



---

**2020\_GRMW\_00429 Subsidieovereenkomst met vzw De Vieze Gasten voor hun algemene werking - Werkingsjaren 2020-2025 - Goedkeuring**

**Beslissing:** Goedgekeurd in openbare vergadering van 28 april 2020

**Zijn aanwezig bij de beslissing van dit punt:**

mevrouw Zeneb Bensafia, voorzitter  
de heer Mathias De Clercq, burgemeester; de heer Filip Watteeuw, schepen; mevrouw Sofie Bracke, schepen; mevrouw Elke Decruynaere, schepen; mevrouw Astrid De Bruycker, schepen; de heer Sami Souguir, schepen; mevrouw Tine Heyse, schepen; mevrouw Mieke Van Hecke, schepen; mevrouw Annelies Storms, schepen; de heer Bram Van Braeckevelt, schepen; de heer Rudy Coddens, schepen; de heer Christophe Peeters, ondervoorzitter; de heer Johan Deckmyn; mevrouw Karin Temmerman; mevrouw Gabi De Boever; mevrouw Anne Schiettekatte; mevrouw Elke Sleurs; mevrouw Sara Matthieu; mevrouw Stephanie D'Hose; de heer Veli Yüksel; de heer Sven Taeldeman; de heer Jef Van Pee; mevrouw Sandra Van Renterghem; de heer Mehmet Sadik Karanfil; de heer Gert Robert; mevrouw Karlijn Deene; de heer Carl De Decker; mevrouw Mieke Bouve; de heer Cengiz Cetinkaya; mevrouw Karla Persyn; mevrouw Evita Willaert; mevrouw Anneleen Van Bossuyt; mevrouw Hafsa El -Bazioui; de heer Tom De Meester; de heer Bert Mislpon; mevrouw Tine De Moor; de heer Fourat Ben Chikha; mevrouw Anita De Winter; de heer Joris Vandenbroucke; de heer Manuel Mugica Gonzalez; mevrouw Yeliz Güner; mevrouw Patricia De Beule; de heer Mattias De Vuyst; de heer Yüksel Kalaz; de heer Stijn De Roo; mevrouw Sonja Welvaert; de heer Christiaan Van Bignoot; mevrouw Adeline Blancquaert; mevrouw Caroline Persyn; de heer Ronny Rysermans; de heer Nicolas Vanden Eynden  
mevrouw Mieke Hullebroeck, algemeen directeur; de heer Danny Van Campenhout, adjunct-algemeendirecteur; de heer Luc Kupers, adjunct-algemeendirecteur

**Bevoegd:** Sami Souguir

**Juridisch kader**

**De volgende bepalingen zijn van toepassing inzake de bevoegdheid:**

- Het Decreet over het lokaal bestuur van 22 december 2017, artikel 40, § 1.

**De beslissing wordt genomen op grond van:**

- Het Decreet over het lokaal bestuur van 22 december 2017, artikel 2.
- Het Decreet van 6 juli 2012 betreffende het Lokaal Cultuurbeleid, artikel 55.

**Motivering**

Het cultuurbeleid in de stad Gent is een gezamenlijk project van de Stad en een groot aantal private cultuuractoren, die steeds mee hebben bijgedragen tot de uitbouw en de uitstraling van Gent als cultuurstad. Door de volgehouden ondersteuning tijdens vorige legislaturen is de Gentse kunstensector uitgegroeid tot een fijnmazig, breed en veelzijdig veld, met grote lokale betekenis maar ook landelijke en internationale faam. In het kader van het Strategisch Meerjarenplan 2020-2025, vastgesteld door de gemeenteraad op 17 december 2019, wenst de Stad deze ondersteuning voort te zetten en uit te breiden. Deze ondersteuning kadert als volgt in doelstellingen van het Strategisch Meerjarenplan 2020-2025:

SD: Gent is een jonge en authentieke stad met een breed en versterkt vrijetijds-sport- en cultuurleven.

OD: Optimaal regisseren van het cultuurleven in de stad door het organiseren van grensverleggende projecten en het faciliteren van de cultuursector en de cultuurparticipatie voor iedereen.

