

OPSCHRIFT

Vergadering van: 27 januari 2014

Nummer: 2014_MV_00014

Onderwerp:

123-piano - bevoegde schepen - schepen Annelies Storms - ingediend door gemeenteraadslid Bram Vandekerckhove

Raadslid(-leden):

Bram Vandekerckhove - Groen

OMSCHRIJVING VAN DE VRAAG

Toelichting:

Vorige zomer genoten we massaal van 123-piano. Het project waarbij doorheen de ganse stad 7 piano's stonden waar iedereen op kon spelen. De evaluatie was bijzonder positief. Een vervolg lijkt evident. Ook de stad gaf aan graag het project onder één of andere vorm terug te laten komen.

Vraag:

Is al beslist of er in 2014 een vervolg op 123-piano komt?

Zo ja, onder welke vorm? Wanneer? Welke plekken?

ANTWOORD

29 januari 2014

De eerste editie van 123 piano was inderdaad een bijzonder geslaagd project. Het is een toonvoorbeeld van een laagdrempelig project dat alle Gentenaars kansen biedt, het bereikt en betreft een zeer breed publiek. De grote media-aandacht die het project heeft gekregen draagt daarenboven bij aan het positieve imago van onze stad.

Een vervolg kan niet uitblijven, en het doet mij enorm veel plezier dat ik duidelijk niet de enige ben die er zo over denken;

- Verschillende Gentse organisaties zoals *SMAK en Zebrastraat* hebben al gevraagd om ook een piano in of rond hun gebouwen te plaatsen
- De initiatiefnemers zijn zeer enthousiast en vragende partij om het project opnieuw te organiseren dit jaar en we hebben hun enthousiasme ook nodig want dit soort projecten is alleen mogelijk als de juiste mensen hard genoeg aan de kar blijven trekken.

- Zeer veel Gentenaars en ook niet-Gentenaars willen graag dat het project terugkomt, het is hartverwarmend hoeveel enthousiaste mails, facebookberichten... we ontvingen tijdens en na afloop van het project. Er circuleerde op een gegeven moment zelfs een petitie op www.activism.com, opgezet door Gentenaars waar werd opgeroepen om de piano's toch aub terug naar de stad te brengen.

We zijn daarom ook zeer blij we in 2014 een nieuwe editie van 123 piano kunnen mogelijk maken.

De modaliteiten, locaties en praktische invulling liggen nog niet vast, daar zijn we momenteel over van gedachten aan het wisselen met alle partners die bij 123 piano betrokken zijn en mogelijks nieuwe contacten, partners en medewerkers.

De periode werd wel al vastgelegd; de piano's zouden terug in het stadsbeeld te zien zijn van 14 augustus tot 21 september 2014. Dus vanaf het midden van de zomervakantie tot het einde van het festival van Vlaanderen. Het college heeft ook al de 'inname openbaar domein' van de piano onder de stadshal principieel goedgekeurd.
