuur van Gent en  
vzw Platform-K  
voor de algemene werking  
voor de werkingsjaren 2020-2025

In uitvoering van de gemeenteraadsbeslissing van 17 december 2019 houdende de vaststelling van het Strategisch Meerjarenplan van de Stad Gent.

Wordt onder voorbehoud van de jaarlijkse goedkeuring van de stadsbegroting door de Stad Gent en binnen de perken van de goedgekeurde kredieten;

dit addendum bij de subsidieovereenkomst afgesloten tussen enerzijds

de Stad Gent, met zetel op het Stadhuis te 9000 Gent, Botermarkt 1, vertegenwoordigd door de gemeenteraad, waarvoor optreden Sami Souguir, schepen van Cultuur, Stadsontwikkeling en Ruimtelijk Planning, en Mieke Hullebroeck, algemeen directeur en die handelen in uitvoering van het gemeenteraadsbesluit d.d. 2020;

hierna genoemd de Stad;

en anderzijds

Platform-K vzw, Koning Boudewijnstraat 51, 9000 Gent, vertegenwoordigd door Koen Deweer, bestuurder;

hierna genoemd de uitvoerder

**wordt voorafgaandelijk uiteengezet**

Huidig addendum is een aanpassing van de “Subsidieovereenkomst tussen het stadsbestuur van Gent en vzw Platform-K voor de algemene werking voor de werkingsjaren 2020-2025” dewelke werd goedgekeurd bij beslissing van de gemeenteraad in zitting van 28 april 2020 en ondertekend op 11 mei 2020.

In het kader van huidig addendum zal voornoemde overeenkomst hierna ‘de basisovereenkomst’ genoemd worden.

Aangezien partijen bepaalde aanvullingen en/of wijzigingen aan de basisovereenkomst wensen aan te brengen, worden deze via huidig addendum geformaliseerd.

Huidig addendum zal gehecht worden aan de basisovereenkomst.

**en wordt het volgende overeengekomen:**

Artikel 1. - Omschrijving van de werking

Omschrijving
<p>Platform-K is een dansgezelschap voor personen met een beperking en uniek in Vlaanderen. De Vlaamse danssector heeft een historiek, sterke gezelschappen, een specifieke danstaal en is sterk internationaal genetwerkt. Zo ook Platform-K, die artistieke creaties maakt in coproductie met andere kunsthuisen, uit binnen-en buitenland.</p> <p>Hedendaagse dans biedt immers veel mogelijkheden voor mensen met een authentieke lichaamstaal en unieke verbeeldingswereld, terwijl er slechts een beperkt aanbod is. Platform-K zet projecten op die personen met een beperking en reguliere kunstenaars uitdagen om samen te werken aan nieuwe vormen van kunstcreatie, dans- en bewegingstaal. Platform-K kiest resoluut om haar focus op artistieke productie te leggen. Het ontwikkelen van een brede inclusieve werking gebeurt in samenwerking met (dans)educatieve partners. Dit doen ze door een intensief trainingsprogramma voor dansers met een beperking op te zetten zodat mensen met een beperking hun danstalent ontdekken en ontplooien onder professionele begeleiding. Op het programma staat hedendaagse danstechniek, yoga, fysieke training en toonmomenten. Deelnemers worden geselecteerd tijdens proeflessen. En worden een training aangeboden op diverse niveaus. Wanneer ze doorgroeien als danser, verschuift hun danswerkplek van de danswerkplek aan het station naar Kunstencentrum Vooruit, waarmee Platform-K een hechte samenwerking heeft opgebouwd en ook gehuisvest is.</p> <p>In samenwerking met reguliere kunstenaars en organisaties maakt Platform-K regelmatig producties waar dansers met en zonder beperking samen aan de slag gaan. De producties reizen langsheen (inter)nationale podia en gezien haar unieke positie in Vlaanderen, maakt Platform-deel uit van een internationaal netwerk van gelijkaardige organisaties.</p>

Looptijd:	Van 1/1/2020 tot en met 31/12/2025
-----------	------------------------------------

Totaal toegekend subsidie-bedrag per jaar	75.000 euro
---	-------------

De toegekende subsidie wordt jaarlijks verhoogd met 0,85%.

Voor het jaar 2020 wordt de toegekende subsidie éénmalig verhoogd met 22.500 euro.

Artikel 2. - Algemene bepalingen

De bepalingen van de basisovereenkomst blijven onverkort van toepassing voor zover ze niet gewijzigd zijn door huidig addendum.