Actie: Financiële ondersteuning werking cultuur-en erfgoedsector.

Om deze ondersteuning te operationaliseren, wordt een trapsgewijs ondersteuningskader voorzien met een subsidiereglement voor 'eenmalige en meerjarige projectsubsidies', een subsidiereglement voor 'eenmalige en meerjarige werkingssubsidies', en structurele subsidieovereenkomsten met een aantal culturele spelers die de 'artistieke ruggengraat' van het Gentse cultuur- en kunstenedschap vormen. Op die manier wordt ook voor de toekomst een rijk en gevarieerd kunstenedschap gegarandeerd.

In dit kader worden de structurele subsidieovereenkomsten met een aantal culturele spelers nu ter goedkeuring voorgelegd. Voor een aantal organisaties werd bij gemeenteraadsbesluit d.d. 24 juni 2019 een voorlopige verlenging tot 30 juni 2020 goedgekeurd van hun toenmalige overeenkomst; de nu voor goedkeuring voorliggende overeenkomsten gelden als vervanging daarvan. Omwille van het feit dat de strategische meerjarenplanning pas is vastgesteld op de gemeenteraad van 17 december 2019, was het pas mogelijk om concrete financiële afspraken met de gesubsidieerde organisaties begin 2020 te maken.

De voorliggende subsidieovereenkomsten geven deze spelers de noodzakelijke zekerheid op middellange termijn wat de steun van de Stad betreft, zodat ze ambitieuze maar realistische plannen kunnen ontwikkelen. Deze plannen omvatten o.a. de verdieping van hun artistieke visie, hun structurele en projectmatige werking en dynamiek, hun aandacht voor innovatie en co-creatie, hun inzet voor professionalisering, talentontwikkeling, en coaching van artiesten.

Zo vormen deze spelers een onmisbare basis voor de uitstraling van de stad als een innovatieve, creatieve en scheppende stad, en dragen ze bij aan de internationale faam van Gent als Unesco – muziekstad, filmstad en kandidaat culturele hoofdstad. Van deze spelers wordt gevraagd dat ze met de Stad en de cultuursector een continue dialoog ontwikkelen over hun rol en plaats in het Gentse landschap, en dat ze inspanningen doen om de cultuurparticipatie zoveel mogelijk te vergroten met specifieke aandacht voor o.a. een diverser publiek, voor kinderen en jongeren en voor (kwetsbare en minder mobiele) ouderen.

Deze overeenkomsten leggen naast een aantal artistiek-inhoudelijke verwachtingen en financiële bepalingen ook een aantal waarden en verwachtingen vast die de missie van de Stad

vertalen naar de culturele praktijk. Dit betreft onder meer bepalingen rond anti-discriminatie, mobiliteit, klimaatneutraliteit, afvalpreventie, de aandacht voor principes van goed bestuur en een integriteitsbeleid.

De ontwerpen van subsidieovereenkomsten worden voor advies voorgelegd aan de Cultuurraad op grond van het Decreet d.d. 6 juli 2012 betreffende het Lokaal Cultuurbeleid, artikel 55.

### **Financiële informatie**

**Visum van de financieel directeur:**

**Visum: Geen visum ontvangen**

**Vastleggingnummer(s):** 5620500172 t.e.m. 5620500181 - 5620500183 - 5620500185 t.e.m. 5620500202 - 5620500204 t.e.m. 5620500217 (Visum verleend bij 2020\_CVB\_03571)

**Voorgestelde uitgaven:** € 18.905.788,50

Bovenop deze bedragen is er al een bedrag toegekend in 2020 van 172.705 EUR in het kader van de voorlopige verlengingen.

