

**Overeenkomst tussen
de Stad Gent en
de vzw VictoriaNieuwpoort**

Tussen enerzijds

de Stad Gent, met zetel ten Stadhuize te 9000 Gent, Botermarkt 1, in uitvoering van het gemeenteraadsbesluit van _____, hier vertegenwoordigd door het college van burgemeester en schepenen, voor wie optreden mevrouw Annelies Storms, schepen van Cultuur, Toerisme en Evenementen (voor de burgemeester cfr. delegatiebesluit dd. 16 juni 2014) en de heer Paul Teerlinck, stadssecretaris, hierna genoemd de 'Stad'

en anderzijds

de vzw VictoriaNieuwpoort, met zetel Nieuwpoort 31-35 te 9000 Gent, voor wie optreedt dhr. Carl Gydé, algemene leiding, hierna genoemd 'Campo';

WORDT VOORAFGAANDELIJK UITEENGEZET:

De overeenkomst heeft betrekking op de samenwerking tussen de 'Stad' en 'Campo' voor de jaren 2014 tot en met 2019.

WORDT OVEREENGEKOMEN HETGEEN VOLGT:

Artikel 1

'Campo' engageert er zich toe een partner te zijn in het cultuurbeleid van de 'Stad' door enerzijds actief mee uitvoering te geven aan het strategisch meerjarenplan 2014-2019 van de Stad en meer bepaald aan de strategische doelstelling *"We geven fysieke en mentale ruimte aan cultuurcreatie en zorgen ervoor dat meer Gentenaars cultuur kunnen maken en smaken"*, en door anderzijds bij te dragen tot de internationale uitstraling van Gent als scheppende stad en creatieve stad.

In dit kader verbindt 'Campo' er zich toe:

In zijn programmering:

- artistieke projecten te ontwikkelen en evenementen (mede-) te organiseren waarin een bijzondere aandacht gaat naar specifieke doelgroepen, en dit complementair aan, en zo mogelijk in samenwerking met andere Gentse initiatieven en organisaties;
- producties en projecten van de Gentse muziek- en podiumkunstenorganisaties in zijn werking op te nemen en te ondersteunen, voor zover deze het specifieke programmatiebeleid van 'Campo' onderschrijven en versterken;
- aandacht te schenken aan actuele artistieke en vernieuwende tendensen.

In zijn werking:

- een permanente dialoog te ontwikkelen met de Stad waarin jaarlijks een gemeenschappelijke evaluatie wordt ingebouwd;
- deel te nemen aan stedelijke samenwerkings- en overleginitiatieven en te streven naar een zo groot mogelijke synergie en complementariteit met actoren, instellingen en evenementen van het stadsbestuur en van de particuliere cultuursector uit het stedelijke culturele veld in Gent in het algemeen;
- onderdelen van zijn werking breed en laagdrempelig te definiëren en dit onder meer door het hanteren van aangepaste toegangsprijzen;
- partner te zijn in de ontwikkeling en uitrol van een Gentse UiTPAS, ook en vooral in de ondersteuning van de cultuurparticipatie van mensen in armoede door een eigen financiële inbreng van 'Campo' van 40% op de toegangstickets die door mensen in armoede op voorlegging van hun persoonlijke UiTPAS individueel worden aangekocht, en dit overeenkomstig de modaliteiten van een aparte overeenkomst die zal worden afgesloten tussen de 'Stad' en 'Campo';
- bijzondere aandacht te besteden aan de ambitie van de 'Stad' om een kindvriendelijke stad te zijn;
- bij dit alles uit te gaan van de demografisch diverse samenstelling van de Stad en aandacht te besteden aan de participatie van zoveel mogelijk Gentenaars;
- de principes van 'corporate governance' voor de cultuursector na te leven, zoals beschreven in de code 'Goed Bestuur voor Cultuur' van het Bilsen Fonds voor cultuurmanagement van de Universiteit Antwerpen;
- een partner te zijn in het beleid van de 'Stad' op vlak van duurzaamheid, klimaatneutraliteit en duurzame mobiliteit. Campo engageert zich om samen met de Stad een systeem van gecombineerde tickets te onderzoeken en mogelijks uit te werken.

