



Vergadering van 24 juni 2019

2019_GRMW_00634 Statuten van de gemeentelijke cultuurraad Gent - Wijziging

Beslissing: Goedgekeurd in vergadering van 25 juni 2019

Zijn aanwezig bij de beslissing van dit punt:

mevrouw Zeneb Bensafia, voorzitter
de heer Mathias De Clercq, burgemeester; mevrouw Sofie Bracke, schepen; mevrouw Elke Decruynaere, schepen; mevrouw Astrid De Bruycker, schepen; de heer Sami Souguir, schepen; mevrouw Tine Heyse, schepen; mevrouw Mieke Van Hecke, schepen; mevrouw Annelies Storms, schepen; de heer Bram Van Braeckevelt, schepen; de heer Rudy Coddens, schepen; de heer Christophe Peeters; de heer Johan Deckmyn; mevrouw Karin Temmerman; mevrouw Gabi De Boever; mevrouw Anne Schiettekatte; mevrouw Elke Sleurs; mevrouw Sara Matthieu; de heer Veli Yüksel; de heer Sven Taeldeman; de heer Jef Van Pee; de heer Mehmet Sadik Karanfil; de heer Gert Robert; mevrouw Karlijn Deene; mevrouw Karla Persyn; mevrouw Evita Willaert; mevrouw Anneleen Van Bossuyt; mevrouw Hafsa El -Bazioui; de heer Bert Mispion; mevrouw Tine De Moor; mevrouw Anita De Winter; de heer Joris Vandenbroucke; de heer Manuel Mugica Gonzalez; mevrouw Yeliz Güner; mevrouw Patricia De Beule; de heer Mattias De Vuyst; de heer Yüksel Kalaz; de heer Stijn De Roo; mevrouw Sonja Welvaert; de heer Steve Stevens; de heer Christiaan Van Bignoot; mevrouw Caroline Persyn; de heer Fourat Ben Chikha; de heer Ronny Rysermans
de heer Danny Van Campenhout, adjunct-algemeendirecteur

Bevoegd: Sami Souguir

Juridisch kader

De volgende bepalingen zijn van toepassing inzake de bevoegdheid:

Het Decreet over het lokaal bestuur van 22 december 2017, artikel art. 40 § 1 en art. 56, § 1.

De beslissing wordt genomen op grond van:

Het Decreet over het lokaal bestuur van 22 december 2017, artikel 2.

Het Decreet van 6 juli 2012 betreffende het Lokaal Cultuurbeleid, Titel 4.

Motivering

Op het einde van de vorige bestuursperiode evalueerde de gemeentelijke cultuurraad de eigen werking. De nota die de cultuurraad daarover opstelde bevatte een voorstel om in de nieuwe legislatuur te cultuurraad in gewijzigde vorm samen te stellen, en de werking van de cultuurraad

anders te organiseren. De betreffende nota 'Evaluatie werking Cultuurraad Gent 2013-2017. Naar een nieuwe cultuurraad 2019' wordt als bijlage bij dit besluit gevoegd. De nota omvat volgende centrale voorstellen tot wijziging:

- Intensiever gebruik maken van de mogelijkheid om 'pré-adviezen' en 'spontane adviezen' te formuleren aan het college, naast de 'verplichte adviezen' bij gemeenteraadsbesluiten over culturele materies.
- Er wordt opnieuw gekozen voor een 'inclusieve' cultuurraad (waarin alle cultuursectoren betrokken worden) en niet voor aparte deelraden.
- De samenstelling van de cultuurraad beperken tot een kerngroep van 13 leden, van waaruit verschillende (al dan niet tijdelijke) werkgroepen worden aangestuurd en gecoördineerd. Voorbeelden van mogelijke werkgroepen: culturele participatie via cultuurplatforms en andere burgerinitiatieven en bewonersplatforms; ontwikkelen van initiatieven rond diversiteit in de cultuursector; link met het (professionele) Kunstenoverleg (in oprichting); ...
- De cultuurraad moet een evenwichtige samenstelling kennen wat betreft o.a. geslacht, leeftijd, diversiteit, cultuursectoren, vrijwilligers en professionelen, geografische spreiding, ...
- De cultuurraad wil een brugfunctie vervullen tussen het stedelijk cultuurbeleid en de cultuursector. Het betrekken van de brede cultuursector bij de werking van de cultuurraad kan o.a. gebeuren door het 2-jaarlijks organiseren van een 'stadsdebat' waaruit de inhoudelijke prioriteiten voor de werking van de cultuurraad kunnen voortkomen.
- Een nauw en wederzijds contact tussen de cultuurraad, de schepen bevoegd voor cultuur en de Cultuurdienst is wenselijk voor een goede werking van de adviesraad.