<b>Dienst*</b>	Cultuurdienst
<b>Budgetplaats</b>	341130000
<b>Categorie*</b>	E subs.
<b>Subsidiecode</b>	Niet_Relevant
<b>2020</b>	2.634.845,00
<b>2021</b>	3.210.290,44
<b>2022</b>	3.245.014,17
<b>2023</b>	3.147.972,08
<b>2024</b>	3.160.882,67
<b>2025</b>	3.187.751,22
<b>Later</b>	319.043,92
<b>Totaal</b>	18.905.799,50

**Verwachte ontvangsten:** € 0,00

<b>Dienst*</b>			
<b>Budgetplaats</b>			
<b>Categorie*</b>			
<b>Subsidiecode</b>			

2020			
2021			
2022			
2023			
2024			
2025			
Later			
Totaal			

## **Adviezen**

**Deze beslissing wordt genomen rekening houdend met volgende adviezen:**

cultuurraad - gunstig advies

## **Bijgevoegde bijlage(n):**

- Gemeenteraadsbesluit 24 juni 2019 met betrekking tot voorlopige verlenging subsidieovereenkomsten tot 30 juni 2020
- 20200409\_Subsidieovereenkomst 2020-2025 De Vieze Gasten\_definitief.pdf (deel van de beslissing)

## **Beslissing**

**Beslist het volgende:**

- 48 stem(men) voor: Fourat Ben Chikha; Zeneb Bensafia; Mieke Bouve; Sofie Bracke; Cengiz Cetinkaya; Rudy Coddens; Stephanie D'Hose; Patricia De Beule; Astrid De Bruycker; Mathias De Clercq; Carl De Decker; Tom De Meester; Tine De Moor; Stijn De Roo; Mattias De Vuyst; Anita De Winter; Elke Decruynaere; Karlijn Deene; Hafsa El - Bazioui; Yeliz Güner; Tine Heyse; Yüksel Kalaz; Mehmet Sadik Karanfil; Sara Matthieu; Bert Mispion; Manuel Mugica Gonzalez; Christophe Peeters; Karla Persyn; Gert Robert; Ronny Rysermans; Anne Schiettekatte; Elke Sleurs; Sami Souguir; Annelies Storms; Sven Taeldeman; Karin Temmerman; Christiaan Van Bignoot; Anneleen Van Bossuyt; Bram Van Braeckeveld; Mieke Van Hecke; Jef Van Pee; Sandra Van Renterghem; Nicolas Vanden Eynden; Joris Vandenbroucke; Filip Watteeuw; Sonja Welvaert; Evita Willaert; Veli Yüksel
- 4 stem(men) tegen: Adeline Blancquaert; Gabi De Boever; Johan Deckmyn; Caroline Persyn
- 0 onthouding(en):

## **Artikel 1:**

Keurt goed de subsidieovereenkomst zoals gevoegd in bijlage, met vzw De Vieze Gasten / Werkgroep voor Vormingstheater, Haspelstraat 31, 9000 Gent, die ingaat op 1 januari 2020 en

eindigt op 31 december 2025, voor het bedrag van 130.000 euro, waardoor de voorlopige verlenging tot 30 juni 2020 komt te vervallen.



STAD GENT  
Subsidieovereenkomst  
tussen het stadsbestuur van Gent en  
De Vieze Gasten / Werkgroep voor Vormingstheater

Voor de algemene werking  
voor de werkingsjaren 2020-2025

In uitvoering van de gemeenteraadsbeslissing van 17 december 2019 houdende de vaststelling van het Strategische Meerjarenplan van de Stad Gent.

Wordt onder voorbehoud van de jaarlijkse goedkeuring van de stadsbegroting door de Stad Gent en binnen de perken van de door het college van burgemeester en schepenen voor deze overeenkomst daartoe voorziene kredieten;

deze overeenkomst afgesloten tussen enerzijds

de Stad Gent, met zetel op het Stadhuis te 9000 Gent, Botermarkt 1, vertegenwoordigd door de gemeenteraad, waarvoor optreden Sami Souguir, schepen van Cultuur, Stadsontwikkeling en Ruimtelijke Planning, en Mieke Hullebroeck, algemeen directeur en die handelen in uitvoering van het gemeenteraadsbesluit d.d. .. / .. / 2020;

hierna genoemd de Stad;

en anderzijds

vzw De Vieze Gasten/ Werkgroep voor Vormingstheater (merknaam: Bij' De Vieze Gasten), Haspelstraat 31, 9000 Gent vertegenwoordigd door Marie-Laure Delaby, zakelijk coördinator.

