



2020_GRMW_00077 Beëindigen van het lidmaatschap van de ivzw Creative Ring en van het mandaat van de vertegenwoordiger van de Stad Gent - Goedkeuring

Beslissing: Goedgekeurd in vergadering van 21 januari 2020

Zijn aanwezig bij de beslissing van dit punt:

mevrouw Zeneb Bensafia, voorzitter
de heer Mathias De Clercq, burgemeester; mevrouw Elke Decruynaere, schepen;
mevrouw Astrid De Bruycker, schepen; de heer Sami Souguir, schepen; mevrouw Tine Heyse, schepen; mevrouw Mieke Van Hecke, schepen; mevrouw Annelies Storms, schepen; de heer Bram Van Braeckvelt, schepen; de heer Rudy Coddens, schepen; de heer Christophe Peeters, ondervoorzitter; de heer Johan Deckmyn; mevrouw Karin Temmerman; mevrouw Gabi De Boever; mevrouw Anne Schiettekatte; mevrouw Sara Matthieu; mevrouw Stephanie D'Hose; de heer Sven Taeldeman; mevrouw Sandra Van Renterghem; de heer Gert Robert; de heer Cengiz Cetinkaya; mevrouw Karla Persyn; mevrouw Evita Willaert; mevrouw Hafsa El -Bazioui; de heer Tom De Meester; de heer Bert Mispion; de heer Manuel Mugica Gonzalez; mevrouw Yeliz Güner; mevrouw Patricia De Beule; de heer Mattias De Vuyst; de heer Yüksel Kalaz; de heer Stijn De Roo; mevrouw Sonja Welvaert; de heer Steve Stevens; de heer Christiaan Van Bignoot; mevrouw Adeline Blancquaert; mevrouw Caroline Persyn; de heer Fourat Ben Chikha; de heer Ronny Rysermans
mevrouw Mieke Hullebroeck, algemeen directeur; de heer Danny Van Campenhout, adjunct-algemeendirecteur

Bevoegd: Sofie Bracke

Juridisch kader

De volgende bepalingen zijn van toepassing inzake de bevoegdheid:

Het Decreet over het lokaal bestuur van 22 december 2017, artikel 41, tweede lid, 4°.

De beslissing wordt genomen op grond van:

Het Decreet over het lokaal bestuur van 22 december 2017, artikel 386.

Motivering

Op 28 september 2017 werd de ivzw Creative Ring opgericht, een pan-Europees **netwerk** van **lokale creatieve ecosystemen**, namelijk formele en informele innovatieve gemeenschappen van creatieve en digitale ondernemers, innovators en andere stakeholders die economische activiteiten in hun steden verrijken.

De doelstellingen van de Creative Ring (volgens de statuten):

- een Europees, door technologie ondersteund experimenteel ecosysteem bevorderen voor creatief talent en creatieve professionals en stakeholders die in en met de creatieve sectoren werken.
- het concurrentievermogen en de digitale transformatie van de creatieve sectoren in Europa stimuleren
- de stadsvernieuwing benutten als een motor voor de transformatie naar een meer inclusieve en intelligente samenleving
- een mentaliteitswijziging tot stand brengen die (sociaal) ondernemerschap aanmoedigt en de start-up mentaliteit overdraagt naar de samenleving
- een doorlopende dialoog tot stand brengen met politiek, economisch en sociaal relevante instellingen overal in Europa.

De stichtende leden waren Eindhoven, Arhus en Brussel, begin 2018 zijn Barcelona en Espoo toegetreden. En waren er ook gesprekken lopende met de steden Rennes, Zlin, Cardiff, Cluj, Trondheim, Bristol, Leipzig die eveneens interesse hebben om toe te treden.

Op 25 juni 2018 heeft de gemeenteraad de toetreding tot Creative Ring goedgekeurd en de jaarlijkse contributie goedgekeurd en vastgelegd voor 2 jaar.

Intussen is alleen Zlin effectief toegetreden en heeft Antwerpen aangegeven dat ze willen toetreden begin 2020. En lopen er nog steeds gesprekken met een reeks potentiële steden, zonder concrete engagementen. In november 2019 heeft Eindhoven zijn lidmaatschap stopgezet.