Huidig addendum gaat in op 1 oktober 2020 en eindigt op 31 december 2025.

Opgemaakt in 2 exemplaren te Gent op .././2020

Elke partij verklaart een ondertekend exemplaar te hebben ontvangen.

Voor de Stad

Voor de voorzitter van de gemeenteraad  
(bij delegatiebesluit van 26 november 2019)

De algemeen directeur

Mieke Hullebroeck

Sami Souguir  
Schepen van Cultuur, Stadsontwikkeling en  
Ruimtelijke Planning

voor de uitvoerder

Koen Deweer,  
bestuurder



STAD GENT  
Addendum bij de subsidieovereenkomst  
tussen het stadsbestuur van Gent en  
vzw Stadsmuzikanten  
voor de algemene werking  
voor de werkingsjaren 2020-2025

In uitvoering van de gemeenteraadsbeslissing van 17 december 2019 houdende de vaststelling van het Strategisch Meerjarenplan van de Stad Gent.

Wordt onder voorbehoud van de jaarlijkse goedkeuring van de stadsbegroting door de Stad Gent en binnen de perken van de goedgekeurde kredieten;

dit addendum bij de subsidieovereenkomst afgesloten tussen enerzijds

de Stad Gent, met zetel op het Stadhuis te 9000 Gent, Botermarkt 1, vertegenwoordigd door de gemeenteraad, waarvoor optreden Sami Souguir, schepen van Cultuur, Stadsontwikkeling en Ruimtelijk Planning, en Mieke Hullebroeck, algemeen directeur en die handelen in uitvoering van het gemeenteraadsbesluit d.d. 2020;

hierna genoemd de Stad;

en anderzijds

Stadsmuzikanten vzw, Reinaertstraat 125, 9000 Gent, vertegenwoordigd door Olaf Audooren, bestuurder;

hierna genoemd de uitvoerder

**wordt voorafgaandelijk uiteengezet**

Huidig addendum is een aanpassing van de “Subsidieovereenkomst tussen het stadsbestuur van Gent en vzw Stadsmuzikanten voor de algemene werking voor de werkingsjaren 2020-2025” dewelke werd goedgekeurd bij beslissing van de gemeenteraad in zitting van 28 april 2020 en ondertekend op 11 mei 2020.

In het kader van huidig addendum zal voornoemde overeenkomst hierna ‘de basisovereenkomst’ genoemd worden.

Aangezien partijen bepaalde aanvullingen en/of wijzigingen aan de basisovereenkomst wensen aan te brengen, worden deze via huidig addendum geformaliseerd.

Huidig addendum zal gehecht worden aan de basisovereenkomst.

**en wordt het volgende overeengekomen:**

Artikel 1. – Omschrijving van de werking

<b>Omschrijving</b>
<p>Vzw Stadsmuzikanten is een collectief van professionele muzikanten die muziek bereikbaar willen maken voor kinderen, jongeren en volwassenen die muziek spelen of willen leren spelen, met extra aandacht en inspanning voor hen die om diverse redenen moeilijk aansluiting vinden bij de huidige maatschappij. De focus ligt op de Brugse Poort.</p> <p>Vzw Stadsmuzikanten streeft naar een duurzame positieve buurtsamenleving met muziek als bindende factor en universele taal en wil een plek zijn waar mensen met goesting om samen muziek te maken elkaar ontmoeten.</p> <p>Om muzikaal talent op te zoeken organiseert de vzw onder de noemer 'Muziekhuis Goeste Majeur' muzikale projecten die inspelen op het leven in een eigentijdse, diverse samenleving en waarbij ontmoeting centraal staat.</p> <p>Deze participatieve projecten bestaan meestal uit korte of langdurige muzikale reeksen met toonmomenten in de wijk en daarbuiten en dragen bij tot een verbreding, spreiding en diversifiëring van het muziekaanbod in Gent.</p> <p>Goeste Majeur heeft verschillende reeksen onder haar vleugels die allemaal een eigen specifiek karakter hebben (aanbod en doelgroep), maar toch met elkaar verweven worden bv. door het streven naar gemeenschappelijke toonmomenten. Muziekhuis Goeste Majeur werkt nauw samen met De Vieze Gasten, maar ook met andere (culturele) partners in de wijk of in de stad.</p>

Looptijd:	Van 1/1/2020 tot en met 31/12/2025
-----------	------------------------------------

Totaal toegekend subsidie-bedrag per jaar	30.000 euro
---	-------------

De toegekende subsidie wordt jaarlijks verhoogd met 0,85%.