hierna genoemd de uitvoerder

wordt het volgende overeengekomen:

## Hoofdstuk I. Voorwerp van de overeenkomst

### Artikel 1. - Omschrijving van de werking

Omschrijving
<p>Bij' de Vieze Gasten bevindt zich in de Brugse Poort en is sinds de start in oktober 2001 uitgegroeid tot een artistieke werking waarin artistieke co-creatie en participatie, gerichtheid op buurt en stad, ecologische en sociale duurzaamheid en superdiversiteit sturende principes zijn.</p> <p>Deze resulteren in de realisatie van sociaal-artistieke projecten die zich vooral situeren in de disciplines muziek, podiumkunsten, beeld en woord en cross-over (multidisciplinair en in de publieke ruimte). De projecten halen de inspiratie uit het reilen en zeilen in de buurt en zijn het resultaat zijn van een gezamenlijke artistieke creatie van deelnemers en professionele kunstenaars. De deelnemers zijn bewoners uit de buurt/stad. Op deze manier draagt de organisatie bij tot de verbreding van het cultuuraanbod in de stad.</p> <p>Daarnaast verwelkomt Bij' de Vieze Gasten verschillende gastvoorstellingen waardoor de organisatie een extra presenteerplek wordt voor voorstellingen van professioneel en artistieke hoge kwaliteit. Gezien haar ligging vervult ze een actieve rol in de spreiding van het Gents cultuuraanbod.</p> <p>De zaal wordt ter beschikking gesteld aan (culturele) buurtorganisaties voor repetities, voorstellingen, debatten, infoavonden en andere activiteiten, aan jonge makers, ... Bij ' de Vieze Gasten is stichtend lid van Green Track en motiveert zaalgebruikers en samenwerkingspartners om voldoende aandacht aan te besteden aan ecologische duurzaamheid.</p> <p>Samenwerken is ingebakken in de organisatie die bovendien (actief) betrokken is bij buurt/stad/ bovenlokaal/internationaal overleg met betrekking tot cultuur en/of andere domeinen. De ligging in een superdiverse wijk zorgt voor een extra en dagdagelijkse focus op diversiteit en de verweving ervan in de organisatie en de projecten.</p>

Looptijd:	Van 1/1/2020 tot en met 31/12/2025
-----------	------------------------------------

Totaal toegekend subsidie-bedrag per jaar	130.000 euro
---	--------------

De toegekende subsidie wordt jaarlijks verhoogd met 0,85%.

Art. 2. - Bovenstaande werking levert een bijdrage aan de realisatie van het Strategisch Meerjarenplan van de Stad:

Strategische doelstelling	Gent is een jonge en authentieke stad met een breed en versterkt vrijetijds-, sport- en cultuurleven
Operationele doelstelling	Optimaal regisseren van het cultuurleven in de stad door het organiseren van grensverleggende projecten en het faciliteren van de cultuursector en de cultuurparticipatie voor iedereen

Activiteit	Financiële ondersteuning werking cultuur-en erfgoedsector
------------	---

Art. 3. – De uitvoerder engageert er zich toe een partner te zijn in het cultuurbeleid van de Stad door enerzijds mee uitvoering te geven aan de missie en het Strategisch Meerjarenplan 2020-2025, en door anderzijds bij te dragen tot de internationale uitstraling van Gent als innovatieve, scheppende en creatieve stad.

In dit kader verbindt de uitvoerder er zich toe in zijn werking en programmering:

