

OPSCHRIFT

Vergadering van 19 december 2016

Besluit nummer: 2016_GR_01072

Onderwerp:

Nieuw subsidiereglement voor het inrichten van repetitieruimtes voor elektronisch versterkte muziek - Goedkeuring

Beknopte samenvatting:

Aan de gemeenteraad wordt gevraagd een nieuw 'Subsidiereglement voor het inrichten van repetitieruimtes voor elektronisch versterkte muziek' goed te keuren met inwerkingtreding op 1 december 2016.

Het college vraagt hierover advies aan de Cultuurraad.

Bevoegd: Annelies Storms

Bestemd voor:

- Commissie Cultuur, Sport en Feesten

DE GEMEENTERAAD

AANHEF

De volgende bepalingen zijn van toepassing inzake de bevoegdheid:

- Het Gemeentedecreet van 15 juli 2005, artikel 42, § 3.
- Het Gemeentedecreet van 15 juli 2005, artikel 57, § 1.

De beslissing wordt genomen op grond van:

Het Decreet van 6 juli 2012 betreffende het Lokaal Cultuurbeleid, artikel 55.

Ingewonnen advies/adviezen:

- Cultuurraad

Bijgevoegde bijlage(n):

- Subsidiereglement
- Subsidiereglement Word versie (informatief)

MOTIVERING

De Stad Gent werd in 2009 erkend als UNESCO Creative City of Music. Eén van de troeven die een belangrijke reden waren voor de toekenning van deze titel, betreft de talrijke muziekgroepen die in Gent actief zijn zowel in de amateurkunsten als in de professionele sector.

De Stad Gent heeft in het verleden een aantal initiatieven genomen om de faciliteiten te creëren zowel voor repetities als voor presentatie (concerten) van allerlei muziekgenres. Wat betreft de pop- en rocksector, werd o.a. de vzw Repetitieruimtes ondersteund, die enerzijds een adviesverlenende functie vervulde voor het bouwen en beheren van repetitieruimtes en anderzijds het beheer opstartte van een aantal repetitieruimtes in de Leopoldskazerne (dit beheer werd overgenomen door Democracy vzw). Zo wordt ook sinds 2015 aan vzw Muziekcentrum Goedleven een structurele subsidie toegekend voor de totaliteit van haar werking, waarbinnen het beheer van een aantal repetitieruimtes een belangrijke plaats inneemt.

Desondanks blijft er zich een grote nood voordoen aan repetitieruimtes waar pop- en rockgroepen in een degelijke omgeving kunnen repeteren. Het voorliggende ontwerp van subsidiereglement biedt financiële ondersteuning voor kandidaat-bouwers van een repetitieruimte. Een voorwaarde om de subsidie te verkrijgen is dat de eigenaar de repetitieruimte aan minimaal drie andere groepen ter beschikking stelt; op die manier wordt een veelvoud aan bijkomende repetitiefaciliteiten gecreëerd voor pop- en rockgroepen in Gent.

Bij de voorbereiding van het subsidiereglement werden de Dienst Stedenbouw en Ruimtelijke Planning en de Dienst Milieu en Klimaat betrokken. Er werd o.a. advies ingewonnen over de mogelijke functiewijziging van het gebouw ('wonen' vs. 'recreatie') waarin de repetitieruimte wordt voorzien, waaruit blijkt dat een functiewijziging niet aan de orde is op voorwaarde dat enerzijds de oppervlakte van de repetitieruimte niet groter is dan 100 m² en tegelijk niet groter is dan de woonoppervlakte, en anderzijds de complementaire functie niet strijdig is met de voorschriften van stedenbouwkundige verordeningen, ruimtelijke uitvoeringsplannen, plannen van aanleg en verkavelingsvergunningen. Een en ander zal verduidelijkt worden in de informatiebrochure die wordt opgemaakt ten behoeve van aanvragers van de subsidie; de voorlopige tekst van deze brochure wordt informatief als bijlage bij dit besluit gevoegd.

Het ontwerp van 'Subsidiereglement voor het inrichten van repetitieruimtes voor elektronisch versterkte muziek' wordt tevens voor advies voorgelegd aan de Cultuurraad op grond van het Decreet van 6 juli 2012 betreffende het Lokaal Cultuurbeleid, art. 55.

