

### **OPSCHRIFT**

**Vergadering van:** 24 november 2014

**Nummer:** 2014\_MV\_00144

**Onderwerp:**  
**bezoekerscentrum Lam Gods - ingediend door gemeenteraadslid Karlijn Deene**

**Raadslid(-leden):**  
Karlijn Deene - N-VA

**Bevoegd:**  
Annelies Storms

---

### **OMSCHRIJVING VAN DE VRAAG**

**Toelichting:**

Vorig jaar – naar aanleiding van een mondelinge vraag – verklaarde u dat de stad werkt aan een concept voor een bezoekerscentrum in de Lakenhalle.

U gaf toen vreemd genoeg aan dat hierover geen concreet overleg was geweest met relevante partners zoals het bisdom. Nochtans leven bij andere partners ook ideeën over een bezoekerscentrum, weliswaar op andere locaties.

Zo zijn o.m. ideeën geuit over een bezoekerscentrum in Klein-Bavo en in de Sint-Baafskathedraal zelf.

De stad Gent kan allerlei ideeën hebben over een mogelijke toeristische ontsluiting, maar is beheerder noch eigenaar. Overleg is dus nodig.

**Vraag:**

Met wie is reeds overlegd over dit dossier en wanneer?

Welke zijn de resultaten van dat overleg?

---

### **ANTWOORD**

**26 november 2014**

Tijdens het vragenuurtje van de gemeenteraden februari en oktober 2013 had raadslid Vandekerckhove inderdaad vragen gesteld over de presentatie van het Lam Gods.

Ondertussen zijn er in dit dossier concrete stappen gezet, nu we een jaar verder zijn.

Er is een overleggroep gevormd, die zich buigt over de ontsluiting van de kathedraal en zijn icoon, het Lam Gods. Beiden zijn, zoals u weet, in restauratie. Deze overleggroep bestaat uit het Bisdome, de Provincie, het Stadsbestuur, Toerisme Vlaanderen en de vzw Monumentale Kerken.

De overleggroep is dit jaar al twee keer samengekomen (op 25 juni en 27 augustus 2014). De verschillende partners hebben aangegeven te streven naar een nieuwe gezamenlijk gedragen visie voor de (toeristische) ontsluiting van het Lam Gods en de kathedraal. De focus moet daarbij liggen op de kwaliteitsvolle invulling en de optimale beleving voor de bezoekers.

Er werd daarom beslist om een bestek te laten uitwerken, waarbij het doel is om een masterplan op te maken voor de ontsluiting van het Lam Gods en de Kathedraal. In het plan moet onder meer aandacht besteed worden aan de opstelling en de toeleiding tot het kunstwerk, de meervoudige betekenis van het kunstwerk (religieus, artistiek) en de relatie tot de Kathedraal en de stad Gent. Toerisme Vlaanderen zal het bestek verder uitwerken en financieren.

De aandachtspunten van de stad Gent zijn onder andere een integrale toegankelijkheid, oog voor kwaliteitsvolle duiding en toeristische interpretatie bij het kunstwerk en het gebouw, en aandacht voor circuitopbouw bij het bezoek aan deze unieke site.

Een derde bijeenkomst ging nog niet door. Toerisme Vlaanderen heeft wel al aangegeven dat men het bestek nu meer wil afstemmen op enerzijds de aangekondigde "hefboomsubsidies" en anderzijds het overkoepelend project rond "Vlaamse Meesters", zoals aangekondigd in de beleidsnota van Vlaams minister voor Toerisme, Ben Weyts.

Toerisme Vlaanderen meldt ons dat de overleggroep wellicht nog voor het jaareinde, of begin volgend jaar een ontwerpbestek volgens de voorwaarden van het project en de hefboomsubsidies kan inkijken. De stad Gent zal aan dit project, waaraan het veel waarde hecht, uiteraard ten volle meewerken.

Bijkomende info:

De overleggroep vond voor deze werkwijze inspiratie bij de conceptstudie 'innovatie toeristische ontwikkeling en invulling van de site Abdij van Park'.

De kerkfabriek is ook akkoord met deze manier van werken.

---