

Samenwerkingsovereenkomst tussen WOCK en Kunsthuis vzw Opera Vlaanderen in functie van het uitvoeren van het Brede School project in Nieuw Gent.
--

Deze overeenkomst wordt afgesloten tussen enerzijds

de Stad Gent, vertegenwoordigd door het College van Burgemeester en Schepenen, waarvoor optreden mevrouw Elke Decruynaere, schepen van Onderwijs, Opvoeding en Jeugd, (cfr delegatiebesluit 16 juni 2014) en de heer Paul Teerlinck, stadssecretaris en die handelen in uitvoering van de zitting van de gemeenteraad van september 2014

hierna genoemd de stad;

en anderzijds

Kunsthuis vzw | Opera Vlaanderen met maatschappelijke zetel, Van Ertbornstraat 8, B—2018 Antwerpen vertegenwoordigd door Lena De Meerleer,

hierna genoemd de uitvoerder

en wordt het volgende overeengekomen:

Hoofdstuk I: Algemene bepalingen

Artikel 1: Voorwerp en definities

WOCK wenst door het toekennen van deze subsidie Kunsthuis vzw | Opera Vlaanderen aan hun expertise aan te wenden :

1. Voor het Brede School project met volgende scholen: Het Prisma, O.C. St. Jozef instituut en De Klavertjes.

Strategische doelstellingen: introductie van muziekeducatie bij jongeren meer bepaald binnen het muziekgenre zingen in koor en gericht naar een presentatie

Strategische doelstelling : kennismaking met een cultuurhuis, en met de wereld van opera; samenwerking met de professionele wereld van de opera stimuleren

Maatschappelijk effecten:

- Aansluiten bij de leefwereld van de kinderen
- Introduceren van muziekeducatie
- Kennismaking met de **brede** wereld rond een cultuurhuis

Artikel 2: Toekenning van de werkingssubsidie

2.1. Binnen de perken van de voorziene kredieten

De werkingssubsidie wordt toegekend voor zover deze kadert binnen de perken van de kredieten daartoe goedgekeurd binnen het budget van de Stad Gent. Onder voorbehoud van goedkeuring budget worden volgend bedrag voorzien:

Voor de periode: 01/10/2014 tot 30/06/2015: 3000 Euro

Voor de financiering van de opdracht wordt de toegekende subsidie aan de uitvoerder gestort op rekeningnummer IBAN BE78363028891286 op naam van Kunsthuis vzw | Opera Vlaanderen volgens deze modaliteiten:

- 90% van het voor deze overeenkomst voorziene jaarbedrag wordt zo snel mogelijk na de ondertekening uitbetaald;
- de uitbetaling van het saldo van 10% van het betrokken jaarbedrag gebeurt na de inhoudelijke controle van de prestaties en de meting en na de financiële controle van de financiële afrekening van het betrokken jaar. De inhoudelijke en de financiële afrekening moeten uiterlijk 30 september van het volgende jaar door de uitvoerder aan de stad worden bezorgd.

2.2. Respecteren van de beginselen van behoorlijk bestuur

Deze overeenkomst kwam tot stand op basis van onderhandelingsgesprekken waarbij beide partijen hun onderling belang formuleerden. Met deze overeenkomst kan De Vlaamse Opera haar werking op het vlak van het stimuleren van muzikeducatie in de Gentse wijken verder uitbouwen. WOCK geeft kinderen van Nieuw Gent de kans om in contact te komen met de brede wereld van een cultuurhuis zoals de Opera in al zijn gelaagdheden: op muzikeducatief vlak en in zijn maatschappelijke functie.

Het subsidiebedrag en de daarbij behorende tegenprestatie werden bepaald op basis van de investering bij eerder opgezette projecten vanuit de werking WOCK.

Artikel 3: Controle op de toekenning en op de aanwending van werkingssubsidies

3.1.

De artikelen 3 en 7, 1^{ste} lid, 1^o van de Wet van 14 november 1983 betreffende de controle op de toekenning en op de aanwending van sommige toelagen zijn van dwingend recht en zijn met andere woorden van toepassing op alle werkingssubsidies ongeacht het bedrag ervan. Deze artikelen bepalen respectievelijk dat de werkingssubsidie steeds moet gebruikt worden voor het doel waarvoor ze is toegekend en dat het gebruik ervan dient gerechtvaardigd, zonet dient de werkingssubsidie terugbetaald te worden.

3.2.

De uitvoerder moet, onverminderd de specifieke bepalingen in hoofdstuk II, naar gelang van het bedrag van de werkingssubsidie, volgende verantwoordingsstukken indienen:

- De uitvoerder dient zowel bij de aanvang als ieder jaar gedurende de looptijd van de subsidie volgens de in artikel 2 vermelde modaliteiten haar balans en rekeningen alsook een verslag inzake beheer en financiële toestand voor te leggen, bij gebreke waaraan de uitvoerder gehouden is tot terugbetaling
- de financiële verantwoordingsstukken (facturen, schuldvorderingen, ...) de welke de aanwending van de toegekende subsidie verduidelijken
- een verslag dat toelaat na te gaan of de werkingssubsidie werd aangewend voor het doel waarvoor ze werd toegekend

3.3.

De Stad Gent heeft het recht om ter plaatse de aanwending van de verleende werkingssubsidie te doen controleren ongeacht de manier waarop de werkingssubsidie verleend wordt, alsook het bedrag en de aard van de werkingssubsidie die wordt toegekend.

Ingeval de uitvoerder zich verzet tegen de uitoefening van de controle, is hij/zij gehouden tot terugbetaling van de werkingssubsidie.

3.4.

In geval van fraude of valse verklaringen in hoofde van de subsidieverkrijger, kan de Stad Gent beslissen om de toekenning van de werkingssubsidie te schorsen en in de toekomst geen subsidies meer toe te staan aan de uitvoerder.

