



2020_BURG_00311 Toelating uitbater concertzaal Muziekcentrum De Bijloke voor het organiseren van culturele activiteiten met een maximumcapaciteit van 538 zittende toeschouwers

Beslissing: Goedgekeurd in vergadering van 29 september 2020

Zijn aanwezig bij de beslissing van dit punt:

de heer Mathias De Clercq, burgemeester en voorzitter vast bureau

Juridisch kader

De volgende bepalingen zijn van toepassing inzake de bevoegdheid:

- Het ministerieel besluit van 30 juni 2020 houdende dringende maatregelen om de verspreiding van het coronavirus COVID-19 te beperken, zoals laatst gewijzigd met het ministerieel besluit van 22 augustus 2020
- De Nieuwe Gemeentewet, artikelen 133 en 135, § 2

De beslissing wordt genomen op grond van:

- De tijdelijke politieverordening betreffende de organisatie van publiek toegankelijke activiteiten conform het ministerieel besluit van 22 augustus 2020 houdende wijziging van het ministerieel besluit van 30 juni 2020 houdende dringende maatregelen om de verspreiding van het coronavirus COVID-19 te beperken
- Het positief advies van de Gemeentelijke Crisiscel van 22 september 2020
- Het positief advies met voorwaarden van Vlaams minister van Cultuur Jan Jambon van 25 september 2020 betreffende de CIRM-aanvraag tot uitbreiding van het maximaal aantal toegelaten zittende toeschouwers voor culturele activiteiten in de concertzaal van Muziekcentrum De Bijloke te Gent

Motivering

Het 'ministerieel besluit van 30 juni 2020 houdende dringende maatregelen om de verspreiding van het coronavirus COVID-19 te beperken', zoals laatst gewijzigd met het ministerieel besluit van 22 augustus 2020, voorziet dat de bevoegde gemeentelijke overheid de uitbaters van permanente infrastructuren kan toelaten om een zittend publiek te ontvangen voor evenementen, voorstellingen of wedstrijden, dat groter is dan de aantallen personen bedoeld in artikel 11, §4 van voormeld ministerieel besluit, in akkoord met de bevoegde minister(s), na raadpleging van een viroloog indien nodig en met inachtneming van het geldende protocol.

Hiertoe werd het 'COVID Infrastructure Risk Model', kortweg 'CIRM', ontwikkeld dat zich richt tot uitbaters van een permanente sport-, culturele of evenementeninfrastructuur zoals stadions, sporthallen, theaters, concertzalen, evenementenhallen en congreslocaties. Het CIRM is een

checklist die uitbaters toelaat om via een vragenlijst, aan de hand van een aantal veiligheidsparameters, hun permanente infrastructuur te screenen op de COVID-19 veiligheidsrisico's. Het CIRM beroept zich (deels) op dezelfde set parameters als het COVID Event Risk Model (CERM), maar focust zich op hoe de infrastructuur zich leent tot het COVID-veilig organiseren van evenementen.

Op basis van het CIRM kan de lokale overheid een aanvraag indienen bij het 'CIRM-loket'. Dit CIRM-loket staat garant voor een gecoördineerde adviesverlening van de bevoegde minister, in overleg met het vakdepartement en de virologen (waar nodig). Dit gebeurt steeds in lijn met de geldende sectorprotocollen en richtlijnen van de Nationale Veiligheidsraad. Het advies wordt gericht aan de bevoegde burgemeester, die uiteindelijk beslist over de aanvraag.

Op 25 september 2020 mocht ik het positief advies onder voorwaarden ontvangen van Vlaams minister van Cultuur Jan Jambon betreffende de CIRM-aanvraag tot uitbreiding van het maximaal aantal toegelaten zittende toeschouwers voor de organisatie van culturele activiteiten in de concertzaal Muziekcentrum De Bijloke te Gent (Bijlokekaai 7, 9000 Gent).

Na evaluatie en beoordeling van het dossier wordt een positief advies met voorwaarden verleend voor het organiseren van culturele activiteiten voor een maximumcapaciteit van 538 zittende toeschouwers verdeeld in 3 compartimenten van maximum 180 personen.

De voorwaarden gekoppeld aan dit positief advies zijn :

" 1. Op het zaalplan in het dossier valt moeilijk af te leiden of de wettelijke afstand tussen twee bubbels wordt gerespecteerd. De rijafstand tussen de toeschouwers in de concertzaal kan minder zijn dan 1m (maar niet minder dan 83 cm), met de voorwaarde dat het gebouwbeheerssysteem de ventilatie-efficiëntie continu bewaakt. Indien dit niet mogelijk is, moet de capaciteit teruggeschroefd worden zodat elke toeschouwer op de wettelijk bepaalde afstand kan zitten met het inbegrip van het verplicht opzetten van het mondkapje.

2. Het is onduidelijk in het dossier of compartimenten aparte toiletten hebben. Dit is aan te raden om ervoor te zorgen dat die compartimenten niet met elkaar in contact kunnen komen en te allen tijde de social distance van 1.5m gerespecteerd kan worden.

3. De afspraken tussen De Bijloke en de horeca moeten uitgeklaard worden en aan het dossier worden toegevoegd. De wisselwerking tussen beide is van belang, omdat er kans bestaat op vorming van grote groepen en bottlenecks na de voorstelling. Bezoekers die beslissen na een evenement nog iets te drinken en net voor sluitingstijd gerief op te halen in de vestiaire, lopen immers zo het gevaar andere toeschouwers uit andere compartimenten te kruisen en zelfs tegen bepaalde looplijnen in te gaan. Daarom deze attentie om vestiaires onmiddellijk en definitief te sluiten eenmaal de laatste persoon de concertzaal verlaten heeft."

