

**Overeenkomst tussen
de stad Gent en
de vzw Internationaal Filmfestival van Vlaanderen**

Tussen enerzijds

de stad Gent, met zetel ten Stadhuize te 9000 Gent, Botermarkt 1, in uitvoering van het gemeenteraadsbesluit van _____, hier vertegenwoordigd door het College van Burgemeester en Schepenen, voor wie optreden mevrouw Annelies Storms, Schepen van cultuur, toerisme en evenementen (voor de burgemeester cfr. delegatiebesluit dd. 3 januari 2013) en de heer Paul Teerlinck, Stadssecretaris, hierna genoemd de 'Stad'

en anderzijds

de vzw Internationaal Filmfestival van Vlaanderen, met zetel Leeuwstraat 40b te 9000 Gent, voor wie optreden, mevrouw Claire Tillekaerts, Voorzitter, en de heer Bart Vandesompele, Algemeen Directeur hierna genoemd het 'Film Fest'

WORDT VOORAFGAANDELIJK UITEENGEZET:

De overeenkomst heeft betrekking op de samenwerking tussen de 'Stad' en het 'Film Fest' voor de jaren 2014 tot en met 2019.

WORDT OVEREENGEKOMEN HETGEEN VOLGT:

Artikel 1

Het 'Film Fest' verbindt er zich toe jaarlijks het Internationaal Filmfestival van Gent exclusief in Gent te organiseren onder de benaming "Film Fest Gent".

Artikel 2

Het 'Film Fest' engageert er zich toe een partner te zijn in het cultuurbeleid van de 'Stad' door enerzijds actief mee uitvoering te geven aan het strategisch meerjarenplan 2014-2019 van de stad en meer bepaald aan de strategische doelstelling "*We geven fysieke en mentale ruimte aan cultuurcreatie en zorgen ervoor dat meer Gentenaars cultuur kunnen maken en smaken*", en door anderzijds bij te dragen tot de internationale uitstraling van Gent als scheppende stad en creatieve stad.

In dit kader verbindt het 'Film Fest' er zich toe:

In zijn programmering:

- in zijn programmering aandacht te schenken aan actuele artistieke en vernieuwende tendensen;
- i.s.m. andere Gentse actoren producties en projecten in zijn werking op te nemen en te ondersteunen, die de grenzen van film en nieuwe media verkennen, voor zover deze het specifieke programmeringsbeleid van het 'Film Fest' onderschrijven en versterken;
- bijzondere aandacht te besteden aan de laagdrempelige toeleiding van de jeugd en door een educatieve werking uit te bouwen; complementair aan, en zo mogelijk in samenwerking met andere Gentse initiatieven en organisaties artistieke projecten te ontwikkelen en evenementen (mede) te organiseren.

In zijn werking:

- een permanente dialoog te ontwikkelen met de stad waarin jaarlijks zowel voorafgaand aan als na afloop van het 'Film Fest' een gemeenschappelijke evaluatie wordt ingebouwd;
- zijn expertise ter beschikking te stellen in het kader van het beleid van de 'Stad' inzake film;
- deel te nemen aan stedelijke samenwerkings- en overleginitiatieven en te streven naar een zo groot mogelijke synergie en complementariteit met actoren, instellingen en evenementen van het stadsbestuur en van de particuliere cultuursector uit het stedelijke culturele veld in Gent in het algemeen;
- onderdelen van zijn werking breed en laagdrempelig te definiëren en dit onder meer door het hanteren van aangepaste toegangsprijzen;
- partner te zijn in de ontwikkeling en uitrol van een Gentse UiTPAS, ook en vooral in de ondersteuning van de cultuurparticipatie van mensen in armoede door een eigen financiële inbreng van het 'Film Fest' van 40% op de toegangstickets die door mensen in armoede op voorlegging van hun persoonlijke UiTPAS individueel worden aangekocht, en dit overeenkomstig de modaliteiten van een aparte overeenkomst die zal worden afgesloten tussen de 'Stad' en het 'Film Fest';
- bijzondere aandacht te besteden aan de ambitie van de Stad om een kindvriendelijke stad te zijn;
- bij te dragen tot de uitstraling van Gent als 'UNESCO Creative City of Music';
- bij dit alles uit te gaan van de demografisch diverse samenstelling van de stad en aandacht te besteden aan de participatie van zoveel mogelijk Gentenaars;
- de principes van 'corporate governance' voor de cultuursector na te leven, zoals beschreven in de code 'Goed Bestuur voor Cultuur' van het Bilzen Fonds voor cultuurmanagement van de Universiteit Antwerpen;
- een partner te zijn in het beleid van de Stad op vlak van duurzaamheid, klimaatneutraliteit en duurzame mobiliteit. Film Fest engageert zich om samen met de Stad een systeem van gecombineerde tickets te onderzoeken en mogelijks uit te werken.