Voor het jaar 2020 wordt de toegekende subsidie éénmalig verhoogd met 9.000 euro.

Artikel 2. - Algemene bepalingen

De bepalingen van de basisovereenkomst blijven onverkort van toepassing voor zover ze niet gewijzigd zijn door huidig addendum.

Huidig addendum gaat in op 1 oktober 2020 en eindigt op 31 december 2025.

Opgemaakt in 2 exemplaren te Gent op .././2020

Elke partij verklaart een ondertekend exemplaar te hebben ontvangen.

Voor de Stad

Voor de voorzitter van de gemeenteraad  
(bij delegatiebesluit van 26 november 2019)

De algemeen directeur

Mieke Hullebroeck

Sami Souguir  
Schepen van Cultuur, Stadsontwikkeling en  
Ruimtelijke Planning

voor de uitvoerder

Olaf Audooren,  
Bestuurder



STAD GENT  
Addendum bij de subsidieovereenkomst  
tussen het stadsbestuur van Gent en  
vzw Theater Tinnenpot  
voor de algemene werking  
voor de werkingsjaren 2020-2025

In uitvoering van de gemeenteraadsbeslissing van 17 december 2019 houdende de vaststelling van het Strategisch Meerjarenplan van de Stad Gent.

Wordt onder voorbehoud van de jaarlijkse goedkeuring van de stadsbegroting door de Stad Gent en binnen de perken van de goedgekeurde kredieten;

dit addendum bij de subsidieovereenkomst afgesloten tussen enerzijds

de Stad Gent, met zetel op het Stadhuis te 9000 Gent, Botermarkt 1, vertegenwoordigd door de gemeenteraad, waarvoor optreden Sami Souguir, schepen van Cultuur, Stadsontwikkeling en Ruimtelijk Planning, en Mieke Hullebroeck, algemeen directeur en die handelen in uitvoering van het gemeenteraadsbesluit d.d. 2020;

hierna genoemd de Stad;

en anderzijds

Theater Tinnenpot vzw, Tinnenpotstraat 21, 9000 Gent, vertegenwoordigd door Marc Wylleman, voorzitter, en Jo Decaluwe, afgevaardigd bestuurder;

hierna genoemd de uitvoerder

**wordt voorafgaandelijk uiteengezet**

Huidig addendum is een aanpassing van de "Subsidieovereenkomst tussen het stadsbestuur van Gent en vzw Theater Tinnenpot voor de algemene werking voor de werkingsjaren 2020-2025" dewelke werd goedgekeurd bij beslissing van de gemeenteraad in zitting van 28 april 2020 en ondertekend op 11 mei 2020.

In het kader van huidig addendum zal voornoemde overeenkomst hierna 'de basisovereenkomst' genoemd worden.

Aangezien partijen bepaalde aanvullingen en/of wijzigingen aan de basisovereenkomst wensen aan te brengen, worden deze via huidig addendum geformaliseerd.

Huidig addendum zal gehecht worden aan de basisovereenkomst.

**en wordt het volgende overeengekomen:**

Artikel 1. - Omschrijving van de werking

<b>Omschrijving</b>
Theater Tinnenpot biedt in verschillende zalen onderdak aan tal van Gentse en niet-Gentse gezelschappen en organisaties, zowel beroeps als liefhebbers, studenten, enz. De programmatie heeft een multidisciplinair karakter, en omvat zowel eigen producties als receptieve programmatie. Tinnenpot ontvangt jaarlijks ca. 40.000 toeschouwers.

Looptijd:	Van 1/1/2020 tot en met 31/12/2025
-----------	------------------------------------

Totaal toegekend subsidie- bedrag per jaar	75.000 euro
---	-------------

De toegekende subsidie wordt jaarlijks verhoogd met 0,85%.

Voor het jaar 2020 wordt de toegekende subsidie éénmalig verhoogd met 22.500 euro.

Artikel 2. - Algemene bepalingen

De bepalingen van de basisovereenkomst blijven onverkort van toepassing voor zover ze niet gewijzigd zijn door huidig addendum.

Huidig addendum gaat in op 1 oktober 2020 en eindigt op 31 december 2025.

Opgemaakt in 2 exemplaren te Gent op ../../2020

Elke partij verklaart een ondertekend exemplaar te hebben ontvangen.

