



Opschrift

Vergadering van 11 mei 2020

Nummer: 2020_MV_00153

Onderwerp:

Mondelinge vraag van raadslid Mieke Bouve: Opstart Gentse musea

Raadslid(-leden):

Mieke Bouve - Open Vld

Bevoegd: Sami Souguir

Omschrijving van de vraag

Toelichting:

Onze Gentse musea zijn sinds het begin van de coronacrisis gesloten voor het publiek. Er werden in die periode heel wat mooie initiatieven genomen door de cultuursector in het algemeen: concerten via livestream, virtuele museumtours enz. Toch verlangen heel wat mensen ernaar om – uiteraard op een veilige manier – weer ‘echt’ een vleugje cultuur op te snuiven.

Na overleg van de nationale Veiligheidsraad werden recent de verschillende fases van de exitstrategie gecommuniceerd. In fase 2, vanaf 18 mei, zouden musea mogelijk opnieuw de deuren kunnen openen, mits een strikt en gelimiteerd ticketsysteem waardoor social distancing gegarandeerd kan worden.

Bij het indienen van deze vraag werd fase 2 nog niet bevestigd door de Veiligheidsraad, maar men is bij de musea ongetwijfeld al volop bezig met zich voor te bereiden op een heropening, of die nu op 18 mei of later zou zijn.

Vraag:

Wanneer zullen onze Gentse musea – onder voorbehoud van bevestiging door de Veiligheidsraad – terug bezoekers kunnen ontvangen?

Hoe zal een en ander georganiseerd worden, zowel qua ticketverkoop als het bezoek zelf?

Antwoord

15 mei 2020

Zoals u zelf al aanhaalde in uw vraagstelling, is mijn antwoord op uw vraag uiteraard onder voorbehoud van een beslissing van de nationale veiligheidsraad over de heropening van musea.

Op 24 april kondigde de nationale veiligheidsraad aan dat in de tweede fase van de exitstrategie de opening van de musea, onder voorwaarden, overwogen kan worden. De toen vooropgestelde datum van 18 mei zou nog geëvalueerd worden op basis van de gezondheidssituatie en de evolutie van de verspreiding van het virus.

In de communicatie van de veiligheidsraad van vorige week was de opening van musea nog steeds opgenomen. Op welke datum musea opnieuw zullen kunnen openen voor het publiek, is momenteel nog niet duidelijk.

Wat onze voorbereiding op een heropening van onze musea betreft, is vanuit het zakelijk team van onze AGB's een werkgroep opgericht waarbij naast onze stedelijke musea, ook het GUM, het Museum Dr. Guislain en onze Historische Huizen betrokken zijn. De voorbereiding van onze werkgroep werd en wordt voortdurend teruggekoppeld met de musea in andere steden.

Onze Gentse musea werkten mee aan een gezamenlijk document, dat namens de Belgische musea aan de nationale veiligheidsraad werd bezorgd, en dat vertrekt van een 7 puntenplan in functie van een heropening.

Deze zeven uitgangspunten zijn:

Een strikte controle van het maximum aantal bezoekers op basis van de oppervlakte van het museum.

De musea staan hierbij in voor een strikte controle van een maximum aantal bezoekers per tijdsblok. Dit aantal hangt af van de vloeroppervlaktes in het museumcomplex en de specifieke lay-out ervan in meerdere grotere en kleinere ruimtes. In overeenstemming met de richtlijnen voor supermarkten gaan we uit van maximum 1 persoon per 15m². Dit laat toe om een veilige afstand van 1,5 meter tussen bezoekers te handhaven.

Online tickets en/of telefonische reservaties

Om het aantal mensen per volume en tijdsblok strikt onder controle te houden, zetten musea een uitgebreid scala van middelen in, rekening houdend met de eigen diensten en voorzieningen. Deze kunnen variëren van “slots” via het eigen online ticketingsysteem tot telefonische reservaties bij de balie. De museumsector kijkt daarbij ook naar het potentieel van eventuele gezamenlijke ticket-applicaties. Bij de heropening zal in ieder geval worden gecommuniceerd dat vooraf reserveren sterk aanbevolen is. Bezoekers die toch ter plaatse hun ticket willen kopen, wordt gevraagd zich vooraf goed te informeren over de beschikbaarheid en om maximaal cashloos te betalen.

Gefaseerde heropening: eerst individuele bezoeken, pas in een latere fase groepsbezoeken, museumshops en -cafés

De musea stellen voor om de heropening stap voor stap te laten verlopen in overleg met de nationale veiligheidsraad. In deze aanpak beperken én spreiden we het aantal bezoekers. Op die manier garanderen we voldoende ruimte voor bezoekers, zonder wachtrijen aan de ingang of ellebogenwerk voor de (kunst)werken of in smalle museumgangen.