Artikel 3

In het kader van deze overeenkomst verbindt de 'Stad' er zich toe binnen haar mogelijkheden jaarlijks en in onderling overleg tussen de partijen, de passende stedelijke infrastructuur ter beschikking te stellen voor de activiteiten van het 'Film Fest', alsook de medewerking van de stadsdiensten aan de organisatie van het festival te definiëren. Het gebruik van de stedelijke zaleninfrastructuur zal vrijgesteld worden van retributie. Voor het gebruik van de stedelijke zaleninfrastructuur het Kuipke dient naar analogie met het retributiereglement een kost 'opening van het dossier' betaald te worden. Voor het overige is deze organisatie uitgesloten van het retributiereglement met betrekking tot het beschikbaar stellen van "Kuipke".

Artikel 4

Het 'Film Fest' verbindt er zich toe:

- een contingent van maximaal 170 toegangstickets t.b.v. het college van burgemeester en schepenen, de gemeenteraad, de OCMW-raad en de managementteams van de 'Stad' en het OCMW, samen met de nodige programmaboekjes en catalogi voor het openingsevent van het 'Film Fest', ter beschikking te stellen van de 'Stad';
- een exclusieve voorstelling voor de inwoners van Gent te organiseren in een grote zaal van het 'Film Fest', waartoe 600 gratis tickets voor deze voorstelling aan de 'Stad' worden bezorgd in het kader van het project Gentse UitPAS;
- 200 inruilkaarten voor voorstellingen naar keuze, samen met de nodige programmaboekjes en catalogi aan de 'Stad' te verstrekken;
- de 'Stad' als ondersteunende overheid te vermelden middels logo en naam in alle drukwerk en advertenties van het 'Film Fest', ook online en op social media;
- het internationale imago van Gent als 'scheppende stad' en als internationale centrum van muziek en film te ondersteunen en uit te dragen;
- binnen zijn internationale werking, op presentatieplatformen en in netwerken, zowel als in internationale publicaties, ruime aandacht te schenken aan de troeven van Gent als cultuurstad en daarin het logo van de stad Gent te vermelden (versie "Gent: cultuurstad");
- in de officiële catalogus van het 'Film Fest' gratis één pagina advertentie aan te bieden aan de 'Stad';
- op het interne videocircuit van het 'Film Fest', een spot te vertonen waarin Gent als ondersteunende overheid geprofileerd wordt;
- een beknopte en aantrekkelijke voorstelling van de cultuur-toeristische troeven van de stad Gent in folders, brochures en audiovisuele communicatie op te nemen.

Artikel 5

Binnen de perken van de kredieten daartoe goedgekeurd op het budget van de 'Stad' en overeenkomstig de Wet van 14 november 1983 betreffende de controle op de toekenning en de aanwending van sommige toelagen en de voorwaarden en modaliteiten zoals hierna vastgesteld kent de 'Stad' aan het 'Film Fest' volgende subsidie toe:

§ 1. De 'Stad' betaalt jaarlijks een bedrag van 247.000 euro aan het 'Film Fest'. Na goedkeuring van de stadsbegroting, wordt een eerste schijf van 90 % betaalbaar gesteld vóór 31 mei van het lopende begrotingsjaar, en wordt een tweede schijf van 10 % betaalbaar gesteld binnen de maand na het einde van het festival.

