



Opschrift

Vergadering van 24 juni 2019

Nummer: 2019_MV_00229

Onderwerp:

Mondelinge vraag van raadslid Caroline Persyn: Tentoonstelling "Van Eyck, een optische revolutie"

Raadslid(-leden):

Caroline Persyn - Vlaams Belang

Bevoegd: Sami Souguir

Omschrijving van de vraag

Toelichting:

De tentoonstelling "Van Eyck, een optische revolutie" zal lopen van 01/01/2020 tot 30/04/2020. Het laat zich raden dat hier heel veel volk zal op afkomen. Mensen met een handicap die de tentoonstelling willen bezoeken, zullen geconfronteerd worden met een aantal moeilijkheden waardoor de beleving voor hen een stuk minder zal zijn en zij niet ten volle zullen kunnen genieten van hun culturele uitstap. Ik vraag mij af of er met hen voldoende rekening gehouden wordt. Kunnen zij de tentoonstelling bezoeken zonder dat zij gehinderd worden door de menigte? Ik denk bijvoorbeeld aan mensen in een rolstoel. Zelf staan we veel te weinig stil bij de problemen waarmee deze mensen geconfronteerd worden. Deze vraag werd mij trouwens aangereikt door een rolstoelpatiënte.

Vraag:

Is het mogelijk om aparte momenten in te lassen voor mensen met een handicap?

Behandeld door het vragenuurtje in vergadering van 2 juli 2019.

Antwoord

26 juni 2019

Ik kan u zeggen dat ik, vanuit familiale ervaring, toch wel stilsta bij de hindernissen waarmee, bvb. mensen in een rolstoel geconfronteerd worden.

Als stad werken we aan een integraal toegankelijke stad die iedere Gentenaar of bezoeker ten volle zou moeten kunnen beleven.

Evident is dat niet: Gent is een historische stad met veel monumenten en oudere gebouwen, smallere straten, Dit zorgt uiteraard voor een uitdaging, maar we hebben al een hele weg afgelegd en er wordt blijvend aan gewerkt.

Wat de tentoonstelling "Van Eyck, een optische revolutie" betreft is het zo dat, van bij de start van het project, de toegankelijkheid voor elke bezoeker een centraal aandachtspunt is geweest voor het MSK.

Het museum zorgt ervoor dat "Van Eyck" beleefd kan worden door elke bezoeker, ongeacht of deze individueel, in groep of in gezinsverband een bezoek brengt, en rekening houdend met mogelijke fysieke of andere noden.

Hiervoor wordt het MSK bijgestaan door Inter, het Vlaams expertisecentrum voor toegankelijkheid, die aanbevelingen deed voor het tentoonstellingsparcours en het publieksaanbod.

Het parcours is volledig toegankelijk voor bezoekers met een rolstoel. Via een afzonderlijke route, voorzien van rolstoelliften, wordt de bezoeker tot in de tentoonstellingszalen begeleid. Specifiek voor het opvangen van deze bezoekers worden publieksbegeleiders voorzien. De ophanghoogte van de kunstwerken en het ontwerp van de tafelvitrines houden eveneens rekening met de fysieke beperkingen van een rolstoelgebruiker.

Ook voor andere bezoekers met bijzondere noden wordt "Van Eyck" toegankelijk gemaakt, hetzij via door het MSK georganiseerde bezoekmomenten, hetzij via activiteiten zoals workshops die ook buiten de tentoonstellingszalen doorgaan.

Voor bezoekers met een visuele beperking worden er individuele bemiddelingstools ontwikkeld en groepsbezoeken met gespecialiseerde gidsen georganiseerd.

Momenteel loopt ten slotte een denkoefening rond de optimale toegankelijkheid voor personen met een auditieve beperking.

Op deze manier zorgt het MSK ervoor dat elke bezoeker op eigen maat en volgens de eigen noden de kans krijgt om in 2020 vlakbij Jan van Eyck te komen.

Ik hoop hiermee te hebben aangetoond dat we ons van de noden bewust zijn en effectief ook inspanningen leveren om elke bezoeker "Van Eyck" ten volle te laten beleven.

