

## OPSCHRIFT

**Vergadering van:** 26 januari 2015

**Nummer:** 2015\_MG\_00002

**Onderwerp:**  
**Afschaffen Gentse Feestenstoet - Johan Deckmyn**

**Raadslid(-leden):**  
Johan Deckmyn - Vlaams Belang

**Bevoegd:**  
Christophe Peeters

---

## OMSCHRIJVING VAN DE VRAAG

### **Toelichting:**

Na vele jaren lijkt voor het stadsbestuur de kogel eindelijk door de kerk. De Gentse Feestenstoet wordt afgeschaft.

Naar verluidt betreurt bijna niemand het afschaffen van de Gentse Feestenstoet. Luk De Bruycker alias Pierke Pierlala, die de stoet jaarlijks becommentarieerde, blijkt zelfs opgelucht. Vreemd toch te moeten vaststellen dat hij al die jaren tijdens de Feestenstoet tegen zijn goesting commentaar geleverd heeft ...

Maar, zoals reeds werd aangegeven, schepen van feestelijkheden Christophe Peeters heeft beslist om de stekker uit de Gentse Feestenstoet te trekken. Daarmee komt een einde aan een traditie die in 1976 begon.

Deze beslissing lijkt eerbaar. Toch is het vreemd dat men beslist om de Feestenstoet stop te zetten, zonder een nieuw initiatief naar voren te schuiven. Niet alleen raakt men hiermee aan een jarenlange traditie (en volgens sommigen de ziel van de feesten), men biedt bovendien geen alternatief aan.

Het zou getuigd hebben van beter bestuur en visie om meteen een alternatief klaar te hebben, alvorens men publiekelijk aankondigt de stoet te zullen afschaffen.

Schepen Peeters zei in de pers dat hij met verschillende actoren samen zal zitten om over een alternatief na te denken. De eerste vraag is uiteraard wie die bewuste actoren zijn. Kan de schepen me vertellen wie die gesprekpartners zijn? Zijn de verenigingen het trouwens eens met het afschaffen van de stoet? Zijn degenen die niet akkoord gaan ook welkom? Zal er rekening gehouden worden met hun visie?

Eén van de argumenten voor het afschaffen van de Gentse Feestenstoet is de vaststelling dat deze oubollig zou zijn. "Oubolligheid" is natuurlijk een subjectief begrip. Wat verstaat de stad Gent

onder oubolligheid? Gaat de stad Gent alle Gentse initiatieven die zogenaamd “oubollig” zijn nu aan een onderzoek onderwerpen om te zien of men deze niet moet afschaffen? Is dit trouwens geen verdoken besparingsmaatregel?

Schepen Peeters werkt aan alternatieven voor de stoet. Op welke manier zal hij te werk gaan? Welke initiatieven nam hij reeds en welke procedure wordt er in deze gevolgd?

Ondertussen blijkt er uit de hoek van het “volkstheater” fel protest te zijn tegen het afschaffen van de Gentse Feestenstoet. Sommigen stellen dat het de enige keer is dat zij zich aan een breed publiek kunnen tonen. Zal de schepen rekening houden met het feit dat deze verenigingen een alternatief aangeboden krijgen?

De schepen stelt dat hij de stoet afschaft bij gebrek aan kwaliteit, niet omdat hij niet vernieuwend zou zijn. Vreemd dat men dan niet eerst onderzoekt hoe men de stoet zou kunnen herdenken in plaats van hem onmiddellijk af te schaffen.

**Vraag:**

Naar verluidt zouden er gesprekken gepland zijn tussen de schepen en diverse organisaties hieromtrent. Klopt dit? Hoe zal dit dossier verder worden afgehandeld?

---