Voor de uitbetaling van de eerste schijf van 90% zal 'Film Fest' elk jaar tegen eind maart een artistiek activiteitenverslag, de resultatenrekening, de balans en een verslag inzake beheer en financiële toestand indienen van het voorbije werkjaar en het budget van het lopende werkjaar.

Voor de uitbetaling van de tweede schijf van 10% zal 'Film Fest' aan de 'Stad' de finale programmanota van de festivaleditie en een overzicht van alle activiteiten van het lopende werkjaar overmaken voor eind september.

Deze documenten moeten toelaten te beoordelen of alle verbintenissen uit onderhavige overeenkomst zijn nageleefd.

§ 2. Vermeld bedrag wordt door de 'Stad' gestort op rekening van het 'Film Fest' met nummer: BE96 0112 5114 6905.

Het 'Film Fest' verbindt er zich toe de 'Stad' onverwijld op de hoogte te brengen van de wijziging van desbetreffend rekeningnummer.

Artikel 6

De 'Stad' heeft het recht aanvullende informatie en/of stukken op te vragen of, indien nodig, ter plaatse de vereiste controles uit te voeren inzake de aanwending van de subsidie.

Artikel 7

De toegekende subsidie moet door het 'Film Fest' gebruikt worden voor het doel waarvoor zij is toegekend, bij gebreke waaraan de 'Stad' gerechtigd is de uitbetaalde subsidie terug te vorderen.

Artikel 8

De 'Stad' kan een commissaris aanstellen die controle uitoefent op de aanwending van de subsidie. Deze commissaris kan te allen tijde inzage nemen van de boekhoudkundige bescheiden en toegang krijgen tot de gebouwen en brengt verslag uit aan beide partijen van zijn/haar controle en toezicht op de inkomsten en uitgaven van het 'Film Fest'.

Artikel 9

Toezicht op de naleving van deze overeenkomst wordt uitgeoefend door het Departementshoofd van het stedelijk departement bevoegd voor cultuur of de dossierbeheerder. Bij vaststelling van niet-naleving brengt deze daarvan verslag uit bij het College van Burgemeester en Schepenen.

Artikel 10

De 'Stad' behoudt zich het recht voor om, ingeval het "Filmfestival Gent" niet heeft plaatsgevonden, de in dat jaar reeds betaalde subsidie terug te vorderen. De overeenkomst zal kunnen beëindigd worden door een van beide partijen indien de voorwaarden waaronder zij verleend werd niet worden nageleefd.

Artikel 11

Het 'Film Fest' verzaakt aan de mogelijkheid om aanspraak te maken op aanvullende projectsubsidies of afzonderlijke toelagen voor zijn activiteiten, voor zover deze het voorwerp zijn van onderhavige overeenkomst.

Artikel 12

Bij wijze van overgangsmaatregel zal in 2014 de betaalbaarstelling als volgt geschieden:

- een eerste schijf van 90% zal worden uitbetaald na goedkeuring van onderhavige overeenkomst door de gemeenteraad:
- het saldo van 10% zal worden uitbetaald ten laatste één maand na afloop van het 'Film Fest'.

Artikel 13

Alle gerechtelijke betwistingen met betrekking tot deze overeenkomst zullen tot de uitsluitende bevoegdheid van de rechtbanken van het gerechtelijk arrondissement Gent behoren. De beslechting van betwistingen betreffende deze overeenkomst kunnen het voorwerp uitmaken van een arbitrageovereenkomst.

Gent, ... 2014

Voor de vzw Film Fest Gent,

Voor de Stad Gent,

Voorzitter,
Claire Tillekaerts

Stadssecretaris,
Paul Teerlinck

Algemeen Directeur,
Bart Vandesompele

Voor de burgemeester,
(cfr. delegatiebesluit dd. 3 januari 2013)
Annelies Storms

Schepen van Cultuur, Toerisme en Evenementen