- een dialoog te ontwikkelen met de Stad over de rol en plaats in het stedelijk cultuurlandschap, alsook over de eigen artistieke visie, structurele en projectmatige werking en dynamiek, innovatie, co-creatie, professionalisering en talentontwikkeling, multidisciplinaire aanpak, coaching van de artiesten, ...;
- deel te nemen aan samenwerkings- en overleginitiatieven binnen de cultuursector en al dan niet met andere beleidsdomeinen (Welzijn, Milieu, Mobiliteit, Stedelijke Vernieuwing, Economie ...) om een zo groot mogelijke synergie en complementariteit te zoeken met actoren, instellingen en evenementen van het stadsbestuur en van de particuliere (cultuur)sector in Gent;
- bij te dragen aan de internationale uitstraling van Gent als Unesco -muziekstad, filmstad en kandidaat Europese culturele hoofdstad;
- een partner te zijn van de Stad voor het beleid inzake duurzaamheid, klimaatneutraliteit, mobiliteit en afvalpreventie, en ook deel te nemen aan de overlegplatforms om te komen tot een beter gedeeld gebruik van beschikbare (culturele) infrastructuur voor creatie en presentatie;
  - o met betrekking tot afvalpreventie wordt de regelgeving omtrent cateringmateriaal volgens het VLAREMA (Art. 5.3.12.1 t.e.m. 5.3.12.3) nageleefd. Vanaf 01.01.2021 geldt een verstrenging met een volledig verbod op het gebruik van wegwerprecipiënten bij het schenken van dranken;
- uit te gaan van de demografische samenstelling van de bevolking van de stad en inspanningen te doen om zoveel mogelijk de participatie te vergroten:
  - o onderdelen van de werking breed en laagdrempelig te definiëren en partner te zijn in de UiTPAS;
  - o inspanningen te leveren om een diverser publiek te bereiken en een beleid uit te werken met concrete verifieerbare acties wat diversiteit betreft;
  - o bijzondere aandacht te besteden aan de ambitie van de Stad om een integraal toegankelijke, kindvriendelijke en leeftijdsvriendelijke stad te zijn door aandacht te hebben voor kinderen en jongeren en voor kwetsbare en minder mobiele ouderen.
- een consistente artistieke visie te vertalen in een gezond financieel beheer;
- de principes van goed bestuur te respecteren, zoals geformuleerd in het besluit van de Vlaamse regering dd. 4 december 2015 “houdende de nadere bepaling van de principes van goed bestuur in het kader van het decreet van 13 december 2013 houdende de ondersteuning van de professionele kunsten”;
- de principes van de Welzijnswet van 4 augustus 1996 inzake welzijn op het werk strikt na te leven en een integriteitsbeleid te voeren voor de aanpak van gevallen van grensoverschrijdend gedrag;
- diversiteit in het personeelsbeleid (inclusief freelancemedewerkers en vrijwilligers) na te streven en hiervoor een beleid uit te werken met concrete verifieerbare acties;
- de steun van de Stad Gent op alle communicatie (zowel gedrukte als digitale publiciteit als mondelinge communicatie zoals toespraken) in het kader van de werking te vermelden

door ofwel de logo's van de Stad en van de dienst bevoegd voor cultuur ofwel de vermelding "met steun van de Stad Gent" op te nemen.

## Hoofdstuk II. Uitbetaling

Art. 4. - De toegekende subsidie uit artikel 1 wordt aan de uitvoerder gestort, volgens deze modaliteiten:

### 1. voorschot

- 90% van de voorziene subsidie wordt jaarlijks zo snel mogelijk na 1 januari uitbetaald;
- In 2020 zal het voorschot worden uitbetaald na de goedkeuring door de gemeenteraad en ondertekening van deze overeenkomst;
- Indien de uitvoerder in jaar x-2 een negatief overgedragen resultaat heeft, wordt dit voorschot in 2 schijven uitbetaald: 45% van het voor deze overeenkomst voorziene jaarbedrag wordt zo snel mogelijk na de ondertekening of zo snel mogelijk na 1 januari van het betreffende jaar, uitbetaald en 45% wordt uitbetaald na het eerste trimester.

### 2. Saldo

- 10% van de voorziene subsidie wordt het volgende jaar uitbetaald, na de controle van de inhoudelijke en financiële verantwoording die uiterlijk op 30 april wordt bezorgd.

Art. 5 - De uitvoerder verbindt er zich toe elke wijziging van rekeningnummer schriftelijk aan het stadsbestuur mee te delen.

