

Samenwerkingsovereenkomst tussen de Stad Gent, Mankind NV en Create Studio bvba met betrekking tot de organisatie van de tentoonstelling 'Mat Collishaw - The Altar Piece'.

(hierna: 'de overeenkomst')

Gelet op de samenwerkingsovereenkomst tussen Stad Gent, Mankind NV en de vzw Vrienden van de Sint-Niklaaskerk (zoals goedgekeurd door de gemeenteraad op 25 februari 2019, en ondertekend op 28 februari 2019) met betrekking tot de samenwerking in het kader van het tentoonstellingsproject 'Mat Collishaw - The Altar Piece' in de Sint-Niklaaskerk in het kader van het cultureel-themajaar 'OMG Van Eyck was here!' in 2020 (hierna 'het project' genoemd);

Gelet op het verzoek van Mankind NV en Create Studio bvba aan de Stad Gent om beide te fungeren als partners in het project;

zijn

Stad Gent, Botermarkt 1, 9000 Gent, vertegenwoordigd door het college van burgemeester en schepenen, voor wie tekenen de heer Sami Souguir, schepen voor Cultuur, Stadsontwikkeling en Ruimtelijke Planning, en mevrouw Mieke Hullebroeck, Algemeen Directeur; (hierna 'Stad Gent');

in uitvoering van het besluit van de gemeenteraad van juni 2019

en

Mankind NV, met maatschappelijke zetel gevestigd te 1831 Wolvertem, Groten Dries 31, met ondernemingsnummer 0629.999.954 , geldig vertegenwoordigd door de heer Erik Van der Borght, gedelegeerd bestuurder; (hierna 'Mankind')

en

Create Studio bvba, met maatschappelijke zetel gevestigd te Noorwegenstraat 49, 9440 Evergem, met ondernemingsnummer 0883.562.904, geldig vertegenwoordigd door de heer Bob Van Cleemputte, gedelegeerd bestuurder; (hierna 'Create')

hierna gezamenlijk ook 'partijen', of, ieder afzonderlijk, 'partij', genoemd;

overeengekomen wat volgt:

ARTIKEL 1 : VOORWERP

- 1.1. Deze overeenkomst bepaalt de modaliteiten, voorwaarden van samenwerking tussen en de concrete verbintenissen van Stad Gent, Mankind en Create met het oog op de organisatie en uitwerking van het 'project'.

Het project bestaat uit de technische realisatie van meerdere multi-mediale visuele platformen, waaronder minimaal één set van 4 industriële robots uitgerust met 98" LCD video schermen. Op deze platformen wordt een artistieke evocatie door één of meerdere kunstenaars ontwikkeld en aan het publiek tentoongesteld omtrent het centrale thema: Van Eyck en zijn 'Lam Gods'. De concrete modaliteiten van het project zijn omschreven in de samenwerkingsovereenkomst die daaromtrent werd gesloten tussen Stad Gent, Mankind NV en de vzw Vrienden van de Sint-Niklaaskerk (zoals goedgekeurd door de gemeenteraad op 25 februari 2019, en ondertekend op 28 februari 2019, hierna 'de samenwerkingsovereenkomst').

- 1.2. De partijen verbinden zich ertoe om hun verbintenissen neergelegd in deze overeenkomst te goeder trouw uit te voeren met het oog op het welslagen van het project.

ARTIKEL 2 : DUUR EN BEËINDIGING

- 2.1. Deze overeenkomst gaat in vanaf de ondertekening ervan en eindigt na realisatie en volledige zakelijke afronding van het project, uiterlijk op 31 december 2020.
- 2.2. Bij ontbinding van Mankind en/of Create, om welke reden ook, neemt deze overeenkomst automatisch en van rechtswege een einde.

ARTIKEL 3 : VERBINTENISSEN VAN STAD GENT

- 3.1. Binnen de perken van de kredieten daartoe goedgekeurd op het budget van de Stad en overeenkomstig de Wet van 14 november 1983 betreffende de controle op de toekenning en de aanwending van sommige toelagen en de voorwaarden en modaliteiten zoals in huidige overeenkomst vastgesteld, kent de Stad Gent toe aan Mankind en Create, die optreden als uitvoerders van het project:
een bedrag van 100.000 euro als participatie in de samenwerking, conform de bepalingen van artikel 6 van deze overeenkomst.
- 3.3. Stad Gent promoot prominent, consequent, duidelijk en zichtbaar het project in het kader van de communicatiecampagne die wordt opgezet rond het cultureel-themajaar 'OMG Van Eyck was here!', zoals omschreven in de samenwerkingsovereenkomst dd. 28 februari 2019.
- 3.3. Stad Gent neemt deel aan de vergaderingen van het beheerscomité (zie infra, artikel 7).