Voor de Stad

Voor de voorzitter van de gemeenteraad  
(bij delegatiebesluit van 26 november 2019)

De algemeen directeur

Mieke Hullebroeck

Sami Souguir

Schepen van Cultuur, Stadsontwikkeling en  
Ruimtelijke Planning

voor de uitvoerder

Marc Wylleman

Voorzitter

Jo Decaluwe

Afgevaardigd bestuurder



STAD GENT  
Addendum bij de subsidieovereenkomst  
tussen het stadsbestuur van Gent en  
vzw Together We Stand  
voor de algemene werking  
voor de werkingsjaren 2020-2025

In uitvoering van de gemeenteraadsbeslissing van 17 december 2019 houdende de vaststelling van het Strategisch Meerjarenplan van de Stad Gent.

Wordt onder voorbehoud van de jaarlijkse goedkeuring van de stadsbegroting door de Stad Gent en binnen de perken van de goedgekeurde kredieten;

dit addendum bij de subsidieovereenkomst afgesloten tussen enerzijds

de Stad Gent, met zetel op het Stadhuis te 9000 Gent, Botermarkt 1, vertegenwoordigd door de gemeenteraad, waarvoor optreden Sami Souguir, schepen van Cultuur, Stadsontwikkeling en Ruimtelijk Planning, en Mieke Hullebroeck, algemeen directeur en die handelen in uitvoering van het gemeenteraadsbesluit d.d. 2020;

hierna genoemd de Stad;

en anderzijds

Together we stand vzw, Oudburg 33, 9000 Gent, vertegenwoordigd door Sam De Waele, bestuurder;

hierna genoemd de uitvoerder

**wordt voorafgaandelijk uiteengezet**

Huidig addendum is een aanpassing van de "Subsidieovereenkomst tussen het stadsbestuur van Gent en vzw Together We Stand voor de algemene werking voor de werkingsjaren 2020-2025" dewelke werd goedgekeurd bij beslissing van de gemeenteraad in zitting van 28 april 2020 en ondertekend op 11 mei 2020.

In het kader van huidig addendum zal voornoemde overeenkomst hierna 'de basisovereenkomst' genoemd worden.

Aangezien partijen bepaalde aanvullingen en/of wijzigingen aan de basisovereenkomst wensen aan te brengen, worden deze via huidig addendum geformaliseerd.

Huidig addendum zal gehecht worden aan de basisovereenkomst.

**en wordt het volgende overeengekomen:**

Artikel 1. - Omschrijving van de werking

<b>Omschrijving</b>	
<p>Together we stand is een educatief platform voor hiphopcultuur, met de nadruk op breaking. Met zijn eigen TWS Home for Hip Hop Belgium wil Together we stand een huis zijn voor kinderen en jongeren met talent en de ambitie om zichzelf te ontwikkelen. Een uitvalsbasis voor iedereen met een hart voor hiphop, zowel in Gent, België als daarbuiten. Together we stand werkt mee aan de verbreding en spreiding van het Gents cultuuraanbod.</p>	
<p>Together we stand draagt de authentieke waarden van hiphop – peace, love, unity and having fun – hoog in het vaandel, en onderscheidt zich daarmee van de talloze commerciële uitwassen, die vaak de naam ‘urban’ krijgen maar die niets meer te maken hebben met de creatieve ziel van de straatcultuur.</p>	
<p>Together we stand organiseert in TWS Home for Hip Hop lessen breaking voor kinderen en jongeren van alle niveaus. Daarnaast zijn er ook verschillende coachingtrajecten voor getalenteerde bboys en bgirls, waarbij hun skills getraind worden maar ze ook de tools aangereikt krijgen om hun eigen parcours vorm te geven. Onder de vleugels van Together we stand wordt ook de crew Psychos gecoacht. Deze jongeren (momenteel tussen 13 en 18 jaar oud) plukken nu de vruchten van hun harde werk, en laten over de hele wereld van zich horen. Psychos zijn het uithangbord van het hiphophuis, en een rolmodel voor de vele jongeren die dagelijks bij Together we stand over de vloer komen. Naast de vaste lessen en coachings in eigen huis worden workshops in heel België aangeboden.</p>	
<p>TWS Home for Hip Hop wil een uitvalsbasis en broeiende ontmoetingsplek zijn voor iedereen die met hiphop bezig is. In de vrije trainingen is iedereen, ongeacht leeftijd of niveau, welkom om samen te trainen en te dansen. Er wordt gebouwd aan een hiphop library en er worden filmavonden georganiseerd voor wie zich nog verder wil verdiepen in de hiphopcultuur.</p>	
<p>Breaking is een volwaardige kunstvorm, hiphop een manier van in het leven te staan. Dat wil de organisatie delen met de buitenwereld. Via samenwerkingen met Gentse organisaties als CAMPO, Vooruit, De Centrale, Mira Miro, Trefpunt, ... zet ze kleine en grote evenementen op poten waarin we vaak ook de raakvlakken met andere kunstvormen opzoeken.</p>	
<p>Together we stand wil met TWS Home for Hip Hop de ‘community’ nieuw leven inblazen, ondersteunen en een platform bieden om – met respect voor de traditie – zichzelf voortdurend opnieuw uit te vinden, en Gent nationaal en internationaal op de kaart te zetten.</p>	

