
OPSCHRIFT

Vergadering van 9 oktober 2017

Nummer: 2017_MV_00395

Onderwerp:

**Mondelinge vraag van raadslid Karlijn Deene: Vraag bij hoogdringendheid - Spiegel-kunstwerk
Korenmarkt ge vandaliseerd**

Raadslid(-leden):

Karlijn Deene - N-VA

Bevoegd:

Annelies Storms

OMSCHRIJVING VAN DE VRAAG

Toelichting:

-

Vraag:

Afgelopen weekend werd het kunstwerk van Veronica Janssens (de 'poutrel' of 'spiegelpaal') bij de Sint-Niklaaskerk ge vandaliseerd. Op manshoogte werden krassen aangebracht op het spiegelvlak.

De overeenkomst met de kunstenares (gemeenteraad maart 2015) bevat nochtans volgende bepaling: "de kunstwerken zijn duurzaam in materiaalsoort dit zowel weer- en vandalismebestendig als ecologisch verantwoord. De kunstenares selecteert daartoe samen met Wim Vermeylen bij voorkeur materiaalsoorten die onderhoudsvriendelijk zijn voor een stedelijke context en met een zo'n klein mogelijke milieu-impact;".

1. Waarom werd toch een materiaalsoort gebruikt die blijkbaar niet erg vandalismebestendig is?

2. Is het Korenmarkt-kunstwerk van Ayse Erkmen (de 'broche') wél uit vandalismebestendig materiaal gemaakt?

3. Zal het kunstwerk kunnen gerestaureerd worden? Wordt hierover overlegd met de kunstenaar? Wat is de timing?

4. Welke maatregelen zal de schepen nemen om toekomstig vandalisme tegen beide kunstwerken te verhinderen?

BIJLAGEN

Bijgevoegde bijlage(n):

- 2016-09-12 08.02.51.jpg
- 2016-09-12 08.08.28.jpg

Behandeld door de commissie cultuur, sport en feesten in openbare vergadering van 9 oktober 2017.

ANTWOORD

9 oktober 2017

1. 1. Waarom werd toch een materiaalsoort gebruikt die blijkbaar niet erg vandalismebestendig is?

Het is uiteraard ongehoord wat er daar gebeurd is. Je mag goederen niet beschadigen, er is dan ook klacht ingediend bij de politie. Want zoiets is onaanvaardbaar.

Het gaat duidelijk om krassen die bewust zijn aangebracht. Het zijn gelukkig vrij ondiepe krassen die alleen zichtbaar zijn als je vlakbij het kunstwerk staat. Het werk is opgetrokken uit 14,7 ton staal en aan 1 zijde afgewerkt met een laag inox. Dit zijn materiaalsoorten die volledig beantwoorden aan de criteria uit de overeenkomst. Het feit dat er nu ondiepe krassen staan op het kunstwerk is niet het gevolg van de gekozen materialen, maar alleen de schuld van diegene die de krassen moedwillig aanbracht.

2. Is het Korenmarkt-kunstwerk van Ayse Erkmen (de 'broche') wél uit vandalismebestendig materiaal gemaakt?

De centrale structuur van het werk van Ayse Erkmen, zeg maar de ‘paal’ waaraan de ketting bevestigd is, is gemaakt van roestvrij staal. Dit is een bijzonder stevig, weerbestendig materiaal. Dit is dus niet gevoelig voor beschadigingen – maar zoals gezegd: geen enkel materiaal is bestand tegen respectloze vanden die moedwillig beschadigingen aanbrengen.

3. Zal het kunstwerk kunnen gerestaureerd worden? Wordt hierover overlegd met de kunstenaars? Wat is de timing?

Er werd dit weekend al contact opgenomen met de kunstenaar en haar assistent Wim Vermeulen van het bedrijf Total Concept, dat instond voor de productie van het kunstwerk. Er wordt bekeken hoe het werk in zijn volle glorie kan hersteld worden. Dit zal zo snel mogelijk gebeuren maar het precieze moment hangt af van de beschikbaarheid van diegene die de herstelling zal uitvoeren.

4. Welke maatregelen zal de schepen nemen om toekomstig vandalisme tegen beide kunstwerken te verhinderen?

Vandalisme is spijtig genoeg een fenomeen dat zich kan richten op alle dingen op het openbaar domein en is niet alleen gericht op kunstwerken. Ook zitbanken, verkeersborden, palen, vuilnisbakken, etc. kunnen hiervan slachtoffer worden.

Tijdens opbouw van evenementen op de Korenmarkt en bij de inplanting van evenementen op de Korenmarkt zullen gepaste voorzorgsmaatregelen genomen worden om de kunstwerken te beschermen. Door hekkens te plaatsen rond de kunstwerken. Zo willen we vermijden dat er tegenaan getikt wordt.

Permanente hekkens plaatsen rond het kunstwerk zou compleet afbreuk doen aan de werken zelf. Ik vind dat we van iedereen mogen verwachten dat er voldoende respect is voor gemeenschapsgoederen. Vandalisme is onaanvaardbaar. Er is zaterdag dan ook klacht tegen onbekenden ingediend omdat het hier gaat om een strafbaar feit.