3.5

Het toekennen van een werkingssubsidie mag in geen geval leiden tot concurrentievervalsing aangezien dat verboden overheidssteun inhoudt.

3.6

De toegekende werkingssubsidie mag door de uitvoerder niet in pand gegeven worden aan een derde.

4. Communicatie en correspondentie

4.1

In publicaties of externe publicaties van de uitvoerder moet duidelijk vermeld worden dat het een actie betreft binnen het samenwerkingsverband met WOCK.

4.2

De uitvoerder verbindt zich ertoe de Stad Gent onverwijld schriftelijk op de hoogte te brengen van iedere wijziging van diens post- of bankrekeningnummer.

Hoofdstuk II: Specifieke bepalingen

Deze overeenkomst heeft expliciet betrekking op de samenwerking tussen het WOCK en De Vlaamse Opera voor wat betreft het project.

1 .Brede School Nieuw Gent: dit project is een kennismakingsproject voor kinderen met muziekeducatie en meer bepaald binnen het muziekgenre Stem en Koor.

Deze opdracht beoogt:

Introductielessen binnen muziekeducatie : het project wil kinderen stimuleren om al zingend iets te vertellen over zichzelf, over hun cultuur of over hun belevingswereld, en zo op een spontane manier de deur te openen naar een diepgaande culturele dialoog.

Binnen de eerste graad van de basisscholen : Het Prisma, O.C. St. Jozef instituut en De Klavertjes worden de kinderen in contact gebracht met een live-opvoering . We willen een vernieuwende impuls geven aan de muzikale opvoeding van jongeren in de leeftijdscategorie van 6 tot 12 jaar door zich te baseren op het gevarieerde liedrepertoire uit de diverse culturen.

Motivering: kennisoverdracht aan kinderen vanuit een ervaringsbeleving, goede aansluiting op de belevingswereld van de kinderen, grote inzet op samenwerking met professionele actoren.

Doelstellingen:

Vanuit een intrinsieke motivatie zijn kinderen in levensechte ('authentieke') contexten actief bezig betekenisvolle kennis en ervaringen op te doen. Binnen hun leren moet volop ruimte zijn voor eigen vragen en interesses, en voor samen leren met anderen. Dit project is erop gericht kinderen de kans te geven kennis te maken met echte muziek, musici en instrumenten, en diverse muzikale rollen (luisteraar, uitvoerder, componist en improvisator) uit te proberen. Bij het uitvoeren is het de bedoeling de kinderen bij het gebeuren te betrekken door tussen hen in te spelen zodat ze als het ware deel uitmaken van de actie, en spelenderwijs kennis maken met opera. Het resulteert vervolgens in een toonmoment in de Opera.

Partners in het verhaal

Vlaamse Opera met als medewerkers

- Sabrina Avantario, pianiste, is een deskundige in opera vocal coaching, met enorme ervaring in verscheidene talen met inbegrip van het Italiaans, het Frans, het Duits en het Engels. Zij heeft een uitgebreide ervaring in liedrecitals (haar repertoire omvat drie eeuwen van muziek in acht talen) en zij heeft aan diverse internationale operaproducties meegewerkt.
- Josephine Schreibers is coördinator van de educatieve dienst van de Vlaamse Opera. Zij neemt de coördinatie van het project op zich.

Financieel

Om dit project te bekostigen krijgen we een partnership tussen WOCC en de Vlaamse Opera. De gedeelde bijdrage zorgt ervoor dat we dit project in een groot aantal scholen kunnen laten doorgaan.

In concreto wordt dit traject opgezet volgens het stramien

- Leggen van contacten met scholen, meer bepaald de directies en de leerkrachten die aan dit traject meewerken.
- Opmaken van een totale planning ism PBD –WOCC.
- Werkfase in beide scholen
- Toonmomenten

Indicatoren op korte termijn

De deelnemende scholen verwerven inzicht in:

- Muziekeducatie, meer bepaald in het genre opera.

Alle materiaal dat in het kader van deze overeenkomst ontwikkeld wordt, valt onder gedeeld eigenaarschap. Alle contacten met de scholen verlopen met medeweten van de betrokken PBD-medewerker.

De gegevens betreffende de uitvoerder en de stad.

De uitvoerder

- Organisatie	Kunsthuis vzw Opera Vlaanderen
- Rechtsvorm	vzw
- Vertegenwoordiger van de rechtspersoon volgens de statuten	Lena De Meerleer
- Contactpersoon	Josephine Schreibers
- Correspondentieadres	Schouwburgstraat 3 9000 Gent
- Telefoonnummer	09- 268 10 11
- Faxnummer	09- 223 87 26
- IBAN Rekeningnummer en naam van de rekeninghouder	IBAN BE78363028891286 BIC BBRUBEBB Kunsthuis vzw Opera Vlaanderen
- e-mail	jschreibers@operaballet.be

De stad: de promotor

- Naam functionele dienst	Pedagogische Begeleidingsdienst - WOCC
- Contactpersoon	Ann Langelet
- Adres	Jubileumlaan 215 b, 9000 Gent
- Telefoon	092350954
- Fax-nummer	09/269.08.01
- e-mail	Ann.langelet@gent.be

Aldus opgemaakt te Gent in drievoud, op, waarbij iedere partij verklaart één exemplaar ontvangen te hebben.

Voor de Stad Gent

voor akkoord

Namens uitvoerder

Voorzitter

Namens het college van
burgemeester en schepenen,

Voor de burgemeester
(bij delegatiebesluit van 16 juni 2014)

De stadssecretaris

Elke Decruynaere
schepen van Onderwijs , Opvoeding en Jeugd

Paul TEERLINCK