

Samenwerkingsovereenkomst tussen Stad Gent (WOCK) en Elftwelf vzw ivm het project :
'Ontwikkelen van leerlijnen muziek' binnen het **Onze Lieve Vrouwcollege** in Ledeberg

Deze overeenkomst wordt afgesloten tussen enerzijds

de stad Gent, vertegenwoordigd door het College van Burgemeester en Schepenen, waarvoor optreden mevrouw Elke Decruynaere, schepen van Onderwijs , Opvoeding en Jeugd, (cfr delegatiebesluit 16 juni 2014) en de heer Paul Teerlinck, stadssecretaris en die handelen in uitvoering van de zitting van de gemeenteraad van september 2014

hierna genoemd de stad;

en anderzijds

de vzw Elftwelf, met maatschappelijke zetel
Moriaanstraat 57
9050 Gentbrugge

vertegenwoordigd door Ann Derieuw

hierna genoemd de uitvoerder

en wordt het volgende overeengekomen:

Hoofdstuk I: Algemene bepalingen

Artikel 1: Voorwerp en definities

WOCK wenst door het toekennen van deze subsidie de vzw Elftwelf hun expertise aan te wenden voor een kwaliteitsverhoging in muziekeducatie.

De vzw neemt hier het traject op zich om kinderen uit het **Onze Lieve Vrouwcollege**, die onderdeel uitmaakt van de Brede School Ledeberg, te laten kennismaken met muziek in de brede zin van het woord.

Er wordt gekozen voor een andere benadering van muziekeducatie waarbij andere pedagogische principes en nieuwe klankmethodes worden ingezet.

Doel is de leerlingen van jongs af aan goesting te laten krijgen in muziek. In de wijk is er een aanwezigheid van DKO Muziek van de Kunstbrug, en geven de Ledebirds in de naschoolse tijd ook ateliers en kampen. Door kinderen jong te laten proeven van muziek, kunnen ze gemakkelijker instromen in muziekateliers in de naschoolse tijd.

De leerlingen uit het Onze Lieve Vrouwcollege komen voornamelijk uit Ledeberg zelf. Een groot deel van de kinderen komt uit kwetsbare gezinnen. VZW Elftwelf kent reeds een deel van de kinderen vanuit de naschoolse werking die ze reeds enkele jaren opzet in de wijk. De vzw heeft steeds oog gehad voor de context van de kinderen, en probeert ,waar mogelijk, de ouders te betrekken.

In dit parcours wordt toegewerkt naar een aantal momenten waarbij de ouders kunnen kennismaken met de muziekwerking op de school. De ouders zijn belangrijke partners om de kinderen eventueel te laten doorgroeien naar muzikanteliers in de naschoolse tijd.

Strategische doelstellingen: het bevorderen van muzikale educatie en aandacht voor muzische vorming.

Maatschappelijk effecten :

- " aansluiten bij de leefwereld van de kinderen.
- " participatie van kinderen bij het ontwikkelen en realiseren van het traject.

Artikel 2: Toekenning van de werkingssubsidie

2.1. Binnen de perken van de voorziene kredieten

De werkingssubsidie wordt toegekend voor zover deze kadert binnen de perken van de kredieten daartoe goedgekeurd binnen het budget van de Stad Gent. Onder voorbehoud van goedkeuring budget worden volgend bedrag voorzien:

Voor de periode: 01/10/2014 tot 30/06/2015: 5000 Euro

Voor de financiering van de opdracht wordt de toegekende subsidie aan de uitvoerder gestort op rekeningnummer BE77 0014 0034 4742 op naam van VZW Elftwelf volgens deze modaliteiten:

- " 90% van het voor deze overeenkomst voorziene jaarbedrag wordt zo snel mogelijk na de ondertekening uitbetaald;
- " de uitbetaling van het saldo van 10% van het betrokken jaarbedrag gebeurt na de inhoudelijke controle van de prestaties en de meting en na de financiële controle van de financiële afrekening van het betrokken jaar. De inhoudelijke en de financiële afrekening moeten uiterlijk 30 september van het volgende jaar door de uitvoerder aan de stad worden bezorgd.

2.2. Respecteren van de beginselen van behoorlijk bestuur

Deze overeenkomst kwam tot stand op basis van onderhandelingsgesprekken waarbij beide partijen hun onderling belang formuleerden. Met deze overeenkomst kan de vzw Elftwelf haar werking op het vlak van het stimuleren van muzikale educatie verder uitbouwen. Het subsidiebedrag, en de daar bijhorende tegenprestatie, werden bepaald op basis van de investering bij eerder opgezette trajecten vanuit de werking WOOCK.

Artikel 3: Controle op de toekenning en op de aanwending van werkingssubsidies

3.1.

De artikelen 3 en 7, 1ste lid, 1° van de Wet van 14 november 1983 betreffende de controle op de toekenning en op de aanwending van sommige toelagen zijn van dwingend recht en zijn met andere woorden van toepassing op alle werkingssubsidies ongeacht het bedrag ervan.

Deze artikelen bepalen respectievelijk dat de werkingssubsidie steeds moet gebruikt worden voor het doel waarvoor ze is toegekend en dat het gebruik ervan dient gerechtvaardigd, zonet dient de werkingssubsidie terugbetaald te worden.

3.2.