Looptijd:	Van 1/1/2020 tot en met 31/12/2025
-----------	------------------------------------

Totaal toegekend subsidiebedrag per jaar	35.000 euro
--	-------------

De toegekende subsidie wordt jaarlijks verhoogd met 0,85%.

Voor het jaar 2020 wordt de toegekende subsidie éénmalig verhoogd met 10.500 euro.

## Artikel 2. - Algemene bepalingen

De bepalingen van de basisovereenkomst blijven onverkort van toepassing voor zover ze niet gewijzigd zijn door huidig addendum.

Huidig addendum gaat in op 1 oktober 2020 en eindigt op 31 december 2025.

Opgemaakt in 2 exemplaren te Gent op ../../2020

Elke partij verklaart een ondertekend exemplaar te hebben ontvangen.

Voor de Stad

Voor de voorzitter van de gemeenteraad  
(bij delegatiebesluit van 26 november 2019)

De algemeen directeur

Mieke Hullebroeck

Sami Souguir  
Schepen van Cultuur, Stadsontwikkeling en  
Ruimtelijke Planning

voor de uitvoerder

Sam De Waele,  
Bestuurder Together we stand vzw



STAD GENT  
Addendum bij de subsidieovereenkomst  
tussen het stadsbestuur van Gent en  
Trefpunt Festival vzw  
voor de algemene werking  
voor de werkingsjaren 2020-2025

In uitvoering van de gemeenteraadsbeslissing van 17 december 2019 houdende de vaststelling van het Strategisch Meerjarenplan van de Stad Gent.

Wordt onder voorbehoud van de jaarlijkse goedkeuring van de stadsbegroting door de Stad Gent en binnen de perken van de goedgekeurde kredieten;

dit addendum bij de subsidieovereenkomst afgesloten tussen enerzijds

de Stad Gent, met zetel op het Stadhuis te 9000 Gent, Botermarkt 1, vertegenwoordigd door de gemeenteraad, waarvoor optreden Sami Souguir, schepen van Cultuur, Stadsontwikkeling en Ruimtelijk Planning, en Mieke Hullebroeck, algemeen directeur en die handelen in uitvoering van het gemeenteraadsbesluit d.d. 2020;

hierna genoemd de Stad;

en anderzijds

Trefpunt Festival vzw, Walter De Buckplein 5, 9000 Gent, vertegenwoordigd door Raf Burm, voorzitter, en Guus Van Der Kreeft, bestuurder;

hierna genoemd de uitvoerder

**wordt voorafgaandelijk uiteengezet**

Huidig addendum is een aanpassing van de "Subsidieovereenkomst tussen het stadsbestuur van Gent en vzw Trefpunt Festival voor de algemene werking voor de werkingsjaren 2020-2025" dewelke werd goedgekeurd bij beslissing van de gemeenteraad in zitting van 28 april 2020 en ondertekend op 11 mei 2020.

In het kader van huidig addendum zal voornoemde overeenkomst hierna 'de basisovereenkomst' genoemd worden.

Aangezien partijen bepaalde aanvullingen en/of wijzigingen aan de basisovereenkomst wensen aan te brengen, worden deze via huidig addendum geformaliseerd.

Huidig addendum zal gehecht worden aan de basisovereenkomst.

