

Samenwerkingsovereenkomst tussen Stad Gent (WOCK) en “ Mais Quelle Chanson” vzw ivm het project :
‘Nieuw Gents koor’ met de Brede Schoolwerking van Nieuw Gent.

Deze overeenkomst wordt afgesloten tussen enerzijds

de stad Gent, vertegenwoordigd door het College van Burgemeester en Schepenen, waarvoor optreden mevrouw Elke Decruynaere, schepen van Onderwijs , Opvoeding en Jeugd, (cfr delegatiebesluit 16 juni 2014) en de heer Paul Teerlinck, stadssecretaris en die handelen in uitvoering van de zitting van de gemeenteraad van oktober 2015

hierna genoemd de stad;

en anderzijds

de vzw “ Mais Quelle Chanson”
met maatschappelijke zetel : Moriaanstraat 57, 9050 Gentbrugge
ondernemingsnummer: 629887514

vertegenwoordigd door Kapinga Gysel en Lisa Couck (dagelijks bestuur),
Heleen Vervondel (voorzitter)

hierna genoemd de uitvoerder

en wordt het volgende overeengekomen:

Hoofdstuk I: Algemene bepalingen

Artikel 1: Voorwerp en definities

WOCK wenst door het toekennen van deze subsidie de vzw “Mais Quelle Chanson” hun expertise aan te wenden voor een kwaliteitsverhoging in muziekeducatie. “Mais Quelle Chanson” is een nieuw opgerichte vzw maar de bezielers hebben reeds hun sporen verdient in de wijk Ledeberg bij het kinderkoor van de Ledebirds en het project “Maji Moto” in het Onze Lievevrouwe Instituut van Ledeberg.

Uit het projectatelier van 12 januari 2015 in Nieuw Gent kwam de grote nood naar een gemeenschappelijk project bovendrijven. De verschillende organisaties in de wijk gaven aan dat muziek en zang een mooie en laagdrempelige manier is om een identiteit te creëren voor de wijk. De gedragenheid in de wijk door het middenveld zien we hier als een pluspunt en we kiezen er vanuit WOCK voor om dit koor reeds te laten opstarten vanuit de scholen. Zoals vaak kunnen de kinderen in de wijk de opstap zijn om ook de volwassenen te bereiken en zo op termijn tot een intergenerationeel koor te komen.

Door de nauwe samenwerking van WOCK, Brede School, buurtwerk en andere wijkorganisaties willen we niet alleen de scholen betrekken in dit project maar ook de buurt

in zijn geheel. Dit zullen we in eerste instantie doen door guerilla gewijs op te treden in de buurt.

WOCK en Brede School kennen de scholen, de leerkrachten en de kinderen reeds door hun jarenlange aanwezigheid in de wijk en de projecten die ze er sinds jaren opzetten. De leerlingen uit de scholen van Nieuw Gent komen voornamelijk uit Nieuw Gent zelf. Een groot deel van de kinderen komt uit kwetsbare gezinnen.

Lisa Couck en Kapinga Gysel laten de kinderen en leerkrachten uit de Brede School Nieuw Gent kennismaken met muziek en zang in de brede zin van het woord.

We haken in op de behoeften van elke school afzonderlijk. Elke school heeft andere noden naar muzische vorming, sommige scholen hebben andere noden naar begeleiding (bv St-Jozef: buitengewoon onderwijs).

Er wordt gekozen voor een andere benadering van muziekeducatie waarbij andere pedagogische principes en nieuwe klankmethodes worden ingezet.

Doel is de leerlingen goesting te laten krijgen in muziek en zang en uiteindelijk te komen tot een gemeenschappelijk koor.

We plannen gemeenschappelijke workshops met alle trekkers van de scholen naast de schooleigen begeleiding.

Elke school zal zijn eigen repertoire kunnen uitzetten maar daarnaast wordt er ook gewerkt aan een Nieuw Gents Lied.

Strategische doelstellingen: het bevorderen van muziekeducatie en aandacht voor muzische vorming. Identiteitsversterkend project met als SD op lange termijn een intergenerationeel koor in Nieuw Gent.

Maatschappelijk effecten :

" aansluiten bij de leefwereld van de kinderen.