Artikel 2

'Campo' verbindt er zich toe:

§ 1. in zijn communicatie:

- de 'Stad' als ondersteunende overheid de nodige zichtbaarheid te geven via logovermelding op diverse dragers, ook online en op social media;
- het internationale imago van Gent als 'scheppende stad' te ondersteunen en uit te dragen door binnen zijn internationale werking, op presentatieplatformen en in netwerken, zowel als in internationale publicaties, ruime aandacht te schenken aan de troeven van Gent als cultuurstad en daarin het logo van de Stad Gent (versie: "Gent: cultuurstad") te vermelden.

§ 2. zijn theaterzalen en bijhorende infrastructuur vanaf het seizoen 2014-2015 tot en met het seizoen 2018-2019, in de loop van elk speelseizoen (van 1 juli tot 30 juni) gedurende tien dagen ter beschikking te stellen van de Stad, het OCMW of van door de Stad voorgestelde gebruikers voor het organiseren van culturele activiteiten. De Stad respecteert in haar voorstellen steeds de geest en de werking van CAMPO. Over eventuele bezwaren van CAMPO tegen voorgestelde kandidaat-gebruikers of tegen hun geplande activiteiten wordt tussen beide partijen overleg gepleegd.

Op deze stadsdagen is de 'Richtlijn Stadsdagen' van toepassing zoals goedgekeurd door de gemeenteraad.

De tien stadsdagen worden gratis ter beschikking gesteld, en omvatten o.a.:

- het gebruik van de theaterzaal en bijbehorende infrastructuur;
- de normale onderhouds-, schoonmaak- en energiekosten;
- gebruik van het aanwezige basispakket 'geluid en licht' incl. bediening door 1 techniker voor max. 10 uren;

De raming van te verwachten extra kosten (bvb. extra manuren techniek, verantwoordelijke kassa/onthaal) wordt vòòr het gebruik van de infrastructuur door CAMPO aan de gebruiker meegedeeld via een schriftelijke prijsofferte; hiervan wordt tevens een kopie bezorgd aan de Stad.

De uitbating van de foyer gebeurt steeds door CAMPO of diens aangestelde.

Voor elk gebruik van de infrastructuur in het kader van een stadsdag (hetzij de Stad of het OCMW voor eigen activiteiten, hetzij derden aan wie door de Stad een stadsdag werd toegekend) wordt tussen de gebruiker van een stadsdag en CAMPO een gebruiksovereenkomst opgemaakt.

In het geval van beschikbaarstelling van een stadsdag aan een door de Stad voorgestelde derde (niet de Stad zelf), is de Stad op geen enkele manier medeaansprakelijk voor het niet naleven van de contractuele verplichtingen tussen deze derde en CAMPO.

Artikel 3

“Campo” verbindt er zich toe:

- a. geen enkele vorm van discriminatie op grond van het geslacht, nationaliteit, zogenaamd ras, huidskleur, afkomst, nationale of etnische afstamming, leeftijd, seksuele geaardheid, burgerlijke staat, geboorte, vermogen, geloof of levensbeschouwing, politieke overtuiging, taal, huidige of toekomstige gezondheidstoestand, handicap, fysieke of genetische eigenschap of sociale afkomst te dulden.
- b. toegankelijk te zijn voor iedereen.
- c. elk discriminerend gedrag op de werkplaats te voorkomen en indien nodig te bestrijden en te bestraffen.
- d. de wetten en reglementen die de toepassing van de non-discriminatie en gelijke kansen bevorderen en verdedigen na te leven.
- e. indien men beroep doet op derden onderhavige non-discriminatieclausule aan hen ter kennis te brengen en er voor te zorgen dat ook zij die naleven in de bijdrage die zij leveren in het kader van deze overeenkomst.

Wanneer de non-discriminatieclausule niet nageleefd wordt, kan de Stad Gent - rekening houdend met alle elementen - maatregelen nemen.