## Hoofdstuk III. Inhoudelijke en financiële controle

Art. 6 – In te dienen verantwoording:

Gelet op de Wet van 14 november 1983, betreffende de controle op toekenning en aanwending van sommige toelagen, bevat deze rapportering:

### 1. inhoudelijk deel:

- Een verslag over het voorgaande jaar, waarin geduid wordt in welke mate de overeengekomen doelstellingen en afspraken in artikel 1 en 2 van deze overeenkomst gerealiseerd zijn, zoals moet blijken uit het jaarverslag;
- Een planning van de werking voor het volgende jaar;

### 2. financieel deel:

- De balans en resultatenrekening en een verslag inzake beheer en financiële toestand met een volledig overzicht van de uitgaven en inkomsten;
- De originele bewijsstukken dienen ter plaatse ter beschikking gehouden te worden.

### 3. reservevorming:

Maximaal 20% van het jaarlijks door de Stad toegekende subsidiebedrag kan worden aangewend voor de aanleg van reserves. Hierdoor kan een deel van het subsidiebedrag later worden aangewend voor het afgesproken doel.

- Deze dienen geboekt te worden als afzonderlijk bestemd fonds (algemene rekening 13) op de balans.

- De totale gecumuleerde reserves kunnen maximaal 50% van het subsidiebedrag van het kalenderjaar bedragen.
- Deze reserves dienen te worden aangewend voor eenzelfde doelstelling als deze waarvoor de initiële subsidie werd toegekend.
- De reserves mogen ook worden gebruikt voor de aanleg van sociaal passief.
- Het niet aangewende deel van de reserve wordt teruggevorderd bij het beëindigen of niet-verlenging van de subsidieovereenkomst of in geval van overschrijding van de grens van 50%.
- De reserves die met eigen financiële inbreng of subsidies van andere overheden worden aangelegd mogen door de uitvoerder vrij worden aangewend binnen de doelstellingen. (zoals bepaald in het Besluit van de Vlaamse Regering betreffende de algemene regels inzake subsidiëring van 8 november 2013, B.S. 18/12/2013, p. 99489).

#### **4. Naleving wetgeving overheidsopdrachten:**

De uitvoerder is op grond van artikel 17 van de Wet inzake overheidsopdrachten van 17 juni 2016 op algemene wijze onderworpen aan de overheidsopdrachtenwetgeving (plaatsings- én uitvoeringsregels) indien de toepassingsvoorwaarden van artikel 2, 1° van diezelfde wet zijn voldaan.

De uitvoering is voor specifieke gesubsidieerde opdrachten onderworpen aan de overheidsopdrachtenwetgeving (plaatsings- én uitvoeringsregels) indien de toepassingsvoorwaarden van artikel 18 van de Wet inzake Overheidsopdrachten van 17 juni 2016 zijn voldaan.

#### **Art. 7 – Timing indiening verantwoording:**

De inhoudelijke en financiële verantwoording van jaar X wordt ingediend van zodra de jaarrekening van jaar X door de algemene vergadering is goedgekeurd. De indiening wordt voorzien op 30 april van het jaar X+1.

De uitvoerder dient op grond van art. 5 § 2 van de wet van 14 november 1983 betreffende de controle op de toekenning en op de aanwending van sommige toelagen, zijn balans en rekeningen alsook een verslag inzake beheer en financiële toestand aan de Stad te bezorgen uiterlijk op moment van goedkeuring én ondertekening van deze overeenkomst.

Art. 8 - De jaarlijkse inhoudelijke en financiële controle van de ingestuurde verslagen gebeurt door de Stad.

De Stad kan overgaan tot gehele of gedeeltelijke terugvordering van de uitgekeerde subsidie in geval het doel waarvoor de subsidie werd toegekend geheel of gedeeltelijk niet werd bereikt, de subsidie niet werd aangewend voor het doel waarvoor ze was toegekend of indien er geen of onvoldoende financiële verantwoordingsstukken kunnen voorgelegd worden. Indien de terugvordering niet tijdig betaald wordt, kan de Stad dit bedrag inhouden van de eerstvolgende uit te betalen schijf (resterende saldo/subsidieschijf volgende werkingsjaar).

In geval de inhoudelijke en financiële verantwoording niet tijdig wordt aangeleverd, kan de Stad het nog resterende saldo van het betrokken werkingsjaar inhouden.

