

## OPSCHRIFT

**Nummer:** 2013\_MC\_00101

### Onderwerp

*Vredesstad - Freya Van den Bossche*

### Op voorstel van raadslid(-leden):

Freya Van den Bossche - sp.a

---

## OMSCHRIJVING VAN DE VRAAG

### Toelichting

In het bestuursakkoord staat dat Gent zich nog meer dan vandaag wil profileren als vredesstad. Gent heeft hier tal van troeven, o.a. het Vredeshuis, de lokale vredesbeweging en de vele monumenten en herdenkingsmomenten.

### Vraag

- Hoe wil de schepen Gent als vredesstad op de kaart zetten? Past het binnen die plannen om de herdenking van WOI niet onopgemerkt te laten voorbijgaan in Gent?
  - Het grondgebied van Gent telt een aantal oorlogsmonumenten. Een aantal daarvan liggen er verwaarloosd bij, andere liggen op plaatsen die door de gewijzigde verkeersomstandigheden moeilijk te bereiken zijn. Een voorbeeld is het grafmonument in de middenberm van de Drongensesteenweg. Is de schepen van plan om een restauratieplan op te maken voor deze monumenten?
- 

## ANTWOORD

**19 februari 2013 08:39**

Het **bestuursakkoord** zet inderdaad in op toerisme met waardenbeleving, en stelt dat Gent zich kan profileren als **vredesstad**.

Hier zijn **verschillende aspecten** in. Enerzijds is er de positionering van Gent als vredesstad door deel te nemen aan een aantal internationale fora en netwerken (bv mayors for peace). Hiervoor is de burgemeester verantwoordelijk. Voor het Vredeshuis is schepen Heyse bevoegd. Anderzijds is er de **toeristische marketing en culturele beleving** van de stad. Om hierin resultaten te halen, is het noodzakelijk dat er ook echt interessante dingen te beleven zijn om de internationale toerist onder de het thema “vrede” naar hier te bewegen. Er zijn wel heel wat monumenten en standbeelden, maar deze dragen niet rechtstreeks bij tot de profilering van Gent als vredesstad tav de toerist. Evenementen en culturele activiteiten kunnen dat wel en zijn dan ook belangrijk om te ondersteunen.

**Op dat vlak zijn er een aantal interessante activiteiten gepland vanaf eind 2013:**

**1) De herdenking van de Grote Oorlog in 2014.**

**Het Museum Dr. Guislain organiseert samen met het In Flanders Fields-museum in Ieper een dubbeltentoonstelling “Oorlog en trauma”**

De twee locaties van deze tentoonstelling zijn direct verbonden met de twee wezenlijke onderdelen van het thema: de plaats van het front en de plaats waar de psychiatrie en het psychisch lijden in Vlaanderen voor het eerst ‘erkend’ werd en waar een ‘gesticht’ gebouwd werd. De twee luiken van de tentoonstelling tonen elk vanuit hun specifieke invalshoek hoe ingrijpend het trauma van oorlog is.

De herdenking van de Grote Oorlog zal in de Westhoek wellicht meer bezoekers lokken dan er logiesaanbod is. In samenwerking met toerisme Ieper en de Gentse hotelsector wordt daarom momenteel een verblijfspakket op punt gesteld bij de duo-tentoonstelling.

**Historische Huizen Gent – Sint-Pietersabdij** zal een tentoonstelling organiseren over de internationale propaganda rond “poor little Belgium”, het kleine België dat zich zo heldhaftig had verweerd tegen de Duitse agressie en zwaar leed onder de bezetting. Aan beide kanten van het strijdtoneel worden karikaturale beelden van ‘helden en barbaren’ uitvergroot. Met een multimediale presentatie van de sterkste beelden en metaforen wil de tentoonstelling deze propagandaslag in een historisch perspectief plaatsen.

**Het Stadsarchief (De Zwarte Doos)** verzorgt de uitgave van een fotoboek over luchtfotografie in samenwerking met de Vakgroep Archeologie van de Universiteit Gent.

Tenslotte bekijkt de Dienst Monumentenzorg of er genoeg materiaal is om **Gentse verhalen over WO I** te maken. Hiervoor zijn er contacten met burgers of verenigingen zoals Heemkundige kringen maar het programma ligt nog niet vast.

**2) De herdenking van “The Treaty of Ghent” in 2015.**

Op **24 december 1814** werd in Gent, in het vroegere Kartuizerklooster aan het Meerhem, de Vrede van Gent gesloten. Daarmee kwam formeel een einde aan de oorlogssituatie tussen Groot-Brittannië en de Verenigde Staten van Amerika, die in 1812 een aanvang had genomen. Op **17 februari 1815** werd de Vrede van Gent geratificeerd door president Madison en koning George III. Om de 200-jarige verjaardag te herdenken zal de stad Gent meewerken aan een openings- en slotmoment, maar er ook voor zorgen dat er gegidste wandelingen zullen zijn rond dit thema en dat er een folder gemaakt en verspreid wordt.

**De restauratie van monumenten** die eigendom zijn van de stad is in handen van de Dienst Onderhoud Gebouwen van het Departement FM. In de praktijk is het de Dienst Monumentenzorg die FM verwittigt indien er onderhoud nodig is, waarna FM het nodige herstelwerk doet.

Het **aantal oorlogsmonumenten** in de stad is aanzienlijk, alleen al op het grondgebied van Gent 9000 zijn er meer dan 150. Met de herdenkingen van de Grote Oorlog in het vooruitzicht zal FM na de winter beginnen met de herstelwerken van een aantal oorlogsmonumenten.