" participatie van kinderen bij het ontwikkelen en realiseren van het traject.

Artikel 2: Toekenning van de werkingssubsidie

2.1. Binnen de perken van de voorziene kredieten

De werkingssubsidie wordt toegekend voor zover deze kadert binnen de perken van de kredieten daartoe goedgekeurd binnen het budget van de Stad Gent. Onder voorbehoud van goedkeuring budget worden volgend bedrag voorzien:

Voor de periode: 01/09/2015 tot 30/06/2016: 12.000 Euro

Voor de financiering van de opdracht wordt de toegekende subsidie aan de uitvoerder gestort op rekeningnummer BE88 0004 3195 4841 op naam van VZW "Mais quelle chanson" volgens deze modaliteiten:

" 90% van het voor deze overeenkomst voorziene jaarbedrag wordt zo snel mogelijk na de ondertekening uitbetaald;

" de uitbetaling van het saldo van 10% van het betrokken jaarbedrag gebeurt na de inhoudelijke controle van de prestaties en de meting en na de financiële controle van de financiële afrekening van het betrokken jaar. De inhoudelijke en de financiële afrekening moeten uiterlijk 30 september van het volgende jaar door de uitvoerder aan de stad worden bezorgd.

2.2. Respecteren van de beginselen van behoorlijk bestuur

Deze overeenkomst kwam tot stand op basis van onderhandelingsgesprekken waarbij beide partijen hun onderling belang formuleerden. Met deze overeenkomst kan de vzw " Mais Quelle Chanson" haar werking op het vlak van het stimuleren van muzikeducatie verder uitbouwen.

Het subsidiebedrag, en de daar bijhorende tegenprestatie, werden bepaald op basis van de investering bij eerder opgezette trajecten vanuit de werking WOCK.

Artikel 3: Controle op de toekenning en op de aanwending van werkingssubsidies

3.1.

De artikelen 3 en 7, 1ste lid, 1° van de Wet van 14 november 1983 betreffende de controle op de toekenning en op de aanwending van sommige toelagen zijn van dwingend recht en zijn met andere woorden van toepassing op alle werkingssubsidies ongeacht het bedrag ervan.

Deze artikelen bepalen respectievelijk dat de werkingssubsidie steeds moet gebruikt worden voor het doel waarvoor ze is toegekend en dat het gebruik ervan dient gerechtvaardigd, zoniet dient de werkingssubsidie terugbetaald te worden.

3.2.

De uitvoerder moet, onverminderd de specifieke bepalingen in hoofdstuk II, naar gelang van het bedrag van de werkingssubsidie, volgende verantwoordingsstukken indienen:

" De uitvoerder dient zowel bij de aanvang als ieder jaar gedurende de looptijd van de subsidie volgens de in artikel 2 vermelde modaliteiten haar balans en rekeningen alsook een verslag inzake beheer en financiële toestand voor te leggen, bij gebreke waaraan de uitvoerder gehouden is tot terugbetaling

" de financiële verantwoordingsstukken (facturen, schuldvorderingen, ...) de welke de aanwending van de toegekende subsidie verduidelijken

" een verslag dat toelaat na te gaan of de werkingssubsidie werd aangewend voor het doel waarvoor ze werd toegekend

3.3.

De Stad Gent heeft het recht om ter plaatse de aanwending van de verleende werkingssubsidie te doen controleren ongeacht de manier waarop de werkingssubsidie verleend wordt, alsook het bedrag en de aard van de werkingssubsidie die wordt toegekend. Ingeval de uitvoerder zich verzet tegen de uitoefening van de controle, is hij/zij gehouden tot terugbetaling van de werkingssubsidie.

3.4.

In geval van fraude of valse verklaringen in hoofde van de subsidieverkrijger, kan de Stad Gent beslissen om de toekenning van de werkingssubsidie te schorsen en in de toekomst geen subsidies meer toe te staan aan de uitvoerder.

3.5

Het toekennen van een werkingssubsidie mag in geen geval leiden tot concurrentievervalsing aangezien dat verboden overheidssteun inhoudt.

3.6

De toegekende werkingssubsidie mag door de uitvoerder niet in pand gegeven worden aan een derde.