De uitvoerder moet, onverminderd de specifieke bepalingen in hoofdstuk II, naar gelang van het bedrag van de werkingssubsidie, volgende verantwoordingsstukken indienen:

" De uitvoerder dient zowel bij de aanvang als ieder jaar gedurende de looptijd van de subsidie volgens de in artikel 2 vermelde modaliteiten haar balans en rekeningen alsook een verslag inzake beheer en financiële toestand voor te leggen, bij gebreke waaraan de uitvoerder gehouden is tot terugbetaling

" de financiële verantwoordingsstukken (facturen, schuldvorderingen, ...) de welke de aanwending van de toegekende subsidie verduidelijken

" een verslag dat toelaat na te gaan of de werkingssubsidie werd aangewend voor het doel waarvoor ze werd toegekend

3.3.

De Stad Gent heeft het recht om ter plaatse de aanwending van de verleende werkingssubsidie te doen controleren ongeacht de manier waarop de werkingssubsidie verleend wordt, alsook het bedrag en de aard van de werkingssubsidie die wordt toegekend. Ingeval de uitvoerder zich verzet tegen de uitoefening van de controle, is hij/zij gehouden tot terugbetaling van de werkingssubsidie.

3.4.

In geval van fraude of valse verklaringen in hoofde van de subsidieverkrijger, kan de Stad Gent beslissen om de toekenning van de werkingssubsidie te schorsen en in de toekomst geen subsidies meer toe te staan aan de uitvoerder.

3.5

Het toekennen van een werkingssubsidie mag in geen geval leiden tot concurrentievervalsing aangezien dat verboden overheidssteun inhoudt.

3.6

De toegekende werkingssubsidie mag door de uitvoerder niet in pand gegeven worden aan een derde.

4. Communicatie en correspondentie

4.1

In publicaties of externe publicaties van de uitvoerder moet duidelijk vermeld worden dat het een actie betreft binnen het samenwerkingsverband met WOCK

4.2

De uitvoerder verbindt zich ertoe de Stad Gent onverwijld schriftelijk op de hoogte te brengen van iedere wijziging van diens post- of bankrekeningnummer.

Hoofdstuk II: Specifieke bepalingen

Deze overeenkomst heeft expliciet betrekking op de samenwerking tussen WOCK en Elftwelf vzw voor wat de introductie muzikeducatie betreft in het Onze Lieve Vrouwcollege van de Brede School Ledeborg.

Deze opdracht beoogd:

“Een divers publiek van kinderen via muziek te informeren, sensibiliseren en vormen door het aanbieden van uiteenlopende muzikale culturele activiteiten die vorm geven aan het leven in een eigentijdse samenleving. Dit gebeurt via ondersteunen van leerkrachten en leerlingen bij het contactvaardig maken met muziek door het opzetten, uitvoeren en begeleiden van workshops, concerten, repetities, ... Op basis van praktijkervaringen ontwikkelen van aangepaste methodes en werkvormen om via de universele taal van de muziek bij te dragen tot participatie en integratie.”

We willen de kinderen in de eerste plaats een laagdrempelige ervaring aanbieden met muziek spelen, maar willen ook de toeleiding stimuleren van kansengroepen naar het aanbod van DKO. In het ganse proces is het betrekken van de leerkrachten cruciaal. Er wordt op zoek gegaan binnen het lerarenkorps naar leerkrachten (minstens 1) die dit muziekproject mee zullen ondersteunen doorheen het ganse proces.

Voor dit project geldt volgende doelstellingen

Niveau 1:

Jezelf leren uiten

Niveau 2:

Muzisch bewustzijn ontwikkelen

Dit betekent:

Vanuit een intrinsieke motivatie zijn kinderen in levensechte ('authentieke') contexten actief bezig betekenisvolle kennis en ervaringen op te doen. Binnen hun leren moet volop ruimte zijn voor eigen vragen en interesses, en voor samen leren met anderen. Dit project is erop gericht kinderen de kans te geven kennis te maken met echte muziek, musici en instrumenten en diverse muzikale rollen (luisteraar, uitvoerder, componist en improvisator) uit te proberen

De concrete opmaak van de totale planning verloopt in nauw overleg met WOCK.

Indicatoren op korte termijn

De deelnemende kinderen verwerven inzicht in muziekeducatie en de omringende terreinen van muzische vorming.

De gegevens betreffende de uitvoerder en de stad.

De uitvoerder

-	Organisatie	Elftwelf
-	Rechtsvorm	vzw
-	Vertegenwoordiger van de rechtspersoon volgens de statuten	Ann Derieuw
	Contactpersoon	Mattias Laga
-	Correspondentieadres	Moriaanstraat 57 9050 Gentbrugge
-	Telefoonnummer	09/234.05.47
-	IBAN Rekeningnummer en naam van de rekeninghouder :	
	IBAN BE77 0014 0034 4742	
	BIC GEBABEBB	

De stad: de promotor

-	Naam functionele dienst	Pedagogische Begeleidingsdienst - WOCK
-	Contactpersoon	Ann langelet
-	Adres	Jubileumlaan 215 b, 9000 Gent
-	Telefoon	09/2350954

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">- Fax-nummer 09/269.08.01- e-mail Ann.langelet@gent.be |
|---|

Aldus opgemaakt te Gent in drievoud, op, waarbij iedere partij verklaart één exemplaar ontvangen te hebben.

Voor de Stad Gent

voor akkoord

Namens uitvoerder

Voorzitter

Namens het college van
burgemeester en schepenen,

Voor de burgemeester
(bij delegatiebesluit van 16 juni 2014)

De stadssecretaris

Elke Decruynaere

Paul TEERLINCK

schepen van Onderwijs , Opvoeding en Jeugd