**en wordt het volgende overeengekomen:**

Artikel 1. - Omschrijving van de werking

Omschrijving
<p>Trefpunt Festival vzw is de bakermat van de (vernieuwde) Gentse Feesten, en bouwt op basis daarvan een jaarwerking uit met een vrije en kritische blik op de wereld en de maatschappij, en ontvangt, betreft, verbindt en steunt de superdiverse maatschappij door de professionele presentatie van diverse kunsten.</p> <p>Trefpunt wil zelf, en in coproductie, kunsten presenteren, ondersteunen, begeleiden en promoten, lokaal tot internationaal. Trefpunt ambieert in de jaarwerking een presentatieplek te zijn voor beloftevolle artiesten. De focus ligt daarbij in eerste instantie op muziek, maar Trefpunt wil dit verbreden naar andere disciplines en wil o.a. beeldende kunst en woordkunst terug meer plek geven in de jaarwerking. Trefpunt realiseert daartoe eigen producties, gaat coproducties aan met partners, en biedt haar ruimte(s) ook aan voor receptieve werking (voor o.a. dans en film).</p>

Looptijd:	Van 1/1/2020 tot en met 31/12/2025
-----------	------------------------------------

Totaal toegekend subsidie-bedrag per jaar	25.000 euro
---	-------------

De toegekende subsidie wordt jaarlijks verhoogd met 0,85%.

Voor het jaar 2020 wordt de toegekende subsidie éénmalig verhoogd met 7.500 euro.

Artikel 2. - Algemene bepalingen

De bepalingen van de basisovereenkomst blijven onverkort van toepassing voor zover ze niet gewijzigd zijn door huidig addendum.

Huidig addendum gaat in op 1 oktober 2020 en eindigt op 31 december 2025.

Opgemaakt in 2 exemplaren te Gent op .././2020

Elke partij verklaart een ondertekend exemplaar te hebben ontvangen.

Voor de Stad

Voor de voorzitter van de gemeenteraad  
(bij delegatiebesluit van 26 november 2019)

De algemeen directeur

Mieke Hullebroeck

Sami Souguir  
Schepen van Cultuur, Stadsontwikkeling en  
Ruimtelijke Planning

voor de uitvoerder

Raf Burm  
Voorzitter

Guus Van Der Kreeft  
Bestuurder



STAD GENT  
Addendum bij de subsidieovereenkomst  
tussen het stadsbestuur van Gent en  
vzw Uitbureau  
voor de algemene werking  
voor de werkingsjaren 2020-2025

In uitvoering van de gemeenteraadsbeslissing van 17 december 2019 houdende de vaststelling van het Strategisch Meerjarenplan van de Stad Gent.

Wordt onder voorbehoud van de jaarlijkse goedkeuring van de stadsbegroting door de Stad Gent en binnen de perken van de goedgekeurde kredieten;

dit addendum bij de subsidieovereenkomst afgesloten tussen enerzijds

de Stad Gent, met zetel op het Stadhuis te 9000 Gent, Botermarkt 1, vertegenwoordigd door de gemeenteraad, waarvoor optreden Sami Souguir, schepen van Cultuur, Stadsontwikkeling en Ruimtelijk Planning, en Mieke Hullebroeck, algemeen directeur en die handelen in uitvoering van het gemeenteraadsbesluit d.d. 2020;

hierna genoemd de Stad;

en anderzijds

vzw Uitbureau Gent, Kammerstraat 19, 9000 Gent, vertegenwoordigd door Dirk Schockaert, voorzitter;

hierna genoemd de uitvoerder

**wordt voorafgaandelijk uiteengezet**

Huidig addendum is een aanpassing van de “Subsidieovereenkomst tussen het stadsbestuur van Gent en vzw Uitbureau voor de algemene werking voor de werkingsjaren 2020-2025” dewelke werd goedgekeurd bij beslissing van de gemeenteraad in zitting van 28 april 2020 en ondertekend op 11 mei 2020.

In het kader van huidig addendum zal voornoemde overeenkomst hierna ‘de basisovereenkomst’ genoemd worden.

Aangezien partijen bepaalde aanvullingen en/of wijzigingen aan de basisovereenkomst wensen aan te brengen, worden deze via huidig addendum geformaliseerd.

Huidig addendum zal gehecht worden aan de basisovereenkomst.

**en wordt het volgende overeengekomen:**

Artikel 1. - Omschrijving van de werking

Omschrijving
Uitbureau Gent vzw staat in voor de promotie van cultuur (in bredere zin: vrijetijd) in Gent. Dat gebeurt enerzijds via ticketing en informatieverstrekking (zowel online als telefonisch als aan de balie). Uitbureau Gent streeft ernaar op één centrale locatie tickets aan te bieden voor zoveel mogelijke culturele activiteiten en evenementen, om het de bezoeker zo gemakkelijk te maken om tickets aan te schaffen en om bezoekers op die manier kennis te laten maken met andere culturele evenementen. Uitbureau Gent verkoopt ook de UiTPAS, en promoot de aankoop hiervan bij bezoekers aan de balie. Daarnaast staat Uitbureau Gent in voor de organisatie van eigen culturele evenementen, met als bedoeling mensen in contact te brengen met cultuur. Daarin zijn laagdrempeligheid, toegankelijkheid, duurzaamheid en participatie belangrijke aspecten. Voorbeelden van dergelijke projecten: de jaarlijkse Gentse cultuurmarkt, en het Spekken kindertheaterfestival.