Het college nam in haar vergadering dd. 5 juli 2018 akte van dit voorstel, waarbij de beslissing over de eventuele implementatie ervan werd overgelaten aan het nieuwe college. Die beslissing wordt nu ter goedkeuring voorgelegd.

De voorgestelde hervorming sluit naadloos aan bij het vernieuwingsvoorstel dat ondertussen werd uitgewerkt in het kader van het stadsbrede traject (aangestuurd door Dienst Beleidsparticipatie) rond de hervorming van de adviesraden; de hervorming van de cultuurraad is één van de 3 pilootprojecten binnen dit traject.

Op basis van de voorgestelde hervorming dienen de statuten van de Cultuurraad door de gemeenteraad gewijzigd te worden. De krachtlijnen van deze wijzigingen zijn:

- Het aantal leden wordt, na verder overleg met de huidige cultuurraad, teruggebracht van 30 naar 15 (i.p.v. 13 zoals initieel door de cultuurraad voorgesteld, omdat op die manier een meer evenwichtige samenstelling kan bekomen worden);
- Gezien de beperkte samenstelling, wordt er niet meer gewerkt met een 'Bureau' van de cultuurraad;
- De bepalingen m.b.t. de cultuurplatforms zijn geschrapt, aangezien de ondersteuning van de cultuurplatforms sinds 2016 deel uitmaakt van een specifiek subsidiereglement.

In concreto worden volgende aanpassingen van de statuten voorgesteld:

- artikel 3: de samenstelling van de cultuurraad wordt beperkt tot 15 leden (i.p.v. 30); de bepalingen m.b.t. het 'bureau' worden geschrapt, aangezien wegens de beperktere samenstelling van de cultuurraad niet meer met een 'bureau' zal worden gewerkt; bij de samenstelling wordt gestreefd naar een evenwicht op vlak van gender, diversiteit, en een representatie van het volledige culturele veld; naast effectieve leden, kan ook een pool van plaatsvervangende leden worden aangeduid; bij de samenstelling worden de Cultuurdienst en de uittredend voorzitter geconsulteerd m.b.t. de suggestie van mogelijke kandidaat-leden; de ondersteuning van de Cultuurraad gebeurt voortaan vanuit de Cultuurdienst i.p.v. vanuit de staf van het Departement Cultuur, Sport en Vrije Tijd.

- artikel 5: formulering wordt aangepast aan de nieuwe werkwijze waarbij alle leden rechtstreeks door de gemeenteraad worden aangeduid;

- artikel 6: wat betreft de adviesfunctie, wordt benadrukt dat ook advies kan uitgebracht worden op eigen spontaan initiatief van de cultuurraad (en niet enkel op vraag van het stadsbestuur); daarnaast wordt, op advies van de juridische dienst, de bepaling geschrapt dat een overeenkomst zal worden afgesloten waarin gestipuleerd wordt over welke materies het stadsbestuur advies dient te vragen, aangezien deze materies bepaald worden door de Bijzondere Wet van 8/08/1980;

- artikel 12: wat betreft de interne werkwijze wordt er niet langer met een 'bureau' gewerkt, maar met een kleinere samenstelling (15 leden); de cultuurraad kan op eigen initiatief beslissen tijdelijke werkgroepen op te richten, en daarvoor externe leden (d.w.z. geen leden die door de gemeenteraad zijn benoemd) te vragen in functie van een breder maatschappelijk draagvlak;

- artikel 13 en 14: de formulering wordt aangepast aangezien er niet langer met een 'bureau' wordt gewerkt;

- artikel 15 t.e.m. 18 worden geschrapt aangezien er niet langer met een 'bureau' wordt gewerkt;