In het kader van de erkenning als UNESCO Creative City of Music, heeft dit subsidiereglement als doelstelling een impuls te geven aan de talrijke pop- en rockgroepen die in Gent ontstaan en actief zijn, door subsidies te verlenen voor het inrichten van repetitieruimtes voor elektronisch versterkte muziek.

Deze beslissing wordt genomen rekening houdend met volgende adviezen:

- Cultuurraad
Gunstig advies
-

Op voorstel van het college van burgemeester en schepenen

Beslist het volgende:

BESLISSING

Artikel 1:

Keurt goed het 'Subsidiereglement voor het inrichten van repetitieruimtes voor elektronisch versterkte muziek' zoals gevoegd in bijlage en integraal deel uitmakend van dit besluit.

BIJKOMENDE INFO BIJ HET BESLUIT

Departement Cultuur, Sport en Vrije Tijd - Cultuurdienst

Dit besluit kadert in volgende activiteit: AC34110 Ondersteunen van de uitbouw en de optimalisering van culturele infrastructuur

BIJLAGEN DIE INTEGRAAL DEEL UITMAKEN VAN HET BESLUIT

- Subsidiereglement

Goedgekeurd in de gemeenteraad van **dag maand jaar** [Bestuursondersteuning vult dit aan].

Bekendgemaakt op **dag maand jaar** [Bestuursondersteuning vult dit aan].

Inhoudstafel

Fout! Bladwijzer niet gedefinieerd.

Artikel 1. Doel.....	1
Artikel 2. Definities	1
Artikel 3. Doelgroep en toepassingsgebied	1
Artikel 4. Voorwaarden	2
Artikel 5. Subsidiebedrag.....	2
Artikel 6. Jury.....	2
Artikel 7. Procedure.....	3
Artikel 8. Controle.....	4
Artikel 9. Sancties (en strafbepalingen)	4
Artikel 10. Non-discriminatieclausule	5
Artikel 13. Inwerkingtreding (en duurtijd)	5

Reglement

Artikel 1. Doel

De Stad Gent werd in 2009 erkend als UNESCO Creative City of Music. In dit kader wenst de Stad Gent een impuls te geven aan de talrijke muziekgroepen die in Gent ontstaan en actief zijn, door subsidies te verlenen voor het inrichten van repetitieruimtes voor elektronisch versterkte muziek.

Artikel 2. Definities

'Eigenaar': volle eigenaar, vruchtgebruiker, erfpachter, opstalhouder, naakte eigenaar, mede-eigenaar, ieder persoon met een zakelijk recht op de woning/gebouw.

Artikel 3. Doelgroep en toepassingsgebied

§ 1. Voor de subsidie komen in aanmerking:

- a. de natuurlijke meerderjarige persoon die eigenaar is van een woning/gebouw op het grondgebied van Gent waarin een repetitieruimte voor elektronisch versterkte muziek zal worden ingericht;

- b. De rechtspersoon met sociaal oogmerk die eigenaar is van een woning/gebouw op het grondgebied van Gent waarin een repetitieruimte voor elektronisch versterkte muziek zal ingericht worden.

§ 2. Er kan een subsidie worden verleend voor:

Het inrichten van een repetitieruimte voor elektronisch versterkte muziek in een woning/gebouw. De repetitieruimte moet voldoende geluidsisolerend worden afgewerkt met aandacht voor een kwaliteitsvolle binnen-akoestiek.

Artikel 4. Voorwaarden

§ 1. De Stad Gent verleent de subsidies onder de volgende voorwaarden:

- a. De subsidie voor het inrichten van een geluidsisolerende repetitieruimte voor elektronisch versterkte muziek in een bestaande woning/gebouw kan enkel aangewend worden voor de aankoop van bouw- en isolatiematerialen.
- b. De repetitieruimte moet voldoende geluidsisolerend worden afgewerkt met aandacht voor een kwaliteitsvolle binnen-akoestiek.
- c. Er kan slechts 1 keer subsidie worden toegekend voor eenzelfde repetitieruimte.
- d. De uitvoering van de werken moeten gebeuren volgens de algemeen geldende bouwvoorschriften. De gerealiseerde repetitieruimte moet (o.a. op vlak van geluidsisolatie) voldoen aan de geldende milieunormen.
- e. De repetitieruimte moet in gebruik genomen worden binnen de 12 maanden na de beslissing tot toekenning van de subsidie door het college van burgemeester en schepenen.
- f. De aanvrager verbindt zich ertoe de repetitieruimte gedurende minstens vijf jaar, te rekenen vanaf de ingebruikname van de repetitieruimte, niet-exclusief ter beschikking te stellen aan minimaal drie muziekgroepen voor repetities met elektronisch versterkte muziek. Deze ter beschikkingstelling dient te gebeuren door middel van ondertekende overeenkomsten die op vraag van de Stad Gent moeten worden voorgelegd.
- g. Het verlenen van de subsidie kan enkel binnen de perken van de kredieten die het college van burgemeester en schepenen hiervoor jaarlijks beschikbaar stelt en op grond van de Wet van 14 november 1983 houdende de controle op de toekenning en op de aanwending van sommige toelagen.