ARTIKEL 4 : VERBINTENISSEN VAN MANKIND

- 4.1. Mankind organiseert het project in de Sint-Niklaaskerk, gedurende minstens 5 maanden in de periode van 1 februari 2020 t.e.m. 31 oktober 2020 . Na beoordeling door het beheerscomité kan de tentoonstelling eventueel verlengd worden (zie infra, artikel 7.1).
- 4.2. Mankind staat in voor alle uitgaven met betrekking tot de realisatie van het project.

- 4.3. Mankind kan sponsor- of samenwerkingsovereenkomsten afsluiten met externe partners, op voorwaarde dat:
 - a) de Stad Gent in elke communicatie duidelijk vermeld wordt als structurele partner van het project, en
 - b) Stad Gent zich voorafgaand uitdrukkelijk akkoord verklaart met de returns van de sponsoringovereenkomsten die een impact hebben op de belangen van de Stad Gent.
- 4.4. Mankind organiseert en neemt deel aan de vergaderingen van het beheerscomité (zie infra, artikel 7) en houdt hierbij rekening met de adviserende rol van de partijen zoals bepaald in de samenwerkingsovereenkomst van 28 februari 2020.
- 4.5. Mankind leeft de veiligheidsnormen opgelegd door de brandweer en/of de politie van Stad Gent strikt na. Inzonderheid dienen de bepalingen van de politieverordening inzake preventie van brand en ontploffing van publiek toegankelijke inrichtingen, zoals goedgekeurd in de gemeenteraad van 23 november 2015, te worden nageleefd.
- 4.6. Mankind zorgt voor alle nodige meldingen, toelatingen en licenties in het kader van de organisatie van het project, alsook voor de keuring en goedkeuringen vermeld in de samenwerkingsovereenkomst.

ARTIKEL 5 : VERBINTENISSEN VAN CREATE

- 5.1 Create is partner van Mankind in de realisatie van het project. Mankind en Create hebben de intentie om daartoe een tijdelijke vennootschap op te richten.
- 5.2 Create neemt deel aan de vergaderingen van het beheerscomité (zie infra, artikel 7).

ARTIKEL 6 : FINANCIËLE BEPALINGEN

- 6.1. Het financieel plan (toegevoegd als integrale bijlage 1 bij deze overeenkomst) van het project vermeldt een totaalbudget van 1.437.900 euro aan uitgaven.
- 6.2. Mankind voorziet een bedrag van minimaal 1.275.497 euro aan inkomsten als alle objectieven gehaald worden.
- 6.3. Het bedrag zoals vermeld in artikel 3.1 wordt door Stad Gent gestort op rekeningnummer van Mankind met nummer BE72 7350 3958 8516 , in volgende fasen:
 - 90 % wordt zo snel mogelijk uitbetaald na ondertekening van deze overeenkomst;
 - 10 % wordt uitbetaald na voorlegging en positieve beoordeling van de financiële en inhoudelijke verantwoordingsstukken.
- 6.4. Mankind verbindt er zich toe elke wijziging van rekeningnummer schriftelijk aan de Stad Gent mee te delen.
- 6.5. De inkomstenverdeling verloopt vervolgens als volgt:

- Tot aan het punt van break-even omzet van het totaalbudget van 1.437.900 euro worden alle inkomsten uit het project (met name uit ticketverkoop, nocturnes, subsidies, sponsoring, catering en merchandising) behouden door Mankind.
 - Vanaf het bereiken van het punt van break-even in de omzet van het totaalbudget van 1.437.900 euro worden de inkomsten door Mankind volledig aan de Stad uitgekeerd, tot een bedrag van 100.000 euro. Van alle inkomsten die daarna nog worden geïnd, wordt 10% door Mankind aan de Stad overgemaakt.
- 6.6. Mankind maakt volgende stukken over aan Stad Gent:
- a) uiterlijk op het moment van ondertekening van deze overeenkomst: balans en jaarrekening en verslag inzake beheer en financiële toestand van Mankind.
 - b) na afloop van het project (en uiterlijk op 31 december 2020):
 - inhoudelijke verantwoording: een verslag waarin geduid wordt in welke mate de in deze overeenkomst vermelde prestaties zijn gerealiseerd;
 - financiële verantwoording van de ontvangen middelen: een volledig overzicht van de uitgaven en inkomsten m.b.t. de prestaties.
- 6.7. Stad Gent heeft het recht aanvullende informatie en/of stukken op te vragen of, indien nodig, ter plaatse de vereiste controles uit te voeren inzake de aanwending van de toelage. Bij verhindering van deze controle, kan Stad Gent overgaan tot terugvordering van de reeds uitgekeerde toelage.
- 6.8. Stad Gent heeft het recht de toelage terug te vorderen indien de financiële en inhoudelijke verantwoordingsdocumenten niet worden voorgelegd en wanneer de toelage wordt aangewend voor andere doeleinden dan waarvoor ze werd toegekend.
- 6.9. In geval van fraude of valse verklaringen in hoofde van Mankind, kan de Stad beslissen om de toekenning van de toelage te schorsen en in de toekomst geen toelagen meer toe te staan aan Mankind.
- 6.10. Elke vastgestelde onregelmatigheid, zo ook indien zou blijken dat het project niet gerealiseerd wordt conform de bepalingen van deze overeenkomst, geeft bij de Stad aanleiding tot terugvordering van het geheel of een deel van de uitgekeerde middelen en/of het niet uitbetalen van het saldo.