Looptijd:	Van 1/1/2020 tot en met 31/12/2025
-----------	------------------------------------

Totaal toegekend subsidie-bedrag per jaar	27.500 euro
---	-------------

De toegekende subsidie wordt jaarlijks verhoogd met 0,85%.

Voor het jaar 2020 wordt de toegekende subsidie éénmalig verhoogd met 8.250 euro.

Artikel 2. - Algemene bepalingen

De bepalingen van de basisovereenkomst blijven onverkort van toepassing voor zover ze niet gewijzigd zijn door huidig addendum.

Huidig addendum gaat in op 1 oktober 2020 en eindigt op 31 december 2025.

Opgemaakt in 2 exemplaren te Gent op .././2020

Elke partij verklaart een ondertekend exemplaar te hebben ontvangen.

Voor de Stad

Voor de voorzitter van de gemeenteraad  
(bij delegatiebesluit van 26 november 2019)

De algemeen directeur

Mieke Hullebroeck

Sami Souguir

Schepen van Cultuur, Stadsontwikkeling en  
Ruimtelijke Planning

voor de uitvoerder

Dirk Schockaert  
voorzitter



STAD GENT  
Addendum bij de subsidieovereenkomst  
tussen het stadsbestuur van Gent en  
vzw Urgent.fm  
voor de algemene werking  
voor de werkingsjaren 2020-2025

In uitvoering van de gemeenteraadsbeslissing van 17 december 2019 houdende de vaststelling van het Strategisch Meerjarenplan van de Stad Gent.

Wordt onder voorbehoud van de jaarlijkse goedkeuring van de stadsbegroting door de Stad Gent en binnen de perken van de goedgekeurde kredieten;

dit addendum bij de subsidieovereenkomst afgesloten tussen enerzijds

de Stad Gent, met zetel op het Stadhuis te 9000 Gent, Botermarkt 1, vertegenwoordigd door de gemeenteraad, waarvoor optreden Sami Souguir, schepen van Cultuur, Stadsontwikkeling en Ruimtelijk Planning, en Mieke Hullebroeck, algemeen directeur en die handelen in uitvoering van het gemeenteraadsbesluit d.d. 2020;

hierna genoemd de Stad;

en anderzijds

Urgent.fm vzw, Miriam Makebaplein 1, 9000 Gent, vertegenwoordigd door Frederic De Groote, voorzitter,

hierna genoemd de uitvoerder

**wordt voorafgaandelijk uiteengezet**

Huidig addendum is een aanpassing van de "Subsidieovereenkomst tussen het stadsbestuur van Gent en vzw Urgent.fm voor de algemene werking voor de werkingsjaren 2020-2025" dewelke werd goedgekeurd bij beslissing van de gemeenteraad in zitting van 28 april 2020 en ondertekend op 11 mei 2020.

In het kader van huidig addendum zal voornoemde overeenkomst hierna 'de basisovereenkomst' genoemd worden.

Aangezien partijen bepaalde aanvullingen en/of wijzigingen aan de basisovereenkomst wensen aan te brengen, worden deze via huidig addendum geformaliseerd.

Huidig addendum zal gehecht worden aan de basisovereenkomst.