- artikel 20: de formulering wordt aangepast aangezien er niet langer met een 'bureau' wordt gewerkt; de financiering van de werking van de cultuurplatforms wordt hier niet langer vermeld, aangezien deze financiële ondersteuning sinds 2017 is geregeld via een specifiek subsidiereglement voor cultuurplatforms; naast de financiële en administratieve ondersteuning wordt door de betrokken dienst(en) ook voorzien in inhoudelijke input bij de door de cultuurraad te adviseren dossiers;

- artikels 21 en 22 worden geschrapt, de bepalingen omtrent het presentiegeld worden samengebracht in artikel 23, waarvan de formulering in die zin wordt aangepast.

Adviezen

Deze beslissing wordt genomen rekening houdend met volgende adviezen:
cultuurraad - gunstig advies

Bijgevoegde bijlage(n):

- Wijzigingen statuten cultuurraad
- Evaluatie Cultuurraad 2013-2017
- Gecoördineerde statuten cultuurraad

Beslissing

Op voorstel van het college van burgemeester en schepenen

Beslist het volgende:

- Met unanimiteit

Artikel 1:

Wijzigt de statuten van de gemeentelijke cultuurraad als volgt:

- artikel 3: de samenstelling van de cultuurraad wordt beperkt tot 15 leden (i.p.v. 30); de bepalingen m.b.t. het 'bureau' worden geschrapt, aangezien wegens de beperktere samenstelling van de cultuurraad niet meer met een 'bureau' zal worden gewerkt; bij de samenstelling wordt gestreefd naar een evenwicht op vlak van gender, diversiteit, en een representatie van het volledige culturele veld; naast effectieve leden, kan ook een pool van plaatsvervangende leden worden aangeduid; bij de samenstelling worden de Cultuurdienst en de uittredend voorzitter geconsulteerd m.b.t. de suggestie van mogelijke kandidaat-leden; de ondersteuning van de Cultuurraad gebeurt voortaan vanuit de Cultuurdienst i.p.v. vanuit de staf van het Departement Cultuur, Sport en Vrije Tijd.

- artikel 5: formulering wordt aangepast aan de nieuwe werkwijze waarbij alle leden rechtstreeks door de gemeenteraad worden aangeduid;

- artikel 6: wat betreft de adviesfunctie, wordt benadrukt dat ook advies kan uitgebracht worden op eigen spontaan initiatief van de cultuurraad (en niet enkel op vraag van het stadsbestuur); daarnaast wordt, op advies van de juridische dienst, de bepaling geschrapt dat een overeenkomst zal worden afgesloten waarin gestipuleerd wordt over welke materies het stadsbestuur advies dient te vragen, aangezien deze materies bepaald worden door de Bijzondere Wet van 8/08/1980;

- artikel 12: wat betreft de interne werkwijze wordt er niet langer met een 'bureau' gewerkt, maar met een kleinere samenstelling (15 leden); de cultuurraad kan op eigen initiatief beslissen tijdelijke werkgroepen op te richten, en daarvoor externe leden (d.w.z. geen leden die door de gemeenteraad zijn benoemd) te vragen in functie van een breder maatschappelijk draagvlak;

- artikel 13 en 14: de formulering wordt aangepast aangezien er niet langer met een 'bureau' wordt gewerkt;

- artikel 15 t.e.m. 18 worden geschrapt aangezien er niet langer met een 'bureau' wordt gewerkt;

- artikel 20: de formulering wordt aangepast aangezien er niet langer met een 'bureau' wordt gewerkt; de financiering van de werking van de cultuurplatforms wordt hier niet langer vermeld, aangezien deze financiële ondersteuning sinds 2017 is geregeld via een specifiek subsidiereglement voor cultuurplatforms; naast de financiële en administratieve ondersteuning wordt door de betrokken dienst(en) ook voorzien in inhoudelijke input bij de door de cultuurraad te adviseren dossiers;

- artikels 21 en 22 worden geschrapt, de bepalingen omtrent het presentiegeld worden samengebracht in artikel 23, waarvan de formulering in die zin wordt aangepast.

Artikel 2:

Neemt kennis van de gecoördineerde versie van de statuten van de gemeentelijke cultuurraad.