

## OPSCHRIFT

**Nummer:** 2013\_MC\_00186

**Onderwerp**

*kunstwerken T.R.A.C.K. - Siegfried Bracke*

**Op voorstel van raadslid(-leden):**

Siegfried Bracke - N-VA

---

## OMSCHRIJVING VAN DE VRAAG

**Toelichting**

Koopt de Stad Gent nog kunstwerken TRACK aan?

Na de tentoonstelling “Over the edges” in 2000 werden een aantal kunstwerken eigendom van de Stad Gent.

Zo kocht de stad onder meer tien glasramen van Wim Delvoye aan (in de zestiende-eeuwse Drongenhofkapel in het Patershol) en de “AVL-man” dat een plek kreeg op het E-3 plein.

Enkele maanden geleden eindigde de tentoonstelling T.R.A.C.K.

In Het Nieuwsblad 22 nov 2012) lezen we:

“Smak-directeur Philippe Van Cauteren droomde ervan Track-werken, zoals *het Museakerkhof* van Leo Copers of het beeldhouwwerk *Everything Falls* van Michaël Borremans aan te kopen. Of dat nog mogelijk is, valt nog te bezien.”

**Vraag**

Zal de Stad Gent kunstwerken uit de tentoonstelling T.R.A.C.K. aankopen?

Zo ja, over welke werken gaat het en wat is de voorziene kostprijs?

---