ARTIKEL 7 : BEHEERSCOMITE

- 7.1. Partijen komen overeen een beheerscomité op te richten waarin op transparante wijze en op regelmatige tijdstippen overlegd wordt, onder meer over:
- de stand van zaken van het project;
 - voorstellen om het project publiek bekend te maken, in Gent en in Vlaanderen;
 - eventuele bijsturingen in het project;
 - de beoordeling van sponsordossiers;
 - de beoordeling van het project, dat een eventuele verlenging ervan rechtvaardigt;
 - het financieel beheer van het project.

- 7.2. Het beheerscomité zal bestaan uit vertegenwoordigers van Stad Gent, Mankind en Create. Het beheerscomité zal te allen tijde rekening houden met de adviserende inspraak conform de samenwerkingsovereenkomst.
- 7.3. Het beheerscomité komt zo vaak samen als het project vergt, minstens 1x per maand en verder op verzoek van één van de partijen, gedurende de looptijd van deze overeenkomst.

ARTIKEL 8 : ALGEMENE BEPALINGEN

- 8.1. De Stad Gent kan in geen geval aansprakelijk gesteld worden voor schade aan personen of goederen die rechtstreeks of onrechtstreeks het gevolg is van activiteiten m.b.t. de uitvoering van deze overeenkomst.
- 8.2. Wijzigingen aan deze overeenkomst kunnen enkel na onderling akkoord van de partijen doorgevoerd worden.
- 8.3 Mankind verbindt er zich toe:
 - geen enkele vorm van discriminatie op grond van het geslacht, nationaliteit, zogenaamd ras, huidskleur, afkomst, nationale of etnische afstamming, leeftijd, seksuele geaardheid, burgerlijke staat, geboorte, vermogen, geloof of levensbeschouwing, politieke overtuiging, taal, huidige of toekomstige gezondheidstoestand, handicap, fysieke of genetische eigenschap of sociale afkomst te dulden.
 - toegankelijk te zijn voor iedereen.
 - elk discriminerend gedrag op de werkplaats te voorkomen en indien nodig te bestrijden en te bestraffen.
 - de wetten en reglementen die de toepassing van de non-discriminatie en gelijke kansen bevorderen en verdedigen na te leven.
 - indien men beroep doet op derden onderhavige code aan hen ter kennis te brengen en er voor te zorgen dat ook zij die naleven in de bijdrage die zij leveren in het kader van de overeenkomst.

Wanneer de non-discriminatieclausule niet nageleefd wordt, kan de Stad - rekening houdend met alle elementen - maatregelen nemen.

- 8.4. Deze overeenkomst wordt beheerst door en dient geïnterpreteerd te worden naar Belgisch recht.
- 8.5. Enkel de hoven en rechtbanken van het gerechtelijk arrondissement Oost-Vlaanderen, afdeling Gent zijn bevoegd om van eventuele schillen kennis te nemen. In eerste instantie zullen partijen trachten om een minnelijke oplossing te bekomen met betrekking tot een geschil dat tussen partijen gerezen is.

Integrale bijlage bij deze overeenkomst: financieel plan

Opgemaakt te Gent op in drie originele exemplaren waarvan iedere partij verklaart een origineel ondertekend exemplaar te hebben ontvangen.

VOOR Mankind

VOOR STAD GENT

Erik Van der Borght
Gedelegeerd bestuurder

Voor de burgemeester,
(bij delegatiebesluit dd. 24/01/2019)

Schepen van Cultuur, Stadsontwikkeling en
Ruimtelijke Planning

Sami Souguir

VOOR Create,
Bob Van Cleemputte
Gedelegeerd bestuurder

Algemeen Directeur
Mieke Hullebrouck

BIJLAGEN

1. Financieel plan van Mankind voor het tentoonstellingsproject 'Mat Collishaw - The Altar Piece'