§ 2. Voor de subsidie komen de kosten (werkuren noch werktuigen) van de uitvoering niet in aanmerking.

Artikel 5. Subsidiebedrag

De subsidie bedraagt maximaal 80% van de voorziene kosten (inclusief BTW), met een maximum van 2.500 euro per ingerichte repetitieruimte.

Artikel 6. Jury

§ 1. De aanvraag wordt beoordeeld door een jury die kan worden samengesteld uit medewerkers van de Cultuurdienst, andere betrokken stadsdiensten en externe juryleden.

§ 2. De samenstelling van de jury wordt bepaald door het college van burgemeester en schepenen.

Artikel 7. Procedure

§ 1. Aanvraag

- a. Aanvragen moeten worden ingediend vòòr de start van de werken en tegen één van de vaste indiendata, nl. 1 februari, 1 juni of 1 oktober.
- b. Aanvragen moeten worden ingediend via het daartoe voorziene aanvraagformulier te bekomen bij de Cultuurdienst via de website van de Stad Gent. De aanvraag moet worden ingediend bij het college van burgemeester en schepenen, t.a.v. de Cultuurdienst, Botermarkt 1, 9000 Gent.
- c. Aanvragers die een rechtspersoon zijn, zijn vrijgesteld van de verplichting hun balans en rekening alsook hun verslag inzake beheer en financiële toestand aan de Stad te bezorgen.

§ 2. Beoordeling

- a. De Cultuurdienst gaat de ontvankelijkheid van de ingediende aanvragen na, en kan aanvullende informatie opvragen. Wanneer de aanvraag volledig is, krijgt de aanvrager hiervan schriftelijk bevestiging.
- b. De jury beoordeelt de aanvragen inhoudelijk aan de hand van volgende criteria:
 - De manier waarop de voorziene constructie en de gebruikte materialen voldoende geluidsisolatie garanderen (ook qua binnen-akoestiek);
 - De mate waarin duurzame materialen worden gebruikt voor de realisatie van de repetitieruimte;
 - De mate waarin het gebruik van de repetitieruimte door minimaal 3 groepen wordt gegarandeerd;
 - De manier waarop de beschikbaarheid van de repetitieruimte zal bekendgemaakt worden.
- c. De jury formuleert een advies aan het college van burgemeester en schepenen.

§ 2. Beslissing

- a. Het college van burgemeester en schepenen neemt, op basis van het advies van de jury, ten laatste binnen de drie maanden na indiening van een volledige aanvraag een beslissing tot al dan niet toekenning van de subsidie.
- b. Deze beslissing wordt schriftelijk bekendgemaakt aan de aanvrager.
- c. Deze termijnen zijn enkel richtdata.

§ 3. Uitbetaling

- a. De uitbetaling van de toegekende subsidie gebeurt in twee schijven:
 - 1) 50% wordt onmiddellijk na de beslissing tot toekenning van de subsidie door het college van burgemeester en schepenen uitbetaald;
 - 2) Het saldo van 50% wordt uitbetaald na indiening en controle van de bewijsstukken. Indien de kosten van de uitvoering lager zijn dan het toegekende bedrag, wordt het verschil in mindering gebracht.
- b. De uitbetaling van de subsidie gebeurt door overschrijving op de post- of bankrekening van de aanvrager.

- c. De aanvrager verbindt zich er toe de Stad Gent onverwijld schriftelijk op de hoogte te brengen van iedere wijziging van diens post- of bankrekeningnummer.

