

OPSCHRIFT

Vergadering van: 21 oktober 2013

Nummer: 2013_MV_00133

Onderwerp:

Standbeeld "Ballerina van de Zeeman" - bevoegde schepen - schepen Filip Watteeuw - ingediend door gemeenteraadslid Johan Deckmyn

Raadslid(-leden):

Johan Deckmyn - Vlaams Belang

OMSCHRIJVING VAN DE VRAAG

Toelichting:

Jaren geleden besloot het college om aan de rotonde Port Arthurlaan/Vliegtuiglaan een nieuw kunstwerk te plaatsen. "De Ballerina van de Zeeman" werd besteld en de toenmalige schepen voor Cultuur stelde dat dit beeld in 2003 zou schitteren aan de rotonde aan de Vliegtuiglaan. Vandaag de dag is de rotonde nog steeds leeg. Ook rond de financiering blijven blijkbaar heel wat vraagtekens open. Ik heb het college in het verleden al herhaaldelijk ondervraagd over dit project

Het beeld zou worden gefinancierd door de vzw Havengemeenschap. De Stad Gent zou alleen instaan voor de fundering en plaatsing van het beeld, onder de opschortende voorwaarde dat aan het project in een latere fase een bouwvergunning werd verleend. Volgens kunstenaar Walter De Buck zou het kunstwerk al jaren klaar zijn.

Toch duiken blijkbaar steeds weer nieuwe obstakels op.

Vraag:

Wat is de stand van zaken in het project "De Ballerina van de Zeeman"?

Wanneer voorziet de schepen de plaatsing van het kunstwerk aan de bewuste rotonde?

Hoe zit het met de financiële afwikkeling van dit project?

ANTWOORD

24 oktober 2013

Dit dossier sleept al zeer lang aan getuige ook uw wederkerende vraagstelling hierover afgelopen jaren. Het kunstwerk is mogelijks al wel jaren klaar volgens de kunstenaar, maar in de huidige

vorm niet veilig bevonden door een keuringsinstantie op het gebied van stabiliteit om op die plek neergepoot te worden, midden op een rotonde.

Ik vraag me af of het nog zin heeft om hiermee verder te gaan en overweeg om af te zien van installatie. Ik ga dan in functie daarvan met de betrokkenen overleggen.
