

OPSCHRIFT

Vergadering van: 7 oktober 2013

Nummer: 2013_MC_00496

Onderwerp:
Huizen in “Vlaamse stijl”.- Guido Meersschant

Raadslid(-leden):
Guido Meersschant - N-VA

Vraag gericht aan:
Annelies Storms

OMSCHRIJVING VAN DE VRAAG

Toelichting:

.

Vraag:

Op heel wat plaatsen in Gent onder meer in de Boomstraat, Wolfstraat, Vlaamse kaai en Heirniswijk staan huizen in een markante Vlaamse stijl. Deze huizen vallen vooral op door spreuken en andere versieringen aan de gevels en zijn meestal het werk van de bouwmeester Jacob Gustaaf Semey, een architect die tussen 1887 en 1912 driehonderd huizen in Gent bouwde. Dit is duidelijk onroerend erfgoed toch hoor ik dat er soms opschriften of versieringen verdwijnen.

Wat doet de Stad om deze huizen te bewaren en om ze beter bekend te maken bij Gentenaars en bezoekers?

BIJLAGEN

Bijgevoegde bijlage(n):

- 2013-10-02 09 33 48.jpg
- 2013-10-02 09 33 58.jpg
- 2013-10-02 09 34 32.jpg
- 2013-10-02 09 35 47.jpg
- 2013-10-02 09 34 45.jpg
- 2013-10-02 09 36 46.jpg
- 2013-10-02 09 34 57.jpg
- 2013-10-02 09 47 23.jpg
- 2013-10-02 09 32 43.jpg

ANTWOORD

11 oktober 2013

Uiteraard betreur ik samen met u dat er soms opschriften of versieringen van deze waardevolle gevels verdwijnen. Zoals u weet kunnen eigenaars die overwegen om hun pand te laten restaureren aanspraak maken op subsidies voor merkwaardige niet-beschermd panden.

De Dienst Monumentenzorg & Architectuur nam in het verleden in elk geval al een aantal initiatieven om deze waardevolle architectuur in de kijker te plaatsen.

Mevrouw Elise Hooft, werkzaam voor het Vlaams Instituut voor Onroerend Erfgoed, schreef haar licentiaatsverhandeling over architect Semey. In 2011 nodigde de dienst haar uit om een voordracht te geven over het onderwerp. De inhoud van haar voordracht werd gepubliceerd in '4 lezingen', dat door onze dienst werd uitgegeven.

In 2008 organiseerde de Dienst Monumentenzorg en Architectuur traditiegetrouw een 21-juli wandeling tijdens de Gentse Feesten. Dat jaar was de Heirniswijk aan de beurt. Naar aanleiding hiervan werd de publicatie 'Heirnis vol vis' uitgegeven. De architectuur van Semey kreeg tijdens de wandeling en in de publicatie de nodige aandacht.

Intussen zijn ongeveer alle gebouwen van Semey vastgesteld als relict in de geactualiseerde Inventaris Onroerend Erfgoed van het Vlaams Instituut voor Onroerend Erfgoed. De huizenrij langs de Vlaamsekaai is trouwens ook opgenomen in een beschermd stadsgezicht.