In geval van fraude of valse verklaringen in hoofde van de uitvoerder, kan de Stad beslissen om de toekenning van de subsidie te schorsen en in de toekomst geen subsidies meer toe te staan aan de uitvoerder.

In geval de uitvoerder onder curatele wordt geplaatst of ophoudt te bestaan, kan de Stad overgaan tot gehele of gedeeltelijke terugvordering van de uitgekeerde subsidie en overgaan tot de stopzetting van de verdere uitvoering van de overeenkomst.

Elke vastgestelde onregelmatigheid geeft bij de Stad aanleiding tot een deel of de geheel uitgekeerde middelen terug te vorderen en/of het saldo niet uit te betalen.

Art. 9 - De uitvoerder verbindt er zich toe wanneer de Stad om meer informatie verzoekt, dit schriftelijk binnen de 7 werkdagen na ontvangst van het verzoek te verstrekken.

De bevoegde ambtenaren van de Stad mogen onaangekondigd de werking en de uitgaven m.b.t. het voorwerp van deze overeenkomst ter plaatse controleren. Externe deskundigen, aangesteld door de Stad, kunnen aangekondigd de uitvoering van deze overeenkomst ter plaatse auditen.

De Stad heeft het recht om ter plaatse de aanwending van de verleende subsidie te doen controleren, alsook het bedrag en de aard van de subsidie die wordt toegekend.

Ingeval de uitvoerder zich verzet tegen de uitoefening van de controle, is hij/zij gehouden tot terugbetaling van de subsidie.

De uitvoerder is verplicht administratieve en financiële richtlijnen betreffende de uitvoering van het in huidige overeenkomst vermelde werking, die de Stad of hogere bestuurlijke overheden haar eventueel zouden verstrekken, op te volgen, en de vorm van begeleiding te aanvaarden die de Stad of de hogere bestuurlijke overheden haar voor de uitvoering van de acties zouden opleggen.

De uitvoerder verbindt er zich toe dat de actie in geen geval voorwerp mag uitmaken van een dubbele financiering. Cofinanciering is wel toegestaan in zoverre de betrokken regelgeving dit toelaat.

#### **Hoofdstuk IV. Wijziging overeenkomst**

Art. 10 - Elke wijziging m.b.t. de aard en de omvang van de werking en de begroting wordt door de uitvoerder onmiddellijk aan de Stad schriftelijk gemeld. Desgevallend wordt de overeenkomst aangepast.

Onderhavige overeenkomst kan aangepast worden op voorstel van de Stad en de uitvoerder bij schriftelijk akkoord.

#### **Hoofdstuk V. Correspondentie en communicatie**

Art. 11 - De uitvoerder die voor zijn werking specifieke externe communicatie opzet, licht hierover de Stad in.

In publicaties of externe activiteiten van de uitvoerder moet de Stad Gent als subsidiërende overheid duidelijk vermeld worden.

De Stad en de uitvoerder verbinden zich ertoe om onderling alle relevante informatie tijdig uit te wisselen en op regelmatige tijdstippen met elkaar overleg te plegen over alle aspecten van deze overeenkomst.

De gegevens betreffende de uitvoerder en de Stad.

De uitvoerder

- Organisatie	De Vieze Gasten/ Werkgroep voor Vormingstheater,
- Rechtsvorm	vzw
- Vertegenwoordiger van de rechtspersoon volgens de statuten	Marie-Laure Delaby
- Contactpersoon	Marie-Laure Delaby
- Correspondentieadres	Haspelstraat 31, 9000 Gent
- Telefoonnummer	09 237 04 07
- Rekeningnummer en naam van de rekeninghouder	BE08523040966613
- e-mail	marielaure@deviezegasten.org

De Stad: Bevoegde stedelijke dienst

- Naam dienst	Cultuurdienst
- Diensthofd	Carine Stevens
- Contactpersoon	Kathleen Bautmans
- Adres	Botermarkt 1 te 9000 Gent
- Telefoon	09 323 61 83
- e-mail	Kathleen.bautmans@stad.gent

## Hoofdstuk VI. Bijzondere bepalingen

Art. 12 - Investerings in onroerende goederen gedaan in het kader van deze overeenkomst mogen binnen een periode van 10 jaar geen andere bestemming krijgen.

