

OPSCHRIFT

Vergadering van 10 juni 2013

Nummer: 2013_MC_00367

Onderwerp

Huursubsidies - Freya Van den Bossche

Raadslid(-leden):

Freya Van den Bossche - sp.a

OMSCHRIJVING VAN DE VRAAG

Toelichting

In de Onderwijscommissie vorige maand vroeg ik aan uw collega-schepen Elke Decruynaere of er huursubsidies mogelijk zijn voor lokale jeugdverenigingen en zo ja, hoe deze subsidies verdeeld en welke prioriteiten hierbij gehanteerd worden. In haar antwoord liet schepen Decruynaere weten dat elk departement huursubsidies ter beschikking heeft.

Vraag

Vandaar mijn vraag welk beleid u ter zake voert:

- is hieromtrent een reglement opgesteld?
 - welke organisaties komen in aanmerking en op basis van welke criteria worden huursubsidies toegekend?
 - welke prioriteiten legt u of zal u hierbij leggen?
-

ANTWOORD

12 juni 2013 16:00

Is hieromtrent een reglement opgesteld?

In het departement Cultuur zijn er verschillende vormen van ondersteuning. Huursubsidies maken daar ook deel van uit. Op dit moment zijn er heel wat verschillende organisaties die huursubsidies krijgen. Bij een deel daarvan, met name de huursubsidies voor amateurtheaterverenigingen is dat ook met een reglement geregeld. Ik ga zo meteen dieper in op de voorwaarden die hierbij gehanteerd worden.

Bij de andere organisaties is er daarvoor geen reglement opgesteld. Bij deze laatste categorie gaat het uitsluitend om organisaties die gehuisvest worden in panden die eigendom zijn van de stad. Voor elk van deze locaties werd de commerciële huurwaarde becijferd. De huursubsidie is gelijk aan het verschil tussen het bedrag dat de huurder effectief betaalt en de geschatte huurwaarde. Aangezien het gaat om gebouwen die eigendom zijn van de stad, is de huursubsidie geen werkelijke financiële transactie maar louter een boekhoudkundige operatie.

Midden vorig jaar, in juni 2012, werden een aantal gebouwen overgeheveld aan het stadsontwikkelingsbedrijf. Voor deze gebouwen is de huursubsidie wél een werkelijke financiële transactie (van de cultuurbegroting naar het AG SOB). De andere voorwaarden blijven voor de huurders gegarandeerd tot eind 2015. Dat was immers zo overeengekomen bij de overdracht aan SOB.

Welke organisaties komen in aanmerking en op basis van welke criteria worden huursubsidies toegekend?

Zoals gezegd, zijn er twee soorten huursubsidies: deze voor amateurtheaterverenigingen die geregeld zijn met een reglement en de huursubsidies voor culturele organisaties die gebouwen van de stad huren en waarvoor geen reglement bestaat.

Bij de amateurtheaterverenigingen gelden de bepalingen uit het 'Reglement voor het verlenen van huursubsidies aan de Gentse niet-structureel gesubsidieerde toneelgezelschappen. Kort gezegd komt het er op neer dat er huursubsidies kunnen gegeven worden voor het huren van gepaste infrastructuur voor repetities en het huren van ruimtes voor opvoeringen. Er is een totaal budget van 20.000 euro dat eerlijk verdeeld wordt over beide soorten ondersteuning. Het gaat om Gentse amateurtheatergezelschappen, zowel deze die aangesloten zijn bij de Gentse koepel GAMA als zij die daar niet bij aangesloten zijn.

Welke prioriteiten legt u of zal u hierbij leggen?

Ook voor deze vraag moet ik een onderscheid maken tussen de huursubsidies voor amateurtheaterverenigingen en deze voor de andere culturele organisaties.

Ik heb vorige week nog samengezeten met de amateurtheaterkoepel GAMA. Zij zeiden me dat de huursubsidies voor repetities en opvoeringen een enorm belangrijke ondersteuning betekent. In 2012 werden 27 verschillende verenigingen op deze manier ondersteund. Alles samen hebben we zo 868 repetities en 328 voorstellingen een duwtje in de rug gegeven. Ik heb in het inspraaktraject met de cultuursector aangekondigd dat ik de ondersteuning van de Gentse Amateurkunstensector wilde evalueren en waar mogelijk de schotten tussen de brede cultuursector en de amateurkunstensector nauwer wil weghalen, maar de ondersteuning van deze sector via huursubsidies is zeker iets dat ik ook in het toekomstige amateurkunstenbeleid wil aanhouden.

Voor de culturele organisaties die huursubsidie krijgen als tussenkomst in de commerciële huurwaarde van gebouwen die eigendom zijn van de stad. Er zijn een 30tal organisaties die zo gesteund worden. Op dit moment bekijk ik samen met de dienst Cultuur de details van deze ondersteuning. Wie krijgt hoeveel huursubsidie, tot wanneer lopen de contracten? Op basis van deze informatie zal ik een evaluatie maken van dit systeem. De ondersteuning van organisaties via huursubsidies stel ik als principe geenszins in vraag, maar ik wil wel nagaan of we bijvoorbeeld toch geen basisregels moeten afspreken zoals bijvoorbeeld een minimale bijdrage van elke huurder moet mogelijk zijn.