Tot slot stelt het advies dat wat betreft het organiseren van toekomstige evenementen de organisator wordt aangeraden om het evenement te toetsen aan een bijkomende CERM-scan, zodat de infrastructuuruitbater verzekerd is dat het evenement dat er wordt georganiseerd COVID-veilig kan plaatsvinden.

Gelet op het ingediende CIRM-dossier en daarbij horend gunstig advies met voorwaarden van de bevoegde minister en het gunstig advies van de Gemeentelijke Crisiscel, geef ik de toelating

aan de uitbater van de concertzaal Muziekcentrum De Bijloke te Gent voor het organiseren van culturele activiteiten met een maximumcapaciteit van 538 zittende toeschouwers mits inachtneming van de voorwaarden gesteld in het positief advies van Vlaams minister van Cultuur Jan Jambon.

Beslissing

Beslist het volgende:

Artikel 1:

Er wordt toelating gegeven aan de uitbater van de concertzaal Muziekcentrum De Bijloke te Gent om voor de culturele activiteiten een zittend publiek te ontvangen van maximaal 538 personen, mits inachtneming van de modaliteiten opgenomen in het goedgekeurde CIRM-dossier en de voorwaarden gesteld in het positief advies van Vlaams minister van Cultuur Jan Jambon.

Bij het niet naleven van de modaliteiten opgenomen in het goedgekeurde CIRM-dossier en de voorwaarden in het positief advies van Vlaams minister van Cultuur Jan Jambon, vervalt onderhavige toelating.

Artikel 2:

De uitbater dient zich te houden aan de COVID-maatregelen en toepasselijke wetgeving en protocollen die op het moment van de wedstrijden van toepassing zijn en die werden opgenomen in het CIRM-dossier.

De uitbater is te allen tijde verantwoordelijk voor het naleven van deze maatregelen en van de eventuele bijkomende voorwaarden die zijn opgenomen in deze toelating.

De uitbater geeft aan dat het CIRM waarheidsgetrouw werd ingevuld, rekening houdend met de professionele zorgvuldigheidsnorm.

Bij overtredingen in het kader van COVID of andere inbreuken op de openbare orde kan de burgemeester maatregelen opleggen en/of deze toelating tijdelijk of definitief intrekken.

Deze toelating van de burgemeester, die gegeven wordt in uitvoering van het 'ministerieel besluit van 30 juni 2020 houdende dringende maatregelen om de verspreiding van het coronavirus COVID-19 te beperken', zoals laatst gewijzigd met het ministerieel besluit van 22 augustus 2020, komt niet in de plaats van de vergunningen en toelatingen die noodzakelijk zijn op basis van andere toepasselijke regelgeving.

Deze toelating is geldig onder voorbehoud van toekomstige wijzigingen van het 'ministerieel besluit van 30 juni 2020 houdende dringende maatregelen om de verspreiding van het coronavirus covid-19 te beperken', zoals laatst gewijzigd met het ministerieel besluit van 22 augustus 2020, en van andere toepasselijke regelgeving.

De uitbater dient zich te houden aan de bevelen en instructies van de politie.

De uitbater dient elke wijziging die zich zou voordoen in de organisatie van de wedstrijd onmiddellijk ter kennis te brengen van de cel evenementenbeheer van de lokale politie.

Artikel 3:

Dit besluit wordt ter kennis gebracht aan de uitbater en wordt tevens gepubliceerd op de website van de Stad Gent.

Belangrijke bepalingen

Ter voldoening aan artikel 19, tweede lid van de gecoördineerde wetten op de Raad van State wordt hierbij gewezen op de mogelijkheid een vordering tot nietigverklaring en/of tot schorsing in te stellen, tegen de beslissing die u heden wordt betekend.

Beroepen tot nietigverklaring (en eventueel schorsing) moeten op straffe van niet-ontvankelijkheid worden ingesteld binnen de zestig dagen nadat de beslissingen, reglementen of besluiten werden bekendgemaakt of betekend. Op hetzelfde ogenblik als zij haar verzoekschrift indient, stuurt de verzoekende partij een kopie daarvan ter informatie naar Stad Gent, p.a. Botermarkt 1, 9000 Gent.

Het ondertekende verzoekschrift kan per aangetekende zending aan de griffie van de Raad van State, Wetenschapsstraat 33, 1040 Brussel worden gericht of elektronisch via <http://eproadmin.raadvst-consetat.be>

Meer informatie op <http://www.raadvst-consetat.be> , doorklikken naar 'procedure' > 'bestuursrechtspraak'.

Mededeling

De Stad Gent behandelt uw persoonsgegevens met respect voor uw privacy. We volgen hiervoor de Algemene Verordening Gegevensbescherming. Ga voor meer informatie naar www.stad.gent en zoek op 'Met respect voor uw privacy'.

(adjunct-) algemeen directeur

de heer Mathias De Clercq,
burgemeester en voorzitter vast
bureau

2020_BURG_00311 - Toelating uitbater concertzaal Muziekcentrum De Bijloke voor het organiseren van culturele activiteiten met een maximumcapaciteit van 538 zittende toeschouwers



QR Connect

Bekijk het document op
<https://qrconnect.stad.gent>
met code
4zMX-5w6g-p7wJ-ztUz