Art. 13 - De Stad kan in geen geval aansprakelijk gesteld worden voor schade aan personen of goederen die rechtstreeks of onrechtstreeks het gevolg is van activiteiten met betrekking tot de uitvoering van deze overeenkomst.

Art. 14 – De toegekende subsidie mag door de uitvoerder niet in pand gegeven worden aan een derde. In geval dit toch noodzakelijk zou zijn kan in bepaalde gevallen hiervan afgeweken worden. De uitvoerder dient de Stad hier voorafgaandelijk via gemotiveerd schrijven van op de hoogte te brengen en kan pas na akkoord van de Stad hiertoe overgaan.

Art. 15 - De uitvoerder verbindt er zich toe erop toe te zien dat haar bestuurders of diens partners geen contracten afsluiten met zichzelf of met verwanten in eerste of tweede graad, of met

rechtspersonen waarin zijzelf of verwanten in eerste of tweede graad zetelen. In geval dergelijke contracten toch noodzakelijk zouden zijn, dient voorafgaandelijk een schriftelijke toestemming van de Stad bekomen te worden. De Stad dient schriftelijk op de hoogte gebracht te worden van de aard en de omvang van de samenwerking.

Indien dergelijk contract zonder akkoord van de Stad werd afgesloten, is de Stad gerechtigd over te gaan tot terugvordering van de reeds uitbetaalde subsidie of de nog uit te betalen subsidie op te schorten.

Art. 16 - De uitvoerder verbindt er zich toe:

- geen enkele vorm van discriminatie op grond van het geslacht, nationaliteit, zogenaamd ras, huidskleur, afkomst, nationale of etnische afstamming, leeftijd, seksuele geaardheid, burgerlijke staat, geboorte, vermogen, geloof of levensbeschouwing, politieke overtuiging, taal, huidige of toekomstige gezondheidstoestand, handicap, fysieke of genetische eigenschap of sociale afkomst te dulden.
- toegankelijk te zijn voor iedereen.
- elk discriminerend gedrag op de werkplaats te voorkomen en indien nodig te bestrijden en te bestraffen.
- de wetten en reglementen die de toepassing van de non-discriminatie en gelijke kansen bevorderen en verdedigen na te leven.
- indien men beroep doet op derden onderhavige code aan hen ter kennis te brengen en ervoor te zorgen dat ook zij die naleven in de bijdrage die zij leveren in het kader van de overeenkomst.

Wanneer de non-discriminatieclausule niet nageleefd wordt, kan de Stad - rekening houdend met alle elementen - maatregelen nemen.

Art. 17 - In geval van betwistingen zijn alleen de hoven en rechtbanken van het gerechtelijk arrondissement Oost-Vlaanderen, afdeling van Gent bevoegd.

## Hoofdstuk VII. Inwerkingtreding subsidieovereenkomst

Art. 18 - Huidige overeenkomst gaat in op 01/01/2020 en eindigt op 31/12/2025

Opgemaakt in 2 exemplaren te Gent op .. / .. /2020

Elke partij verklaart een ondertekend exemplaar te hebben ontvangen.

Voor de Stad

Voor de voorzitter van de gemeenteraad  
(bij delegatiebesluit van 26 november 2019)

Mieke Hullebroeck  
Algemeen directeur

Sami Souguir  
Schepen van Cultuur, Stadsontwikkeling en  
Ruimtelijke Planning

voor de uitvoerder

Marie-Laure Delaby  
zakelijk coördinator De Vieze Gasten/  
Werkgroep voor vormingstheater

(adjunct-) algemeen directeur

voorzitter

2020\_GRMW\_00429 - Subsidieovereenkomst met vzw De Vieze Gasten voor hun algemene werking - Werkingsjaren 2020-2025



QR Connect

Bekijk het document op  
<https://qrconnect.stad.gent>  
met code  
**UYTq-K766-9N8A-bj7u**