Het lidmaatschap voor Creative Ring bedroeg bij de toetreding

- Eenmalige opstartbijdrage 5.000 euro + 21%BTW = 6.050 Euro, alle nieuwe leden betalen voor het eerste jaar de 6.050 euro opstartkost als vergoeding voor de kennis, ervaring die reeds in het netwerk aanwezig is.
- Jaarlijkse contributie: 15.000 euro + 21%BTW = 18.150 euro.

Voor 2019 besliste de Algemene Vergadering wel om de jaarlijkse contributie terug te brengen tot 2.500 euro + 21%BTW = 3.025 euro.

Daarnaast wordt ook gerekend op de inzet van personeelstijd aan 1 dag per week.

De motivatie voor de toetreding werd als volgt geformuleerd

De oprichting van de Creative Ring is opgestart als top down verhaal, maar door bijeenkomsten die georganiseerd en gehost worden in samenwerking met lokale partners uit het ecosysteem zal de nadruk verschuiven naar een bottom-up dynamiek.

De Creative Ring is een initiatief dat nauw aansluit bij het lokaal beleid (speerpunten ICT en creatieve economie, open data, Living Labs, Smart Cities, ...) en mogelijkheden creëert voor samenwerking, kennisdeling, visibiliteit op Europese schaal. De lokale creatieve/ICT bedrijven krijgen via het netwerk van de Creative Ring de kans om samen te werken op Europese schaal met de bedrijven en stakeholders van de andere lokale hubs.

Het sluit aan op bestaande internationale netwerken zoals Open & Agile Smart Cities en Eurocities, maar is uniek omwille van de focus op de creatieve sector en de kruisbestuiving naar de ICT sector. De Creative Ring heeft als doel formele en informele innovatieve gemeenschappen van creatieve en digitale ondernemers, innovators en andere stakeholders te stimuleren en internationaal te connecteren die economische activiteiten in hun steden verrijken.

Het zal een belangrijke schakel zijn in de verdere uitbouw van de speerpunten ICT en Creatieve Economie.

Na anderhalf jaar lidmaatschap en deelname aan het bestuur van Creative Ring ivzw sinds de algemene vergadering van 14 mei 2019 was een evaluatie van de kosten en baten aan de orde:

- Creative Ring ivz heeft het vooropgesteld groeipad van bijkomende steden niet gerealiseerd waardoor het netwerk beperkt in omvang blijft en met de steden die in het netwerk zitten hebben we ook via andere kanalen contacten.
- Het initiatief is nog steeds sterk top down, de vertegenwoordigers van de lokale ecosystemen zijn goed geconnecteerd omwille van frequente contacten maar de bottom-up dynamiek is heel beperkt tot onbestaande.
- De vooropgestelde doelstellingen worden niet gehaald.
- De oprichting van een ivzw heeft veel energie geleverd, ten koste van inhoudelijke projecten en het uitwerken van een service model voor de leden.
- De statuten zijn niet eenduidig waardoor ook de governance van de organisatie moeilijk op punt te stellen is.
- De inzet van personeelstijd is sinds mei 2019 hoog, ruim meer dan een dag in de week.

Kortom: Creative Ring ivzw biedt voor Stad Gent inhoudelijk een beperkte meerwaarde voor een grote inzet van middelen.

Daarom wordt voorgesteld om het lidmaatschap van de Stad Gent als volwaardig lid van de ivzw Creative Ring te beëindigen.

Tevens wordt voorgesteld om het einde van het mandaat van Els De Mol, medewerker Dienst Economie (Speerpunt Creatieve Economie), als vertegenwoordiger van de Stad Gent in het managementteam en de algemene vergadering van de ivzw Creative Ring goed te keuren.

Beslissing

**Op voorstel van het college van burgemeester en schepenen
Beslist het volgende:**

- Met unanimiteit

Artikel 1:

Keurt goed het beëindigen van het lidmaatschap van de Stad Gent als volwaardig lid van de ivzw Creative Ring.

Artikel 2:

Keurt goed het einde van het mandaat van Els De Mol, medewerker Dienst Economie (Speerpunt Creatieve Economie), als vertegenwoordiger van de Stad Gent in het managementteam en de algemene vergadering van de ivzw Creative Ring.