Artikel 8. Controle

- § 1. Uiterlijk 1 maand na de ingebruikname van de inrichting van de repetitieruimte moeten volgende verantwoordingsstukken worden ingediend t.a.v. de Cultuurdienst:
- Een beeldverslag van de uitvoering van de werken dat toelaat te beoordelen volgens welke constructie en met welke materialen de repetitieruimte is gerealiseerd.
 - Een overzicht van uitgaven met betrekking tot de inrichting van de repetitieruimte, met de bijhorende financiële bewijsstukken genummerd volgens de verwijzing in het overzicht.
 - De ondertekende overeenkomsten met minimaal 3 muziekgroepen m.b.t. het parallel ter beschikking stellen van de gerealiseerde repetitieruimte.
- § 2. De Stad Gent heeft het recht om ter plaatse de aanwending van de verleende subsidie te controleren.
- § 3. In geval de aanvrager zich verzet tegen de uitvoering van de controle, is hij/zij gehouden tot terugbetaling van de subsidie.

Artikel 9. Sancties (en strafbepalingen)

- § 1. De subsidie moet steeds gebruikt worden voor het doel waarvoor ze is toegekend en het gebruik ervan dient gerechtvaardigd. Zo niet, dient de subsidie terugbetaald te worden.
- § 2. In geval van fraude of valse verklaringen in hoofde van de aanvrager, kan de Stad Gent beslissen om de toekenning van de subsidie te schorsen en in de toekomst geen subsidies meer toe te staan aan de aanvrager en het verleende subsidiebedrag terug te vorderen.
- § 3. Indien de inrichting van een repetitieruimte waarvoor de subsidie werd toegekend, niet kan doorgaan of na indiening van de aanvraag grondig werd gewijzigd, deelt de aanvrager dit onmiddellijk mee aan de Cultuurdienst. Indien nodig en op basis van een advies van de jury, kan het college van burgemeester en schepenen de subsidie geheel of gedeeltelijk wijzigen, inhouden of terugvorderen.
- § 4. De subsidie dient terugbetaald te worden door de aanvrager in verhouding tot de duur dat de verbintenis vermeld in artikel 3 § 1, f niet is nageleefd volgens volgende formule:
- $$\frac{\text{Bedrag subsidie} \times \text{aantal maanden niet-ingebruikname}}{60 \text{ maanden}}$$
- § 5. Als de aanvrager niet voldoet aan contractuele of financiële verplichtingen tegenover de Stad Gent, kan het subsidiebedrag worden verrekend.
- § 6. De subsidie dient terugbetaald te worden indien de repetitieruimte waarvoor de subsidie werd toegekend niet voldoet aan de stedenbouwkundige voorschriften of geldende milieunormen.
- § 7. In geval de aanvrager onder curatele wordt geplaatst, kan de Stad Gent overgaan tot gehele of gedeeltelijke terugvordering van de uitgekeerde subsidie.
- § 8. De toegekende subsidie mag door de aanvrager niet in pand gegeven worden aan een derde.
- § 9. Bij het niet indienen van de verantwoordingsstukken kan de Stad Gent overgaan tot terugvordering van de toegekende subsidie.

Artikel 10. Non-discriminatieclausule

§ 1. De aanvrager/contractant verbindt er zich toe:

- a. geen enkele vorm van discriminatie op grond van het geslacht, nationaliteit, zogenaamd ras, huidskleur, afkomst, nationale of etnische afstamming, leeftijd, seksuele geaardheid, burgerlijke staat, geboorte, vermogen, geloof of levensbeschouwing, politieke overtuiging, taal, huidige of toekomstige gezondheidstoestand, handicap, fysieke of genetische eigenschap of sociale afkomst te dulden.
- b. toegankelijk te zijn voor iedereen.
- c. elk discriminerend gedrag op de werkplaats te voorkomen en indien nodig te bestrijden en te bestraffen.
- d. de wetten en reglementen die de toepassing van de non-discriminatie en gelijke kansen bevorderen en verdedigen na te leven.
- e. indien men beroep doet op derden onderhavige non-discriminatieclausule aan hen ter kennis te brengen en er voor te zorgen dat ook zij die naleven in de bijdrage die zij leveren in het kader van het toepasselijke reglement/de overeenkomst.

§ 2. Wanneer de non-discriminatieclausule niet nageleefd wordt, kan de Stad Gent - rekening houdend met alle elementen - maatregelen nemen.

Artikel 11. Inwerkingtreding (en duurtijd)

Dit reglement treedt in werking op 1 januari 2017 en eindigt op 31 december 2019.

(einde reglement)



STEMMING

Aangenomen door de gemeenteraad in openbare vergadering van 20 december 2016:

- Met unanimititeit
-