**en wordt het volgende overeengekomen:**

Artikel 1. - Omschrijving van de werking

<b>Omschrijving</b>	
<p>Urgent.fm is een radiozender in Gent en medialab van de Universiteit Gent. Het herbergt een klassieke stadradio met 24/7 uitzending via FM en online streaming. Het uitzendschema telt meer dan 50 programma's met een muzikale, culturele of studentikoze invalshoek. De muziekstijl is divers en alternatief te noemen en waaiert uit in verschillende nicheprogramma's van klassieke muziek tot techno en van wereldmuziek tot jaren 80 synth. Het leerplatform waarbinnen vrijwilligers al doende leren en het media-bad krijgen binnen de structuur van een klassiek mediaproductiehuis kaapt de zender gedurende 20 uren per week. Urgent.fm nestte zich onder de vleugels van de Universiteit Gent in het centrum van de stad, in De Krook.</p> <p>Urgent.fm geeft graag een eigenzinnig cachet aan de samenwerkingsprojecten en maakt ook radio op verplaatsing. Het etaleert zo haar werking voor een breed publiek bij evenementen als Gent Jazz, het theaterfestival, Student Kick-off, Sorry not Sorry... Groots pakt het uit tijdens de Gentse Feesten en Film Fest.</p> <p>Het gehele platform voelt de ruggengraat in de vrijwilligerswerking. Ruim 270 vrijwilligers passeren elke week in de redactieruimte om de radiozender te voeden. Urgent.fm spreekt van 400 aangesloten leden wanneer zij die zich eerder projectmatig of van op afstand engageren mee geteld worden. De engagementen gaan van het klassieke radio maken, over muziekredactie, evenementcoördinatie, van radio- tot audioteknik in de opnamestudio, communicatie of deel uitmaken van het beeldteam.</p> <p>De avond- en weekendprogrammatie van het radiostation Urgent.fm wordt ingevuld door de ancients, verder groeiend uit het radio-labo of uit het Gentse muzikale en culturele veld. Het cultuurmerk van Urgent.fm, Tumult.fm bestaat uit een cultuurblog en radioshow en biedt cultureel Gent zowel on air, online als in de stad een stem en podium.</p> <p>Specifiek in de werking van Urgent.fm is de jaarlijkse organisatie van het kunstenplatform TUMULTINGENT. TUMULTINGENT bouwt verder op Tumult.fm (het cultuurplatform van Urgent.fm) en kende al verschillende gedaanten. Het vond al plaats op 50 verschillende locaties in de stad, selecteerde 3 of maar 1 plek in de stad. Het liet al meer dan 200 kunstenaars aan bod komen of cureerde er 50. Was al gedurende meerdere of slechts 1 dag waarbinnen cultureel Gent de stad overmeesterde. De edities van 2018 en 2019, en ook deze in 2020, vonden plaats in De Krook en boden Gentse cultuurhuizen, ensembles en creatieve gezelschappen een podium in het bruisende hart van de stad.</p> <p>Met een focus op de kunstenaars van morgen, gevonden binnen verschillende kunstuitingen; dans en performance, beeldende kunst en muziek, film tot interactieve trajecten, technologie tot video-installaties overrompelde artistiek Gent, De Krook.</p> <p>Grote gekende huizen maakten in de afgelopen 8 festivals een opwachting maar TUMULTINGENT trekt ook zeer bewust de kaart van het jonge, minder gekende talent en de kleinschalige gezelschappen of huizen. Hen wordt een podium geboden en een publiek dat anders misschien minder vanzelfsprekend de weg zou vinden naar hun invulling.</p> <p>In de toekomst onderzoekt Urgent.fm een andere format voor het kunstenparcours, wellicht in de vorm van een meer horizontale culturele programmatie in De Krook, met een minder evenementieel karakter maar gericht op een meer continue artistieke invulling van het huis.</p>	
Looptijd:	Van 1/1/2020 tot en met 31/12/2025

Totaal toegekend subsidie- bedrag per jaar	17.500 euro
---	-------------

De toegekende subsidies worden jaarlijks verhoogd met 0,85%.

Voor het jaar 2020 wordt de toegekende subsidie éénmalig verhoogd met 5.250 euro.

## Artikel 2. - Algemene bepalingen

De bepalingen van de basisovereenkomst blijven onverkort van toepassing voor zover ze niet gewijzigd zijn door huidig addendum.

Huidig addendum gaat in op 1 oktober 2020 en eindigt op 31 december 2025.

Opgemaakt in 2 exemplaren te Gent op .././2020

Elke partij verklaart een ondertekend exemplaar te hebben ontvangen.

Voor de Stad

Voor de voorzitter van de gemeenteraad  
(bij delegatiebesluit van 26 november 2019)

De algemeen directeur

Mieke Hullebroeck

Sami Souguir  
Schepen van Cultuur, Stadsontwikkeling en  
Ruimtelijke Planning

voor de uitvoerder

Frederic De Groote  
voorzitter

(adjunct-) algemeen directeur

voorzitter

2020\_GRMW\_01093 - Subsidieovereenkomsten met diverse culturele partners - Addendum



QR Connect

Bekijk het document op  
<https://qrconnect.stad.gent>  
met code  
Hbc9-sw2N-MngR-zrdm