4. Communicatie en correspondentie

4.1

In publicaties of externe publicaties van de uitvoerder moet duidelijk vermeld worden dat het een actie betreft binnen het samenwerkingsverband met WOCK

4.2

De uitvoerder verbindt zich ertoe de Stad Gent onverwijld schriftelijk op de hoogte te brengen van iedere wijziging van diens post- of bankrekeningnummer.

Hoofdstuk II: Specifieke bepalingen

Deze overeenkomst heeft expliciet betrekking op de samenwerking tussen WOCK en “Mais Quelle Chanson” vzw voor wat de introductie muzikeducatie betreft in alle scholen van Brede School Nieuw Gent.

Deze opdracht beoogd:

Een divers publiek van kinderen via muziek te informeren, sensibiliseren en te vormen door het aanbieden van uiteenlopende muzikale culturele activiteiten die vorm geven aan het leven in een eigentijdse samenleving. Dit gebeurt via ondersteunen van leerkrachten en leerlingen bij het contactvaardig maken met muziek door het opzetten, uitvoeren en

begeleiden van workshops, concerten, repetities, ... Op basis van praktijkervaringen, ontwikkelen van aangepaste methodes en werkvormen om via de universele taal van de muziek bij te dragen tot participatie en integratie.

We willen de kinderen in de eerste plaats een laagdrempelige ervaring aanbieden met muziek en zang, maar willen ook de toeleiding stimuleren van kansengroepen naar het aanbod van DKO. In het ganse proces is het betrekken van de leerkrachten cruciaal. We hebben binnen het lerarenkorps van elke school minstens 1 leerkracht die dit muziekproject mee zal trekken en ondersteunen doorheen het ganse proces.

Voor dit project geldt volgende doelstellingen

Niveau 1:
Jezelf leren uiten

Niveau 2:
Muzisch bewustzijn ontwikkelen

Dit betekent:

Vanuit een intrinsieke motivatie zijn kinderen in levensechte ('authentieke') contexten actief bezig betekenisvolle kennis en ervaringen op te doen. Binnen hun leren moet volop ruimte zijn voor eigen vragen en interesses, en voor samen leren met anderen. Dit project is erop gericht kinderen de kans te geven kennis te maken met echte muziek, musici en instrumenten en diverse muzikale rollen (luisteraar, uitvoerder, componist en improvisator) uit te proberen

De concrete opmaak van de totale planning verloopt in nauw overleg met WOCC.

Indicatoren op korte termijn

De deelnemende kinderen verwerven inzicht in muziekeducatie en de omringende terreinen van muzische vorming.

De gegevens betreffende de uitvoerder en de stad.

De uitvoerder

-	Organisatie	Mais Quelle Chanson
-	Rechtsvorm	vzw
-	Vertegenwoordiger van de rechtspersoon volgens de statuten (de voorzitter)	Heleen Vervondel (de Contactpersoon Kapinga Gysel en Lisa Couck
-	Correspondentieadres	Moriaanstraat 139 9050 Gentbrugge

- | | | |
|---|---|---------------------|
| - | Telefoonnummer | 0476/379970 |
| - | IBAN Rekeningnummer en naam van de rekeninghouder : | BE88 0004 3195 4841 |

De stad: de promotor

- | | | |
|---|-------------------------|-------------------------------|
| - | Naam functionele dienst | Onderwijscentrum Gent - WOCK |
| - | Contactpersoon | Ann Langelet |
| - | Adres | Jubileumlaan 215 b, 9000 Gent |
| - | Telefoon | 09/2350954 |
| - | Fax-nummer | 09/269.08.01 |
| - | e-mail | ann.langelet@stad.gent |

Aldus opgemaakt te Gent in drievoud, op, waarbij iedere partij verklaart één exemplaar ontvangen te hebben.

Voor de Stad Gent

voor akkoord

Namens uitvoerder

Voorzitter

Namens het college van
burgemeester en schepenen,

Voor de burgemeester
(bij delegatiebesluit van 16 juni 2014)

De stadssecretaris

Elke Decruynaere
schepenen van Onderwijs , Opvoeding en Jeugd

Paul TEERLINCK