Artikel 4

Binnen de perken van de kredieten daartoe goedgekeurd op het budget van de ‘Stad’ en overeenkomstig de Wet van 14 november 1983 betreffende de controle op de toekenning en de aanwending van sommige toelagen en de voorwaarden en modaliteiten zoals hierna vastgesteld kent de ‘Stad’ aan ‘Campo’ volgende subsidie toe:

§ 1. De ‘Stad’ betaalt jaarlijks een bedrag van 55.000 euro aan ‘Campo’ voor haar globale werking. Voor de uitbetaling ervan wordt als voorwaarde gesteld dat de balans en resultatenrekening alsmede het verslag inzake beheer en financiële toestand van het voorgaande boekhoudkundig jaar zijn ingediend samen met een activiteitenverslag van het afgelopen jaar. Deze documenten moeten toelaten te beoordelen of alle verbintenissen uit onderhavige overeenkomst zijn nageleefd. Deze documenten moeten vóór 30 juni van het betreffende begrotingsjaar aan de ‘Stad’ worden overgemaakt. Mits aan alle verbintenissen is voldaan zal de subsidie binnen de drie maanden na ontvangst van deze documenten worden uitbetaald.

§ 2. Vermeld bedrag wordt door de ‘Stad’ gestort op rekening van ‘Campo’ met nummer: BE57 5230 8006 9535

‘Campo’ verbindt er zich toe de ‘Stad’ onverwijld op de hoogte te brengen van de wijziging van desbetreffend rekeningnummer.

Artikel 5

De 'Stad' heeft het recht aanvullende informatie en/of stukken op te vragen of, indien nodig, ter plaatse de vereiste controles uit te voeren inzake de aanwending van de subsidie.

Artikel 6

De toegekende subsidie moet door 'Campo' gebruikt worden voor het doel waarvoor zij is toegekend, bij gebreke waaraan de 'Stad' gerechtigd is de uitbetaalde subsidie terug te vorderen.

Artikel 7

De 'Stad' kan een commissaris aanstellen die controle uitoefent op de aanwending van de subsidie. Deze commissaris kan te allen tijde inzage nemen van de boekhoudkundige bescheiden en toegang krijgen tot de gebouwen en brengt verslag uit aan beide partijen van zijn/haar controle en toezicht op de inkomsten en uitgaven van het 'Campo'.

Artikel 8

Toezicht op de naleving van deze overeenkomst wordt uitgeoefend door het Departementshoofd van het stedelijk departement bevoegd voor cultuur of de dossierbeheerder. Bij vaststelling van niet-naleving brengt deze daarvan verslag uit bij het college van burgemeester en schepenen.

Artikel 9

De 'Stad' behoudt zich het recht voor om, ingeval van stopzetting van de uitbating van de infrastructuur als productie- en presentatieplek door "CAMPO", de in dat jaar reeds betaalde subsidie terug te vorderen. De overeenkomst zal kunnen beëindigd worden door een van beide partijen indien de voorwaarden waaronder zij verleend werd niet worden nageleefd.

Artikel 10

'CAMPO' verzaakt aan de mogelijkheid om aanspraak te maken op aanvullende projectsubsidies of afzonderlijke toelagen voor zijn activiteiten, voor zover deze het voorwerp zijn van onderhavige overeenkomst.

Artikel 11

Alle gerechtelijke betwistingen met betrekking tot deze overeenkomst zullen tot de uitsluitende bevoegdheid van de rechtbanken van het gerechtelijk arrondissement Gent behoren. De beslechting van betwistingen betreffende deze overeenkomst kunnen het voorwerp uitmaken van een arbitrageovereenkomst.

Gent, ... 2014

Voor de vzw VictoriaNieuwpoort

Carl Gydé
Algemene leiding

Voor de Stad Gent,

Paul Teerlinck,
Stadssecretaris

Voor de burgemeester,
cfr. delegatiebesluit dd. 16/06/14

Annelies Storms
Schepen van Cultuur, Toerisme en Evenementen