

OVEREENKOMST BETREFFENDE DE VOORWAARDEN VOOR HET PUBLIJK TENTOONSTELLEN EN HET TOEGANKELIJK MAKEN VAN HET *KRIEGSALBUM* VAN ARCHIEF GENT

Tussen

de Vlaamse Gemeenschap, vertegenwoordigd door de Vlaamse Regering, voor wie optreedt de heer Sven Gatz, Vlaams minister van Cultuur, Media, Jeugd en Brussel, Koolstraat 35, 1000 Brussel

en

de Stad Gent, hier vertegenwoordigd door haar college van burgemeester en schepenen, voor wie optreden, mevrouw Annelies Storms, schepen van Cultuur, Toerisme en Evenementen, en mevrouw Mieke Hullebroeck, stadssecretaris, Botermarkt 1, 9000 Gent, in uitvoering van het gemeenteraadbesluit d.d. **DATUM GEMEENTERAADBESLUIT VAN GOEDKEURING**, wordt de volgende overeenkomst gesloten:

Art. 1 Voorwerp van de overeenkomst

Het voorwerp van de overeenkomst is het '*Kriegsalbum von Gent*' (hierna genoemd: het '*Kriegsalbum*'), dat per ministerieel besluit van 2 december 2014 definitief werd opgenomen in de lijst van het roerend cultureel erfgoed van de Vlaamse Gemeenschap.

Art. 2. Duur van de overeenkomst

Deze overeenkomst treedt in werking vanaf de ondertekening door beide partijen, en zolang het '*Kriegsalbum*' is opgenomen in de lijst van het roerend cultureel erfgoed.

Art.3 Beleidskader

Deze overeenkomst is gebaseerd op artikel 38, eerste lid, van het besluit van de Vlaamse Regering van 5 december 2003 ter uitvoering van het decreet van 24 januari 2003 houdende bescherming van het roerend cultureel erfgoed van uitzonderlijk belang.

Deze overeenkomst betreft de voorwaarden voor het publiek tentoonstellen en het toegankelijk maken van het '*Kriegsalbum*'.

Art. 4 Verbintenissen van Archief Gent

Archief Gent bewaart het '*Kriegsalbum*' in goede staat, stelt deze op passende wijze tentoon en zorgt voor de publieke toegankelijkheid:

- Archief Gent verklaart hierbij de nodige maatregelen tot het voorkomen van verval of schade te nemen.
- Dit houdt in dat het '*Kriegsalbum*' permanent wordt bewaard in het geklimatiseerde depot van het Stadsarchief Gent met als richtwaarden 15°C (+-1°C) en 45 % RV (+- 5%) op 24 uur.

- Bij een tijdelijke tentoonstelling wordt zonlicht en UV-licht geweerd en een belichting van maximaal 50 lux wordt voorzien, bij een maximum van 150 microwatt/lumen;
- Om bijzondere conservatorische redenen is het origineel enkel op gefundeerd verzoek van individuele onderzoekers te bezichtigen;
- Een digitale kopie met resolutie max. 2000 x max. 2000 pixels is vanaf 1 juni 2018 permanent beschikbaar via de Beeldbank Gent (<http://beeldbank.stad.gent>, zoekterm “kriegsalbum”). Een hoge resolutie digitale kopie (400 dpi op ware grootte) is op aanvraag beschikbaar bij Archief Gent (voor contactgegevens, zie <http://stad.gent>).

Art. 5 Subsidieregeling voor conservatie- en restauratiewerkzaamheden

Voor aanvragen voor subsidies voor conservatie- en restauratiewerkzaamheden aan het ‘*Kriegsalbum*’ zijn de artikelen 25 tot 42 van het besluit van de Vlaamse Regering van 5 december 2003 ter uitvoering van het decreet van 24 januari 2003 houdende bescherming van het roerend cultureel erfgoed van uitzonderlijk belang van toepassing.

Gedaan op te Brussel,

Voor de burgemeester, bij delegatiebesluit van 21 februari 2017
Annelies STORMS
Schepen van Cultuur, Toerisme en Feesten
Stad Gent

Mieke HULLEBROECK
Stadssecretaris
Stad Gent

Sven GATZ
Vlaams minister van Cultuur, Media, Jeugd en Brussel,