Tijdens de eerste fase van de heropening - met 18 mei als voorgestelde startdatum - richten musea zich exclusief tot individuele bezoekers. Bezoek samen met huisgenoten (bijv. inwonende kinderen) is daarbij in principe mogelijk.

De volgende onderdelen van de reguliere museumwerking kunnen pas in een latere fase worden opgestart, waarbij de exacte timing en modaliteiten vorm krijgen in overleg met nationale veiligheidsraad:

- Groepsbezoeken
- Groepsevenementen
- Museumcafés
- Zaalverhuur

Voor de heropening van museumshops en museumcafés zullen de musea de richtlijnen volgen die van kracht zijn voor de detailhandel en, in een latere fase, de horeca.

Extra publieksbegeleiding

Deze uitzonderlijke periode gaat gepaard met een uitzonderlijke extra opdracht voor de publieksbegeleiders. Ze zullen niet alleen zorg dragen voor voldoende afstand tussen bezoeker en de objecten, maar ook voor voldoende afstand tussen bezoekers onderling. De publieksbegeleiders zullen uitgebreid worden gebriefd over de bijkomende maatregelen zodat zij bezoekers maximaal kunnen bijstaan en toezien op de naleving van de aangepaste regels.

Wachtplaatsen en een aangepast publieksparcour (eenrichting)

Ook de musea nemen de nodige maatregelen zodat bezoekers elkaar niet kunnen kruisen, tenzij een veilige afstand kan worden gewaarborgd. Dit zou kunnen leiden tot een verplicht te volgen publieksparcours voor individuele bezoekers. In de onthaalruimtes organiseert elk museum een systeem van gespreide wachtplekken dat fysieke nabijheid zoveel mogelijk vermijdt. Ook in semipublieke ruimtes waarvoor geen ticket nodig is (binnentuinen enz.) kunnen musea aan gebruikers beperkende maatregelen opleggen.

Algemene preventiemaatregelen

Alle musea zullen op strategische plaatsen in het museum aan bezoekers en medewerkers het nodige beveiligings- en sanitair materiaal aanbieden, in overeenstemming met de voorschriften. Het actief communiceren hiervan heeft meteen ook het voordeel dat mensen weten wat ze mogen verwachten - en wat van hen verwacht wordt – wanneer ze naar het museum komen.

Alle betalingen gebeuren prioritair elektronisch, bij voorkeur “contactloos”.

De nodige handgels worden aangebracht zodat instrumenten voor publieksbemiddeling (touchscreens, toepassingen met trekladen, tablets, ...) veilig kunnen worden gebruikt. Toegang tot vestiaires wordt hetzij onmogelijk, hetzij gereguleerd door museumpersoneel dat toeziet op social distancing.

Musea communiceren over al deze maatregelen helder op de eigen website.

Uiteraard: alle opgelegde maatregelen worden strikt gevolgd

De musea zullen alle andere huidige en toekomstige door de overheid opgelegde maatregelen strikt volgen, zoals bijvoorbeeld een eventueel verplichte veiligheidscontrole.

Tot daar dus het 7-puntenplan.

Onze Gentse musea werkten, op basis van deze engagementen, een uitgebreid algemeen draaiboek uit, dat per museum nog eens verfijnd werd.

Het draaiboek is zo goed als klaar, maar is nog niet gevalideerd (door o.a. onze gemeentelijke crisis cel (GCC)) én we kennen de uiteindelijke maatregelen van de veiligheidsraad nog niet. Om verwarring en miscommunicatie te voorkomen, zal ik er dus nog niet in detail op ingaan, maar de parameters zijn onder andere:

- Aangepaste openingsuren
- Duur van een tijdslot voor reservatie
- Ingeschatte tijdsduur voor het afleggen van het parcours
- Maximum capaciteit per tijdslot voor reservatie
- Maximum capaciteit van medewerkers in de museumzalen
- Een berekende capaciteit van maximaal gelijktijdige aanwezigheid van bezoekers en medewerkers

In het draaiboek is het scenario voor een museumbezoek ook gedetailleerd uitgewerkt. Zo kijken we onder andere naar:

- Een laagdrempelige reservatiesysteem: telefonisch en online
- Het parcours in het museum, met duidelijke signalisatie
- Een tijdelijk bezoekersreglement
- Een optimale bescherming van alle museummedewerkers

Deze week zijn er opnieuw overlegmomenten gepland met de Vlaamse musea, georganiseerd door Faro (Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed).

We hopen uiteraard zo snel mogelijk van de veiligheidsraad een exacte openingsdatum te horen zodat de musea zich verder kunnen voorbereiden, maar ik kan alvast zeggen dat we er klaar voor zullen zijn!
